

ومن ورائهم برزخ إلى يوم يبعثون | أقوى مقطع تسمعه في حياتك عن القبر !! | د. حازم شومان

حازم شومان

ايه بقى انا بروح ازور المقابر مش عارف ابص في ايه مش عارف اتأمل في ايه اول ما تدخل بس زي ما بقول لك كده وانت لسة

داخل افكر اه على اليوم اللي هدخل فيه - [00:00:14](#)

غصب عني هنا ومش هخرج الى يوم القيامة يوم القيامة بس اللي اخرج من هنا. يا ترى ما بين ذلك اليوم وما بين يوم القيامة انا

عملت ايه وقعدت لهذه الفترة الخطيرة من حياتي ايه ؟ ممكن تكون الف سنة الفين سنة ثلاث تلاف سنة. الله اعلم. الله اعلم يا

اخواني. لما الواحد بيتضمن - [00:00:24](#)

اكبر ما بين تطاير الصحف يوم القيامة كل واحد صحيفته تطير يمسكها باليمين او الشمال. وما بين البدء الحساب اربعين سنة. اقول

يا رب اربعين سنة ليه طب ما يبدأ الحساب سبحانه الله! لو شلت ما قبل البلوغ يعني ما قبل التكليف لحد ما الانسان بيموت هتلاقيهم

مسلا اربعين سنة. يعني قد عمرك كله - [00:00:44](#)

اللي اكتبته فيه الصحيفة دي هتفضل واقف تحاسب نفسك انت لوحذك عليها. تخيل بقى انت وانت داخل اول خطوة في المقابر

اوعى تفكر انك انتقلت من مكان لمكان اوعى تفكر انك انتقلت من مكان بينه وبين الثاني مطار. ده انت دخلت من عالم لعالم ثاني

خالص. اوعى وانت واقف قدام القبر. اما تلاقي طوب بقى - [00:01:04](#)

مقفل على على الميت كده يتقال لك ان بينك وبين الميت شوية طوب. ده انت بينك وبين الميت عالم ثاني خالص. ده انت يا ابني في

عالم وهو في ثاني خالص ومن ورائهم برزخ الى يوم يبعثون. عالم اسمه عالم البرزخ. لا هو دنيا ولا هو اخرة. لا ينفع يرجع الدنيا ولا -

[00:01:24](#)

اطلع على الاخرة العالم له مقاييس وفيه من النعيم ما الله به عليم. ما هو فيه من العذاب ما الله به عليم. تخيل انت بقى وانت داخل

كده ولسه رجلك بتطأ - [00:01:44](#)

امسك كبش التراب كده. ده كان ممكن اجمل بنت. ده كان ممكن اقوى شاب. ده كان ممكن اغنى واحد. وعلى ما البني ادم اتحول من

البني ادم للتراب. تخيلوا المراحل شكلها ايه ؟ تخيلوا بقى لو انت بس فتحت قبر كده احد اخواني وكيل نيابة ويعني اشتبه في جسة

ان هي اتقتلت جنائيا بعد ما اتدفن فيقول - [00:01:54](#)

عشان نطلع الجثة بامر جنائي والطبيب الشرعي ياخذ عينة بيقول فتحنا القبر بيقول لي لا تتخيل كتل دود على كل جزء من كتل

اقتتال ده فيه مخلوق ربنا خلقه بس عشان يأكل الانسان وبعد كده المخلوق ده بيموت هو وظيفته كده بيتولد ياكل في الانسان -

[00:02:14](#)

مش في لحم الانسان ولما يخلص البني ادم من المخلوق ده نفسه بيموت. لما تقف قدام القبر المقفول اللي النبي عليه الصلاة والسلام

سماه افظع مصدر على وجه الارض ما رأيت منظرا والقبر افظع منه. لما اوعى تفكر ان دا حنة قبر كدا. العمر دا جواه - [00:02:34](#)

عالم عالم الله اعلم هو روضة من رياض الجنة ولا حفرة من حفر النار. القبر ده جواه ملايكة وجواه. الله! مش النبي عليه الصلاة

والسلام في حديس ابو هريرة الحسد بيقول لما الميت بيوضع في قبره فيؤتى من عند رأسه. لو هو عابد بقى تقول الصلاة ما قبلي

مدخل. فيؤتى من عن يمينه فيقول - [00:02:54](#)

مدخل فيؤتى من عند رجليه فيقول فعل الخيرات ما قبلي مدخل. يعني ايه؟ يعني العبادات بتحصله من ملايكة عذاب على زنوبه جاية. يعني جوة ده عالم يا اخوانا الموضوع جوة مش مش ساكت كده. ده لو حصل بس بث من جوة المقابر صوتي فقط راديو فقط اذاعة فقط. النبي عليه الصلاة والسلام - [00:03:14](#)

بيقول لولا الا تدافنوا. تخيل اللي شايلين الجسة وداخلين المقابر والله لو سمعوا حاجة من اللي بتحصل جوة لأ هيرموا الجسة ويطلعوا يجرؤوا لولا الا تدافنوا لدعوت الله ان يسمعكم من عذاب القبر. ده يسمعكم بس ده لسة صوت امال بقى لو شفنا لأ ده حديس تاني - [00:03:34](#)

لو تعلمون ما اعلم اه لو تعرفوا اللي بيحصل جوة. لضحكتم قليلا ولبكيتم كثيرا وما تلذثتم النساء على الفرج ولخرجتم الى الصعودات هتسيبوا الدنيا واللي فيها. وتجروا في مكان خلوي ليس بينكم وبين الله فيه اي مخلوق تجأرون الى الله. تجأرون - [00:03:54](#) الله سبحانه وتعالى اللي جوة ده عالم. عالم يا اخوانا مكتوب جوة كده ممنوع. ممنوع الخروج ده سجن. القبر ده سجن. خلاص ممنوع انك تخرج تاني. يعني ايه ممنوع؟ ممنوع كلمة توبة. ممنوع كلمة استغفر الله خلصت انتهت. كلمة استغفر الله كانت معنا الوقتي اللهم انا نتوب اليك - [00:04:14](#)

يا رب. اللهم انا نستغفرك ونتوب اليك فتب علينا يا رب. اول ما دخلت ممنوع الصحيفة اتقفلت. اومال ليه ربنا قال فاصابتهم مصيبة الموت؟ ليه الموت مصيبة؟ هو الصحيفة دي مش مصيبة ما عدتش تقدر تعمل حاجة ازاي؟ ما عدتش تقدر تشيل زنوب من اللي فيها. فتخيل مكتوب من جوة ده سكك اللي جوة ده لجنة امتحان - [00:04:34](#) انت اخطر امتحان في مصيرك هتمتحنه جوة المكان داهو وانت واقف قدام القبر المقفول فكر في كل هذه الافكار عالم جوة يا ترى جوة فيه ايه يا ترى جوة فيه ايه ويا ترى يعني السجن ده يا ترى اللي جوة ده بيتعزب ولا بيتنعم ولا هو فيه نعيما سعد تخيل بقى الميت كده - [00:04:54](#)

وهو قاعد كده ويتقال له هذا مقامك وما اعد الله لك في الجنة. وكل يوم اصل الجنة بتاعته كبيرة اوي. فكل يوم بيشفوف مشاهد من الجنة غير اليوم اللي قبله. فكل يوم بيفرح - [00:05:14](#)

ويشتغل الجنة اكثر من يوم اللي قبله ده القبر المقفول. القبر المفتوح زي ما قلت لك افتر مين اللي هيتقفل عليه القبر ده. وافتر قبرك المفتوح ورح زوره رح زوروا يا اخوانا. رح زور هذا القبر. انا فاكر اول مرة يعني اخويا وحبيبي دكتور عبدالرحمن الصاوي وانا لسة في اولى آآ الكلية اداني شريط للشيخ محمد حسان يعني - [00:05:24](#)

يعني حفظه الله واتفرجوا سمعت الشريط قصرت به جدا قمت داخل قافل عليها نور الاوضة وقمت قافل عليها باب الاوضة وقمت نازل تحت كده كانه مش هتستحمل ربع دا هتطلع مسلم تبت اليك يا رب. تبت اليك حاول تعيش نفسك في الجو شوية. تزور القبر تجرب الجو شف جرب هذا الجو - [00:05:44](#)

فلما حدس آآ آآ بص للقبر المفتوح بص للتراب اللي ما بين القبرين يا ترى ده كان شابة ولا ده كان ولد ولا ده كان ايه؟ بص يا اني لو ملايكة الحساب نطقت هتقول ايه؟ هتقول لك النبي ادم دول ما بيتعلمش، ما بيتعلمش، يعني لو يعني المفروض ان ان - [00:06:04](#) لما واحد يموت على غفلة الباقي يتعلمه. فكل واحد داخل بقى يبقى صحيفته احسن من اللي قبله. ده الصحائف بتزداد سوء. ده كل واحد مش ما بيتعلمش اللي قبله ده بيزداد بعد عن ربنا سبحانه وتعالى رغم انه شاف عبرة. لو سألنا ملايكة الموت هيقولوا سبحان الله العظيم. سبحان الله! لو واحد قاعد في - [00:06:24](#)

ومتوقع ان خمسة ممكن الناس دلوقتي من رعبها من البلطجية بتبقى قافلة ومتريسة باب البيت ومرعوبة جوة البيت. تخيل بقى واحد قاعد جوة بيته ومتوقع ان فيه خمسة هيهجموا عليه يضربوه - [00:06:44](#)

هيبقى حالته ايه؟ طب القاعد ومستني ان ملايكة الموت تيجي ده يبقى حالته ايه؟ لو واحد قعد ومستني ان خمس دكاترة تستني ييجوا هيفعلوا له سنانه من غير بنج يبقى - [00:06:54](#)

طب الوقتي هيجي ملايكة موت مش هينزعوا الاسنان هينزعوا الروح. دا يبقى حالته ايه؟ يعني قضية لو لو الميتين اتكلموا لو

واحد ميت اتكلم هيقول لك يا آآ انت الوقتي بتسمع هذا كان وقمك في الجنة لو كنت اطعت الله. انما انت عمرك ما هتحس واقع الكلمة ديت. ربنا يعافينا مش هيحس بها غير اللي - [00:07:04](#)

تخيل انك ماشي كده في الشارع لقيت قصر منيف وفيلا مهيبة ونعيم جوة وولايم عامرة ودنيا فبتبص على الباب لقيت مكتوب اسمك انت ده فيلا فلان الفلاني ده القصر بتاعي انا جيت تدخل لقيتهم بيقول لك لا ممنوع ممنوع الايه ده انت مكتوب عليه اسمي قالوا لك اصل انت للاسف ما تستاهلش ده كان هيبقى بتاع - [00:07:24](#)

بس لو كنت انت ايه تستاهل هذا الامر يا الميت يقول لك انا ما حدش هيقدر يحس يعني ايه هذا كان مقامك في الجنة لو كنت اطعت الله غير اللي هيسمعاها - [00:07:44](#)

والعياذ بالله من اسماعهاش يا رب بازن الله ابدأ. تخيل لو الميتين اتكلموا وقالوا لك احنا كنا يعني يعني الواحد ساعات يتخيل كده من خمس تلاف سنة واحد قاعد يقول لك لا انا مش عايز التزم احسن اصحابي يقولوا علي ايه والناس يقولوا علي ايه والمجتمع يبص لي ازاى هو مات واتنسى والمجتمع بتاعه والعصر بتاعه والدولة - [00:07:54](#)

بتاعته اتنسيت والكتب اللي أرخت للفترة بتاعته السوس كلها واتست وهو وقتها كان بيحسب ان يعني ياما هنا ياما هناك يعني عمل حساب سنتين ثلاثة فوق التراب ونسي الف السنين تحت التراب لو انت جوة المقابر بقى ودخل قبر دخل جنازة فجأة يا سلام! افكر موت الفجأة! موت الفجأة ده عامل زي - [00:08:14](#)

كده يا اخوانا عامل زي السرطان. يعني لو زرت مستشفى السرطان هتلاقي شاب وهتلاقي آآ فتاوى هتلاقي كبير وهتلاقي صغير وهتلاقي سليم يعني ما بيفرقش يا جماعة. بيبجي للجميع ما بيفرقشي هو الموت كده ما بيجيش بناء على مقاييس. وانت بقى جوة المقابر بص كده بقى على الدنيا من برة بص على امارات - [00:08:34](#)

والعربيات وانت واقف جوة ياه! الناس دي فعلا عاقلة! الناس دي فعلا بتفكر بس بص على الدنيا من وانت قاعد في رح يا ابني رح حضنك ساعة ساعتين خد لك شريط عن الموت على الام بي ثري ولا على شيخ المحمول الام بي ثري ولا على الموبايل بتاعك ولا - [00:08:54](#)

عن الموت ورح يا ابني اقرا يا ابني ويا اخواني في الله ولا اتعز يا اخواني في الله. زيارة المقابر بتوقظ القبور ايهما يقظة ايهما يقظة دا امر حكم زيارة القبور سنة يعني ما لهاش دعوة بالجنازة اصلا انك تزورها. بل الامام البيهقي في شعب الايمان عد ان اتباع الجنازة وزيارة - [00:09:14](#)

قبور كتبها في نفس الشعبة شعبة من شعب الايمان. يا نهار ابيض! يعني انا ديني ناقص من غير ما ازور المقابر! يعني قضية في غاية الخطورة يا جماعة - [00:09:34](#)