

## 10 // مقدمة البصائر 1

طارق بنداري

بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على اشرف المرسلين سيدنا محمد وعلى الله وصحبه اجمعين اما بعد فهذه هي مقدمة سلسلة البصائر. وثائق لغة البصر طائر ايه سلسلة البصائر ديت؟ هي سلسلة البصائر تزامنت مع التسجيل بتاع المية محاضرة بتوع - [00:00:14](#)

ثلاثة نظرية اللي هم بعد التشبيه الفرادي. وكان المقصود بها ان انا ادربك على اعراب القرآن. انا كان في نيتني دايما ان انا اعمل سلسلة في اعراب القرآن ولكن آآ طريقة التناول مهمة جدا يعني انا قلت يعني لو مسكت كل - [00:00:44](#) قلت لك اه ده فاعل وده الكلام ده هيتكرر كتير. وهتبقى العملية غير مجديه غير مجديه خالص. وخاصة ان انا يعني آآ دائمًا ابحث عن الجديد غير المسبوق. لأن فضل الله عليها كبير - [00:01:04](#)

وفي ذلك ربنا هداني الى طريقة معينة في سلسلة اسمها البصائر. كل محاضرة فيها اسمها بصيرة سيرة كذا بصيرة كذا يعني في بصيرة اسمها بصيرة. بصيرة المبتدأ النكرة. مبتدأ نكرة. ازاي الكلام دهوت - [00:01:24](#)

هنا النقطة البصائر خطورتها انك دارس علم النحو كوييس قوي وعلم البلاغة وآآ ما خلاص بقى احنا قلنا اللغة العربية كل لا يتتجزأ. دارس اللغة كوييس اووي اووي وحاططها صم. وآآ - [00:01:44](#)

الناس اللي بتحفظ الالفية احفظ الالفية معك. مع عدم ايماني بالالفية اطلاقا. ما احفظ الالفية وآآ انزل طبق الكلام دهوت ما مش هييفنفع يعني هات كتاب مسلا فيه دايما قلتها آآ كتاب تعليم قيادة السيارة احفزوا من امر جدا للجيبل ده - [00:02:01](#) وانزل طبق اللي في الكتاب دهوت على السيارة تحت هتبليس في اول عمود. لأن الحفظ ليس من طرق العلم. ولذلك في ناس يقول لي كان في ناس ابتعوا لي على الانترنت يقول لي ده في متخصصين يقول لك لازم تحفظ المتنون بتاعة اللغة متون اللغة اللي هي الالفية وما شابه ذلك انا مش حافز حاجة زي كده خالص - [00:02:21](#)

بطول لغتين نحفظها. بطول لغتين نحفظها. والحفز ده هييفنعني في ايه ازا ما كنتش فاهم. والفهم دوت آآ دي دي نعمة ربنا وهمة من ربنا وفتوات وحاجات كتيره. وربنا سهل اهوت السلاسل بتاعتي مالية الدنيا - [00:02:41](#)

كل حاجة في متناول اليد موثقة تماما. فما لكتش حجة بقى تقول لي احفظ المتنون ومش حافز انا مش حافز المتنون. مش حافز المتنون. ايه الاشكال يعني؟ كان كان ايه اللي حصل - [00:03:01](#)

ما حفظتش المتنون ضعت بالعكس ربنا فتح وجاب علوم لا حصر لها في اللغة. وجاب توفيق لم يسبق اليه احد في اللغة ما علينا. طيب. آآ والحمد لله رب العالمين - [00:03:11](#)

البصائر آآ بصيرة المبتدأ النكرة ازاي؟ انت انت مذاكر آآ لغة عربية كوييس اووي وفهمها كوييس اووي اووي وتيجي تبص تلاقي محاضرة في البصائر اسمها المبتدأ اه ما هو فيه في اللغة حاجة اسمها اقدر ابدأ الجملة بالمبتدأ النكرة اذا كان اقترب من المعرفة. يعني اقول رجل - [00:03:26](#)

كبير في الدار. ادام قلت رجل كبير يعني وصفت النكرة فهي اقتربت من المعرفة اقدر ابدأ بها. او آآ تكون في نفي ما رجل في الدار او يكون في استفهام هل رجل في الدار كل الكلام ده انا حافظه انا - [00:03:46](#) ما بتكلمش على كده بقى هاجيب لك البصائر علشان حاجة زي كده ؟ لا. انا هاجيب لك ايات من القرآن فيها المبتدأ نكرة بدون اي مسوغ لانه يكون نكرة. يعني نكرة غير موصوفة - [00:04:06](#)

لديك بصرة في اللغة؟ لا مش، بصرة بصائر علشان، تخش، تعرف القرآن - 00:04:21

لله ؟ لأنك انت خلاص ، يقيني انسان بصير باللغة. من - 00:04:41

البصائر الموجودة. البصيرة اسمها المفعول لاجلي.انا كنت اتكلمت على دواء عن المفعول لاجل دوت في آآ المقدمات اللي هي بتاعة البلاغة التنازيرية. المقدمات تشبيه تمثيلي وانت طالع يعني. وقلت لك ان آآ المفعول لاجله بيجب لك الدرس في النحو - 00:05:01 يقول لك رغبتك رهبة املا خوفا طبعا مفعول يعني فعل من افعال القلوب يفسر او يدينني يعطي السبب اللي انت عملت فعل من اجله جاء محمد رغبة رغبة في العلم. وقلت لك ان لو قلت آآ جاء محمد انتصارا للحق - 00:05:21

يعرضها مفعول لاجله. ليه ليه مفعول لاجله ليه؟ علشان كده فيه حاجة اسمها بصيرة المفعول لاجلي. باقول لك ليه اعرابها؟ انا يعني هشوقك لها واقول لك ليه عربها كده هوت وليه ان آآ شرح درس المفعول لاجله في في الكتب حاجة والتطبيق العملي حاجة تانية

برضو كان نوع من انواع التشويق. اه مش هقول لك ليه بالتحديد يعني. اه انا هنا في المقدمة بستعرض لك اه عناوين عناوين آآآ بعض البصائر اللي هي المحاضرات اللي بتبدأ بكلمة بصيرة وكذا علشان تعرف انت داخل على سلسلة شكلها ايه شكلها خطير جدا وغير - 00:06:01

فعلا احسن ما اقعد اقول لك بص بقى دي اعرابها فاعل ودي اعرابها مفعول طب ما احنا ما استفناش حاجة طب ما هو كل الكتب كاتبة الكلام ده هو. يبقى على القرآن ايه اللي انت فهمته لي - 00:06:21

لما رأه مستقراً عنده قال هذا من فضل ربي. سورة النمل الآية أربعين. فلما رأه مستقر عنده ركز معي. هي آأ يعني آأ في غير القرآن  
في غير القرآن نقول فلما رأه عنده. عنده ده ظرف - 00:06:51

مكان ولاء ضمير في محل ادارة مضاد اليه. وشبه الجملة دهيت متعلق بمحذوف تقديره استنى اه احنا دايما نقول الجملة متعلق بمحذوف. تقديره يستقر او مستقر. ما حدش قال لك جابها منين؟ جابوها منين؟ مستقرة ومستقرة. قالوا والله ان يستقر مستقر 00:07:12 - [بيتعلم](#)

يا اخي اي حرف جر يعني يستقر فيه يستقر على يستقر من ماشي اوكي انما الاصل الاية دي فلما رأه مستقرا عندة يعني المستقر اللي هي كانت محوظة زهرت - 00:07:32

طب ظهرت ليه؟ اشمعنى؟ طب ما كان قال فلما رأه عنده قال لك لا اصل لو هي جاءت فلما رأه عنده هتقدرها انت بقى براحتك بقى.  
مستقرا كائنا موجودا. براحتك بقى ما هي فتة. تقديم المحوظ في - 00:07:52

فتة فتة وما حدش يقدر يقف قصاده اي حاجة في اي حته اي كلام في اي كلام. لا هو اراد الاستقرار علشان كده قال لك مستقرا  
عنه. ما قالش فلما اراه كائنا عنده او موجودا عند المستقرا. وهي ديت اللي خلت - 00:08:13

شبہ الجملة يتعلق بمستقر ويستقر. طب آما المحاضرة اسمها الكون العام. ايه الكون العام دهوت؟ ما هو الاستقرار ده كونه عام. ما ده بدون مستقر او يستقر او كائن او يكون ما هو الاستقرار او الكون هي حاجة واحدة - 00:08:33

الله اعراب لا الله الا الله. الباقي نامس كتير بيراسلوني - 00:53:43

على الانترنت يقول لي لا لا انت بتقول لا الله كائن الا الله وقلت لي الله لفظ الجلالة آآآ بدل من الضمير المستتر في كلمة كائن لا لا

الكلام ده كلام مش مزبوط آآ - 00:09:08

هو التقدير لا الله حق الا الله. وواحد تاني يقول لي التقدير لا الله معبد الا الله. فوضى فوضى يعني كل واحد بص يعني هي آآ هي يعني هقول ايه بس آآ مولد مولد من تحضير المحزوف. يا سيدى انت بتتكلم في القرآن. يا سيدى يعني - 00:09:18  
الله دور لم الدور ما تقوليش حق ومعبد وبتاع ومش عارف ايه وانت ما عندكش دليل. احنا لما بنقدر حاجة في القرآن لازم يكون عندنا دليل ما عندكش دليل يبقى بتقدريها - 00:09:38

ففي اضيق الحدود علشان بس يعني العملية تمشي. انما مش واحد يقول لي حق ومعبد اصل حق ومعبد دوت لا الله حق او معبد ده كون خاص. يعني مش مش كون عام. لا انا لما قلت لا الله كائن - 00:09:48  
كون عام والكون العام يحذف. باتفاق العلماء بدليل لولا الله ما اهتدينا ما قالش لا والله كائن ما اهتدينا. هو في في اتفاق ان لولا الله كائن ما اهتدينا. كون عام يحذف. ولذلك من مواضع - 00:10:08

ده حذف الخبر وجوبا حذف الخبر اللي هو بعد المبتدأ اللي موجود بعد لونه لون ظاهر لفظ المبتدأ كائن خبر محذوف وجوبا كون عام يحذف. فلما سعادتك تقول لي لا الله حق ده كون خاص. لا الله معبد كون خاص. يبقى لازم يذكر وادام ما ذكرش - 00:10:27  
وقلنا لا الله الا الله يبقى المحذوف كون عام كائن وبلاش كلام بقى بطريقة يعني آآ بلاش بلاش اتكلم اكتر من كده. ماشي اوكي بعد كده في بصيرة اسمها بصيرة اول مرة. اول مرة دوت من التركيبات الغريبة جدا في القرآن. وآآ - 00:10:47

آآ لازم تبقى فاهم الخلقيات بتاعة اعرابه وشكلها ايه يعني هي آآ في مرة وفي مرتين وفي اول مرة وآآ علشان كده خدتها اول مرة ودخلت فيها في مرة ومرتين برضه كنوع من التسويق بقول لك ايه الموجود؟ في بصيرة اسمها لا للتوكيد لا للنافية ديت للتوكيد - 00:11:10

ازاي؟ لان التوكيد يعني تبقى حرف نافي للتوكيد؟ اه. هو ببساطة كده انت ممكن تقول ايه؟ ما جاء محمد وسعيد. اه طب ولو قلت ما محمد ولا سعيد. طب ما هو ما في الاول نفي والواو هنا هوة كررت النفي بلا يبقى لا هنا للتوكيل - 00:11:30  
بس العملية مش هتبقى ليه؟ في في بصيرة لا للتوكيد مش هتبقى بالسهولة دهيت. يعني هتبقى فيها بصائر جميلة جدا جدا. طيب. فيه بصيرة اسمها تباصيره غير ومثل. دي بصيرة غير ومثل تاني ما انت قلت لنا في آآ وثائق لغة نحوية وفيه احب لغتي - 00:11:50

ان غير ومثل آآ يضافان يضافان ولو آآ اضيقت للضمير آآ لا تتعترف بالاضافة لقول العرب مررت برجل رجل نكرة مثلك. او رجل غيرك.  
فغير مثل اضيقت للضمير المفروض تبقى معرفة تبقى في قوة العالم - 00:12:10

تبقى حاجة يعني لا لا ده انا بقصد بها النكرة طب آآ ايه القضية يعني؟ ايه القضية في غير ادان؟ طب ما انت ما انت قلت لنا الكلام دوت ما احنا حفزناها خلاص غير وبكر لا تتعترف بالاضافة. صح؟ صح - 00:12:30  
بصيرة غير ومت ديت بتجيبي لك اية قرآنية فيها غيث المعرفة بالاضافة ده كل المتخصصين متاكدین تماما وكل الكتب بتقول غير وبكر لا تتعترف مش بقول لك بصائر امال مصايب ازاي؟ انا مش هقول لك دي اعرابها منتدى وخبر و فعل لا خلاص انا باصررك باللغة الصح اللي انت ما تعرفهاش. والمتخصصين ما يعرفوهاش. ولو - 00:12:45

عرفوها يعني الا ما رحم ربى يعني. فالفنينات الخطيرة دي تبقى بصائر. بعد كده هتخش القرآن فاهم كوييس انت بتعمل ايه؟ انت فاهم انت بتعمل في بصيرة مهمة جدا جدا اسمها بصيرة شيئا. شيئا بالتحديد اه شيئا بالتحديد - 00:13:12  
تلاقي بصيرة تسانينا ان شيئا ديت ممكن يكون لها اعرابين طبعا للتركيب اللي جاية فيه. يا اما مفعول مطلق يا اما نائب عن المفعول المطلق يا نهار اسوح! ده ده شيئا ديت ده ده مش فعل اساسا. آآ تتعترف مع اخوها المطلق ازاي؟ ونقل على الفعل المطلق ازاي - 00:13:32

هتشوفها في بصيرة شيئا ما تستعجلش ما تستعجلش. هو ده الكلام المزبوط. فيه بصيرة اسمها الفاعل الجملة. العلماء في آآ آآ يعني في اختلاف كبير يقول لك الفاعل لا يجيء جملة اطلاقا لا لا لا. وهذا رأي المصريين وهذا رأي الكوفيين وهذا رأي مدرسة ما اعرفش

لا يكون الفاعل بيجي جملة بنص القرآن. لما تكون قافل في القرآن. والفاعل فيها جملة ما ما تقوليش رأي ايه ما خلاص القرآن قفل الموضوع. القرآن حسن الموضوع. ما فيش حاجة اسمها رأي ادآن في اية قرآنية. يقول لك لا ده الاية دي -

00:14:12

فيها تأويل وفيها تحضير انت هتقدر حاجة علشان تنفي حاجة سابقة للقرآن ان الفاعل جملة تقول لي لا ده هو حرف والجملة ديت ما اعرفش شكلها ايه وليه الكلام ده؟ وانت وانت متجرأ على التقدير كده ليه؟ ده ده كلام رينا يا عمي انت بتقدر في - 00:14:32  
هوا خدنا في الهوا وبعدين ايه القضية لما يكون الفاعل جملة يعني ايه اللي يحصل يعني ايه اللي يحصل الفاعل طلع جملة وادي الاية وادي الدليل خلاص انتهينا ما تقولش - 00:14:52

مليشيا اراء ما هو ده اللي بوط الدنيا وبهدل المسائل خالص ويقول لك خلافات العلماء. خلافات العلماء ايه ما انت ما انت هتخلي اللي عاوز يدرس لغة عربية يقول لك بلاش لغة عربية بقى - 00:15:02

بلاها بقى بلاها سيبك منه ده بيقول لك ما اعرفش رفاعي الجون الكلام ده وفيه خلافات ومش خلافات ما فيش خلافات. الوثائق لجسم الخلافات الموجودة في لغة وتصححها وتوثيقها وحذفها اذا كانت لا تتفق مع القرآن الكريم. خلاص انتهينا ما حدش يقدر يتكلم - 00:15:12

طيب في بصيرة بيقول لك الظرف الفعلي المشكلة ايه الظرف الفعلي ده؟ الظرف آآ ظرف من زمان ومكان لأن الستاني. مشكلة اعرابات القرآن افتح الكتب وتأمل كده في الاعراب يقول لك والظرف والظرف وتقرا الاية ما تلاقيش فيها ظرف لا ظرف مكان ولا ظرف زمان. الله! الراجل ده بيتكلم ازاي - 00:15:32

كل ما تقرأ آآ يجيب لك اية يقول لك والظرف في محل والظرف آآ ما فيش ظرف من الزبائن اه اصل انت مش واحد بالك ان العلماء القدامى كانوا بيقولوا على الجرو مجرور زف وعلى الظرف ظرف زمان وظرف مكان ظرف. وعلى الجرو مجرور ظرف. فدخلت كل المصطلحات بعد ما تباقاش - 00:15:55

انت عارفهم بيتكلموا عن ايه طب ما تقول لي جرو مغروب يعني هي نفسك شوية. وقل الجار وجري عشان افهم وآآ يقول لك لأن الظرف الظرف ايه؟ آآ الظرف هنا معناه ظرف زمان ومكان او الجرو مجرور يعني شبه جملة. شبه الجملة اسمه ظرف. سواء كان جر مجرور او ظرف - 00:16:15

ودي برضه مشكلة في كتب اعراب اهل القرآن. عشان كده في آآ محاشرة بصيرة الظرف. طب آآ بصيرة الظرف هتقول لي ايه يعني؟ هتقول لي يعني ان الجرو مجرور بيسمهه ظرف هي اسمها بصيرة الظرف الفعل - 00:16:35

ايه الظرف الفعلي يعني القارو مجرور هنا فعل؟ اه هيبيقى فعل. يا نهار اسوح يعني اللي بعد الجار مجرور هيبيقى فاعل؟ اه هيبيقى فاعل. وبعد الظرف مضاف اليه هيبيقى فاعل؟ اه هيبيقى فاعل. بالدليل القاطع من القرآن الكريم. ودي برضه فيها خلافات ويقول لك لا لا ده اصله لا ما فهاش بخلافات. ما فيهاش خلافات والاثباتات موجودة - 00:16:51

ما حدش يقدر يتكلم فيها خالص. زي جمع القلة اللي احنا اثبتنا ان ما فيش حاجة اسمها جمع قلة في المحاضرتين تمانية واربعين تسعه واربعين في فوارق لغتي في كلام هنا في البصائر موثق ما حدش يقدر يتكلم فيه خالص. الظرف الفعل. وبرضه هسيبيك للتفاصيل علشان يبقى في - 00:17:11

في نوع من انواع التشويق. في محاشرة اسمها بصيرة نزع الخافض. نزع الخافض دوت انا عاوزك تأخذ بالك قوي منه. اولا يقول لك صب على نزع الخافض ما فيش حاجة اسمها منصوب على. منصوب بنزع الخافض. احنا بنقول اسم مجرور بالباء. وعلامة جر الكسرة. يعني - 00:17:31

ايه هي اللي غرته؟ هيبيقى منصوب بنزع الخافض يعني حاسس بحرف الجر لما اتحزف اتنصب. يعني هي كانت الكلمة في حرف جر وهي مجرورة فلما اتشال نزع الخافض يعني اتنصب بنزع الخافض. نزع - 00:17:51

به تخشن على الحاجة اللي عملت مجرور بمين هي اللي عملت الجريبي منصوب بنزع الخاطب مش على نزع الخفض برضه تصحيح للحاجات المتدولة في الكتب. بنزع القافض. نزع الخافض دوت آآ فيه نزع الخافض في المصدر - 00:18:11  
قل اني الفعل وفي نزع الخافض في الاسم المفرد. مش اي حاجة تقول لي نزع خافض. لا لا لا وفيه حنة مهمة قوي قوي اقول لك اه اللغة اصطلاحا هي كزا والله مش عارف ايه لا استراحة الكلام ده في في في تصريحات جامدة جدا في - 00:18:31

في بصيرة نزع الخافض اوعي تفوتك مهمة جدا جدا عشان تبقى فاهم مش اي حاجة تقول لي نزع الفاقد في اي حنة ولا نزع الخوف نزع سيدى افهم بس ان انا اخافض ايه العملية بتيجي ازاي والشروط بتاعته ايه عشان ما تخشن في متأهات نزع الخف وتقول لي آآ وعلى نسخ - 00:18:51

في يعني ايه هي منصوبة؟ عالة يا نزع الخافض؟ يعني ايه النزع الخافض وانتصب عليه؟ كلام يعني يبكي من الضحك. فيه بصيرة مهمة جدا اسمها بصيرة الاحوال المركبة. ركز معي او اي او اي. احوال مركبة؟ يعني هتتكلم عن الحال؟ اه - 00:19:11  
بس الحال المركب اه ما هو الحال المركب انا عارف جاء القوم رجلا رجلا يعني جاءوا مترتبين يبقى دية حال مركبة مبنية على فتح الجزئين رجلا رجلا مش مبنية على فتح الجزئين دي منصوبة بفتح الجزئين يعني الجزئين منصوبين دي نقطه وبعدين - 00:19:31  
آآ العملية مش هو ده اللي انا قاصده. لا لا ده انا اللي قاصده حاجة تانية خالص ده انا بتكلم في بصائر. يعني انسى الحاجات اللي انت او بمعنى اخر عدل وصح ووثق الحاجات اللي انت حافظتها. ده ازا كنت عايز تحفظ يعني. ايه بقى يعني؟ يعني يعني - 00:19:51

بصيرة الاحوال المركبة. آآ بصيرة الاحوال المركبة دي فيها اية مهمة جدا في سورة الفجر الایة اتنين وعشرين سورة الفجر الایة اتنين وعشرين الایة بتقول اعوذ بالله من الشيطان الرجيم. بسم الله الرحمن الرحيم. وجاء ربك - 00:20:11  
والملك صفا صفا وجاء ربك والملك صفا صفا. اه خلاص صفا صفا زي رجلا رجلا يبقى حال مركبا. يا سيدى اصبر علي ما تباقاش كده ما انت انت يا سيدى انت مستعجل على ايه؟ مستعجل على ايه؟ اللغة عايزة تركيز وفهم وانا مش جايب لك حاجة اه انت عارفها او عي بص هتخشن - 00:20:29

تأكد ان في كل محاضرة حاجة حاجة واحدة حاجات انت مش عارفها. برغم ما عندك من اللغة ها من الاخر خالص وجاء ربك والملك صفا صفا جاء ربك والملك اه اه الواو حرف عطف. جميل جميل - 00:20:53  
الملك تتاجر به في خبرتي في اللغة وآآ مركزي الاجتماعي والثقافي والعلمي انت بتجيبي كلام غريب قوي وجاء ربك والملك اسم معطوف على اه ربك. مرفوع. مصيبة مصيبة وكارسة وحلت - 00:21:23  
ليه؟ لانك بتطبق القواعد مش فاهم حاجة. ما ما عندكش بصائر. ما عندكش ايه البصائر في بيت يا عم؟ ما هو. ده موقف عطف يا اخي وجاء ربك والملك صفا انت فاهم انت - 00:21:42

انت فاهم انت بتقول ايه وجاء ربك والملك انت لو عطفت الملك على ربنا على ربك على ربك يبقى صفا صفا هتيجي مع ربك يعني جاء ربك صفا صفا فالملك صفا صفا واديني عقلك بقى - 00:21:52  
في حاجة اسمها جاء ربك صفا صفا. انت بتهرج! انت بتهرج! انت بتهرج! او عي! مش اي حرف عطف مش اي حرف لا لا ده حلوة. حلوة مين! انت مش فاهم حاجة خالص. انت ليس لديك - 00:22:16

بصيرة البصائر امال الواو ديت حرف عطف ايه؟ الواو لعطف الجمل. جمل! اه. يعني التقدير وجاء ربك وجاء الملك صفا صفا. جاء الملك صفا صفا. جملة معطوفة على جملة وجه ربك - 00:22:31

اه هو ده الكلام. هو ده الكلام وهي دي البصائر وهو ده الصح. او عي تقول لي فيها خلاف لا ده فيها خلاف وفيه بص خليك مع الخلافات بقى وآآ سب الفيديوهات وآآ اتكل على الله. اتكل على الله. آآ مش عايزيين آآ - 00:22:59  
بلاش اتكلم. فيه بصيرة اخر اسمها بصيرة لثلا. دي في متنهى الخطورة. البصيرة اللي خلاني آآ اعمل بصيرة ديت آآ حاجة خطيرة جدا ان في في يعني اجماع يقول لك آآ اعوذ بالله من الشيطان الرجيم بسم الله الرحمن الرحيم ان الله يمسك السماوات والارض ان

سورة فاطر الآية واحد واربعين. ان الله يمسك السماوات والارض ان تزوّلا. فاطر واحد واربعين. طب ايه الاشكال اه انت زولة ديت  
 انت زولة قال لك اه استندي ده هو فيه هنا محزوف. اه الناس اللي بتقدر محزوف وريني يا سيدني اه اشجيني اه - 00:23:35  
 بقى يديها اي محزوق اه محزوف. يعني ان الله يمسك السماوات والارض ما خافت ان تزول يا نهار اسود على لأ هقول على ايه علينا  
 كلنا مخافة ان تزول هو ربنا هيخاف من حاجة! ايه يا سيدني! ايه يا عمي! نحو ايه اللي انت جاي يقول عليه! محزوف ايه اللي انت  
 جاي يقول عليه! الله هقول ايه بس - 00:23:55

مخافة ان تزول يعني ربنا ماسك السماوات والارض خايف ايه خايف دى! ايه مخافة دى ما فيش حاجة اسمها كده التقدير لأن لا  
 تزوّلا. ويقول لك دي فيها خلاف والمشكلة ان العلماء ما حدش آآ استنكر الكلام دهوت - 00:24:21  
 قال لك ده رأيي مخالفك ان تزول ضرائي لا ده مش رأيي ده يتحزف انت فاكر آآ مصطلح الادعاء في في البلاغة اللي احنا خالص  
 الصورة آآ ما فيهاش ادعاء؟ اه صح. آآ اصل الادعاء ادعاء ان محمدا اسد. ده ده كلام كوييس انما اللي - 00:24:40  
 انت هتخش في مشكلة في القرآن. يعني اي سورة اي خيال في القرآن تقول لي الدعاء ربنا هيبدعي ما ينفعش. برضو حكاية آآ مخافة  
 ان تزول مخافة دي لازم تتحزف تماماً. ما فيش حاجة اسمها مخافة مع ربنا. ربنا ايه هيخاف من ايه يا عمي! انت انت يا خبر اسوح  
 على التقديرات اللي ضايعة واللي - 00:25:01

استغفر الله العظيم. برضو علشان ما نطولش المقدمة بتاعة البصائر انا هقول لك على المحاضرة الاخيرة فيها هم تمانية وعشرين  
 محاضرة بس هل في تمانية وعشرين محاضرة هقدر الم اه بصائر القرآن كلها؟ انا مرسي انت كان انا لامسها كلها. ما قلتش ان انا  
 لامتها كلها. بس بقدر الامكان - 00:25:21

حسبما آآ كف الوقت. لأن لأن الوقت عندي كان مزنوّق جداً كان صعب اوّي ان انا اه اكمل في البصائر احتمال اكملها فيما بعد يبقى في  
 جزء ثاني من البصائر لأن القرآن واسع جداً والبصائر فيه لا تنتهي بس برضو - 00:25:47

اه بالرغم من ان البصائر لا تنتهي الا ان لازم يكون في حدود معينة بحسبي انك تجمعها كلها في حلة او تبقى جاهز لأنك تخش  
 القرآن بس. آآ بس التمانية وعشرين محاضرة دول يعني خلوك جاهز بنسبة مسلاً تمانين في المية انك تخش - 00:26:07  
 بالقرآن وتبقى فاهم التفاصيل ايه تمانين في المية في تمانية وعشرين محاضرة امال ايه التوثيق والوصول الى المطلوب من اقصر  
 اقصر طرق هي دي الطريقة بتاعتنا. اخر محاضرة في البصائر اسمها من فن الاعراب - 00:26:27

من فن الاعراب ديت انا بدأت فيها بآية الآية ديت لو مسكتها كمتخصص حاصل على شهادات ما يعلم بها الا ربنا. وقلت لك اكتب  
 الحلة ديت هتعربها غلط. غلط اكيد اكيد - 00:26:46

ولذلك انا ارجو انك ما تخش على المحاضرة ديت غير لما تخلص السبعة وعشرين محاضرة بتاعة البصائر. علشان تبقى فاهم  
 الخلفيّة ايه وتصل الى المستوى اللي انا عايزه اه وتخش تتفرج بقى على الفن بتاع الاعراب. اللي انت لو انا قلت لك اعرب الحلة دي  
 من الآية وانت حافظ القاعدة تماماً - 00:27:10

حافظ اللي في الكتب هتعربها زي ما الكتب قالت. تطلع الاعراب غلط. ركز معي اوّي اوّي. بالإضافة الى ان فيها بصائر اخرى اه برضه  
 متعلقة بفن الاعراب. تحيا مصر وشكراً لله لكم. والسلام عليكم ورحمة الله - 00:27:30  
 وبركاته - 00:27:50