

## 10 | التعليق على كتاب التيسير للإمام أبي عمرو الداني - مع

### فضيلة الشيخ د. عبد الله بن صالح العبيد

عبد الله العبيد

مؤسسة القرآن الوقفية تقدم باسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين. واصلى واسلم على عبده ورسوله سيد الاولين والآخرين. وعلى الله وصحبه اجمعين اما بعد هذا المجلس عقد التعليق على كتاب التيسير للإمام أبي - 00:00:00 الامر الداني رحمة الله رحمة واسعة المتوفى سنة اربع واربعين واربعين اى من نحو الف سنة وقبل ان نبدأ احب ان ننبه على مسائل تختص يعني القراءات او تختص كتاب التيسير - 00:00:44

اما كتاب التيسير فهو كتاب عظيم وقد صنفه مصنفه رحمة الله لاجل ان يحفظ يعني هو متن للحفظ واذا عرفت هذا تستغرب من ان المصنف رحمة الله ترك اشياء من التفصيل كما سيأتي في بعض وجوه حمزة مثلا او - 00:01:03

اه لان مقصدہ هو الحفظ وعادة اهل العلم في المتون انهم يختصرون قدر الامكان كما كان يقال والاختصار من دأب الفحول وفي الشرح ممكن ان يعني يزار حتى ان الشاطبي رحمة الله على انه اختصر هذا الكتاب في نظم كما تعرفون - 00:01:31 في يعني اكثر من الف بيت. ومع ذلك زاد عليه. والفاوها ها؟ زادت لنشر فورا. بنشر فوائد يعني زاد عليها اشياء ليست موجودة في الاصل وهي قسمان اما ان تكون خروج عن التيسير - 00:02:00

واما ان تكون لا من لوازم ذلك مما لم ينص عليه الحافظ ابو عمرو رحمة الله ولنا وقفة ان شاء الله مع هذه الزيادات هذه مسألة الامر الثاني في كتاب التيسير ان الناس منذ تصنيفي تلقوه بالحفظ ليس بالقبول فقط بل بالحفظ. كان يحفظ حتى جاء - 00:02:20

الشاطبي رحمة الله اه نظم قصيدة هذه القصيدة التي هي من اعظم القصائد في تاريخ الاسلام نظما بل هي من اعظم القصائد في نظم العلوم ولذلك تجد ان الشاطبية في جمالها وفي ضبطها وفي سبتها - 00:02:43

تنافس كل المنظومات في العلوم فلا يكاد يوجد نظر من يعني في علم من العلوم نظموا كما نظم الشاطبي رحمة الله وتعرفون ان ابن الجزل رحمة الله قال وبالغ الناس فيها وغو تعرفون هذا الكلام الذي ذكره بالجزي رحمة الله في - 00:03:06

غاية النهاية وفي النشر المصنف رحمة الله له تعبيرات احيانا فيها اجمال. احيانا قد يشير الى مصطلح من المصطلحات على طريقة الاولين. وسنأتي لها مثل مصطلح الاخفاء واحيانا يصرح بالاختلاس احيانا يصلح بالاشماء ولا يريد المصطلح الذي نعرفه من هذه المصطلحات. وسنأتي - 00:03:29

ان شاء الله الى تفصيل هذه المسائل اثناء القراءة والتبيه عليه هنا مسألة كبرى لو لم تحصل لنا من فائدة في قراءة هذا الكتاب الا هذه المسألة كفانا وهي انه يجب ان يعرف ان الاصل - 00:03:56

في القراءات هو التلقي والمشافهة والاسناد تبع هذه الحقيقة في كل كتب القراء القدماء التي فيها حدتنا وخبرنا فتجدها في غاية ابى العلاء وفي المستنير من سوار وكمال الهزلي واشبه ذلك من الكتب. الكتب المطولة - 00:04:17

هذه المسألة هي مسألة يترتب عليها فهم لمسائل كثيرة في هذا العلم ويتربى عليها يعني البيان اخطاء قد يعبر عنها بعض الناس. الذين دخلوا الى هذا العلم وليسوا من اهله - 00:04:49

مثال ذلك الان. سنأتي مثلا لو تلاحظون عندنا في صفحة مئتين وثلاثة وخمسين يعني سنأخذ مسألة او مسألة او ثلاثة يمر بنا على كل حال لكن نحن سنقدمها هذه المسألة يعني لانها مهمة جدا - 00:05:08

يعني المصنف هنا رحمة الله في الكلام على آآ يعني مسألة يرتعي ويلعب. لا هذه ليست في هذه الصفحة. هذه هنا في قوله قال ابو عمر فدل هذا من قول ورش انه كان يروي عن نافع الاسكان ويختار من عند نفسه الفتح - [00:05:27](#) هذى في اي مسألة هذه في محيي لاحظتم هذه مسألة سئل لها. ثم مسألة اخرى وهي في ضعف وضعف بالنسبة لعاصي. بالنسبة لحفظ عن عاصم ايضا ثم ايضا يرتعي ويرتعي بالنسبة قنبل. هذى كلها سنتين ان شاء الله في مواضيعها - [00:05:55](#) لكن نريد ان نؤكد في هذه القضية انه اذا كان الاصل التلقى والمشافهة والاسناد له تبع يعني وجد الاسناد ولا ما وجد في كتاب الله؟ لا اثر له كبير. لماذا؟ لأن القرآن نظام - [00:06:25](#)

تواتر في التواتر فيه في في كتاب الله يختلف حتى عن التواتر عند المحددين يعني تنقله امة عن امه وقد شرحت لنا هذا في كتاب النشر ان قول من قرأ صحة الاسناد - [00:06:46](#)

هذا صحة الاسنان هو امر غير واقعي الواقع ان كتاب الله عز وجل بوجوهه وطرقه تلقي باعظم نظام من انظمة التواتر في العالم فتجد الواحد من الناس يتلذذ عليه عشرة الاف. واحيانا خمسة الاف سبعة الاف كما هو موجود في كتب التراویح - [00:07:02](#) ولكن الذي يتتصدر وينقل الاسناد عنه ثلاثة او اربعة او خمسة واحيانا ازيد من هذا ولا سيما في الطبقات الوسطى في تاريخ الاسلام. لما كثرت الطرق وهذا الذي جعل ابن الجزر رحمة الله في كتابه النشر لما اراد ان يفخمه قال باثنين اثنين والا اربع فهي ذهى الف طريق تجمع - [00:07:27](#)

انه جمع كتابه هذا نحو الف طريق يتربى على ذلك مسألة مهمة وهي ان العالم من العلماء قد يسوق اسانيده كما ستلاحظون هنا عند الدالى رحمة الله يسوق اسانيده ثم يخرج عن طريقه - [00:07:49](#)

ولاجل ذلك تعقب بعض العلماء له بان هذا خروج من طريقه خروج من طريق الحقيقة ان هذا كل المصلفين يصنونه في تاريخ الاسلام خذ اي كتاب شئت من الكتب ستتجد تجد ان له اوجهها تسمى اختيارية. هذه الاوجه الاختيارية يخرج فيها - [00:08:15](#)

فاما قال انسان مثل ما سيمربنا مثلا في يرتع والى اخره وفي حفص عن عاصي طيب اذا كان عاصم لا يقرأ بها كيف يسوق اسم العاصم وينسبها اليه؟ الجواب هو ما نسبها اليه - [00:08:35](#)

انما كان يقرأ بهذا النظام. نظام النقل والمشابهة عن مشايخ عدة. بس نجتهد ان يكون هذا الذي نقله عن عالم ولا يزال اذعن لهم الناس الى اليوم من نحو اكثر من الف سنة. اذعن لهم الناس ولا تكلموا في هذا الاشكال - [00:08:49](#)

حتى جاء بعض الناس الذين ما عرف طريقة الاولين فماذا صنع اوجد هالاشكال هذا. قال كيف يقرأ به؟ وصارت فيه يعني في الساحة العلمية يعني نوع من الاسئلة حول هذا. والحقيقة انه ليس - [00:09:08](#)

بل كل القراء بلا استثناء لو تبعـت مروياتـهم لـوـجدـت انه يـخـرـجـ عن طـرـيـقـهـ طـيـبـ اذا خـرـجـ عن طـرـيـقـيـ تـلـقـاهـ عن مشـاـيـخـ لـانـهـ لـوـ لمـ يـتـلـقـواـ عن مشـاـيـخـ ما تسـقـطـ اـمـامـتـهـ يـاـ شـيـخـ،ـ تـسـقـطـ عـدـالـتـهـ - [00:09:25](#)

هذا الامام كيف العن له الناس؟ مثلا حفصة كل فيه في الحديث اليـس كذلك يعني حتى تركه الامام احمد في احدى الروايتين عنه ومع ذلك اذعن له الناس. حتى قال ابن معين ان حفص - [00:09:44](#)

مقدم على شعبـةـ وـشـعـبـةـ الـامـامـ كانـ فـيـ زـمـنـ السـلـفـ اـمـامـ منـ الـائـمـةـ مـثـلـ الـامـامـ اـحـمـدـ فـيـ الطـبـقـةـ الـتـيـ قـبـلـ.ـ لـجـالـتـهـ.ـ وـلـهـذـاـ قـالـ الشـاطـبـيـ هو حفص وبالاتقان كان مفظلة يعني قدم - [00:10:01](#)

المقصود هنا ان هذه الطريقة يجب ان نعرف ان الخروج عن طريقه في الحقيقة يمكن ان نقسمها الى قسمين. ان تذكر حكاية تذكر مجرد حكاية وهذه حولها بحث يعني يصعب علينا الان ان نذكره لكن ان شاء الله في مجلس اخر - [00:10:15](#)

لكن يهمنا هـاـيـ النـقـطـةـ الـاـولـىـ وـهـيـ اـنـهـ اـذـ كـانـ وـجـهـاـ اـذـ كـانـ هوـ وـجـهـاـ مـقـرـوـءـاـ بـهـ قـرـئـ بـهـ فـقـولـ بـعـضـ اـهـلـ الـعـلـمـ اـنـهـ خـرـجـ عن طـرـيـقـهـ هذا صـحـيـحـ كـتـوـصـيـفـ لـكـنـ كـفـوـلـ اـذـ كـانـ مـقـرـوـءـاـ بـهـ يـقـرـأـ بـهـ - [00:10:36](#)

فـهـذـهـ التـعـقـبـاتـ عـلـىـ آـ الدـانـيـ وـالـتـعـقـبـاتـ عـلـىـ آـ الشـاطـبـيـ رـحـمـهـ اللهـ يـعـنـيـ ماـ فـعـلـهـ بـعـضـ الـبـاحـثـيـنـ هـذـاـ يـنـبـغـيـ اـنـ يـنـتـبـهـ اـلـىـ اـنـهـ فـيـ هـذـهـ

الصورة اذا يقرأ به ولا ما يوجد في القراءة العشر. فهو اختيار له. هذه هي طريقة. لماذا ان سألت؟ لماذا يصنعون هذا؟

الجواب - 00:10:58

لو ان لهم اختيار ومن مقتضيات الاختيار انهم يخرجون الى الى مرؤيته عن مشايخ اخرين فيأخذون بذلك. هذا لا يكاد وراء مسؤول عن هذه الكلمة. لا يكاد يوجد امام من ائمة الاداء الكبار الذين عول عليهم - 00:11:27

كالحلوان وكابي نسيط. اسحاق بن يوسف الازرق. اه الاصبهاني واسبابهم الائمة الا ويخرج عن طريقهم ويبين هذا اكثر قد يصعب عليك هذا تتبع المروي لكن يبين هذا اكثر في الكتب. خذ الكتب مثل الدانية الان خذ كامل الهذلي واسبه ذلك من - 00:11:45  
سترى ماذا؟ ستري ان خروج كثير يفهم عن طرقهم. فاذا جاء انسان وقال لا هذا خروج عن طريق فلان الخروج عن طريق فلان اخرج وبدأ يكتب. صار عنده مثلا متنين او ثلاث مئة امام كلهم يخرجون عن طريق طيب هذا هو منهجم يجيئنا - 00:12:05  
هذا هو انت اللي عند المنهج ينبغي ان يحصر في مسألة المقوء به. اما القسم الثاني وهو الوجه الذي هو وجه في يعني ذكره احيانا يكون وجه آآ ذكري آآ مجرد آآ دراية - 00:12:23

او وجه النحو فهذا موجود كما سلما الحظون مثلا في شرح الجعبري للشاطبية مثلا في اشياء يذكرها وهذا حصل احيانا يذكر اشياء يعني ظنها من القياس لكن الائمة الكبار يتتصدون لها يا شيخ - 00:12:44

يذكر مثلا في بعض اوجه حمزة مثلا لا هنا يقفون معهم يقولون اين النقل؟ عليه. احيانا بعض العلماء يذكر سكتا. يقول لا اين الدليل عليه؟ ما وجدناه منصوصا عليه. اللي هو السكت اللي - 00:13:02

التغيير لحمزة مثلا السكتة لاي واحد من القراء. حمزة تعرفون هو صاحب التغيير فهو يذكر يعني الامام من الائمة او العلماء الكبار مثلا كالجبل يذكر وجها فيتبعه يقول هذا لا يحتاج الى نقل. اين الدليل على النوري - 00:13:16

فهذا الذي احب ان انبه عليه ونبأ ان شاء الله في هذا الكتاب وقد شرح هذا الكتاب يعني المالقي رحمة الله في نفير يعني صاحب الدر النذير يعني احسن ايمانا احسان في مواضع كثيرة جدا رحمة الله من ذكر - 00:13:41

اشياء يعني تركها الداني. طبعا وتوالى الاندلسيون والمغاربة والمشاركة. على تسمية هذا الكتاب او الزيادة عليه او ذكر حواشي عليه وهذا كثير جدا في لو تلاحظونه في المخطوطات حول هذا الكتاب نعم - 00:14:01

واما هذا الكتاب فقد رویت عن جمع من اهل الليل وهو مذكور هنا في الاجازة عندكم ونقرأ ان شاء الله من من الان الى صلاة الظهر ثم بعد العصر حتى نختتم ختنا قبل المغرب بشيء حسن ختنا بعد قبل العشاء حسن ختنا قبل الفجر شيء حسن نحن ان شاء الله - 00:14:21

كنا يعني غازون من اراد ان يعني يقرأ معنا نعم باسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين. والصلوة والسلام الاتمان الاكمان على سيدنا محمد. وعلى آل بيته وصحابته والتابعين وبعد - 00:14:43

فباسنادكم حفظكم الله الى الامام الحافظ ابي عمرو عثمان ابن سعيد الداني رحمة الله قال الحمد لله المتفرد بالدوم المتطوع الانعام خالق الخلق بقدرته ومدبر الامر بحكمته لا راد لامرها ولا معقب لحكمه وهو سريع الحساب - 00:15:01

احمده على جميع نعمه واسكره على تتابع الائمه ومنه واسأله المزيد من انعامه والجزيل من احسانه. وصلى الله على البشير النذير السراج نبينا محمد صلى الله عليه وعلى الاطيبيين الطاهرين وسلم تسليما كثيرا. طبعا النثر كالنظم عند العرب - 00:15:20

يقفون فيه على الجمل ها ولا يصلونها يعني مثل ما حصل هنا يعني خلق الخلق بقدرته خالق الخلق بقدرته ومدبر الامر بحكمته. لاحظتم هذا؟ بهذا الشكل. يعني عفوا يوقف عليه هكذا ساكنا حتى انهم يشكلون واحيانا في بعض المخطوطات بالسكون ما يعربونه. نعم. اما بعد - 00:15:40

انكم سألتموني احسن الله ارشادكم ان اصنف لكم كتابا مختصرا في مذاهب القراء السبعة بالامصار رحمة الله. ليقرب عليكم تناوله ويسهل عليكم حفظه ويحفف عليكم درسه. ويتضمن من الروايات والطرق ما اشتهر وانتشر عند ويتضمن. ويتضمن من - 00:16:10  
الروايات والطرق ما اشتهر وانتشر عند التالين. وصح وثبت عند المتصردرين من الائمة المتقدمين. فاجبكم الى ما سألتموه واعملت

نفسي في تصنيف ما رغبتموه على النحو الذي اردتموه. واعتمدت في ذلك على الایجاز والاختصار وترك التطوير والتكرار. وقربت -

00:16:30

الالفاظ وهذبت الترافق ونبهت على الشيء بما يؤدي عن حقيقته. من غير استغراق لكي يوصل الى ذلك في يسر. وصل الى ذلك لكي يوصل في ذلك لكي يوصل الى ذلك في يسر ويحفظ في قرب. وذكرت عن كل واحد من القراء روایتين -

00:16:50

فذكرت عن نافع الرواية قانون وورش وعن ابن كثير. قارون وورش. فذكرت عن نافع الرواية قانون وورش وعن ابن كثير الرواية قبل والبزية عن اصحابه ما عنه وعن أبي عمرو رواية أبي عمر الدوري وابي شعيب السوسي عن اليزيدي عنه وعن ابن عامر الرواية ابن ذكوانة وهشام -

00:17:10

عن اصحابهما عنه وعن عاصم الرواية أبي بكر وحفظ عنه وعن حمزة الرواية خلف وخلاد عن سليم عنه وعن الكسائي رواية أبي عمر الدوري وابي الحارث عنه. فتكل اربع عشرة رواية عنهم هي المطلولة -

00:17:30

رواية عنهم هي المطلولة بها والمعلوم عليها. فإذا اختلفت الرواية عنهم ذكرت الراوي باسمه واضربت عن اسم الامام وإذا اتفقت ذكرت الامام باسمه. وإذا اتفق نافع وابن كثير قلتقرأ الحرميان. الحرميان. نعم. وإذا اتفق -

00:17:50

قاسم وحمزة والكسائي قلتقرأ الكوفيون طلبا للتقريب على الطالبين ورغبة في التيسير على المبتدئين. وعلى الله عز وجل اعتمد وبه اعتماد عليه اتوكل وهو حسبي واليه انيب. فاول ما افتح به كتابي هذا ذكر اسماء القراء السبعة والناقلين عنهم -

00:18:10

وانسابهم وكتاهم وموتهم يعني كيف الان هذى اسماء ذكر اسمائى وانسابهم نعم غناهم وموتهم وبلدانهم نعم. ذكر اسماء القراء السبعة عنهم وانسابهم وكتاهم وموتهم وبلدانهم واتصال القراءاتهم وتنسمية رجالهم واتصال القراءاتنا نحن بهم -

00:18:30

تنسمية من اداتها علينا عنهم رواية وتلاوة. ثم اتبع ذلك بذكر مذاهبهم واختلافهم ان شاء الله تعالى وبالله التوفيق باب ذكر اسماء القراء السبعة والناقلين عنهم وانسابهم وبلدانهم لن نعلق كثيرا ستعلق على مسائل مهمة تنبیهات يعني لو جئنا -

00:18:54

الى الباب نبهنا الى يعني اشياء يعني تستدرك على مصنف او هو المصنف رحمة الله يعني تركها والباقي خلاص انتبه له في هذا الباب. كل باب نحرص ان نذكر شيء من هذا. نعم -

00:19:15

باب ذكر اسماء القراء السبعة والناقلين عنهم وانسابهم وكتاهم وموتهم. نافع ابن عبد الرحمن ابن أبي نعيم مولى ملعونة ابن الضنة مولى جعونة ابن شعوب الليثي حليف حمزة ابن عبد المطلب اصله من اصبهان ويكنى ابا -

00:19:33

ويكنى ابا رويم وقيل ابا الحسن وقيل ابا عبد الرحمن. وتوفي بالمدينة سنة تسع وستين ومئة. وقانونه وعيسي ابن مينا المدنى الزرقى الزرقى. نسبة لبني زريق. نعم. يعني نعم الزرقى مولى الزهري مولى الزهريين ومعلم العربية ويكنى ابا موسى وقانون لقب له ويروى ان -

00:19:53

نافعا لقبه به لجودة قراءاته. لأن قانون بلسان الروم جيد. وتوفي بالمدينة قريبا من سنة عشرين ومائتين وورش هو عثمان بن سعيد المصري ويكنى ابا سعيد وورش لقب لقب به في -

00:20:20

ما يقال لشدة بياضه وتوفي بمصر سنة سبع وتسعين ومنة ابن كثير الداري مولى عمرو بن علقة الكتاني والداري العطار. ويكنى ابا معد وهو من التابعين -

00:20:40

توفي بمكة سنة عشرين ومئة. وقبل هو محمد بن عبد الله بن عبد الرحمن. نعم. نعم انا عندي ايضا هذى نعم. محمد بن عبد الرحمن بن محمد بن خالد بن سعيد بن جرجا المكي المخزومي. ويكنى ابا عمر -

00:20:56

ويلقب قنبلة ويقال لهم اهل بيت مكة يعرفون بالقنابلة. وتوفي بمكة نعم. طيب آآ نعم وتوفي بمكة بعد سنة ثمانين ومئتين والبزى هو احمد بن محمد بن عبد الله بن القاسم بن نافع بن ابي بزة المؤذن -

00:21:16

المكي مولى لبني مخزوم ويكنى ابا الحسن ويعرف بالبزى. وتوفي بمكة بعد سنة اربعين ومئتين. روى قبل والبز القراءة عن ابن كثير باسناد. ابو عمرو البصري هو ابو عمرو الشاطبى على سند وهو الملقب قبلة نعم -

00:21:36

هو ابو عمر ابن العلاء ابن عمار ابن عبد الله ابن الحصين ابن الحارث ابن جلهم ابن خزاعي ابن مازن ابن مالك ابن عمرو ابن تميم.

وقيل اسمه تبان وقيل العريان وقيل يحيى وقيل كنيته وقيل غير ذلك. وتوفي بالكوفة سنة اربع وخمسين ومئة. وابو

عمر هو - 00:21:54

وحفص ابن عمر ابن عبد العزيز ابن سبهان الازدي ابن صهبان الازدي الدوري النحوي والدور موضع بغداد توفي او الدور لا لا لا الدور صحيحة. مم لا هم الان يقومون الدورة يؤذنونها اتأكد يعني الول طيب لا بأس. نعم. والدور - 00:22:14

موضع بغداد توفي بمكة في حدود سنة سنة خمسين ومئتين. وابو شعيب هو صالح بن زياد بن عبدالله بن اسماعيل الرسبي السوسي نسبة الى الصوص موضع روى القراءة عن ابي محمد يحيى ابن المبارك العدوى المعروف باليزيدى عنه. وقيل له اليزيدى لصحابته - 00:22:40

يزيد ابن منصور خالي المهدى وتوفي بصحابته يزيد ابن منصور. اه نعم قال المهدى نعم. نعم. وتوفي سنة اثننتين ومئتين. ابن عامر الشامي هو عبد الله ابن عامر الى نسبة الى يحصد حي من اليمن. قاضي دمشق في خلافة - 00:23:03

الوليد بن عبد الملل و يكنى ابا عمران وهو من التابعين. وليس في القراء السبعة من العرب غيره وغير ابي عمرو. طبعا يعني هذا قول الشاطبى امرهم والاحصائى بن عامر صريح يعني صريح في النسب وباقىهم احاط به الولاء. نعم - 00:23:23

والباقيون هم موال وتوفي بدمشق سنة ثمانى عشرة وستة. وابن ذكوان هو عبدالله بن احمد بن بشير بن ذكوان القرشى و يكنى ابا عمرو وتوفي بها سنة اثننتين واربعين ومئتين. وهشام هو هشام ابن عمار ابن نصير ابن ابان ابن ميسرة السلمى - 00:23:40

القاضى الدمشقى و يكنى ابا الوليد وتوفي بها سنة خمس واربعين ومائتين. روى القراءة عن ابن عامر باسناد. عاصم عاصم ابن ابي النجود ويقال له ابن بهدلة وقيل اسم ابي النجود عبد. وبهدللة اسم امه وهو مولى نصر ابن قعین الاسدى. و يكنى - 00:24:00

ابا بكر وهو من التابعين لحق الحارت ابن حسان وافد بنى بكر وتوفي بالكوفة سنة ثمان وقيل سنة سبع وعشرين ومئة. يعني قول لحق الحسن يعني انه ادرك طبقة الصحابة يعني يقصد ابن حسان من الصحابة نعم - 00:24:20

وابو بكر هو شعبة ابن عياش ابن سالم الكوفي الاسدى مولى لهم. وقد قيل اسمه سالم وقيل اسمه كنيته وقيل غير ذلك. وتوفي بالكوفة سنة اربع وتسعين ومئة وحفص هو حفص بن سليمان بن المغيرة الاسدى البزار الكوفي. و يكنى ابا عمر ويعرف بحفيير - 00:24:38

قال وكيع وكان ثقة وقال ابن معين هو اقرأ من ابي بكر وتوفي قريبا من سنة تسعين ومئة حمزة يعني هو يعني بالنسبة لانفراداته عند المحدثين لا يقبلونها. لكنه هو في نفسه الصدوق كان يتסהهل في اخذ الحديث وتلقى - 00:24:58

حتى قال البخاري تركوه وهذه طريقتهم رحمهم الله ان الذي يتتساهمل يأخذ عمن هب ودب يأخذ كتاب لم يسمعه هذا تخبيط هذا المحدثين ما يقبلون حقيقى رحمهم الله هنا الذهبي ذكره ان في الميزان ان البخاري علق له - 00:25:18

يعنى تعليقا انا ما رأيت على في البخاري اذا كان احد رآه في البخاري يدلنا على موضعه يقول انا ما اذكر للبخاري وهذا له تعليقا نعم. حمزة الكوفي هو حمزة ابن حبيب ابن عمارة ابن اسماعيل الزيارات الفرضي التيمى مولى لهم. و يكنى ابا عمارة - 00:25:42

وتوفي بحلوان في خلافة ابي جعفر المنصور سنة ست وخمسين ومئة. وخلف هو خلف بن هشام البزار. و يكنى ابا محمد وهو من اهل فم الصلح او فم الصلح. نعم. وتوفي بغداد وهو مختلف في زمان الجهمية. سنة تسعة وعشرين ومائتين. وخلاد هو خلاد بن خالد ويقال - 00:26:02

ويقال ابن عيسى الصيرفى الكوفي. و يكنى ابا عيسى وتوفي بها سنة عشرين ومائتين. روى القراءة عن ابي عيسى ابن عيسى الحنفى الكوفي عن حمزة وتوفي سليم بالكوفة سنة ثمان وقيل سنة تسعة وثمانين ومئة. الكسائي الكوفي هو علي ابن - 00:26:24

حمزة النحوى مولى لبني اسد و يكنى ابا الحسن وقيل له الكسائي من اجل انه احرم في كساء وتوفي برمبوبة قرية من قرى طيب حين توجه الى خراسان مع الرشيد سنة تسعة وثمانين ومئة. وابو عمر هو حفص بن عمر الدوري النحوى الضريرى صاحب اليزيدى - 00:26:44

وابو الحارت هو الليث ابن خالد البغدادى. قال ابو عمرو فهذه اسماء القراء السبعة بالامصار والناقلين عنهم على وجه الاختصار. وبالله

التوقيق ابو الحارت هو الليث ابن خالد ايش البغدادي بعدها - 00:27:04

قال ابو عمرو عنده هالزيادة ذي؟ وش طبعته ذي ها؟ ايه من محقق؟ فريد عزوز. فريد عزوز. ها؟ فريد عزوز. ايه. هذى طيب

نعم في بعض النسخ كاتب البجلي الحقيقة تحقيق اللي انا رأيته - 00:27:22

يعني هذا تحقيق الضامن ج Zah الله خير هو يعني من احسن يعني من اشتغل الكتاب ويحتاج لكتاب الله شغل حقيقة هنا قال

البجلي البلخي وليس البجلي نعم - 00:27:52