

ويبقى الأثر 4 | 7. مذكرات أحمد الشقيري.. شاهد على ضياع

فلسطين | محمد إلهامي

محمد إلهامي

واخلي الشخصوص ويبقى الأثر فخذها اهلا وسهلا بك يا استاذ محمد إلهامي من جديد في برنامج ويبقى الأثر في موسمه الرابع.
حياكم الله يا شيخنا وبارك فيك واهلا وسهلا بك - 00:00:00

نحن الان في الحلقة السابعة نستفتح في هذه بهذه الحلقة الحديث عن القضية الفلسطينية واخترنا في هذا الموسم عدة مذكرات تتعلق بالموضوع لعل اه المشاهد يعني يتتابع معنا فقرات هذه اه هذا البرنامج - 00:00:42
آآبداية في هذه الحلقة معنا شخصية جديدة وهو احمد الشقيري. نعم. آآلو نبدأ بالتعريف بهذه الشخصية وايضاً مذكراتي باسم الله والحمد لله والصلوة والسلام على رسول الله وعلى الله وصحبه ومن والاه. طبعاً آآيعني نحن كما فعلنا في الموسم الماضي - 00:01:02

وتفاعلاً مع قضية المسلمين المركبة وقضية فلسطين والمسجد الاقصى. فتناولنا في الموسم الماضي ايضاً عدداً من مذكرات الفلسطينيين يعني المذكريات القادة والممجاهدين الفلسطينيين. والمذكريات المتعلقة بشكل عام بالقضية الفلسطينية. فكذلك استطاع ان نقول - 00:01:26

نصف حلقات هذا الموسم ايضاً ستكون متعلقة بالقضية الفلسطينية وهذه افتتاحيتها وتستمر معنا بعد ذلك الى نهاية هذا الموسم لانه حقيقة القضية الفلسطينية من فهمها ومن قرأ تاريخها فيستطيع ان يستوعب مجلمل السياسة العربية - 00:01:46
مجلمل السياسة الدولية. صحيح. يعني حقيقة ما نحن فيه في عالمنا العربي. وحقيقة ما يسود هذا العالم نستطيع ان نقول انها متركزة نعم. في متركزة وبادية متجمدة في القضية الفلسطينية. نعم. فالان اذا كنا نبدأ الان نبدأ مع احمد الشقيري. احمد الشقيري - 00:02:06

طبعاً بداية عشان احمد الشقيري ده بيبقى فيه ليس انا اتكلم الان عن احمد اسعد الشقيري اللي هو كان اول آآاول رئيس لمنظمة التحرير الفرقة الفلسطينية. هو جد احمد الشقيري اللي هو مقدم البرامج الشبابية المعاصرة لانه فاكر اول ما اول ما اجيب سيرة احمد الشقي - 00:02:26

يحصل هذا اللبس عند الجيل المعاصر. نعم. احمد الشقيري الشاب هو احمد مازن احمد. هم. اسعد الشخيري. هم. الان احنا بنتكلم عن الجد. نعم طيب هذا الجد آآولد في الف تسعمية وثمانية - 00:02:46

وهو اصلاً من عكا. عكا اللي هي المدينة الفلسطينية المشهورة. وان كان اجداده يرجعون الى مصر. واصوله ترجع الى الحجاز تمام لكنه ولد في عكا من عائلة آآمن كبار ووجهاء عكا كان ابوه اسعد الشقيري الف تسعمية وثمانية ده له رمزية حتى الان - 00:03:02
الف تسعمية وثمانية يسميه بعض الناس سنة الحرية. هم. وان كانت هذه التسمية تسمية خاطئة. نعم. لأن هم آآطبعاً انت عارف السلطان عبدالحميد تاني. نعم. كان احد الاشكالات آآ انه الغربيين يريدون اجباره على مظاهر ديمقراطية اللي هي مظاهر ان يكون هناك دستور وبرلمان. نعم. وانت عارف طبعاً الغربيين احباب الديمقراطية - 00:03:22

جداً ويعيدهم الديمقراطية جداً فانت طبعاً يعني ما كانش حرصهم على الديمقراطية حرصاً على الشعوب وانما كانت الديمقراطية اذا يعني هذا الشكل من الديمقراطية. هم. اذا نزل على الدولة العثمانية في اخر ايامها وهي ضعيفة كان وسيلة من

وسائل تمزيقها. نعم - 00:03:45

لان هو عايز يمثل الطوائف والاقليات العرقية والاقليات الدينية فيكون هذا ويأتون الى الدولة الهشة والتي لم تستقر او يكون لا فيها اية من الضعف ويجبرون على مثل هذه الديمقراطية حتى يمزقوها. زي ما انت بتسمع دلوقتي كده في الحالة السورية. نعم، انتقال سياسي تشارك فيه كل الطوائف. نعم - 00:04:05

وتجد الغربي اللي هو مش مدي لل المسلمين اي تمثيل سياسي في بلادهم. وكما فعلوا في ليبيا ايضا عندما بالضبط اجروا او هذه الديمقراطية والانتخابات قبل ان تستقر الدولة صحيح. فهو كانت الديمقراطية في ذلك الوقت احدى وسائلهم لتمزيق الدولة فحصل صراع مع - 00:04:25

فسنة الف تسعمية وثمانية دي مم. يعني تسمى سنة الحرية لانه عبدالحميد انجني فيها للعاصفة. نعم، واصدر فيها دستورا وشكل فيها اه اه مجلس المبعوثان اللي هو البرلمان يعني لكن بعد ذلك عبدالحميد لما عطل هذا المجلس حصل عليه الانقلاب. فهو بيقول ان هو ولد في سنة الف تسعمية وثمانية اللي هي ايه؟ نعم. سنة - 00:04:45

الحرية. ابو احمد الشقيري اسعد الشقيري كان آرجلاما مفتيا للجيش الرابع العثماني وكان مقربا وكان عضوا في مجلس المبعوث نعم، لكن احمد الشقيري حقيقة. ايضا من حزب الاتحاد والترقي. نعم كان في حزب الاتحاد والترقي. مم. بس حزب الاتحاد والترقي يعني هو طبعا لما - 00:05:05

تذكر اسم حزب حزب الاتحاد والترقي بيتصور الناس ان هو حزب آرجلاما يعني حزب متعلم ويريد تمزيق الدولة العثمانية. هذا التصوف غير دقيق. نعم. هذا التصور غير دقيق. مختلط يعني. هو خليط وهذا الحزب لم يكن يطوف بياله انهاء الدولة العثمانية. مم. تمام - 00:05:25

يعني هو مسلا اسعد الشقيري هذا كان من انصار الوحدة الاسلامية والراية العثمانية ابنه احمد الشقيري كان من انصار القومية العربية. مم. وكان ممن اه يعني يدعم بنفسه ومعنويما يعني ثورة الشريف حسين احمد الشقيري يذكر في مذكرة ان احنا كنا غلطانين تماما وانه الوحدة العربية كانت موجودة في ظل الدولة العثمانية - 00:05:45

موجودة عمليا بينما هي ايه؟ تلاشت وتبخرت بعد انتهاء الدولة العثمانية. نعم. صحيح هو مولود لابن رجل آركيبي من وجهاء عكا لكن هو لما ولد يعني فتح عينيه على الحياة وكان ابوه قد طلق امه التركية. نعم. ولذلك احمد الشقيري كان يجيد التركية. هم. ويجيد العربية - 00:06:05

يجيد الانجليزية فيما بعد. نعم. عاش حياة مأساوية مع والدته لانها كانت قد تزوجت بعده باخر. نعم. وهذا الاخر كان فقيرا ويذكر كيف مات زوج امه فكان حاله اشد فقرا. هم. ثم عاش مع امه طفولة مأساوية فماتت امه وحينئذ - 00:06:25

رجع الى ابيه. هم. فلما رجع الى ابيه صحيح المستوى المادي تحسن لكنه كان ايه؟ يعني ابنا منبوزا في الاسرة مع الزوجة الاخرى ومع اخوته من الزوج الاخر. نعم. لكن آرجلاما فيما بعد درس في الجامعة الامريكية في بيروت ثم فصل منها. مم. ودرس في معهد الحقوق في القدس. وتدرج - 00:06:44

فرج في المناصب الدولية لانه هو اول من اسس مكتب عربي في واشنطن للدفاع عن القضية الفلسطينية. مم. وفيما بعد كان مندوب السعودية في الامم المتحدة وفيما بعد كان آرجلاما عن فلسطين في جامعة الدول العربية واول رئيس لمنظمة التحرير الفلسطينية. مم. واستطاع القول انه مذكرات احمد الشقيري من - 00:07:04

اسرى واوسع المذكرات هم طبعا آرجلاما في مركز دراسات الوحدة العربية نشروا اعماله الكاملة. والمذكرات مجلدين حوالي الفين صفحة. مذكراته حوالي الفين صفحة. هم. آرجلاما من القدس الى واشنطن في السفرة الاولى اربعين عاما في الحياة الدولية. نعم. وقد اقول - 00:07:24

انه الكتاب الاول ده مستوعب في الكتاب الثاني. هم. واربعين عاما في الحياة الدولية اللي هو بيحكي قصته من اول ما نشا وولد الى ان تتولى هذه المناصب ثم عزل من آرجلاما منظمة التحرير. ثم مجموعة من الكتب - 00:07:45

عنوانها مع الرؤساء والملوك. نعم. كتاب اسمه مع الرؤساء والملوك من القمة الى الهزيمة. كتاب في الطريق الى الهزيمة. كتاب الهزيمة الكبرى. ويقصد بها سبعة وستين. نعم. هو كتب مذكراته - 00:08:02

في سنة تسعه وستين سبعين واحد وسبعين هذه هي الفترة. هو طویل النفس في طبعا المحامين انت عارف هو محامي. نعم. وكمان كاتب صحفي فالمحامين عندهم قدرة كبيرة على اطالة النفس في اخذ القضية وعرضها. هم. وايضا هو كاتب بلغ فصيح. هم. اه يعني - 00:08:18

حقيقة المذكرات ممتعة ربما ليست بجمال مثلا الادباء. يعني زي طه حسين مثلا او لكنه كاتب في السياسيين استطيع ان اقول انه اديب السياسيين يعني انا لا اتذكر اني قرأت مذكرات لسياسي كانت بهذه الايه؟ البلاغة والفصاحة. نعم. وهي - 00:08:38

مهمة جدا وانا متتأكد انه من سيشاهد هذه الحلقة ويذهب الى مطالعة مذكراته سيعرف انه هذه الحلقة ظلمت هذه المذكرات المذكرات مليئة بتفاصيل وبمواقف. هم. انت بتتكلم عن واحد ولد الف تسعمية وثمانية ومات الف تسعمية اتنين وثمانين - 00:08:58

طوال هذه الحياة هو يعمل في القضية الفلسطينية. من اول ما كان آآ يعني من اول ما كان موسى باشا كاظم الحسيني وامين الحسيني وراغب النشاشيبي اللي هي فترة ما قبل النكبة. هم. سم فترة ما بعد النكبة. سم فترة ما بعد النكسة. نكسة سبعة وستين. نعم. فمذكرات في غاية - 00:09:18

الثراء هو الرجل هنا نوع من مذاكرة اليوميات ام يكتب مذكرات؟ بعضها كان يوميات زبي على الاقل كتابه الاول اللي هو من اه من القدس الى واشنطن. وهذه مهمة. نعم. لأن هو عامة المؤرخين بيحبو اليوميات. نعم. يعني الجماعة المؤرخين بيحبو اليوميات ويرونها اصدق - 00:09:38

تعبير لانه الرجال اللي بيكتب يوميات ده فاكر الحدس كويس. هم. ولا يمارس الحكم باثر رجعي. يعني ما بيكتش مذكراته بعدين فيبرر لنفسه ومثلا نعم. او ينسى اشياء آآ ما بقتش مهمة. هم. فبعضها يوميات وبعضها لكن من يطلع على مذكراته يوقن انه كان يكتب - 00:09:58

اميته. هم. لأن هناك نصوص رسائل هو آآ ونصوص كلماته في الاذاعة او في المؤتمرات. مم. او استقبلها من الرؤساء او حوارات. مم. لا يمكن ان يكون تذكرها فجأة وانما كان يحفظ باوراقه. طيب هذه المذكرات لا تخلو كما يقال عن ربما عن اوصاف شاعرية احيانا واحيانا - 00:10:18

النفسية. يعني ذكر في عن شعوره في عندما هبت عاصفة وهم في الطائرة. نعم. دعنا نستمع اليه اخذ الطائرة تجوز بنا اطبق الفضاء في ليل رهيب فوق بحر مخوف انقطعت في سمائه كل معاني الانس. وابدلت ظلمات الوحشة والرعبه - 00:10:38

والرحلة تستغرق من ثلاث عشر ساعة متمادية وقد توسطتها عاصفة ملهمة ورجرت الطائرة من غير رحمة ورفق وانذرنا الضابط بان أخذ الحذر لانفسنا فزاد ذلك دهشتنا وخوفنا وحين رأينا الجنود العائدين من ميادين الحرب يقطبون جباهم - 00:11:02

وقد غاضت اشواقلهم للأهل والوطن وقد ازدادت مخاوفنا وطافت نفوسنا مذعورة في كل مجال الفكر وافق الزمن هنالك انقطعت اسباب المرء بالقدرة الانسانية خذلت شجاعته وانصرفت ذاتيته انانيته ولم يوجد ما يهدى الروعة الا ان يسترخي في احضان العناية الالهية - 00:11:25

وان يستسلم للمشيئة القاهرة الحافظة ثم بعث الله سكينته فزالت العاصفة. وعادت اليها انسانيتنا الناسية الجادة آآ هذه فقرة آآ روحانية وحقيقة لما مررت بها يعني رأيت انها تكون مناسبة لشهر رمضان الكريم مع ان المذكرات يغلب عليها السياسة والصراع. هم - 00:11:54

وهنا يتحدث عن اول مرة ركب فيها الطائرة. هو كلف من قبل آآ يعني اللجنة العربية. مم. لتأسيس مكتب عربي في واشنطن للدعائية للقضية العربية في امريكا باعتبار التأثير على الرأي العام هناك. فهو ركب الطائرة آآ طبعا زمان بتركب من آآ - 00:12:21

في سفر من فلسطين الى القاهرة. وبعدين القاهرة صار يركب طائرات. طائرة من القاهرة الى ليبيا من ليبيا الى تونس. من تونس الى المغرب. من المغرب الى آآ ثم الى - 00:12:41

يعني رحلة عبر البحر المحيط الاطلسي الى امريكا. هم. هو يتكلم هنا عن هذه الرحلة من الرحلة التي عبرت للبحر الاطلسي فهو يقول انت طبعا فوق المحيط فوق المحيط وفي الليل - 00:12:52

فالسماء مظلمة والارض تحتك مظلمة. فهنا تشعر بالانقطاع عن كل شيء وعن كل الدنيا. وعن كل حول وقوه وزيد على ذلك انه الطائرة تعرضت الى عاصفة. فالطائرة لما تعرضت الى عاصفة بيقول اثبت الناس واسمعهم كان معه - 00:13:09 الطائرة جنود اثبت الناس وجههم خلاص صاروا متعلقين بالقدر و ساعتها فرغنا من كل قوة فخلاص ما فيش حاجة. حتى اذا هدأت الطائرة عادت اليها انسانيتنا الناسية والجادة قال تعالى اذا مسكم الضر في البحر ضل من تدعون الا اياه فلما نجاكم الى البر اعرضتم وكان الانسان كفورا - 00:13:29

اه تدري يا مولانا في مقوله جميلة كانوا يقولون لا ملحدون في الخنادق. نعم. وقت ما يبقى في حرب وتبقي في ازمة ساعة اذ لا تجد من يتمسك بالحاده. يتزلزل الالحاد. ما فيش فايدة. انا اتذكر بعض - 00:13:58

عتات الملحدين يعني كتب في مذكراته في لحظات الازمة هزه يقول وتوجهت الى السماء وقلت يا رب ان كنت موجودا فانقذني. طبعا انا برضو متتأكد ان هو لما كتب مذكراته كان في حال يريد ان يسترد فيها بعض - 00:14:19 كرامته. يعني انا متتصور ان هو في الازمة نفسها كان اشد تعليقا بالله من هذا. هنا يعني اريد ان اقول انه آآ الازمة تظهر آآ كثيرا من الحقائق التي لا تنتبه اليها النفس. نعم. في عافيتها. نعم - 00:14:37

منها حقيقة ان الانسان ضعيف وضئيل وصغير وانه متعلق بقوه عليا قاهره وانه يحتاج اليها وانه يدعوها ويأس لها النجاة. نعم. فهذه لحظة يتجاوز الانسان فيها يقى ايه؟ المنطق العقلي والحسابات والادلة على وجود الله. نعم. فتتحرک النفس - 00:14:54 اه ذكر ايضا اه من مشاهداته وهو كثير الاسفار هنا في مهام كثيرة. اه مع موقف مهجري روسيا. نعم اه في احدى البلدان لعل من المسلمين طبعا. نعم. دعنا نستمع اليه - 00:15:14

المسلمون المهاجرون الذين هاجروا من روسيا فرارا فاخذوا بحظ قليل من هذا الدين يوم نشاؤا في بيوتهم الاسلامية. وورثوا الصلاح والتقوى واكبر ظن انهم لو عرفوا كانوا في طائفة الاولياء والصالحين - 00:15:32 فرغنا من الصلاة وامنا فيها شيخ من التتر ورتل القرآن ترتيل اعجميا فسمعت القرآن غير القرآن. وكان نصيب الخطبة كنصيب القرآن وقدقرأ الامام الخطبة المدونة في اخر المصاحف العثمانية - 00:15:51

دعا بطول العمر والبقاء الى السلطان خان ابن خان عبد الحميد الثاني وشاء ربك ان يكون عبد الحميد عظاما نخرة في تركيا. وسلطانا حيا في بروكلين يدعى له على المنابر بالعمر المديد والعهد السعيد - 00:16:09

نعم. هذه من الفقرات اللطيفة والظرفية هو آآ طبعا آآ اقام فترة في امريكا في بداية تأسيسه المكتب العربي. نعم ثم اقام فيها فترة اخرى لما كان مندوبا اه للسعودية في الامم المتحدة هذا بخلاف السفيريات الاخرى. طيب هو هنا بيحكي اه من المواقف هو طبعا - 00:16:27

مذكرته هذه ايضا مليئة بالمواقف اللطيفة. الموقف اللطيف اللي هو بيحكيه دلوقتي ده اول عيد صلاه في امريكا. فهو لما راح يصلی لقى المسجد الذي يصلى فيه العيد. اصلا هذا المسجد كان كنيسا يهوديا. لكن الكنيس اليهودي هذا كانما هجره اهله. اشتراه المسلمون وحولوه الى مسجد واقاموا فيه الصلاة - 00:16:47

طيب مين اللي اشتراه؟ جماعة من المسلمين الذين اجبروا على الشيوعية. فهربوا من بلادهم. هم. التتر اللي هم جمهورية تتارستان الان وهم بقية القبيلة الذهبية المغولية التي كانت اول الاقسام المغولية التي اسلمت من سالة بركة خان. القبيلة الذهبية - 00:17:07 بركة خان هذا اسلم وتعاون مع سلطان آآ ظاهر بيروس ضد هولاكو في ذلك الوقت اللي هم الان موجودين في جزيرة القرم. مم. آآ وفي مناطق اوكرانيا وفي بعض مناطق روسيا ايضا. ايه ما - 00:17:27

هنا انت في هذه الفقرة ترى كيف ان الاسلام كان عميقا جدا في النفوس. واذاي ان هؤلاء اجبروا على الشيوعية لم يتحملوها وهاجروا الى امريكا ولما هاجروا الى امريكا اقاموا هذا المسجد حرصوا فيه على آآ اقامة الصلوات واحتفظوا فيه المصاحف ويزراؤن القرآن

تربيلا اعجمياء - 00:17:43

قبون الخطبة مع انهم لا يفهمون اغلب هذا المكتوب. هو بيقول لو انهم فهموا كتوz هذا الدين لكانوا من اولياء الله الصالحين ومن اللطيف الطريف الذى يدلك على انقطاع المسلمين عن عالم السياسة ان الرجل وهو بيقرأ الخطبة دعا لسلطان المسلمين نعم.

عبدالحميد خازن - 00:18:03

بطول العمر والبقاء والعهد السعيد المديد. فهو بيقول شاء الله ان يكون عبدالحميد عظاماً نخر في تركيا. احنا دلوقتي بنتكلم في سنة خمسة واربعين. نعم. عبد الحميد مات الف تسعمية وتمتناشر. مم. يعني بعد آكم سنة حاجة وتلاتين سنة دلوقتي. مم. هاد مغيبين.

00:18:23 - عارف مش مش مغبيين

وببيقول حتى انا سألت واحد فتى آفتش منهم بقول له انت مسلم قال لي لا أنا مش مسلم. قلت له امال دينك ايه؟ قال لي انا محمدى
لست مسلما - 00:18:43

لست مسلما - 00:18:43

لها - 00:18:53
فهو مش يعني مش فاهم حتى كيف يميز نعم يعني قصدي اقول ما بقى في الاسلام من النقوس على شدة تمسكهم به كان ضعيفاً وضئيلاً وال المسلمين كانوا منقطعين.رأي بعد ذلك هو مم. هو انا قلت ان هو من دعاة الوحدة العربية وهو من كبار القوميين. هو حتى

لما - 00:18:53

يعني على هذا المذهب القومي. مم - 00:19:13

يعنى على هذا المذهب القومى. مم - 00:19:13

هو بيقول انه بينما هو يؤسس المكتب العربي في آآا اذ جاءه رجل هندي رجل هندي نازح من آآ من الهند عايش في امريكا بقى له عشرين يعمر في التجارة. هذا الرجل كان جاي بيعرض خدماته للمكتب العربي وبيقول يعني بيقول فحدتني عنه. الصهيونية -

00:19:32

الشريفين وانا قلت يا ربى الراجل اللي هو - 00:19:52

جه من الهند ده و آآ يعني وجه طاقتہ ده لقى منین وقت علشان یدرس کل هذا الكلام وعلشان يتتابع کل هذا الكلام بيقول حتى فانه كان يكتب المقالات للصحف كانت لا تنشر له بعض المقالات فكان يوزعها بجهده وبماله ما وسعته طاقة -

00:20:18

يوزعها في الشوارع. نعم. وعلشان يوزعها وما يبقاش مخالف للقانون راح لوزارة العدل واستصدر ترخيصا علشان يقدر يوزع بدون ما يخرج خارج القانون. يعني واحد كان متفانيا في بذل ماله وجهده وطاقته. ويبيقول لك لما انت تكلمه تشعر انك امام -
قام رجل فلسطيني في غاية الحرارة والآلام. احمد الشقيري بيقول انا هذا النموذج يعني ابهري وادهشني وادهلهني اي يعني كيف
يمكن يعني. كيف لهذه القضية ان يتحرّك لها المسلمين من الديار البعيدة ومن المناطة البعيدة -
00:20:56

ويبذلون لها كل هذا البذل. هم. فحقيقة ومذكراته ايضا مليئة بمواقف اخرى. آآ في آآ يعني ازاي وفي ناس في امريكا وناس في اوروبا وناس في خارج العالم العربي كانت منفعلة مع هذه القضية الاسلامية. وربما هذا هذا الان دور الاسلام وتأثير - 00:21:16
في اتباعه انه هذا التلاحم وهذا وهذا هذه العقيدة اللي تربطهم. هذه العقيدة وانا بقول لك رغم انها انه قومي الا انهم نعم. اندھش من وجود هذه العاطفة الاسلامية الحارة لدى مسلمين غير عرب. نعم. وهذا امر لا يسع الناس التفريط فيه. يعني عايز اقول لو لو انصف القومي - 00:21:36

لعله اعلم انه هذه القضية لا يمكن ان يعني آن من الضرر ان تسلخها عن ايهاها الاسلامي وعن قدسيتها الاسلامية كلمة المستر دودج اه عميد اه الجامعة الامريكية. مم. في بيروت. هذا مما هذا مما رأه ايضا. هذا كان حفل اقيم في - 00:21:56

آآ نيويورك. مم. وآآ ذكر فيه ان آآ عميد هذه الكلية تكلم عن سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم. صلى الله عليه وسلم. طبعا هو لما وصل احمد الشقيري في هذه الفترة كان في سنة خمسة واربعين. نعم. وفي هذه الفترة كانت قد القيت القنبلتان الذريتان على اليابان
وخلقت وركعت اليابان - 00:22:16

تحت هاتان فكانت القنبلة النووية او القنبلة الذرية هذه هي الحدث الكبير الموجود في ذلك الوقت والمهيمن عليه. هم. فيقول سمعت من المستر مم. كلاما عن النبي صلى الله عليه وسلم في ان تأثير محمد في الحياة مم. اعظم من تأثير هاتين القنبلتين. ولكنه -
00:22:36

له تأثير على مستوى الحضارة وليس على مستوى آآ الحرب وآآ التدمير. نعم. آآ تحدث ايضا عن طفولته وعن هتافاته بالثورة العربية
كيف كان الناس ربما منخدعين بها نستمع اليه - 00:22:56

من طورس الى رفح. الوحدة الوحيدة كانت هذه هي هتافات الجماهير المترافقون وهي تشق طريقها في الشوارع المتعرجة العتيقة
والساحات الضيقة القديمة والنساء تنطلق زغاريدهن من المنازل والشرفات كما يفعلن في ايام الافراح - 00:23:14
ونحن صبيان المدينة نتراكم لاهتين وراء هذه المراكب الشعبية وقد بحثنا ونحن نصيبح. الوحدة الوحيدة من توريث الى رفح كان
ذلك في مدينة عكا والشغر العربي الاسلامي الكبير وكان ذلك على عتبات العشرينات - 00:23:34

وكنت في الحادية عشرة من عمري او يزيد قليلا. ولم تكن هذه الهمات ذات معنى واضح في خاطري فلست ادرى ما هذه الوحدة
التي كانت تنطلق من حناجرنا بل لم اكن ادرى اين طورس وain رفح - 00:23:53

من الاشياء الجميلة في هذه المذكرات انه يصف لك حقيقة الحال كما كان في فلسطين قبل آآ يعني في اواخر العهد العثماني. نعم.
وارجع الى القول بأنه رغم انه قومي ورغم انه قال احنا بعد مضي هذه الاعوام آآ يعني ما - 00:24:11

الثورة العربية وما فعلته الثورة العربية انما كان خطأ فادحا وانه حالنا تحت الخلافة العثمانية كان افضل من حالنا بعد آآ زوال الخلافة
العثمانية. طيب هنا حقيقة شوف المشاهد كثيرة وانا الان احاول ان يعني اضمها معا. هو بيقول انا نشأت آآ زي اي طفل موجود في
عكا - 00:24:31

احنا كنا شايفين نفسنا عثمانيين. العرب الاتراك وكانت وكان الاتراك يسمون العرب العنصر النجيب. نعم. وب يقول احنا كان معانا
مثلا يعني كنا شايفين نفسنا على هذا النحو كلنا عثمانيين لكن بعضنا ناس آآ اصلهم تركي وبعضنا ناس اصلهم عربي. لو وما حدش -
00:24:56

مش متصور ان احنا مختلفين هو بس ده مجرد تنوع عادي جدا ومتعايشون معه. هم. ويذكر انه آآ الاباء والاجداد كانوا يتكلمون
يعني يدعون الله بطاللة عهد الدولة العثمانية بيقولوا هذه كانت دولتنا نشعر فيها باننا - 00:25:16
في بلدنا اعمامي واجدادي كانوا موزفين في هذه الدولة العثمانية لم يكونوا عمالء ولا مأجورين بل كانوا يخدمون دولتهم التي يرون
انها دولتهم والتي هي يعني التي يعملون لها باخلاص لأن لهم مكانا. هم. طبعيا فيها. وب يقول انا شهدت من اجدادي الذين يتمنون
عودة - 00:25:36

الدولة العثمانية لانه كان عهد خير ورخاء وبركة. مم طيب بيقول بعد شوية بعد ما تدرجت بنا الحياة بدأنا بدأ يعني الانتماء العثماني
ده يتزحزح ويحل مكانه الانتماء والحديث عن القومية العربية. نعم. القومية العربية وبدأنا نسمع بقى عن آآ جمال باشا السفري -
00:25:56

الذي اعد رجالات العرب في دمشق. وبدأنا نسمع عن الاحتلال التركي. نعم. وبدأنا نسمع عن الاستقلال ان يكون
للعرب هوية واحدة. وكانت هتافاتنا في ذلك الوقت من رفح الى طورس. الوحدة الوحيدة من رفح الى طرس. قال وانا كنت برضو
بهتف. مم. والناس - 00:26:21

والنساء كانت تزغد ونمثي في المظاهرات وبعدين هو بيقول ولما فيه واحد مدرس فكتبت بسؤاله هو فين توروز دي؟ هنا يا مولانا
حقيقة اه طبعا رفح معروفة رفح دلوقتي معروفة. طورس هذه هي يعني التقاء الاناضول مع الشام اللي هي حدود الشام. نعم -

فالان يبقى النهاية منطقه عربية. ايوة. هذا في آآ الثورة العربية للشريف حسين. ايوة نعم هذه هي الخيانة. نعم التي ارتكبها الشريف حسين. نعم. يعني الشريف حسين. مم. لما بيطلق الوحدة العربية الكبرى والثورة العربية الكبرى واستقلال العرب. حقيقة - 00:27:06

ان ما كانش هو احمد الشقيري بيقول لم تكن الوحدة في ذلك الزمن كما نفهمها اليوم من المحيط الى الخليج. من المحيط الاطلسي في المغرب الى الخليج. نعم كانت من رفح الى طرطوس. طب ليه بقى من رفح الى طرطوس؟ لانه هذه هي الاماكن التي كانت تحت سلطة الدولة العثمانية. نعم. يعني الشريف حسين - 00:27:26

لم يكن في حقيقة الامر مناديا بوحدة عربية حقيقة بل كان مناديا بتمرد على السلطنة العثمانية. كما يريد الانجليز. هذا ما يريد الانجليز والا فوحدته لا تشمل مصر. لا تشمل كل الشمال الافريقي. هو بس عايز المناطق التي لم يحتلها الاجانب بعد - 00:27:46 وبعدين ساعدهم في هذا ثم حصل ما كان متوقعا وكيف انه الاحتلال هو الذي ايه؟ مم. سيطر ايضا على هذه المناطق. الان ذكرت جمال مساء السفاح السفاح كم قتل هذا السفاح؟ اه ده ايضا مما اشار اليه في مذكراته فعلا. هم. هو دلوقتني ايه هي الحكاية؟ الحكاية ببساطة - 00:28:06

جمال باشا كان احد قادة الدولة العثمانية في عهد الاتحاد والترقي. وآآ في في فترة الحرب العالمية الاولى لا شك كان فعلا موجود داخل البيئة العربية من ينادي باستقلال العرب وبيان تكون الدولة عربية. نعم. هذه هذا هذه من الفترات التاريخية الملتبسة لانه بالفعل - 00:28:26

كانت قد نشأت عند الدولة العثمانية يعني موجة عنصرية وموجة قومية تركية. نعم. وبدأت سياسة تريك يعني في النهاية يجب ان لا نصل بالخيانة كل من اراد استقلال دولة عربية. لأن الشريف حسين هذا حالة خاصة لانه المراسلات بينه وبين مكماهون - 00:28:46

مراسلات منشورة يعني فكرة عمالة الشريف حسين وابناؤه للجانب عايز اقول لك لولا الوثائق. نعم. لكن يمكن التماس العذر للشريف حسين نعم. لأن هناك حالة عند الاتراك تدفع بنشوب حالة قومية عربية عند الایه؟ عند العرب. نعم. طيب الان دخلنا في - 00:29:06 الحرب العالمية الاولى جمال باشا كان موجود في دمشق. فجمال باشا اتهم بعض القوميين العرب من رجالات العرب بالتواصل مع الاحتلال. الكلام ده صح ولا مش صح موضوع لا يسعنا الان في الوقت ده ان احنا نتكلم فيه. لكنه اعدم سبعة او اربعناشر. يعني وهناك تفاصيل في مسألة الاعدام والقتل دي - 00:29:26

نعم. لماذا؟ لانه اتهمهم بالتواصل مع المحتلين الانجليز والدولة في حالة حرب. نعم. ده الذي اطلق عليه لقب ايه السفاح اللي هو حقيقة يعني ما يجيش يعني هو ملاك من ملائكة الرحمة بالنسبة لما فعله الاستعمار الانجليزي وبالنسبة لما فعله الحكم - 00:29:46 عرب. نعم. انفسهم في شعوبهم. نعم. بعد ذلك. نعم. لكن الناس متتصورة لما تسمع لقب السفاح جمال باشا وكان جمال باشا ده كده يعني ايه. وحش. وحش وارتكب مذابح قتل فيها الالاف مثلا من الناس. نعم. وهذا لم يكن صحيحا. هو على فكرة دلوقتني بيرجع يقول ايه؟ مم. احمد الشقيري بعد شوية في مذكرته بيقول آآ انا يجب ان اقول - 00:30:06

الحق وللحقيقة ان جمال باشا اللي بيسمى السفاح ده. هم. الاخرون اولى بلقب السفاح منه. نعم. هذا خصوصا وانه ابوها اسعد الشقيري كان قريبا من جمال باشا بيقول وجدت في مراسلات ابي لجمال آآ باشا يعني حتى العجائز يقول ان العجائز والمشايخ - 00:30:26

ويتحسرون على العهد العثماني. نعم. هو يذكر حتى عن ابيه. نعم. الشقيري ابوه مات اذا لم تخني الذاكرة سنة اربعين او واحد واربعين يعني الان انا الوهم عندي. نعم. قبل ان يموت يقول سبحان الله بدأنا حياتنا تحت الراية العثمانية. مم. وبيدو - 00:30:46 واننا سنختتمها تحت الراية الاسرائيلية. في عكا. طبعا هو مات قبل ان يحدث هذا لانه مسلا سنة اربعين او واحد واربعين. لكن احمد الشقيري نفسه يتفسر ان اباه واخاه ماتا ودفن في بيتهم في عكا وهو لا يدرى اين سيدفن - 00:31:05

نعم ويقول ولا ادري حتى ماذا حل بقبرهما هم دفعوا في حديقة بيتهم كان بيت من وجاء عكا. مم. يعني خلاصة من قرأ مذكرات آآ

الشقيري في هذه الفترة كان سيرى وجها اخر غير الوجه الذي يراد ان يسوق للعرب عن الدولة العثمانية وكيف انها - [00:31:23](#)
الدولة مش معنى كده برضو انها كانت دولة يعني كلها عدل ورخاء ورفاهية. هم نعم. لكن فارق ضخم بين الدولة العثمانية وبين
الحال الذي صرنا اليه بعد نشأة اسرائيل انه يسجل لنا ويوثق آآ مشاعر الناس وحياة الناس كيف كانت تنظر الى الدولة -

[00:31:43](#)

وكيف اصبح بعد ذلك؟ لانه هو عاصر ايضا بعد ذلك الدول العربية. هنا ايضا عن قضية سهولة التنقل في الدول العربية ايام العهد
العثماني. نعم نعم هذه هو بيقول انه في عصر الدولة العثمانية كانت الوحدة العربية حقيقة قائمة لان - [00:32:03](#)
احنا كنا بنتجول بين كل هذه البلاد. مم. او نقيم فيها بدون تأشيرات. نعم. وبدون ما نضطر الى آآ اخذ التصاريح ولا غيره. بينما كل ده
اختلف. نعم من يذكر اكثر من ذلك يا مولانا؟ مم. بيقول احنا لما آآ انتهت الدولة العثمانية وحصل الاحتلال الانجليزي وببدأت المدارس
في فلسطين - [00:32:23](#)

تأخذ المنهج المصري. دلوقي خلاص احنا عايذين نعمل تقريب مناهج هنعمل مناهج عربية علشان الدولة العثمانية راحت واحنا بقينا
عرب. نعم. بيقول لما حصل هذا الانتقال حصل بسلامة ما حدش تصور ان في ازمة او مشكلة يعني قصدي الدولة العثمانية حتى
برنرد لويس اللي هو اليهودي المتعصب المستشرق كان بيقول انه لما الدولة - [00:32:43](#)
العثمانية ازاحت عن شرق اوروبا بقى كل المؤسسات والاواعضاع قائمة وجاهازة لاستئناف مسيرتها. بينما اسبانيا الاندلس لم اليوم
مسلمون. نعم. يعني الدولة العثمانية نقدر نقول من اخطائها انها لم تتعرّب وبالتالي لم تنتشر اللغة وهذا امر كان يأخذ على جمال
الدين الافغاني. نعم. انه عدم تعرّب الدولة العثمانية وعدم انتشار اللغة - [00:33:03](#)

العربية جعل وجودها هشا. لكن ايضا نقول بأنه هذا من دليل السماحة ومن ادلة حسن السياسة التي عملت بها الدولة
العثمانية في هذه الشعوب. هم. والا لو كانت اجبرتها على تعلم اللغة العربية او حتى على تعلم اللغة العثمانية. او هدمت مؤسساتها
ووجودها. ما كانش ده ممكن يحصل. يعني ما كانش ممكن هذه - [00:33:28](#)

نعم. تستأنف. مم. المهم. مم. فهو بيقول لما حصل وجاءت المناهج المصرية او كان المسألة مسألة بسيطة حصل التحول تحول طبيعي
لم نشعر بأنه يعني كان في ازمة هائلة. واننا انتقلنا من اللغة العثمانية الى اللغة العربية - [00:33:48](#)

بل يقول انا اتفنت اللغة العربية في ظل العهد العثماني ولم تتلوّث اذني باللغة العربية والحنن والاعراب الا في اجتماعات جامعة
الدول العربية فيما بعد. يعني العرب هم الذين لم يحافظوا على لغتهم - [00:34:05](#)

المسؤولين في الرؤساء وخاصة الناس في هذه نعم. يعني آآ ذكر بان هذا التنقل بين الدول العربية بعد ذلك في عهد الانتداب
والاستعمار الحدود بالاكشاك. وضع اكشاك في الحدود. ثم جاء بالاستقلال هدم - [00:34:25](#)

وجعل اسوارا اسوارا كبيرة نعم طيب او ذكرى المؤرقة والمجد الذي اضعناه. نعم. صحيح. اه طيب تحدث عن شعوره عندما
ذهب الى امريكا يفتح يفتح مكتب سياسي للتعرّيف بقضية فلسطين. نستمع اليه - [00:34:45](#)

ولكن خاطرا واحدا اقض مضجعي لم اجد له تعزية ولا تسليمة ذلك ان هذه الرحلة كلها من البحر الميت حتى شمال افريقيا قد كشفت
عن مطارات ومطارات مرصعة في الصحراء - [00:35:11](#)

وعلى مقربة من المدن اخذة بالنمو والازدياد هنا في مواطن العرب مطارات تنشى وتبني وانا ذاهب لانشى مكتبا عربيا في واشنطن
احرك فيه لساني وقلمي انا اعتنی بالكلام ليسمعه وهم يمضون في اقامة القلاع والحسون لنتفرج. فاين نلتقي وكيف نلتقي ومتى
نلتقي - [00:35:28](#)

اذا ما مضينا في انشاء المكاتب وممضوا في انشاء الحصون والقلاء او هذه فقرة او ماذا اقول؟ اقول يعني من قرأ مذكرات الشقيري.
هم. سبجد من الافادات التي يخرج بها - [00:35:55](#)

او هو طبيعة الحياة او طبيعة الوضع كما انشأ النظام العالمي الغربي. هم. هذه منها البداية هو دلوقي آآ رايج امريكا علشان يقيم
مكتب عربي ليعد التعريف بالقضية الفلسطينية. الرجاء من ذلك انه - [00:36:14](#)

بالقضية الفلسطينية يغير من الرأي العام الامريكي. وبالتالي يؤثر على اعضاء الكونجرس وبالتالي يؤثر على السياسة الامريكية. نعم. هذا هذا الغرض اساسا يعني في محاولة لمواجهة اللوبي الصهيوني الذي يأخذ من خلال السياسة الدولية - 00:36:32 ما يدعمه في انشاء الدولة اليهودية. وبالتالي ستجد في مذكرات الشقير يا مولانا عبر هذه الخطوط شيئا من هذه الالامات التي تتكون بها الطبيعة الغربية. فهو اول حاجة لفت نظري على الاقل هو وهو رايج بالطياره. احنا احنا قلنا ان هو من القاهرة - 00:36:50

مطار الى ليبيا ثم من تونس الى المغرب. في كل هذه المطارات. هذه المطارات من انشأها؟ انشأها المحتلون الاجانب. احنا دلوقتي بنتكلم في سنة خمسة واربعين كل هذه الدول تحت الاحتلال. نعم. فيبيقول وانا ماشي شايف مطارات تقام في الصحراء الصحراe المرصعة بالمطارات - 00:37:10

فيقول هو انا رايج اعمل ايه؟ يعني انا دلوقتي رايج اعمل مكتب علشان اتكلم من خلاله الى الغربيين. بينما هم يقيمون في بلاد القواعد والمطارات التي ترسيخ وجودهم. نعم. وبالتالي هو يعني ما فائدة ما سافعله - 00:37:30

بالنسبة لما يفعلونه هم. انا رايج اتكلم بينما هم يغيرون الارض على اه يعني يغيرون الواقع على الارض. نعم هذا هذا السؤال سيكرهه بعد ذلك هو احنا قلنا انه محامي ومحامي كان موجودا في آآ يعني في نخبة القضية الفلسطينية - 00:37:50 مع العالمي ومع امين الحسيني ومع اللجنة العربية العليا. فكثيرا ما اعد المذكرات التي عرضت على اللجان الانجليزية واللجان الانجليزية الامريكية فكان آآ وكثيرا هو نفسه ما كان يدافع عن الاراضي. يعني دلوقتي جاءت شركة - 00:38:14

بيع اراضي صهيونية. مم. وحصل نزاع على ارض في فلسطين فهو بيجيب السجلات ويقتضي فيها وينتصر انتصارات قضائية. يعني يحفز ارضا هو بيقول انا اكتشفت بعد ده كله ان كل هذه الانتصارات القضائية ضاعت امام السلاح والقوة العسكرية. مم. وكل ما تعلمته في القانون ثبت ان هو - 00:38:34

ان حقنا في الوجود لا يستمد حقه من القانون وانما يستمد حقه من القوة. نعم. فهنا تجد اول ما تلمح انه اذا اعطيوك حرية الكلام ومنعوك حرية العمل. هم. يعني انت بتفضل تنشئ مكتب عربي - 00:38:57

تحاول توصل للصحافة. تحاول تعرض قضيتك امام القضاء. بينما حقيقة الواقع على الارض. مم. هم يحتكرونه ويغيرونه بقوة السلاح طيب لما راح لامريكا بيقول اول ما رأى البلاد الجميلة والبلاد اللطيفة والطيبة والمزارع وحول البيوت والامن والهدوء. بيقول انا فهمت فعلا - 00:39:17

من هناك كيف يمكن لهؤلاء الناس ان يتعلقوا باوطانهم وان يخلصوا لها اخلاصا يجعلهم يستسلون في آآ يعني في سبيل هذه الاوطان. هم. حتى لو كانت رفاهيتهم هي من دماء - 00:39:39

طوب اخرى تسكن الضفة الاخرى من الكرة الارضية. نعم. الرفاهية التي يعيش فيها الغربى. الدولة تعطيه من المزايا وتعطيه من الامكانيات من الرفاهية ما يستحق الوطن او البلد او الدولة لاجلها ان يدافع هذا عن سبيلها - 00:39:59 حتى لو ما كانش ده من الحق حتى لو كانت رفاهيته ايه؟ وهذه فكرة الاستعمار. فكرة الاستعمار يتغذى على دماء الشعوب. جميع الموارد اوروبا وموارد المستعمر صحيح. كانت من الاراضي المستعمرة. راح بقى لامريكا دي بقى الخطوة الثالثة. نعم. يعني راح هو دلوقتي - 00:40:19

لو انا بقول ان هو صار يفهم امرين. او بلاش اقول صار يفهم. اقول انا الذي استنتاجه من هذه المشاهد امرين. الامر الاول. هم في الغرب اذا اعطيك اعطاك حرية الكلام ومنعك حرية العمل. الامر الثاني انه الغربى اوجد نظاما في بلاده يستزيد به من الجنود مم. لانه - 00:40:39

يتمتعون برفاهية حتى لو كان التمن هو رفاهية الاخرين. هم. الامر الثالث انه حتى لما حاول يخاطب الصحافة وجد الصحافة الامريكية ودن من طين ودني من عجين. هم. لا تأبه له لا تنشر اخباره. آآ حتى الامراء والملوك والوزراء الصحافة تصم اذانها عنهم - 00:40:59

بالتالي حتى هذا لم يستطع في يعني هناك حتى نظام في الكلام. هم. قد تم يعني اقامته لكي يمنع تسرب وبالرواية العربية الى الرأي العام الامريكي. هم. وبعد ذلك هو زار الكونجرس اكتر من مرة. بيقول لما زرت الكونجرس لقيت الكونجرس فوضوي. واللي واحد بنته - 00:41:19

ومعاه والراجل اه والرئيس عمال يتكلم والناس في هرج. يقول لك وووجدت ان اغلب اعضاء الكونجرس اه اعضاء من الدرجة الثالثة او الرابعة في الكفاءة لكن المعايب والمخاذي لا ترى الا في الضعفاء. بيقول يعني عشان امريكا قوية. نعم - 00:41:39
العيوب ما حدش بيأخذ باله منها. هم. يعني هو بيقول برلماناتنا نحن العربية الاعضاء الذين فيها وطريقة النقاش ومداولة الامور افضل من الكونجرس وحتى بيقول ده الكونجرس الذي آآ يعني خد القرار الفلاني في عهد الرئيس الفلاني والقرار الفلاني اللي هي القرارات التي وانت دلوقتي بتشوف ازاى - 00:41:59

نتنياهو لما يروح الكونجرس بيصفق له بمعدل آآ مرة كل دقيقة. مم. يعني امر لا يحوزه نتنياهو في الكنيست. مم. ولا يحوزه الرئيس الامريكي في الكونجرس نفسه. مم طيب اتكلم عن قضية الديموقراطية في الغرب وحقيقةها يعني في هذه هو طبعا الارض ايضا اشار الى انه الصحافة - 00:42:19

الصحافة الامريكية تمثل ضغطا هائلا على على صانع السياسات. يعني بيقول هذه الدولة الديموقراطية قضية تعاني من هذه الصحافة الطفجانية من جبروت هذه الصحافة الطفجانية. يعني هذا هو يعني فكرة انه - 00:42:41

اه المسرح الديمقراطي. مم. انما يتشكل وتتحدد حدوده وضوابطه بالاموال. مم. يعني انت عندك اموال بتعرف تعمل صحافة واعلام. نعم ومن خلال الصحافة والاعلام بتتضغط على المشرعين. برضو من خلال الاموال بتتعرف تتحكم في المرشحين لأن كل مرشح يريد ان يكلم الجماهير العريضة بيحتاج - 00:43:01

الى تمويل الحملات الانتخابية. هذا التمويل لحملته الانتخابية تجعله رهينا باهل المال. فهو فيما بعد اذا اراد ان يشرع. هم. فلا يمكن ان يشرع ما آآ ما يخالف رغبات اهل المال او مصالحهم. فصحيح فيه شكل ديمقراطي - 00:43:21

لكن العملية الديموقراطية نفسها خاضعة لسيطرة مراكز القوة. نعم. ومن اهمها مراكز القوة المالية. نعم. اذا هي ربما ديكاتورية مخبوءة خلف ستار. خلف ستار ديمقراطيين. هنا لعل هذا نوع من النقد. ربما في تلك الفترة - 00:43:39
الغربيه من شخص قومي قد يفهم هذا انه كون قومي وانه ايضا ربما ناصري اين يميل الى الناصرية نعم آآ ولكن آآ هذا لا يعني تحليله في هذا هو تحليل صحيح. نعم. هو الان يعني الاستنتاجات التي - 00:43:59

الان او الخلاصات التي نستخلصها الان هي خلاصات واضحة جدا ولا يختلف فيها اثنان لانه حتى هناك غربيون انما كتبوا في كيف ان هذه الديموقراطية مسيطرة عليها مما لا انساه مثلا. مم. كتاب افضل ديمقراطية يستطيع المال شراءها. نعم. ده كتاب لطيف جدا كان بيتكلم عن - 00:44:19

ازاي انه آآ يعني اي شيء في اي شيء يمكن تغييره بالمال يعني هذه الحالة الديموقراطية يمكن تغييرها بالمال لدرجة انه مثلا واحد من الامسلة اللطيفة جدا. هم. واحد صدرت يعني عنده مصانع تلوث البيئة. هم. بدأت تحصل ضده احتجاجات. ماذَا - 00:44:39
صار هو رئيسا للمؤسسة التي تكافحها البيئة بما لديه من اموال يعني. وكثيرون كتبوا في هذا في هذا الباب قصدي ما اريد ان اقوله هنا انه احمد الشقيري خلال تعامله مع الغربيين سواء في فلسطين - 00:44:59

الانجليزية والامريكية او في نيويورك لما كان في الامم المتحدة او في واشنطن لما اقام مكتبا السياسة العربية في كل هذا حاول يعني بل نحت في الصخر ليحاول توصيل الرواية العربية للامريكان فوجد ان دون هذا خرط القتاد يعني ليس - 00:45:19
ليس هذا بالامر السهل. هو بيقول يعني الصحافة كانت تتواطأ ان تكون اي شيء عن العرب عن الرواية العربية مهما حصل الا بعد الا فيما بعد لما العرب صاروا لهم يد في الاحداث وهو بيقول يعني اذا اردنا ان نلفت نظر الصحافة فينبغي ان يكون - 00:45:39
انا اه يد في الاخبار. نعم. او نصيب في الاخبار لا في الاراء. نعم. هذا الذي يجر الصحافة انها تنتبه لشيء من طيب ربما هو ايضا كان غير مرضي عنه عن اسلوبه في في الادارة في من قبل آآ قيادات فتح - 00:45:59

عقلية قانونية والقانوني بطيء في حركته وقد يعرقل العمل المقاوم. شوف اه انا اقول لك على حاجة. طبعا واحنا بنقرأ المذكرات يجب ان نستوعب دائمًا انه كاتب المذكرات يصف كل الامور من وجهة نظره هو. نعم، وانما تكتمل - 00:46:19

كرة يعني موازاة هذه المذكرات بغيرها. يعني مثلا اه ما ذكرته انت من انه حركة فتح وهذا في كلام خليل الوزير ولعلنا نأتي اليه. اه هم كانوا شاييفينه رجال قانون - 00:46:39

نوني ولذلك كل مجھوده منصب على اقامة الدلة القانونية على عدالة القضية الفلسطينية. وكل كلامه وخطبه هو محاولة لتنفيذ الاتهامات والرد عليها بلسان فصيح. نعم. طيب يا عم الشيخ انت بالنسبة للانسان العام - 00:46:55

اللي عايز يستغل طب يا عم الشيخ ده كلام حلو بس كلام ايه يعني ما ينجذش ما يأكلش عيش يعني بتعبير المصريين. فهو كان منتقدا على هذا الاسلوب من قبل الجماعة الحركيين الفتحاويين. طيب هو نفسه احمد الشقيري له انتقادات شديدة جدا على مين؟ على امين الحسيني. هم. على اساس - 00:47:15

انه امين الحسيني رجل من الزمن القديم وانه يعني اه لم يتعرض للحضارة الحديثة ما زال ادارته للعمل ادارة اه يعني عائلية وقبلية يعني ادارة شيخ العرب يعني. نعم. ليس فيها النظام الحديث. فلذلك انت حين تقرأ مثلا مذكرة الشقيري - 00:47:35

ولا تكون مطلعا على امين الحسين ولا على خليل الوزير. ترى صورة اخرى لكن لما تقرأ مذكرة امير الحسين لتطلع على صورة اخرى. فهم وبعدين لأن احمد الشقيري كان رجل مثقف اه بيتكلم الانجليزي يعني موجود في اوروبا وامريكا. موجود في امريكا على الاقل - 00:47:55

فهذا ما جعل عبدالناصر لما اراد ان يقيم منظمة التحرير الفلسطينية. هم. استدعاه بعدما كان قد فصلته السعودية من من مندوبيها في الامم المتحدة استدعاه لكي يكون اول رئيس لمنظمة التحرير الفلسطينية. طيب انت الان لما تسترجع الزمن وتقول ان - 00:48:15

عبد الناصر الرسائل اللي كان عايز يعملها ايه؟ خدها عنده بقى الشقيري دا واحد من مزاياه بالنسبة لعبد الناصر انه راجل قانوني مسقف ما عندهوش حركة وما عندهوش نعم. يعني مش زعيم في نفسه زي امين الحسيني. نعم. مش واحد بتاع تنزييمات سرية ده راجل قانوني. ومثقف. لما يبقى هذا في جيبك بيبقى فيه نكاح - 00:48:35

لملك السعودية فيصل ويبقى فيه نكاحية لملك الاردن لانه قومي عروبي. نعم. وتجعل القضية الفلسطينية في جيب الناصري. مم. طيب لما ده حصل اثار هذا شكوك حركة فتح واثار ايضا شكوك امين الحسيني. نعم. لانه امين - 00:48:55
حسيني عنده تاريخ من انه هذه الانظمة ما دخلتش اصلا على الملف الفلسطيني الا وافساده. هم. وازاي هذه الانزمه تآمرت على امين الحسين نفسه وعلى الا تكون للفلسطينيين قيادة وهم الان يريدون ان ينصبووا واحدا منهم فلذلك حتى من الحسيني كان له تصريحات قاسية جدا ضد الشقيري وضد - 00:49:15

الدول العربية ايضا تشكك فيها العمليون اللي هم بدأوا العمل بتوع حركة فتح شافوا انه اقامة منظمة التحرير دي محاولة اخرى لاستيعاب الایه؟ الحالة الفلسطينية. نعم. وفعلا عبد الناصر ناصر استخدم الشقيري لكي آآ يهدد ملك الاردن. نعم. لانه من خلال انشاء آآ جيش التحرير الفلسطيني. صار صار هناك يعني - 00:49:35

ما يشبهه لا اريد ان اقول ما يشبهه وانما نوع من السلطة المزدوجة على الفلسطينيين الموجودين تحت آآ سيادة او تحت سلطة الملك حسين. نعم. فيعتدل تعنيد الاراء حين تقرأها من زوايا مختلفة يعني. احنا بالتفصيل جميل - 00:49:57

واضح لهذه لتلك الفترة على الاقل وهذه الاتجاهات. نعم. متداخلة في آآ الشخصيات والمتنافسة كانت في ذلك الوقت من الامير الحسيني الى الشقيري الى حركة فتح وغيرها زيادة على الملوك والرؤساء. نشكرك شكرا جزيلا. الاستاذ محمد الهامي الباحث في التاريخ والحضارة الاسلامية - 00:50:17

لا زلنا معك في هذا الموسم الرابع من برنامج ويبقى الاثر في حلقات قادمة بعون الله. بارك الله فيك ويبقى الاثر فخدتها تروح - 00:50:37