

10 | القراء والتعليق على كتاب الشمايّل المحمدية للترمذي مع فضيلة الشيخ د. عبدالله صالح العبيد

عبدالله العبيد

في بيوتنا الله ان ترفع ويذكر فيها اسمه. يسبح له في غابر رجال لا تلهيهم تجارة ولا بيع عن ذكر الله واقام الصلاة وايتاء الزكاة. يخافون يوما ليجزيههم الله احسن ما عملوا - [00:00:08](#)

والله يرزق من يشاء بغير اسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين وصلى الله وسلم وبارك على عبده ورسوله نبينا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين. اما بعد فهذا هو مجلس - [00:00:48](#)

السماع والتعليق على كتاب الشمال الامام الترمذي رحمه الله رحمة واسعة قبل ان نبداً آ بعض الاخوة آ طلب سماع حديث الرحمة وهو حديث عبد الله بن عمرو بن العاص رضي الله عنه - [00:01:21](#)

النبي صلى الله عليه وسلم قال الراحمون يرحمهم الرحمن ارحموا من في الارض يرحمكم من في السماء فهو هذا واما هذا الكتاب العظيم في شمال النبي صلى الله عليه وسلم فهو - [00:01:39](#)

لعله اول كتاب في تاريخ الاسلام جمع شمائله عليه الصلاة والسلام وان كان العلماء رحمهم الله قبل ذلك قد كانوا يصنفون شمائله عليه الصلاة والسلام داخل الكتب ولكن كأن هذا والله اعلم - [00:01:52](#)

واول هذه الكتب الترمذي رحمه الله يعني طريقته طريقة السلف رحمهم الله في التعامل او او نقل السنة النبي صلى الله عليه وسلم ونقل اثار الصحابة كانوا على طريقة واحدة - [00:02:10](#)

هذه الطريقة لم تتغير الا على رأس الاربعة مئة حين دخل علم الكلام في اه في كل العلوم دخل في الاعتقاد ودخل في الحديث ودخل في علوم القرآن ودخل في اشياء كثيرة على كل حال حتى في النحو - [00:02:34](#)

دخل فيها علم الكلام سيبين لنا ان المصنف رحمه الله طريقة طريقة السلف من ايراد الاحاديث الصحيحة والاحاديث المقاربة الاحاديث المقاربة التي هي من رواية المستور او المجهول والمجهول في - [00:02:51](#)

آ زمن السلف او في الطبقات المتقدمة يختلف عن المجهول في الازمنة المتأخرة المجهول في الازمنة المتأخرة يأتي بمتن فيه نكارة لا في سنده احيانا يكون في سنده وحيانا في متنه - [00:03:18](#)

فمن عامل المجهول او المستور عند المتقدمين كالمأخرين هذه ليست طريقة السلف لنا شيء من ذلك اعلى ما عند المصنف رحمه الله الرباعيات ولعل انزل ما عنده لعل الاخوان يعني - [00:03:34](#)

يتنبهوا لهذا اظن انزل ما عنده الثماني الذي بينه وبينه صلى الله عليه وسلم ثمانية. سيأتينا هذا تسعة ما اظن في تسعة لكن في السنن اظنه عشرة لكن فهنا يعني ما اظنه بلغ هذا - [00:03:55](#)

الحقيقة هذا الكتاب من منهاج المصنف فيه رحمه الله انه يذكر الحديث وان كان متكلما في بعض رواته وربما كان الكلام شديدا في بعض الروايات كما في جميع بن عمير ان شاء الله تأتي له - [00:04:13](#)

ولكن يكون حديثه في الجملة محفوظا فيريدونهم هذه طريقتهم فما يعتب على العلماء رحمهم الله في ذكر المناقب والشمال الاثار واشباه ذلك يعتب عليهم في مثل هذا اذا كان في المتن نكارة - [00:04:30](#)

هذا صحيح يتوجه الاعتراض. لكن اذا كان ليس في المتن نكارة يعني فما يعني آ يعني آ يلامون في مثل هذا. وطريقتهم كذلك

انهم اذا اوردوا شيئا في في في مما يكون مقبولا في الجملة قد يكون في بعض رواته او عفوا قد يكون في بعض الفاظه نكارة -

[00:04:52](#)

كما سنأتي ان شاء الله لبعض الآثار هنا. لكنه تجد الترمذي رحمه الله وهذه طريقتهم كلهم. انما الترمذي رحمه الله هو حدث او

كالمتحدث الرسمي باسم السلف ابانا عن طريقته - [00:05:17](#)

ومن وصمه بانه متساهل فهذا ما فهم طريقته. الذي يفهم طريقة الترمذي رحمه الله هي طريقة السلف قد يحسن المتن في الجملة

وقد يكون في بعض الفاظه نكارة هذا صحيح - [00:05:31](#)

لكنه رحمه الله ما يصحح متنا وفي متنه نكارة بمعنى لا يقبل يصادم النصوص هذا قد يحصل في حديث وحديثين مما يختلف

الحفاظ في معناه او في توجيهه. لكنك منهج - [00:05:47](#)

لا يوجد الترمذي عنده هذا رحمه الله وان شاء الله سيبين لنا شيء بالمثل فيما بعد. هذا الكتاب من من نفاسته العلماء رحمهم الله في

كل زمان لم يخلو عصر ولا - [00:06:06](#)

من قراءة كتابي هذا بل انه رحمه الله يعني اعطني بكتابه شرحا وتحشية بل نظمن نظم هذا الكتاب غير مرة نظمه غير واحد من اهل

العلم ومنه من نظمه شرف الدين ابن المهمل نسخته موجودة عندنا هنا في جامعة جامعة الملك سعود رحمه الله - [00:06:19](#)

هذا الكتاب هو في اوصافي صلى الله عليه وسلم وهديه الذي يتكرر اما الذي لا يتكرر المصنف رحمه الله يعني كأنه تخفف من هذا

لان هذا ما ينضبط شيء هائل شيء كثير جدا. والذي يريد استقصاء مثل ذلك - [00:06:42](#)

يرجع الى كتاب من انفس الكتب في الشرائع وهو من اجمعها لدقائق الشرائع وهو زاد المعاد في هدي خير العباد للامام ابن القيم

رحمه الله رحمة واسعة وعلى كل حال يعني - [00:07:04](#)

اه هذا الكتاب يعني اه يعني نحن اليوم في متعة وفي انس لسماع هذه الشرائع المباركة للنبي صلى الله عليه وسلم. واسأل الله تبارك

وتعالى ان يتقبل منكم ما نصبتم فيه وما تعبتم - [00:07:23](#)

وما بذلتم في المجيء الى اه هذا المجلس الكريم نعم بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله حق حمده والصلاة والسلام على نبيه وعبد

وعلى اله وصحبه. اللهم علمنا ما ينفعنا وانفعنا بما علمتنا وزدنا علما. اللهم اغفر لنا - [00:07:40](#)

لشيخنا اجمعين بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله وسلم على سيدنا محمد واله وسلم اخبرنا الشيخ الامام الحافظ الضابط الزاهد

الورع عز الدين ابو محمد عبدالمؤمن ابن عبد الرحمن ابن محمد ابن عمر العجمي - [00:08:01](#)

قراءة عليه ونحن نسمع بحلب حرسها الله في ثاني عشر شهر ربيع الاخر من سنة ثلاث ثلاث وعشرين وسبع مئة قال اخبرنا الشيخ

الامام كمال الدين من سنة ثلاث وعشرين وسبع مئة نعم - [00:08:18](#)

اخبرنا الشيخ الامام كمال الدين ابو العباس احمد بن محمد بن عبد القاهر بن ابن النصيب قراءة ابن النصيب قراءة عليه في سنة ثمان

وثمانين وست مئة قال اخبرنا الشيخ ست مئة يا شيخ ترى حنا - [00:08:38](#)

يعني نبي نشغلك بهالمحو. احسن الله اليك. النحات رحمهم الله ما يخلون احد. نعم. النصيب. وست مئة. قال اخبرنا الشيخ الامام

العالم الحافظ الزاهد الورع الشريف افتخار الدين ابو هاشم عبد الملك عبد المطلب بن الفضل بن عبد المطلب الهاشمي - [00:08:58](#)

قراءة عليه بحلب في عشرين شهر رجب من سنة ثلاثة عشرة وست مئة. قال اخبرنا الاديب ابو حفص عمر وابن علي ابن ابي العم

ابن علي عمر ابن علي ابن ابي الحسين ابن الان صارت ابني يا شيخ - [00:09:18](#)

عمر ابن علي ابن ابي الحسين الكرابيسي يعرف بشيخ والشيخ الصاين ابو ابو علي ابن علي الحسن ابن بشير ابن عبد الله النقاش

قراءة عليهما في يوم الثلاثاء. سادس جمادى الاولى سنة ست واربعين وخمس مئة بمدينة بل - [00:09:37](#)

بلغ بمدينة بلخ. نعم. والشيخ بافغانستان هذي. بل في افغانستان. نعم. والشيخ الامام ابو شجاع عمر محمد ابن عبد الله البسطامي

قراءة عليه ببلخ ايضا. والشيخ الزاهد ابو الفتح عبد الرشيد بن النعمان بن عبد الرزاق - [00:09:57](#)

الولواجي الولولجي. الولولجي اثنتي عشرة ليلة خلت من ذي القعدة سنة خمس القعدة الشهر يقال قعدة نعم من ذي القعدة سنة

خمس وخمس مئة بسمى القلب قالوا جميعا اخبرنا الدهقان بالكسر الدهقان - 00:10:17

اخبارنا الدهبان ابو القاسم احمد ابن محمد ابن محمد البلخي قراءة عليه قال اخبرنا الشيخ الشريف ابو القاسم علي ابن محمد ابن احمد الخزاعي قال اخبرنا الاديبي ابو سعد ابو سعد الهيثم ابن كليب ابن سريج ابن معقل الشاشي قال - 00:10:43

انا ابو عيسى محمد ابن عيسى ابن سورة الحافظ الترمذي. هذا الشاشي صاحب المسند المطبوع هذا نعم بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى. قال الشيخ الحافظ ابو عيسى محمد ابن عيسى ابن سور ابن ابن - 00:11:03
ثورة الترمذي باب ما جاء في خلق رسول الله صلى الله عليه وسلم تلاحظون المصنف رحمه الله ما بدأ بخطبة الحمد لله والصلاة على عادة كثير من المحدثين بل جمهور المحدثين انهم لا يستفتحون - 00:11:21

اصحاب الكتب الستة ما استفتحوا بي خطبة الا مسلم. مسلم احتاج الى هذا. والا كان مقصدهم الا يقدموا بين يدي رسول الله صلى الله عليه وسلم قولاً ولا فعلاً هذا كان يعني من تأديهم رحمهم الله نعم - 00:11:36

حدثنا ابو رجاء قتيبة بن سعيد عن مالك بن انس الربيع بن ابي عبد الرحمن عن انس بن مالك رضي الله عنه انه سمعه يقول حدثنا في اول الاسناد كذا هالحين هالنسخة اللي بيدي كل النسخ الخطية اللي اعتمدها المحقق مكتوب فيها اخبارنا - 00:11:51

وهو الان كاتب حدثنا كل النسخ الخطية اللي فيها في اول كتاب ايه فهو الحقيقة ان ان مثل هذا يعني قصور يعني في آ في التحقيق المفترض ان الانسان اذا يلتزم بالمخطوط ما دام عندك نسخة نفيسة للنسخة العمرية هذي - 00:12:11
يعني فالمفترض انه الحقيقة ما يتصرف الانسان فيها لان الفاظ المحدثين على كل حال دقيقة في الفرق بين حدثنا واخبرنا ولا سيما ان حدثنا تدل على يعني السماع من الشيخ اخبرنا تدل على القراءة عليه. هم دقيقون في مثل هذا. عندك اخبرنا؟ احسنت -

00:12:29

طيب وعلى كل حال ما دام هذه ستتكرر ما في حاجة الى ان نكررها لكن ينتبه لها نعم كان رسول الله صلى الله عليه وسلم ليس بالطويل البائن ولا بالقصير ولا بالابيض الامهق ولا بالادم ولا يعني ليس بالابيض - 00:12:51

الامهق الشديد البياض ولا بالادم يعني الاسمر انما كان بياضه بياضه واضحا ظاهرا لكل احد لكن يفرق بين هذا البياض وبين يسمونه العوامل حمص. وهو في العربية كذلك الذي هو البياض الشديد - 00:13:08

هذا الحقيقة ما كان يعني ما كانت صورته صلى الله عليه وسلم او لونه هكذا صلى الله عليه وسلم نعم ولا بالجعد القلط ولا بالسبط. يعني ليس شعره شديد الجعودة ولا مسترسل. انما وسط في هذا نعم - 00:13:26

بعثه الله تعالى على رأس اربعين سنة فاقام بمكة عشر سنين وبالمدينة عشر سنين. وتوفاه الله تعالى على رأس ستين سنة عندكم هنا بمكة عشر سنين هذا على كل حال الذي عليه يعني جمهور - 00:13:43

الصحابة هو انه اقام بمكة ثلاثة وعشرين سنة عفاوا ثلاث عشرة سنة ثلاث عشرة سنة فهنا كأنه جبر الكسر. على عادة العرب من جبر الكسر اذا قالوا احدثش ائعش ثلاثعش يجبرون. في اربعطش لا. يبدأون بنعم - 00:13:59

فكأنه يشبه هذا نعم وليس في رأسه وليس في رأسه ولحيته عشرون شعرة بضاء صلى الله عليه وسلم. هذا احفظوه هذا الحديث اللي ليس في رأسه وهو الحديث في الصحيحين. ليس في رأسه ولحيته. حنا خصنا اللحية. يعني عشرون شعرة بضاء. شف الراوي

دقيق في - 00:14:18

رضي الله عنهم في اوصاف هذا بنسفيد منه فيما بعد في الخضر ليكن منكم على ذكر نعم حدثنا حميد بن مسعدة البصري قال

حدثنا عبد الوهاب الثقفي عن حميد عن انس بن مالك رضي الله عنه قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم - 00:14:41

عليه وسلم ربعة ليس بالطويل ولا بالقصير حسن الجسم وكان شعره ليس بجعد ولا سبط اسمر اللون اذا مشى يتكفن يعني قوله ولا اسمر اللون. قوله اسمر اللون يريد بين اللونين. لا يريد انه يعني انه اسمر - 00:15:01

ايه يعني ما يريد ان اسمر اللون يعني شديد السمرة لا يريد انه ان الذي يراه كأنه هو يميزه انه ليس بشديد البياض لانه شديد البياض يرى من بعيد هذا مراد الحديث لان انس قد وصفه يعني في الحديث المتقدم ليس بالابيض والامهق ولا بالادب فمعناه هنا يفسر

المجمل او يعني - 00:15:21

المجمل بالرواية المفسرة سابقا نعم. حدثنا محمد بن بشار العبدى قال حدثنا محمد بن جعفر يقال حدثنا شعبة عن ابي اسحاق قال طبعنا اذا اذا قربت من هذا من الراوي سواء التابعي ولا الصحابي او - 00:15:45

يقول النبي صلى الله عليه وسلم عن ابي اسحاق قال في العربية يقولون قل انه فيكون عن ابي اسحاق انه قال هذا في كل الكتاب نعم عن ابي اسحاق انه قال سمعت البراء بن عازب رضي الله عنه البراء بن عازب بن بدل من البراء نعم - 00:16:05
يقول كان رسول الله صلى الله عليه وسلم رجلا مربوعا بعيد ما بين المنكبين عظيم الجمة الى شحمة اذنيه عليه حمراء ما رأيت شيئا قط احسن منه. الجمة الشعر الذي يصل الى المنكب نعم - 00:16:26

حدثنا محمود بن غيلان حدثنا قال حدثنا قال حدثنا نعم قال حدثنا وكيا. نعم حدثنا محمود بن غيلان قال حدثنا وكيع قال حدثنا سفيان عن ابي اسحاق انه قال سمع انه قال عن البراء انه انه - 00:16:44
اذا رأيت قال اذا رأيت اه قال قل قبلها انه هذه عن ما فيها. عن البراء ابن عازب رضي الله عنه انه قال ها المحدثون هكذا يقرأون يعني يتبعون قواعد العربية نعم - 00:17:04

عن ابي اسحاق عن البراء بن عازف رضي الله عنه قال ورأيت انه قال الان هنا قل انه قال انه نعم قال ما رأيت نعم. عن البراء بن عازف رضي الله عنه انه قال احسنت. ما رأيت من ذي لمة في حلة حمراء احسن من رسول - 00:17:18
الله صلى الله عليه وسلم له شعر يضرب منكبيه بعيد ما بين المنكبين لم يكن بالقصير ولا بالطويل حدثنا محمد بن اسماعيل حدثنا قال حدثنا ابو نعيم نعم. احمد اسماعيل هو البخاري شيخه نعم. ابو نعيم - 00:17:39
المسعودي معروف بالضعف نعم عن عثمان قال حدثنا ابو نعيم قال حدثنا المسعودي عن عثمان عن قال عن عثمان ابن مسلم عن عثمان ابن مسلم ابن هرمز عن نافع ابن جبير - 00:17:58

ابن مطعم عن علي ابن ابي طالب رضي الله عنه انه قال احسنت لم يكن النبي صلى الله عليه وسلم بالطويل ولا بالقصير شثن والكفين والقدمين ضخم الرأسين ضخم الكراديس طويل المسربة اذا مشى يتكفأ تكفأ كأنما ينحط من صبر - 00:18:13
لم ارى قبله ولا بعده مثله صلى الله عليه وسلم. قوله هنا شتم الكفين والقدمين ضخم الرأس ضخم الكراديس هذا فيه التنبيه الى ان النبي صلى الله عليه وسلم صورته صورة كبيرة - 00:18:33
وليست صورة الرجل الصغير. الان لو اقبل عليك رجل واحد من هني بسيط يعني صورته صورة صغيرة او صورته صورة كبيرة تبين حتى اذا رأيت من بعيد صورته تبي او يكون ضخم جدا. هذا لغير مراد. فهو عليه الصلاة والسلام كان صورة خلقه كانت بيينة - 00:18:50

مثل بعض الناس خلقته وكل خلق الله تبارك وتعالى حسن يعني يكون يكون فيها صغار هذا ما كان النبي صلى الله عليه وسلم بهذه الصورة. نعم حدثنا سفيان بن وكيع قال قوله هنا كأنما ينحط من صبب في الرواية الاخرى التي عند البخاري في الادب قال اذا مشى كأنه مصعد - 00:19:16

وهذه قال ينحط من صبب. الذي يصعد والذي ينحط من صبب مشيته واحدة. وهو السرعة والسرعة التي هي في سكون يعني ما يدرك الانسان ويرى انها ليست هرولة. هذا مقصوده النبي صلى الله عليه وسلم ويأتي في حديث ابي هريرة وغيره انه غير مكتمل - 00:19:39

بصفة العجل اللي يمشي لكن هكذا خلقه عليه الصلاة والسلام مشي وسريع. هذا المراد هنا نعم حدثنا سفيان بن وكيع قال حدثنا ابي عن المسعودي بهذا الاسناد نحوه بمعناه. حدثنا احمد بن عبدة الظبي البصري وعلي - 00:20:01
ابن حجر وابو جعفر وابو جعفر محمد ابن الحسين وهو ابن ابي حليمة والمعنى واحد قالوا حدثنا عيسى ابن قالوا حدثنا عيسى ابن يونس عن عمر ابن عبد الله مولى غفرة. حدثني ابراهيم ابن محمد من ولد علي ابن ابي طالب انه قال كان علي اذا - 00:20:21
وصف رسول الله صلى الله عليه وسلم لم يكن رسول الله كان علي اذا وصف رسول الله صلى الله عليه وسلم قال لم يكن رسول الله

صلى الله عليه وسلم بالطويل الممغط بالطويل القصير المتردد. على كل حال عند بعضكم المنضغط - [00:20:41](#) ويمكن انها اجود لانه قال بعدها ولا بالقصير المتردد فهي على وزنها. وهو على كل حال هذا معناها يعني سواء. يعني انه عليه الصلاة والسلام يعني ما كان عليه الصلاة والسلام ذاك الطول المفرط ولا بالقصر انما كان عليه الصلاة والسلام وهو معتدل الخلق في سائر صفاته الخلقية صلى الله عليه - [00:21:01](#)

ايه اصلها المنمغط في العربية لكن هنا في في رواية او في ضبط الممغط انت قرأت الممغط ولا لا؟ نعم. ايه فهو على كل حال هذا وهذا كلاهما صحيح. نعم - [00:21:22](#)

لم يكن رسول الله صلى الله عليه وسلم بالطويل المنمغط ولا بالقصير المتردد. وكان ربعة من القوم لم يكن بالجعد القطط ولا بالسبت وكان جعنا رجلا ولم يكن ولم يعني جعدا رجلا جمع بين نقيضين صفتين يعني - [00:21:42](#) الذي هو اللي حنا نسميه الان فلافل ما كان بهالشكل ولا كان كذلك شعره مسترسل. لا ينضبط على رأسه يتفرق عند ادنى هواء لا. لكن كان يميز وهذا حقيقة هذه الرواية فيها اشارة الى الى انه عليه الصلاة والسلام كان يرى - [00:22:03](#)

انسياب شعره يعني كان يتميز لانه قال رجلا نعم. ولم يكن بالمطهم ولا بالمكثم وكان في وجهه تدوي. هذا الجملة التفسيرية وكان وجهه في وجه تدوير. يعني شئ تدوير لم يكن مدورا تماما لكن شئ من تدوير. هذا يريدون به نفي ان لا يكون وجهه صلى الله عليه واله وسلم - [00:22:23](#)

فيه طول فيه طول لان الذي فيه في وجهه طول يعني العرب لها اشعار في هذا معروف يعني واقرأوا ديوان بشار ابن برد يهجو رجلا ما نزه المسجد عن ذكر الهجاء - [00:22:49](#)

ديوان بشار يعني فيه ابيات يذم فيه واحد في وجهه طول. نعم ابيض مشرب ادعج العينين اهدب الاجفار جرير المشاش والكدد والجراد عندك الكند؟ الكند نعم طيب الكند والكند كلها صحيحة لكن الكذب - [00:23:07](#)

يعني يريد النبي عليه الصلاة والسلام واضح المنكبين. بعض الناس منكبه صغير منجمع. لا يريد انه عليه الصلاة والسلام واسع ظاهر يرى منكبه يميز عليه الصلاة والسلام نعم. شتم الكفين والقدمين اذا ما شن - [00:23:26](#)

وهي الشعر الذي يكون في من صدر الانسان الى يعني ادنى سرتة. نعم. اذا مشى تقلع كانما ينحط في صلب واذا التفت التفت معا بين كتفيه خاتم النبوة وهو خاتم النبيين اجود الناس صبرا واصدق الناس لهجة والينهم عريكة - [00:23:46](#)

واكرمهم عشرة من رآه بديهة هابه ومن خالطه معرفة احبه يقول ناعته لم ارى قبله ولا بعده مثله صلى الله عليه وسلم قال ابو عيسى سمعت ابا جعفر محمد بن الحسين يقول سمعت الاصمعي يقول في تفسير صفة النبي - [00:24:06](#)

صلى الله عليه وسلم. هنا الحقيقة فائدة مهمة الحقيقة ان بعض اخوانا اذا اراد ان يفسر الالفاظ النبوية يرجع الى الكتب المتأخرة. والحقيقة ان هذا ما في بأس لكن يعني للفائدة احسن ما يفسر به الالفاظ النبوية او الالفاظ الصحابة اثار الصحابة هي الكتب القريبة

منهم - [00:24:26](#)

كتاب غريب الحديث لابي عبيد القاسم بن سلام هذا يرفع رأسه ويرى التابعين يعني بينه وبين النبي صلى الله عليه وسلم ثلاثة رجال يعني تابعي تابعي وتابعي هذا فهو عرف العرب وعالج لغتهم. وكذلك اسحاق الحربي وجمع من الائمة الذين اختصوا - [00:24:51](#)

وفي احيانا يكون الحقيقة يكون احيانا التفسير الالفاظ النبوية احيانا يكون عكس عند المتأخرين عند بعض المتأخرين فاحسن ما يكون الحقيقة اذا قال الانسان انا من اتباع السلف الصالح حتى في هذه الناحية. والدليل على ذلك انك اذا اكرت تفسير - [00:25:12](#)

النصوص النبوية واثار الصحابة عن هؤلاء الائمة الكبار في فرق كبير ستعرفه فيما بعد في ملاحظات كثيرة في دقة الوصف وفي الدلالة اللغوية للمفردة اللغوية. هذا اللي يختص بالعربية يعرف هذا. وايضا هؤلاء - [00:25:32](#)

الائمة رحمهم الله كابي عبيد امام عظيم. لو يعني امام في الفقه اماما في الحديث اماما في التفسير امام وامشي في امام. لكن متأخر قد يكون قد يكون فقيه فقط قد يكون محدث فقط. هذا ينبغي للانسان ان يعتني به نعم - [00:25:52](#)

طولا وقال سمعت اعرابيا يقول في كلامه تمغاط في نشاطته اي مدها مدا شديدا. النشابة هي يعني سهم او او القوس عفوا القوس

العرب ما يعرفون النشابة النشابة فارسية يعني فارسية الصنع ولا العرب يعرفون القوس هي قريبة من شكل - [00:26:09](#)

والمتروك الداخر بعضه في بعض قصرا. واما القطط فالشديد الجعودة. والرجل الذي في شعره حجونة. اي قليلا واما المطهر فالبادل الكثير اللحم. والمكلم المدور الوجه والمشرط الذي في بياضه حمرة. والادعج - [00:26:29](#)

الشديد سواد العين والاهذب الطويل الاشفار والكسد مجتمع الكتفين وهو الكاهل. والمسربة هو الشعر الذي كانه قضيب من الصدر الى السرة. والشم الغليظ الاصابع من الكفين والقدمين. والتقلع ان يمشي بقوة - [00:26:52](#)

والصبب الحدور يقال انحدرا في صبوب وصبوب وقوله جليل مشاش يريد رؤوس المناكب والعشرة الصلبة والعشير الصاحب. والبديهة المفاجئة يقال بدهته بامر اي فجأته. حدثنا سفيان ابن حدثنا جميع ابن عمر ابن عبد الرحمن العجلي املاء علينا من كتابه.

هذا هو اللي قلناه الان جميع ابن عمر هذا متروك - [00:27:12](#)

ومع ذلك خرجوا له رحمهم الله منهم المصنف يعني وخرج حديثه وهذا الذي قلناه انهم رحمهم الله يعني يخرجون حديث من كان هذا جنسه اذا كان في جملة محفوظا. هذه - [00:27:42](#)

طريقتهم يعني احد المعلقين هنا قال ضعيف جدا يعني اراد يعني على طريقة الناس بعض الناس اللي مجرد بس ما ينظر في الاسناد انه فلان في التقريب انه متروك خلاص حديثه ضعيف جدا لا قد يكون روى حديث في الصحيحين ومحفوظ من حديثه - [00:27:57](#)

طريقة السلف لا وهي النظر في القرائن. لان الرواية فيها شبه كبير بالشهادة. ينظر فيها في القرائن والاحوال. قد يكون انسان فهذا الحديث حديث جميع ابن عمر هذا الذي انفرد به وبه عرف - [00:28:17](#)

هذا فيه يعني في الفاظه في الجملة محفوظة وابو داود رحمه الله قال اخاف الا يكون محفوظا يعني يكون على هذا الحديث موضوعا. اللي هو حديث جميع ذا يريد رحمه الله كأنه يريد الاسناد - [00:28:33](#)

انه لم يتابع عليه في اسناده ولا في الفاظه الفاظه محفوظة يعني الا الفاظ سننبيه عليها ليست محفوظة يعني سننبيه عليها فيما بعد ان شاء الله الله سيتكرر هذا الحديث. ننبه على بعض الالفاظ التي فيها نكارة. ننبه اليها لكن هذه طريقتهم. فاذا انت فهمت طريقتهم ارتحت - [00:28:49](#)

طريقة الحقيقة راقية في التعامل مع السنة. ما هو مجرد معدلات رياضية. واحد زائد واحد يساوي اثنين هذا فلان في التقريب يعني متروك خلاص حديثه لا غير صحيح. فلان ضعيف اذا حديثه مردود لا. التتبع والاستقراء في السنة - [00:29:09](#)

نحن عرفنا هذا بالتتبع والاستقراء والدليل على ذلك انظر احكام الترمذي. الترمذي رحمه الله حكم على احاديثه اليس كذلك؟ وقال حسن وقال حسن صحيح وقال حسن غريب ما يعني تتوقعون ان الائمة في زمان وهم متكاثرون حفاظ. ولا واحد منهم تعقب كتاب الترمذي ولا رد عليه - [00:29:27](#)

ما يدل على شيء هذا الا بعد الست مئة انتشر بدأ ينتشر القول لما دخل علم الكلام واستقر عند الناس في كتب المصطلح بدأوا يقولون الترمذي متساهل حتى قوي هذا القول بعد السبع مئة وصار مستقل في كتب المصطلح لكن هذا كلام ما تجده في كتب السلف ابدا ولا لو الترمذي رحمه الله - [00:29:48](#)

عمد الى السنة كلها وبه الطريقة هذي ما يخلونه يا شيخ ما يتركونه ائمة رحمهم الله يعني الا يشغل عندك بشيء اكيد ان ان الترمذي ما دام ما احد رد عليه ان هذه طريقتهم - [00:30:10](#)

وهو يحكي في علله عن احاديث صححها بعض صححها البخاري وغيره رحمهم الله وهو ينقل تصحيح اسحاق ابن راهويه والامام احمد احيانا احيانا يقول ليس في الباب شيء يصح ويخرج الحديث. وربما حسنه يعني يريد معناه. ان معناه لا بأس به. وعلى كل حال يعني له طريق - [00:30:28](#)

رحمه الله يعني يعني لعلها فيما بعد يعني تبين لكن تجد انه من من طريقته رحمه الله وهي طريقة راقية الحقيقة التعامل مع السنة يقول باب النهي عن العيوب في الاضحية. ثم يذكر حديث النبي صلى الله عليه وسلم عن العوراء البين عورها الى اخره. ثم يعقبه بباب. باب النهي باب - [00:30:48](#)

ما يكره من الاضاحي ثم يذكر حديث علي نهى النبي صلى الله عليه وسلم عن الشرقاء وهذا الحديث المحفوظ وقفه على علي الا يحدث عندك تأمل هذا؟ ان الترمذي غاير وراه ما حط النهي في كله - [00:31:11](#)

كان ممكن يطلع باب النهي ويدخله ما يشغلنا. لماذا غير بين النهي وبين ما يكره؟ لانه امام هذي طريقتهم. تجد هذا عند بخاري عند ابي داود وعند الترمذي وعند النسائي هذي طريقتهم كلهم اذا تتبعتها باستقرار اما اذا تتبعت طريقتهم - [00:31:30](#) كما تأتي كلامية فيما بعد ما تستفيد ما تستفيد ابدأ الحقيقة تصحيح الامام الايمن متقدمين ايا كان هو احسن من تحقيق او تصحيح مئة من المتأخرين لان كل واحد منهم قريب من عهد النبوة في زمن الحفاظ وكلامه انتشر واشتهر واشتهر وكذلك هو امام في كل - [00:31:50](#)

عالم كل هالاحاديث في صدري. اما حنا شغلنا هو الحقيقة ابدأ هو الكلام على ناظر وبين الراوي ذا؟ دوره احياناً يخطئ الانسان في قراءة التهذيب التقریب نفسه يقول هذا ما ترجمونه ابدأ - [00:32:14](#) ويقول مجهول هو ويكون روى عنه اصحاب الكتب الستة كلهم المقصود هنا ان طريقتهم الحقيقة طريقة راقية في التعامل مع السنة الذي ينبغي لطالب العلم ان يتبع هؤلاء الائمة رحمة الله عليهم جميعاً نعم - [00:32:29](#)

قال اخبرني رجل من بني تميم من ولد ابي هالة زوج خديجة يكنى ابا عبدالله عن ابن لابي هالة عن الحسن ابن علي رضي الله عنه انه قال سألت خالي هند بن ابي هالة وكان وصافاً عن حلية رسول الله صلى الله عليه وسلم. وانا اشتي ان يصف لي منها شيئاً - [00:32:44](#)

ما تعلق به فقال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم فخماً مفخماً يتلأأ وجهه تلأأ القمر ليلة البدر اطول من المربع واقصر من المشدد عظيم الهامة رجل الشعر اذا انفردت عقيقته فرق. شوفوا هنا قال عظيم الهامة. يعني - [00:33:04](#) الصورة فهو بصغير الصورة نعم. نعم. الا فلا يجاوزه والا فلا يجاوز شعره شحمة اذنيه. اذا هو وفره اللون واسع الجبين ازج الحواجب سواغب في في يعني مرتفع الحواجب عليه الصلاة والسلام - [00:33:24](#)

يعني وكان معروف هذا الشاهد النحوي زجنا الحواجب والعيون يعني هذا يعتبر من الجمال ليس مرتفعة جداً هذا لا يعتبر من الجمال لكن الذي يكون فيها ارتفاع هذا يكون من الجمال نعم - [00:33:41](#) سواغب في غير قرن بينهما عرق يدره الغضب اقنى العرين اقنى العرين نعم العلمي يعني طويل الانف يعني احده عليه الصلاة والسلام نعم. اقنى العرين العرين نعم. له نور يعلو يحسبه - [00:33:59](#)

من لم يتأمله اشم كثر اللحية سهل الخدين ضليع الفم طبعاً كف اللحية ليس معناها انه طويل اللحية ولو كان طول طويل اللحية فما رواه بعضهم انه عليه الصلاة والسلام كان طويل اللحية الى سرتة هذا ما له اصل في السنة - [00:34:19](#) والعرب كانت يعني لها اشعار معروفة في يعني انهم يستدلوا على طول لحية الانسان بحمقه. وفيه اللي يرجع لابن قتيبة له في عيون الاخبار في الادب له باب اسمه اللحية. ذكر اللحية والانف والوجه ثم ذكر الاشعار التي فيها والكلام والاحاديث ذكر فيها - [00:34:36](#) اشياء يعني من الهجاء ما ننزه المجلس عنها نعم مفلج الاسنان اشنب دقيق المسربة كأن في عنقه جيد دمية في صفاء معتدل الخلق بادن متماسك يعني قال في صفاء الفضة يعني من البياض يعني بياضها بين. ليس بياضها يخفى. نعم - [00:34:56](#)

كأن عنقه جيد دمية لا ما في شي. عندكم في كأن عنقه جيد دمية في صفاء الفضة صلى الله عليه وسلم نعم. كأن عنقه جيد دمية في صفاء الفضة معتدل - [00:35:20](#)

الى الخلق بادر متماسك البطن والصدر. عريض الصدر بعيد ما بين المنكبين ضخم الكراديس انور لكن قوله هنا يعني مفلج الاسنان عندي ظبطها هكذا ولو شدد كلها سواء لكن على كل حال يعني ها ايه عندي التخفيف والتثقيل هو الحقيقة العرب دائماً لغتها التخفيف - [00:35:39](#)

ما يثقلون الا لفائدة. هذا هو الادق في او الافصح عند العرب. لكن على كل حال مفلج الاسنان او مفلج الاسنان يعني هذا من اوصاف الملاحظة او الجمال ان يكون عليه الصلاة والسلام فيه انفلاج بين اسنانه او يعني يعني فرجة بيننا ليست فرجة متباعدة لان -

المتباعدة ليست من اوصاف الجمال. نعم موصول ما بين اللبة والسرة بشعر يجري كالخط عاري الثديين والبطن مما سوى ذلك مشعر الذراعين والمنكبين واعالي صدري طويل وقال هنا يعني ان انور ايش - [00:36:25](#)

انور المتجرد كذا. نعم. ايه. يعني انه لو حصر عن عن ثوبه رأيت بياض يعني عليه الصلاة والسلام يعني تراه بها الظاهر وهذا يتوافق مع كلمة مع قوله في صفاء الفضة لما وصف عنقه - [00:36:46](#)

كذلك عليه الصلاة والسلام اذا نام طويل الزندين رحب الراحة شكل الكفين والقدمين. سائل الاطراف او قال سائل الاطراف خمسان الاقوال الاخمسين. احسنت. مسيح القدمين ينبو عنهما الماء اذا زال زال قلعا يخطو تكفيا. ويمشي هونا ذريع - [00:37:03](#)

واذا التفت التفت جميعا حافظ الطرف نظره الى الارض اطول من نظره الى السماء جل نظره الملاحظة يسوق اصحابه ويبدأ من ويبدأ من لقي بالسلا. مم ويذكر اه العبارة ما هي يا شيخ - [00:37:27](#)

من لقي بالسلا ايه لا بأس يعني يبدأ ويبدأ المعنى متقارب طيب عندهم هنا قال مسيح القدمين. كذا ينبو عنهم الماء ها؟ ايه. يعني من ملاسة قدمه صلى الله عليه وسلم انه اذا لو وضعت عليها ماء - [00:37:51](#)

ينزل بسرعة عليه الصلاة والسلام وهذي صفة بشرته عليه الصلاة والسلام انظروا كيف تدقيق الصحابة في هذا هذا مفيد مهم جدا للانسان فيما بعد يعني بيأتينا حديث النبي صلى الله عليه وسلم كان يداوم على ست عشرة ركعة - [00:38:16](#)

ومع ذلك ما نقله احد من ائمة الصحابة والتابعين هذا يدل على نكارتة يعني شيء يدوم عليه الصلاة ولا ينقل ينقله الا انسان متكلم فيه. هذا محل نظر. فالمقصود هنا انه لكن هنا الحقيقة لم يتابع على - [00:38:33](#)

هنا مسيح القدمين في حديث ابي هريرة النبي صلى الله عليه وسلم كان اذا وطأ وطأ بقدميه جميعا يعني او برجله كلها ليس له اخص هذا اصح الحقيقة من هذا - [00:38:48](#)

يعني لكن على كل حال يعني هذا هو اللفظ الاول الذي محل نظر. يأتينا على كل حال فيما بعد يعني التنبيه الى بعض الالفاظ في حديثه التي فيها انا هنا قال قال جل نظره الملاحظة وهذا الحقيقة من الادب. بعض الناس تجده يطالع او ينظر بعينه كلها للانسان.

وهذا - [00:39:04](#)

ليست من شيم الكرام. الانسان من الادب انه لا يحد النظر الى من يقابله. هذا هو الادب. نعم. وهذا كان هديه صلى الله عليه وسلم. يسوق اصحابه يعني يمشي خلفه - [00:39:26](#)

كان يقول دعوا ظهري للمائكة قد ورد في هذا احاديث يعني بعضها لا بأس به نعم صلى الله عليه وسلم حدثنا ابو موسى محمد ابن حدثنا قال حدثنا محمد ابن جعفر قال حدثنا شعبة عن سماك ابن حرب قال سمعت جابر بن سمرة رضي الله عنه يقول - [00:39:40](#)

كان رسول الله صلى الله عليه وسلم ضليع الفم العين من هوس العقب. قال شعبة قلت لسماك ما ضليع الفم؟ قال عظيم الفم قلت ما اشكل العين؟ قال طويل شق العين. قلت ما منهوس العقب؟ قال قليل لحم العقب. يعني انه ليس بسمين. لكن قوله هنا - [00:40:00](#)

هذا تفسير من تفسير سيماك ابن حرب قال هنا طويل شق العين هذا في تفسير ماذا تشكيل اشكال العين. الحقيقة ان الاصح في هذا ما في مسند احمد بسند جيد. انه كان عليه الصلاة والسلام يعني في - [00:40:20](#)

في وصفه في تفسير الاشكال انه مشرب العين بحمرة بين عينه فيها شي قليل يلحظ في الحمرة. التفسير هذا اصح من هذا الحديث. نعم هذا الحديث في يعني صحيح مسلم هو تفسير يعني سماك ما في شك انه ما يقدم تفسيره على تفسير الصحابة لانه علي رضي

الله عنه هو الذي - [00:40:38](#)

فسر هذا انه مشرب العين بحمرة نعم حدثنا هناد بن السري السري يعني الغني او الوجيه نعم. حدثنا هالنادي بن السري. حدثنا عنتر بن القاسم عن اشعث يعني ابن سواء يعني ابن سواق عن ابي اسحاق يعني ابن سوار ها؟ هذا اسمه - [00:41:03](#)

طيب عن ابي اسحاق نعم عن ابي اسحاق عن جابر ابن سمرة رضي الله عنه انه قال رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم في ليلة وعليه حلة حمراء فجعلت انظر اليه والى القمر فله وعندي احسن من القمر. حدثنا سفيان ابن - [00:41:25](#)

قال حدثنا حميد بن عبد الرحمن الرؤوسي نعم احسنت عن زهير عن ابي اسحاق قال سألت رجل البراء بن عازب رضي الله عنه اكان وجه رسول الله صلى الله عليه وسلم مثل السيف؟ قال لا بل مثل القمر - [00:41:45](#)

حدثنا ابو داود المصاحفي سليمان ابن سليمان ابن سلم قال حدثنا النظر ابن شميل عن صالح ابن ابي الاحب عن صالح ابن الاخير عن ابن شهاب عن ابي سلمة عن ابي هريرة رضي الله عنه قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم ابيض كأنما صيغ منه -

[00:42:05](#)

فضة رجل الشعر حدثنا قتيبة بن سعيد قال اخبرني كل هذه الالفاظ اللي قلنا يعني رجل الشعر بعض الصحابة الى هذه اللفظة. هذا فيه دلالة اذا جاءت عند ليس بجعد ولا ققط. دل على انه اكثر ميلا الى الققط والا الى - [00:42:25](#)

الى الى الرجل لا اله الا الله انه رجل عليه الصلاة والسلام. هذه الطريقة هي الطريقة الجيدة في التعامل مع النصوص. نعم حدثنا قتيبة بن سعيد قال اخبرني الليث ابن سعد عن ابي الزبير عن جابر ابن عبد الله رضي الله عنه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال -

[00:42:45](#)

عرض علي الانبياء فاذا موسى عليه السلام ضرب من الرجال كأنه من الرجال شنوءة ورأيت عيسى ابن مريم ورأيت عيسى يعني يقصد انه يعني انه اسمر يعني هذا يعني قال كانهم من رجال شنوءة. طيب نعم - [00:43:05](#)

ورأيت عيسى ابن مريم عليه السلام فاذا اقرب من رأيت به شبهة عروة ابن مسعود ورأيت ابراهيم عليه السلام فاذا اقرب من رأيت به صاحبكم يعني نفسه في التفسير في آآ في عيسى عليه السلام انه يعني كأنما خرج من ديماس الانسان اذا - [00:43:22](#)

الابيض اذا دخل الحمام اعزكم الله واغتسل وفرك وجهه يكون فيه حمرة هذا هو المراد هنا لان عيسى هذه صفته. نعم النصارى الان يصورون عيسى كل حسب هواه ان كانوا افارقة جعلوها اسمر - [00:43:42](#)

ان كانوا اوروبيين جعلوها يعني يعني ابيض شديد البياض شعره له وان كان انسان لا من امريكا الجنوبية جعلوه مثل كان واحد فينا في اه جنوب شرق اسيا تلقى شكله مختلف - [00:44:05](#)

نزه الله نبينا عليه الصلاة والسلام عن هذا. نعم ورأيت جبريل عليه السلام فاذا اقرب من رأيت به شبهة دحية. حدثنا يعني هذا فيه دلالة عن يعني صورة وجوه الملائكة كصورة بني ادم - [00:44:20](#)

هذا فائدة يعني تشبيه هنا يعني ولهذا قالت النسوة في قصة يوسف ماذا قالوا ما هذا بشر؟ ان هذا الا ملك كريم. نعم حدثنا سفيان بن وكيع ومحمد بن بشار المعنى واحد قال يعني حديثهم المعنى متقارب وهذا يعني رأي لبعض الائمة - [00:44:36](#)

في الحديث انهم يتوسعون في هذا والامام احمد رحمه الله جمع الائمة كانوا يكرهون هذا. ينبغي ان يساق كل لفظ كل واحد بدقة وهذا على كل حال مسألة محتملة يعني. نعم. قال اخبرنا يزيد ابن هارون عن سعيد الجريري قال سمعت ابا الطفيلي - [00:45:03](#)

يقول رأيت النبي صلى الله عليه وسلم وما بقي على وجه الارض احد رآه غيري قلت صفه لي قال كان ابيض مليحا مقصرا يعني معتدل الخلق في كل شيء صلى الله عليه وسلم - [00:45:22](#)

حدثنا عبد الله بن عبد الرحمن حدثنا ابراهيم قال حدثنا ابراهيم. نعم. حدثنا عبد الله بن عبد الرحمن. قال حدثنا ابراهيم بن منذر الحزام قال حدثنا عبد العزيز بن ابي ثابت الزهري قال حدثني اسماعيل ابن ابراهيم ابن اخي موسى ابن عقبة عن موسى ابن عقبة عن قريب - [00:45:36](#)

عن ابن عباس رضي الله عنهما قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم افلجت ثنتين اذا تكلم رؤيا كالتور يخرج من بين باب ما جاء في خاتم النبوة حدثنا ابو رجاء قتيبة بن سعيد قال حدثنا حاتم بن اسماعيل عن - [00:45:58](#)

ابن عبد الرحمن قال سمعت السائب ابن يزيد رضي الله عنه قال ذهبت بي خالتي الى النبي صلى الله عليه وسلم فقالت يا رسول الله ابن اختي وجع فمسح رأسي ودعى لي بالبركة وتوضأ. فشربت من وضوئه وقمت خلف ظهره فنظرت الى خاتم فنظرت الى -

[00:46:18](#)

الخاتم بين كتفيه فاذا هو مثل مثل زر فاذا هو مثل زر الحجلة الحجلة يعني الحمامة او مثل بيض حمامة يقصد انها صغير

وصف خاتمه تأتي له ان شاء الله. لكن قوله هنا وتوضاً فشربت من وضوئه هذا خاص بالنبي صلى الله عليه وسلم. ولهذا - [00:46:38](#)
كان الصحابة يصنعون هذا مع كبارهم كابي بكر وعمر وعثمان وعلي هذا خاص منهم صلى الله عليه وسلم. نعم. يرجون بركته عليه
الصلاة والسلام نعم حدثنا سعيد بن يعقوب الطارقاني حدثنا ايوب ابن جابر ابن حرب بالاسكان اجود يعني الطلقاني والفتح -

[00:46:58](#)

يعني اقل منه يعني اقلها الكسر. وطلقان معروفة في افغانستان الان نعم حدثنا ايوب ابن جابر عن سماك ابن حرب عن جابر ابن سمرة
رضي الله عنه قال رأيت الخاتم بين كاتبي رسول الله صلى الله عليه وسلم - [00:47:18](#)
غدة حمراء مثل بيضة مثل بيضة الحمامة حدثنا ابو مصعب المديني حدثنا يوسف بن المادشون عن ابيه عن عاصم ابن عمر ابن قتادة
عن جدته رميته رضي الله عنها قالت سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم ولو اشاء ان اقبل الخاتم الذي بين كتفيه من قرب
لفعلت. يقول لسعد ابن معاذ - [00:47:35](#)

رضي الله عنه يوم مات اهتز له عرش الرحمن. هذا يعني اهتزاز العرش هذا حق كما اخبر النبي صلى الله عليه وسلم وهو كرامة لسعد
ابن معاذ ما في حاجة الى ان نقول اهتز عرش يعني في الرواية اهتز له العرش اولها بعض الناس انه اهتز له يعني السرير الذي فيه
اهتز - [00:48:00](#)

وهذا الحقيقة يعني من اه يعني التعطيل. والرواية هذه يعني كما في البخاري سنل عنها البراء رضي الله عنه. لما قيل له ان جابر
يقول اهتز قال انه كانت بين الاوس والخزرج الاوس والخزرج ظفائن - [00:48:20](#)

ثم جاء بهذه الرواية اهتز له عرش الرحمن. والعرش خلق من خلق الله يعني ما لا يتعدى به الانسان في التصور في معنى النص اكثر
من هذا. هذا المخلوق هذا الذي هو العرش اهتز له. ونقول كما قال النبي صلى الله عليه وسلم لا نتعدى الكتاب والسنة. نعم -

[00:48:38](#)

حدثنا احمد ابن عبدة الطبري وعلي ابن حجر وغير واحد قالوا حدثنا عيسى ابن يونس عن عمر ابن عبد الله مولى غفرة قال حدثني
ابراهيم ابن محمد من ولد علي ابن ابي طالب انه قال كان علي رضي الله عنه اذا وصف رسول الله صلى الله عليه وسلم فذكر
الحديث بطوله - [00:48:59](#)

قال بين كتفيه خاتم النبوة وهو خاتم النبيين. حدثنا محمد ابن بشار حدثنا ابو عاصم حدثنا عذرة بن ثابت قال حدثني عتبة ابن احمر
الشكوري. قال حدثني ابو زيد عمرو بن اخطب الانصاري رضي الله عنه. قال قال لي رسول الله صلى الله عليه وسلم - [00:49:19](#)
يا ابا زيد ادنو مني فامسح ظهري فمسحت ظهره فوقعت اصابعي على الخاتم قلت وما الخاتم؟ قال شعرات حدثنا ابو عمار الحسين
ابن حريث الخزاعي حدثنا علي ابن حسين ابن واقد حدثني حدثني ابي قال حدثني عبد الله ابن بريدة - [00:49:39](#)
قال سمعت ابي بريدة يقول جاء سلمان الفارسي الى رسول الله صلى الله عليه وسلم حين قدم المدينة بمائدة عليها رطب معها قال
سمعت بريدة يقول صح؟ نعم. طيب. اللي عندك صح ابي؟ نعم - [00:50:00](#)

جاء سلمان الفارسي الى رسول الله صلى الله عليه وسلم حين قدم بمائدة عليها رطب فوضعها بين يدي رسول الله صلى الله عليه
وسلم فقال يا سلمان قالوا ما هذا؟ قال فقال صدقة عليك وعلى اصحابك. فقال ارفعها فانا لا نأكل الصدقة. قال فرفعها فجاء الغد -

[00:50:19](#)

بمثله فوضعه بين يدي رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال ما هذا يا سلمان؟ فقال هدية لك. فقال رسول الله صلى الله عليه
لاصحابه ابسطوا ثم نظر الى الخاتم على ظهر رسول الله صلى الله عليه وسلم فامن به. وكان لليهود فاشتره رسول - [00:50:39](#)
الله صلى الله عليه وسلم بكذا وكذا درهما على ان يغرس لهم نخلا فيعمل سلمان فيه حتى تطعم فغرس رسول الله صلى الله عليه
على كل حال عندكم تطعم وعندي كذلك لكنها الاجود - [00:50:59](#)

الحقيقة حتى تطعم يعني يعني هي يظهر يعني عليها النضج هذا هو المعنى نعم. ولعلك تطعم لها وجه. نعم مم. فيعمل
سلمان فيه حتى تطعم. نعم. فغرس رسول الله صلى الله عليه وسلم النخلة الا نخلة واحدة غرسها عمر رضي الله عنه - [00:51:14](#)

فحملت النخل من عامها ولم تحمل نخلة فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم ما شأن هذه؟ فقال عمر يا رسول الله رسول الله انا غرستها فنزعها رسول الله صلى الله عليه وسلم فغرسها فحملت من عامها. عندكم ولم تحمل نخلة - [00:51:38](#)

في نسخة لم تحمل نخلة عمر هذا ابيّن اوضح. لاحظوا هنا يعني يعني اوصاف اوصاف يعني اعتنوا بها اوصاف الخاتم خاتم النبوة لماذا المصنف اظنه خرج ثمان او تسع روايات فيها - [00:51:58](#)

والمروي عن الصحابة لعله ازيد من عشرين يعني في وصف خاتم النبوة لماذا اعتنوا بخاتم النبوة لأنه نعم لأنه ذكر في الكتب السابقة في الكتب السابقة في وصف النبي صلى الله عليه وسلم ابيّن صفة ذكرت في خلقه - [00:52:19](#)

غير خلقه. خلقه ذكر فيها انه لا يقبل السيئة بالسيئة. هذا ابي امير صفة لكن في في هذا في خلقه. اما في خلقه هذه امير صفة انه عليه الصلاة والسلام فيه خاتم النبوة والصحابة لو لاحظتم في الروايات انظروا هذا قال في حديث في حديث قال كانه - [00:52:39](#)

او بضعة ناشزة. يعني كأنها قطعة لحم. هذا وصف ولهذا قال له ابو رمثة يعني قال له يا رسول الله اني طبيب انا ازيلها لك. يعني عملية تجميل قال النبي صلى الله عليه وسلم الطبيب الله - [00:52:59](#)

هذه ثم ذكر فيها في الحديث الثاني قال عليها شعر. يعني يقصد شعر قليل. وفي الثالث قال مثل بيضة الحمامة يعني في حجمها. انظروا كيف دقة الحقيقة في الوصف. مع انه ليس من الامور التي تظهر - [00:53:16](#)

فاعتنوا به عناية مو مثله في اليد هو في في بين كتفيه من من ظهره. وكذلك قال حوله مثل حبات الخال اللي هو الشامة اللي تسمى او حبة الخالة هذي يعني عليه حبات صغيرة جدا - [00:53:33](#)

وهذا سببه انه كان في الامم السابقة ذكر في التوراة وفي الانجيل وغيرها ذكر بخاتم النبوة. نعم. حدثنا محمد بشار قال حدثنا بشر ابن الوطاح قال حدثنا ابو عقيل الدروقي عن ابي نظرة العوفي قال سألت ابا سعيد عندك طبعها هنا - [00:53:50](#)

عندكم هي هي بالتحريك الحقيقة العواقيد. نعم لا لا الصواب العواقب. نعم. قال سألت ابا سعيد الخدري رضي الله عنه عن خاتم رسول الله صلى الله عليه وسلم يعني خاتما - [00:54:10](#)

النبوة فقال كان في ظهره بضعة بضعة ناشزة. نعم. حدثنا احمد بن المقدم ابو الاشعث العجلي البصري قال اخبرنا محمد بن زيد عن عاصم الاحول عن عبدالله بن عن عبدالله بن سرجس رضي الله عنه عن عبدالله بن سرجيسة رضي الله عنه - [00:54:25](#)

انه قال اتيت رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو في اناس من اصحابه فدرت هكذا من خلفه فعرف الذي اريد فالقى الرداء ظهره فرأيت موضع الخاتم على كتفيه مثل الجمع مثل الجمع حولها خيلان كأنها تأليث فرجعت - [00:54:45](#)

حتى استقبلته فقلت غفر الله لك يا رسول الله. فقال ولك فقال القوم استغفر لك استغفر لك احدى الهمزتين لغة كثيرة يعني في القرآن والسنة في لغة العرب اصلها آآ استغفر لك نعم - [00:55:05](#)

وقال القوم استغفر لك رسول الله صلى الله عليه وسلم؟ فقال نعم ولكم ثم تلى هذه الآية واستغفر لذنك وللمؤمنين بعض ما جاء في شعر رسول الله صلى الله عليه وسلم حدثنا علي ابن حجر اخبرنا اسماعيل ابن ابراهيم قال اخبرنا - [00:55:23](#)

قال اثنى علي ابن حجر قال اخبرنا اسماعيل ابن ابراهيم عن حميد عن انس ابن مالك رضي الله عنه انه قال كان شعر رسول الله صلى الله عليه وسلم الى نصف اذنيه. حدثنا عن نادر بن السري. السري - [00:55:43](#)

حدثنا هناد بن السري قال اخبرنا عبد الرحمن بن ابي الزناد عن هشام ابن عروة عن ابيه عن عائشة رضي الله عنها انها قالت كنت اغتسل انا ورسول الله صلى الله عليه وسلم من اناء واحد وكان له شعر فوق شعر افصح من شعر. شعر صحيحة. نعم. وكان - [00:55:59](#)

انه شعر فوق الجمة ودون الوفرة. حدثنا احمد بن منيع حدثنا ابو قطر حدثنا ابو قطن. احسنت. قال حدثنا شعبة عن اسحاق عن البراء بن عازب رضي الله عنه انه قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم مرفوعا بعيد ما بين المنكبين وكانت ثم تموت - [00:56:19](#)

تضرب شحمة اذنيه. حدثنا محمد ابن بشار قال حدثنا وهو ابن جرير ابن حازم قال حدثني ابي عن قتادة قال قلت لانس بن مالك رضي الله عنه كيف كان شعر رسول الله صلى الله عليه وسلم؟ قال لم يكن بالجعد ولا بالسبط كان يبلغ شعره - [00:56:39](#)

شحمة اذنيه. حدثنا محمد ابن يحيى ابن ابي عمر المكي. حدثنا سفيان ابن عيينة عن ابي قال احد عن ابي نجيح عن مجاهد عن امي هاني عن ام هاني بنت ابي طالب رضي الله عنها انها قالت قدم رسول الله صلى الله عليه وسلم مكة قدمة وله اربع - [00:56:59](#) غداً حدثنا سويد بن نصر قال حدثنا عبد الله بن المبارك عن معمر عن ثابت عن انس رضي الله عنه ان شعر رسول الله ان ان شعر رسول الله هذا الاشكال هذي. ان شعر رسول الله صلى الله عليه وسلم كان الى انصاف اذنيه. حدثنا سويد بن نصر - [00:57:19](#) قال حدثنا عبد الله ابن مبارك عن يونس ابن يزيد عن الزهري قال حدثنا عبيد الله ابن عبد الله قال تحدثنا عبيد الله بن عبد الله بن عتبة عن ابن عباس رضي الله عنهما ان رسول الله ان رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يسجد - [00:57:39](#) شعره يسدل احسن. هي من باب نصره ضرباً. يعني باب نصر اجود هنا. كلها صحيحة لكن هذا افصح. كان يسدل كان يسدل شعره وكان المشركون يفرقون. وكان المشركون يفرقون رؤوسهم وكان اهل الكتاب يسدلون رؤوسهم. وكان - [00:57:59](#) موافقة اهل الكتاب فيما لا اهل الكتاب وكان يحب كان يحب ايش وكان يحب موافقة اهل الكتاب. نعم نعم. فيما لم يؤمر فيه بشيء ثم فرق رسول الله صلى الله عليه وسلم رأسه. حدثنا محمد بن بشار حدثنا - [00:58:18](#) عبد الرحمن حدثنا عبد الرحمن بن مهدي عن إبراهيم عن إبراهيم بن نافع المكي عن ابن أبي نجيح عن مجاهد عن ام هاني رضي الله عنها انها قالت رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم ذا ظفائر اربع نعم باب ما جاء في ترجل رسول - [00:58:40](#) الله صلى الله عليه وسلم حدثنا اسحاق بن موسى الانصاري قال حدثنا معن ابن عيسى قال حدثنا مالك ابن انس عن هشام ابن عروة عن ابيه عن عائشة رضي الله عنها انها قالت كنت ارجل رأس رسول الله صلى الله عليه وسلم وانا حائض. حدثنا يوسف بن عيسى - [00:59:00](#)

حدثنا قال حدثنا وكيع قال حدثنا الربيع ابن قال حدثنا الربيع ابن صبيح عن يزيد عن يزيد ابن ابان هو الرقاشي عن انس ابن مالك رضي الله عنه قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يكثر دهن رأسه وتسريح لحيته ويكثر القناع حتى كأن ثوبه - [00:59:20](#) ثوب زيات. القناع يضع خرقة يقي بها الدهن بين العمامة وبين الدهن الذي وضعه على رأسه صلى الله عليه وسلم نعم هذا يدل على ان كثيراً ما كان يعني يدهن او يدهن رأسه صلى الله عليه وسلم. نعم. حدثنا هناد بن السري قال حدثنا ابو - [00:59:40](#) عن الاشعث ابن ابي الشعث عن ابيه عن مسروق عن عائشة رضي الله عنها انها قالت ان كان رسول الله صلى الله عليه وسلم لا يحب التيمم في ظهوره اذا تطهر وفي ترجمه اذا ترجم وفي انتعاله اذا ارتحل حدثنا محمد ابن بشار قال حدثنا يحيى ابن سعيد - [01:00:00](#)

عن هشام ابن حسان عن الحسن عن عبد الله ابن مغفل رضي الله عنه انه قال نهى رسول الله صلى الله عليه وسلم عن الترجل الا غبا حدثنا حدثنا الحسن بن عرفة قال حدثنا عبد السلام ابن حرب عن يزيد ابن ابي خالد عن ابي العلاء - [01:00:20](#) يزيد ابن ابي خالد عنكم كلكم يزيد ابن ابي خالد كلكم والظاهر انه يزيد ابي خالد اللي هو الدلاي هو يزيد ابن عبد الرحمن صدوقه مشهور لكنه صاحب او هام لكن الظاهر انه هو كذلك انه يزيد - [01:00:40](#) ابي خالد نعم عندك يزيد ابي خالد؟ ايه جيد هذا اللي عندكم اجل اصح او هو الصواب نعم ايه يزيد ابي خالد. نعم. ان يزيد ابي خالد عن ابي العلاء الاودي عن حميد بن عبد الرحمن عن رجل من اصحاب نبي - [01:00:56](#)

صلى الله عليه وسلم ان النبي صلى الله عليه وسلم كان يترجل غبا. باب ما جاء في شيب رسول الله صلى الله عليه وسلم. حدثنا محمد ابن كل بشار اخبرنا قال اخبرنا ابو داود قال اخبرنا همام عن قتادة قال قلت لانس ابن مالك رضي الله عنه هل خطب رسول الله صلى الله - [01:01:16](#) عليه وسلم قال لم يبلغ ذلك وانما كان شيباً في صدغيه. وكان ابو بكر رضي الله عنه خاطب بالحناء والكتم انما كان شيباً شيباً عندك ايش ايه شيباً في صداعي - [01:01:36](#)

وهذي جيدة يعني نعدّها نسخة شيباً او شيباً كلها معناها صحيحة. يعني بس وقد يكون اللي عندك انت شيباً يمكنها احسن يعني قد يكون امثل للتعبير على انها قليلة. هذه نجعلها نسخة. طيب هذا استدلل به بعض العلماء على ان النبي صلى الله عليه وسلم كان شيبه

قليلًا وعليه فان من كان شعره قليلًا فانه لا يغضب اذا كان الشعر قليلًا ها؟ ايه لانه قال شيئًا. كذا شيئًا. وقال في الحديث الذي لعلمكم يعني تذكرونه. عشرون شعرة - 01:02:13

بيضاء كذا فهذا فيه دلالة على ان الشيب ان كان قليلًا في في الانسان فيجوز له ترك الخضار وان كان كثيرا الشيب فيشرع له بل يستحب. والدليل عليه ما في آآ مسلم ها في قصة ابي قحافة. لما قال غيروا هذا الشيء - 01:02:37 وجنبه السواد في رواية مسلم. فلما رأى شعره او لحيته كالثغامة يعني من البياض قال النبي صلى الله عليه وسلم غيروه. فهذا على كل حال مع النبي صلى الله عليه وسلم خطب - 01:03:04

يعني قد روي من غير وجه النبي صلى الله عليه وسلم غضب وبشبهه ان يكون هذا الخطاب سواء كان هذا بطيب او كان هذا بالحنة او الكتم هذا كله الحقيقة يعتبر خطاب اذا ضمخها الانسان لحيته هذا يعتبر خطاب يعني غير وجهه لانها ستكون حمر. وهذا -

01:03:21

في رواية يعني فيها الحقيقة يعني توصيف دقيق لشيبه عليه الصلاة والسلام لانه كان في شيب لكن من كثرة الخطاب او كثرة الطيب من كثرة الطيب صار فيه حمرة. نعم - 01:03:43

حدثنا اسحاق بن منصور ويحيى بن موسى قال حدثنا عبد الرزاق عن معمر عن ثابت عن انس رضي الله عنه انه قال ما عدت في رأس رسول الله صلى الله عليه وسلم ولحيته الا اربع عشرة الا اربع عشرة شعرة بيضاء. حدثنا محمد بن المثنى قال اخبرنا ابو داود -

01:04:00

قال حدثنا شعبة عن سماك ابن حرب قال سمعت جابر بن سمرة رضي الله عنه سئل عن شيب رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال كان اذا دهن رأسه لم يرى منه شيب واذا لم يدهن رؤي منه. يدهن ولا يدهن؟ كله حتى مثلثة الهاء. طيب رؤية - 01:04:20 من هنا حدثنا محمد ابن عمر ابن الوليد الكندي الكوفي. عندك ابن عمرو؟ نعم. لا الصواب عمر هذا عندي بعد غلط. الصواب عمر. عندك عمر؟ اي نسخة وش اسمها ذي - 01:04:40

ايه طيب حدثنا محمد ابن عمر معروف هذا من رجال الشاميل كما قال النسائي لا بأس به نعم حدثنا محمد ابن عمر ابن الوليد الكندي الكوفي. حدثنا يحيى ابن ادم عن شريك عن عبيد الله ابن عمر عن نافع عن ابن عمر - 01:04:56

قال احسنت. انما كان شيب رسول الله صلى الله عليه وسلم نحو من عشرين شعرة بيضاء. حدثنا ابو كريب محمد بن قال حدثنا معاوية بن هشام عن شيبان عن ابن اسحاق عن عكرمة عن ابن عباس رضي الله عنهما انه قال قال ابو بكر رضي الله عنه يا رسول -

01:05:16

الله قد شبت قال شيبطني هود والواقعة والمرسلات وعما يتساءلون واذا الشمس كورت حدثنا سفيان سفيان هذا فيه تقوية لحديث سيأتينا حديث عمر بن جميل او عفوا جميع ابن عمر او عمير يأتينا انه كان دائم الاحزان عليه - 01:05:36

والسلام. وهذا يعني انه ما هو في كل يعني اوقاته. لا انما من شدة اهتمامه بامر المسلمين وشدته خوفا من الله تبارك وتعالى واشياء من هذا يعني كان عليه الصلاة والسلام يؤثر هذا في الانسان في شيبه اسراع الشيب له او في يعني ضعفه او شيء من هذا صلى الله عليه وسلم نعم - 01:05:56

حدثنا سفيان قال حدثنا محمد ابن بشم عن علي ابن صالح عن ابي اسحاق عن ابي جحيفة رضي الله عنه انه قال قالوا يا رسول الله لنراك قد شبت قال شيبطني هود واخواتها. حدثنا علي ابن حجر قال حدثنا شعيب بن صفوان عن عبد الملك بن عمير عن اياد ابن -

01:06:16

العجلي عن ابي رمثة التيمي تيم الرباط رضي الله عنه انه قال اتيت النبي صلى الله عليه وسلم ومعني ابن لي اتيت النبي صلى الله عليه وسلم ومعني ابن قال فاريت فقلت اريته يعني روني. عليه الصلاة والسلام. نعم. فقلت لما رأيته هذا نبي الله - 01:06:36

صلى الله عليه وسلم يعني قال هكذا فجأة. هذا معنى الحديث انه لما راه يعني قلت هذا فعلا نبي الله يعني يعني وجهه وجه صدق

عليه الصلاة والسلام. كما قال ابن رواحة في قصيدة له نعم - [01:07:01](#)

وعليه ثوبان اخضران وله شعر قد علاه الشيب وشيبه احمر. هذا هو الان هذا قال وشيب احمر هذا الحديث الذي في السنن يعني انه كان فيه شيء من حناء الحناء هو اللي يصبغ بالاحمر عند عند العرب - [01:07:20](#)
اذا ذهب اثر الحنة او الحنة والكتم تبين الحمرة في الشيب هذا هو مراده. نعم او من الطيب لان النبي صلى الله عليه وسلم كان يكثر دهن شعر لحيته ورأسه - [01:07:39](#)

وهذا يؤثر ولا سيما الطيب الخفيف شديد الرائحة كل ما فاح الطيب صار اكثر فوحان كل ما اكثر تغييره للشعر ينهون الانسان في الطائفي هذا لانه شديد النفوذ يقولون لا تصبغ لحيتك به لانه يسرع جدا بخلاف العود الذي هو - [01:07:53](#)
الخشب هذا الذي يؤخذ من الخشب. نعم حدثنا احمد بن منيع قال حدثنا سريج بن النعماني قال حدثنا سفيان بن ابن سلمة عن سماك ابن حرب قال قيل لجابر قيل لجابر ابن - [01:08:15](#)

رضي الله عنه اكان في رأس رسول الله صلى الله عليه وسلم شيب قال لم يكن في رأس رسول الله صلى الله عليه وسلم شيب الا شعر في مفرق رأسه اللهم صلي اذا ادهن واراهن واراهن الدهن يعني يغطيها الدهن - [01:08:31](#)
اذا ادهن وارهه الدهن. باب ما جاء في خطاب رسول الله صلى الله عليه وسلم. حدثنا احمد بن منيع قال حدثناه شيء. قال حدثنا عبد الملك ابن عن اياد بن لقيط قال اخبرني ابو رمثة رضي الله عنه انه قال اتيت رسول الله صلى الله عليه وسلم مع ابن لي فقال ابنك هذا - [01:08:48](#)

فقلت نعم اشهد به قال لا قال لا يجني عليك ولا تجني عليه. قال ورأيت الشيب احمر؟ قال ابو عيسى هذا احسن شيء ان روي في هذا الباب وافسر لان الروايات الصحيحة ان النبي صلى الله عليه وسلم لم لم يبلغ الشيب. نعم. وابو رمثة اسمه رفاعه ابن - [01:09:08](#)

رفاعة ابن يثربي التيمي حدثنا سفيان بن وكيع قال حدثنا ابي عن شريك عن عثمان بن عن عثمان بن موهب موهب عن عثمان بن موهب بن موهب بن موهب. نعم. عن عثمان بن عن عثمان بن موهب انه قال هب - [01:09:28](#)
مفعل موهب عن عثمان بن موهب نعم انه قال سنل سنل ابو هريرة رضي الله عنه هل خطب رسول الله صلى الله عليه وسلم قال نعم. قال ابو عيسى وروى ابو عوانة هذا الحديث عن عثمان ابن عبد الله ابن موهب فقال - [01:09:51](#)
من ام سلمة لاحظوا هذه قاعدة لهم انهم رحمهم الله اذا كان الراوي غير حافظ وجاء بحديث اشتهر فانهم يعقبونه برواية هي الاحفظ او المحفوظة لاحظوا المصنف هنا قال قال رواه ابو عوانة وهو من ائمة الحفاظ امام حافظ ما يوازن بشريك - [01:10:11](#)
يعني عثمان ابن موهب اسند عنه شريك فقال عن ابي هريرة ولكنه هنا ابو عوانة قال لا عن عثمان هذا ابن عن ام سلمة المحفوظ هو هو انه من حديث ام سلمة. ولذلك خرجها البخاري رحمه الله من حيث اسرائيل. عن عثمان - [01:10:33](#)
عن من؟ عن ام سلمة وترك هذه الرواية فهم رحمهم الله هذه طريقتهم اذا كان حتى لا ذمة محفوظا لكن الاسناد فيه غلط ينهون على هذا اما يتكلمون على غلط الراوي - [01:10:57](#)

في سنده او غلطه في متنه. هذه طريقة الحقيقة في التعامل مع السنة جيدة. بعض الناس يقول لا. هذه رواية محفوظة وذو محفوظة وكل ما جاء المحفوظة احيانا يكون عشرة رواه الائمة - [01:11:12](#)
عن هذا الراوي يوازن هؤلاء العشرة مثل شريك ولا بالهيفة ولا غيرهم هذا ليس انصافا واحد من الاخوان كنا نقرأ مرة في سنن داود وقال انك قلت المسألة الفلانية فقلت ما علمت ما اظني قلتها. قال لا انا متأكد مئة بالمئة. والمجلس فيه ازيد من اربع مئة. فقلت لبعظ الاخوان قلت انا هذي - [01:11:27](#)

خمسة منهم؟ قالوا لا وهم من المحدثين قالوا لا واحد كان يكتب كل شيء ا قوله. قال لا ما قلته. فرجعنا الى التسجيل من الغد وجدت ان الرجل هل حافظ هذا؟ وهم. فانتم ترون هذا ارادنا الله اية من الايات. انه الراوي الواحد مع حفظه وظبطه - [01:11:51](#)
اشتغال بالحديث قد يخطئ. معصوم خطئوا ائمة كبار. الانسان ما يسلم من الغلط. النبي صلى الله عليه وسلم ليس في الصحيحين؟

قال انما انا بشر فاذا نسيت انسى كما تنسون فاذا نسيت فذكروني هذا يحصل هذا اما اللي يتعامل مع النصوص كل ما جاءه رواية قال هذا اسناده صحيح اسناده - [01:12:16](#)

لانه يوثقه هذا ما عليه صحيح ان جزاك الله خير هذا رأيك جزاك الله خير بس ترى هذا مو بطريقة السلف ليست هذه طريقة السلف طريقة السلف معروفة نعم. نعم. حدثنا ابراهيم بن هارون قال انفعنا النضر بن زرارة عن ابي جناب عن اياد بن لقيط عن الجهدمة -

[01:12:37](#)

امراً بشير ابن الخصاصية انها قالت انا رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم يخرج من بيته ينفذ رأسه وقد اغتسل رأسه ها طيب ينفذ رأسه وقد اغتسل وبرأسه ردع او قال ردغ من حنان ردع يعني ردع ما يكون من زعفران لانه مشهور - [01:12:57](#)

اذا ذكروا الزعفران قالوا ردع يعني شيء من الزعفران. او ردغ من حنا بعض العرب يستعمل الردغ والردغ في كل شيء. كل لطخة في الانسان من طيب او من حنا او من اي اثر او من سفرة او من اي شيء قال ردع او ردع. نعم - [01:13:24](#)

شك في هذا الشيخ والشك هو لابراهيم ابن هارون. حدثنا عبد الله ابن عبد الرحمن حدثنا. قال حدثنا عمرو بن عاصم قال حدثنا حماد بن سلمة قال حدثنا حميد عن انس رضي الله عنه انه قال رأيت شعر رسول الله صلى الله عليه وسلم مخضوباً - [01:13:42](#)

قال حماد واخبرنا عبد الله ابن او اخبرنا عبد الله ابن محمد ابن عقيل قال رأيت شعر رسول الله صلى الله عليه وسلم عند انس ابن مالك مخطوباً باب ما جاء في كحل رسول الله صلى الله عليه وسلم حدثنا محمد بن حميد الراسي قال - [01:14:02](#)

كان ابو داود الطيالسي عن عباد ابن المنصور عن عكرمة عن ابن عباس رضي الله عنهما ان النبي صلى الله عليه وسلم قال اكتحلوا فانه يجلو البصر وينبت الشعر. وزعم ان النبي صلى الله عليه وسلم كانت له مكحلة - [01:14:22](#)

مكحلة كانت له مكحلة اسمها الالة الغالب عليها مفعلة لكن قليل منها اللي هي على هذا الوزن مفعوله. نعم. منها المكحلة نعم. كانت له مكحلة يكتحل بها كل ليلة ثلاثة في هذه وثلاثة في هذه - [01:14:42](#)

حدثنا عبد الله ابن الصباح الهاشمي البصري. ابن الصباح. نعم حدثنا عبد الله بن الصباح الهاشمي البصري قال حدثنا عبيد الله ابن موسى قال حدثنا اسرائيل عن عباد ابن منصور وقال حدثنا - [01:15:03](#)

كان علي ابن حجر حدثنا يزيد ابن هارون قال حدثنا عباد ابن منصور عن عكرمة عن ابن عباس رضي الله عنهما قال ايش وانت عندك ايش؟ وقال عندي حاء وقال. حاء وقال. نعم. ايه عندنا هنا زايد ها هنا فيه ولا بأس - [01:15:20](#)

طيب. نعم. عن عكرمة عن ابن عباس رضي الله عنهما قال كان النبي صلى الله عليه وسلم يكتحل قبل ان ينام بالاثم ثلاثا في كل عين قال يزيد ابن هارون في حديثه ان النبي صلى الله عليه وسلم كانت له مكحلة يكتحل بها عند النوم. ثلاثا في كل عين. هذا -

[01:15:39](#)

نعلق عندنا هنا ما ادري عاد عندكم هو الحقيقة لو يعني بعض الناس الحقيقة ما يتصرف في كتب الأئمة بالتحاكم برأيه يقول هذا صحيح هذا ضعيف والى اخره لو نقل هذا الشائل للترمذي اليس كذلك؟ ما اليس له كتاب ظخم في تاريخ الاسلام اسمه جامع

الترمذي؟ ورا ما ينقل احكام المصنف - [01:15:59](#)

ينقل احكام ناس جاءوا بعدها بالف ومئتين سنة. هذا ما هو بمنهج علمي حقيقة انا اقلد مالك في تصحيحه في تظعيف حديث يصحح الف من المتأخرين. والله اقلد مالك احب الي - [01:16:19](#)

لان مالك امام في كل شيء. الشافعي امام في كل شيء. احمد امام في كل شيء هلاً الناس في زماننا يعني غالب نظرهم في الكتب. يعني طريقة يعني كأنها تكون - [01:16:32](#)

كمبيوترية اشبه منها هذا الحديث يقول ضعيف جدا عندي هنا مع ان هذا صححه البخاري والترمذي وجمع من الحفاظ احيانا قد يكون الراوي متكلماً فيه لكن محفوظ حديث. لا اسناده ولا متنه محفوظ. فمن الموجب الى ان نقول هذه طريقة غلط - [01:16:46](#)

على كل حال يعني هذا الذي دل عليه هذا الحديث قد جاء عن النبي صلى الله عليه وسلم من اوجه في الاكتحال انه كان يكتحل يمينا ثلاث ويسارا ثلاث وفي الرواية الاخرى ثلاث وثلثين والرواية الاشهر عنه صلى الله عليه وسلم - [01:17:03](#)

واصح هي الثلاث والثنتين. عفوا الثلاث والثلاث. كما دل عليه هذا الحديث. وغيره. هذا هو المشهور عنه. وهما على كل حال قولان في مذهب احمد كما ذكر هذا ابن القيم جمع من الائمة. نعم - [01:17:19](#)

حدثنا احمد ابن منيع قال حدثنا محمد ابن يزيد عن محمد ابن اسحاق عن محمد ابن المنكر عن جابر هو ابن عبد الله رضي الله عنه انه قال قال رسول - [01:17:35](#)

وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم عليكم بالاثم عند النوم فانه يجلو البصر وينبت الشعر. حدثنا قتيبة بن سعيد قال قال حدثنا بشر بن المفضل عن عبد الله ابن عثمان عن عبد الله ابن عثمان عن خثيم عن سعيد ابن جبيرة عن ابن عباس رضي الله - [01:17:47](#)

عنهما انه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان خير اكلكم الاثم يجلو البصر وينبت الشعر. حدثنا ابراهيم ابن سمير البصري حدثنا ابو عاصم عن عثمان بن عبد الملك عن سالم عن ابن عمر رضي الله عنهما انه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم عليك - [01:18:07](#)

فانه يجلي البصر وينبت الشعر. باب ما جاء في لباس رسول الله صلى الله عليه وسلم. حدثنا محمد بن حميد الرازي. قال حدثنا الفضل بن موسى وابو تيميلة وزيد ابن حباب عن عبد المؤمن ابن خالد عن عبد الله ابن بريدة عن ام سلمة رضي الله عنها قالت كان احب الثياب الى رسول - [01:18:27](#)

الله صلى الله عليه وسلم القميص؟ القميص الذي هو ثيابنا هذي التي علينا هذا هو القميص الناس يصطلحون الان او بعض الناس او كثير من الناس يصطلح على القميص الذي هو - [01:18:47](#)

ها القصير الذي هو الى يغطي نصف الانسان وهذا فعند العرب ليس قميص هذا اسمه قبا عند العرب اشبه بالقبا عند العرب. القميص هو الطويل طويل الثوب هذا اللي علينا والسبب في ذلك انا احب الثوب اليه هذا اللي نلبسه الان لانه اسهل - [01:18:59](#)

هذا اسهل في الانسان يلبسه ويمشي. اما الازار والرداء اللي يبي له يبي يحتاج الى ربط. اما بحزام ولا يعني يحتاج الى شيء من كلفة ينظر الناس اذا ذهبوا الى مكة - [01:19:20](#)

في العمرة وفي الحج يعني تكون احد اهتماماته يعني جزء من اهتمام الطواف والسعي وربط الازار يصير قضية عنده لان بعض الناس في حال العمرة يصير يعني سمين. وقد يعني ما اعتاد على هذا كما اعتادته العرب. فينسلح منه فيكون عاد قضية - [01:19:34](#)

حدثنا علي ابن حجر قال حدثنا الفضل بن موسى عن عبد المؤمن ابن خالد عن عبد الله ابن بريدة عن ام سلمة رضي الله عنها انها قالت كان احب الثياب الى - [01:19:58](#)

رسول الله صلى الله عليه وسلم القميص حدثنا زياد بن ايوب البغدادي قال حدثنا ابو تيميلة عن عبد المؤمن ابن خالد عن عبد الله ابن بريدة عن امه عن - [01:20:08](#)

امي سلمت رضي الله عنها انها قالت كان احب الثياب الى رسول الله صلى الله عليه وسلم يلبسه القميص قال هكذا قال زياد بن ايوب في حديثه عن عبد الله ابن بريدة عن امه عن ام سلمة رضي الله عنها وهكذا روى غير واحد عن ابي تيميلة مثل عن ابي تيميلة - [01:20:18](#)

عن ابي تيميلة مثل رواية زياد ابن ايوب وابو تيميلة يزيد في هذا الحديث عن امه وهو اصح. نعم ايه لا بأس. حتى يعني كان كان احب الثياب اليه القميص - [01:20:38](#)

هذا قرأه او قرأه كان احب وكانه قرأه كان احبه ها كان احب كلها صحيحة. تقديم جعل هذا فعل او يعني اسم كان او خبرها. كل ما دام اسمين يصح - [01:20:58](#)

النادي الثاني؟ ايه ولا بأس حتى كانت لكن عندنا كان اجود نعم حدثنا عبد الله ابن محمد ابن الحجاج قال حدثنا معاذ ابن هشام قال حدثني ابي عن بذييل يعني ابن ميسرة العقيلي عن شهر ابن - [01:21:15](#)

اوشب عن اسماء بنت يزن. حوشب ما فيه موجب لصرفها. منع من الصرف نعم. عن شهر ابن حوشب عن اسماء بنت يزيد رضي الله

عنها انها قالت كان كم قم قم قميص رسول الله صلى الله عليه وسلم الى الرسل. الرسغ هذا هذا هو الرسغ. الذي هو يعني مفصل اليد من الذراع. نعم - [01:21:32](#)

حدثنا ابو عمار الحسين ابن حريث قال حدثنا ابو نعيم قال حدثنا سهير عن عروة ابن عبد الله ابن قشير عن معاوية ابن قرة عن ابيه رضي الله عنه انه قال - [01:21:52](#)

اتيت رسول الله صلى الله عليه وسلم في رهط من مزيب وهط في رهط من مزينة لنبايعه وان قميصه لمطلق او قال زر قميصه مطلق قال فادخلت يدي في جيب قميصه فمستت الخاتم. حدثنا عبد بن حميد قال - [01:22:03](#)
سيدنا محمد ابن الفضل قال حدثنا حماد بن سلمة عن حبيب عن حبيب ابن الشهيد عن الحسن عن انس ابن مالك ان النبي صلى الله عليه وسلم خرج وهو يتكى على اسامة ابن زيد عليه ثوب قطري قد توشح به فصلى بهم قطري ثياب معروفة كانت تأتي من قطر - [01:22:23](#)

البلد المعروفة الان في الخليج. تأتيه كان الثياب فيها حمرة فيها خطوط معروفة. نعم وقال عبد ابن حميد قال محمد ابن الفضل سألني يحيى ابن معين عن هذا الحديث اول ما جلس الي فقلت حدثنا حماد بن سلمة متى؟ فقال - [01:22:43](#)
لو كان من كتابك فقلت لاخرج كتابي فقبض على ثوبي ثم قال ثم قال امله علي فاني اخاف الا القاك قال فامليت علي ثم ثم اخرجت كتابي فقرأت عليه. هذا مذهب على كل حال لبعض ائمة الحفاظ - [01:23:00](#)
تلاحظون انه لما اراد ان يدخل البيت قال حدثني وبعدين ولا هو مذهبه السماع من كتاب حتى ان عبد الرزاق شيخه يعني قال له اسمع مني هذا المجلس هذه المرة فقط - [01:23:20](#)

من دون كتاب احديثك من حفطي قال لا ولا حديث واحد لان كانوا يتوثقون حتى ان الامام احمد رحمه الله قال لي يقول علي بالمدينة قال لي سيدي احمد لا تحدث الا من كتاب - [01:23:39](#)
كانوا يتوقعون هذا ولا سيما بعد يعني طول الاسانيد والا كان الذين قبلهم من التابعين تابعي التابعين كانوا يعني ما يكتبون حتى ان الاعمش والشعبي جمع من التابعين كانوا يكرهون الكتابة - [01:23:54](#)

وحتى بعضهم لهم قصص على كل حال مشهورة لكن لما انظروا كيف يتغير يعني الاجتهاد العلماء لانهم رأوا مفسدة انه وجود الحديث قد في تغير واوهامه تطول الاسانيد ويقل الحفظ ما هو بمثل حفظ الاولين فيحتاجون الى كتابة قال له هنا - [01:24:10](#)
يعني من توثقه قال له هات الكتاب قام قال امسك قال لو سمحت يعني اسمعني هذا وثم بعدين احضر الكتاب لان المسألة مقارنة نعم حدثنا سويد بن النصر قال حدثنا عبد الله بن مبارك عن سعيد بن اياس الجريدي عن ابي نظرة عن ابي سعيد الخدري رضي الله عنه انه قال - [01:24:30](#)

كان رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا استجد ثوبا سماه باسمه عمامة او قميصا او رداء ثم يقول اللهم لك الحمد كما كسوتني خيرته وخير ما صنع له واعوذ بك من شره وشر ما صنع له. حدثنا هشام بن يونس الكوفي قال حدثنا قاسم بن مالك المزني - [01:24:51](#)
عن الجريدي عن ابي نظرة عن ابي سعيد الخدري رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم نحوه. حدثنا محمد بن بشار قال حدثنا معاذ ابن هشام حتى قال حدثني ابي عن قتادة عن انس ابن مالك رضي الله عنه انه قال كان احب الثياب الى النبي صلى الله عليه وسلم يلبس - [01:25:11](#)

الحبرة هي هو الثوب الذي اتقن صنعه هذا في الاصل ولاجل ذلك كفن النبي صلى الله عليه وسلم ها في حبرة يعني ثوب يعني متقن من صنعه ليكون احفظ للانسان واكوى. نعم - [01:25:31](#)

حدثنا محمود بن غيلان قال حدثنا عبد الرزاق قال حدثنا سفيان عن عن عون ابن ابي جحيفة عن ابيه رضي الله عنه انه قال رأيت النبي صلى الله عليه وسلم وعليه حلة حمراء كأني انظر الى بريق ساقيه. قال سفيان نراه قبره. حدثنا علي - [01:25:47](#)
ابن خشرم قال حدثنا خش عندك صرفها؟ ما في ما في موجب لها نعم خشرم حدثنا علي ابن خشرم قال حدثنا عيسى ابن يونس عن اسراييل عن ابي اسحاق عن البراء ابن عازب رضي الله عنه انه قال ما رأيت احدا من الناس احسن - [01:26:07](#)

في حلة حمراء من رسول الله صلى الله عليه وسلم ان كانت جمته ان كانت جمته لتضرب قريبا من منكبيه؟ حدثنا محمد بن بشار قال حدثنا عبد الرحمن بن مهدي قال حدثنا عبيد الله ابن ابياد عن ابيه عن ابي رمثة رضي الله عنه انه قال رأيت النبي صلى الله عليه - [01:26:27](#)

وسلم وعليه بردان اخضران حدثنا عبد ابن حميد قال حدثنا عفان بن مسلم قال حدثنا عبد الله ابن حسان العنبري عن جدتيه دحيم وعليبة عنقي هكذا عندكم؟ نعم. ها؟ كأنه خطأ قديم الحقيقة في - [01:26:47](#)

هنا في النسخ ولا هو الحديث في غير هنا غير الشماثل عن صفية. نعم. فندقية وصفية؟ ايه نعم. فيكون دحية وصفية صحة العبارة دحية وصفية بنتي عليبة عن قيلت ابن محرمة رضي الله عنها قيله - [01:27:07](#)

القول هو الشيء العظيم نعم. عن قيلة بنت محرمة رضي الله عنها انها قالت رأيت النبي صلى الله عليه وسلم وعليه اسماء وعليه اسماء ولتين مليتين يعني ملحفتين مصبوغة الزعفران يعني قد من من طول ما يعني لبست او استعملت - [01:27:32](#)

ذهب هذه الصفرة التي او شيء من الحمرة التي فيها نعم وعليه اسماء المليتين كانتا بزعفران وقد نفضته وفي الحديث هو وقد نفضته. نعم. وفي الحديث قصة طويلة. حدثنا قتيبة بن سعيد قال حدثنا بشر ابن المفضل عن عبد الله ابن عثمان ابن خثيم -

[01:27:55](#)

عن سعيد ابن جبير عن ابن عباس رضي الله عنهما انه قال مم عن عبد الله لا عبد الله بن عثمان غلط في عبيد الله غلط نعم قال رسول الله صلى الله عليه وسلم عليكم بالبياض من الثياب ليلبسها احياؤكم وكفنوا فيها موتاكم فانها من خير ثيابكم - [01:28:19](#) هذا يريد النبي صلى الله عليه وسلم ان يكون سمة للمؤمنين ان يلبسوا البياض. ولهذا ورد في وصف جمع من الائمة كاحمد وغيره حرصهم على البياض يعني اتباعا للسنة هنا قال كفنوا فيها ان يلبسها احياؤكم وكفنوا فيها موتاكم. وهذا قد روي عن النبي صلى الله عليه وسلم من اوجه كثيرة - [01:28:39](#)

الذي هو يعني العناية بلبس البياض ويعني هذا يكون اغلب او غالب النبي صلى الله عليه وسلم ثبت عنه لبس الاحمر والاصفر والاخضر مر علينا هذا نعم حدثنا محمد بن بشار قال حدثنا عبد الرحمن ابن مهدي قال حدثنا سفيان عن حبيب ابن ابي ثابت عن

ميمون ابن ابي شبيب عن سمرة ابن جندب رضي الله - [01:28:59](#)

الله عنه انه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم البسوا البياض فانها اطيب واظهر وكفنوا فيها موتاكم. حدثنا احمد بن منيع قال حدثنا يحيى بن زكريا بن ابي زائدة قال حدثنا ابي - [01:29:25](#)

عم مصعب ابن شيبة عن صفية بنت شيبة عن عائشة رضي الله عنها انها قالت خرج رسول الله صلى الله عليه وسلم ذات غداة وعليه شرط من شعر اسود. المرط هو الكساء الواسع. نعم - [01:29:40](#)

حدثنا يوسف بن عيسى قال حدثنا وكيع قال حدثنا يونس بن ابي اسحاق عن ابيه عن الشعبي عن عروة بن المغيرة بن شعبة عن ابيه رضي الله عنه ان النبي صلى الله عليه وسلم لبس جبة رومية ضيقة الكمين. احسنت - [01:29:57](#)

وصلى الله وسلم وبارك على عبده ورسوله نبينا محمد رجال لا تلهيهم تجارة الزكاة يخافون يوما تتقلب فيه القلوب والابصار يجزيهم الله احسن ما عملوا ويزيدهم من فضله. والله يرزق من - [01:30:14](#)

يشاء بغير حساب - [01:31:04](#)