

20 باب الاستطابة | شرح الشيخ صالح العصيمي

صالح العصيمي

بسم الله الرحمن الرحيم اللهم اغفر لنا ولشبيخنا ولجميع المسلمين. قال الحافظ عبدالغنى بن عبد الواحد المقدسي رحمه الله في عمدة الأحكام. باب دخول الخلق والاستطابة باب الاستطابة. صححوه. احسن الله اليكم. باب الاستطابة. هذه الترجمة - 00:00:00

هي اول الترجم المعقودة باسم باب. هذه الترجمة هي اول الترجم المعقودة باسم باب وهي وما بعدها من الابواب تفصيل للترجمة الكلية المتقدمة كتاب الطهارة وهي وما بعدها من الابواب تفصيل للترجمة الكلية المتقدمة كتاب - 00:00:20
طهارة فيه سبعة ابواب. فيه سبعة ابواب هي من باب الاستطابة وباب السواك وباب المسح على الخفين وباب الذي وغيرة وباب الجنابة وباب التييم وباب الحيض وباب الحيض - 00:00:50

وتقديم ان الثالثة عشر حديثا السابقة لترجم الابواب المعدودة تتضمن باب المياه وباب الوضوء. فتم مقاصد كتاب الطهارة
عنه في تسعة ابواب. فتمت مقاصد كتاب الطهارة عنه في تسعة ابواب - 00:01:27

اثنان مضمون هما باب المياه وباب الوضوء. اثنان مدبران اي لم يصرح بهما. هما باب المياه وباب الوضوء وسبعة مظهرة. وسبعة
مظهرة مترجم بها. وهي المعدود انفا والباب اصطلاحا اسم جملة من المسائل ترجع الى اصل جامع - 00:01:57
والباب اصطلاحا اسم لجملة من المسائل ترجع الى اصل جامع فالباب الاول من ابواب كتاب الطهارة مما صرح به وباب الاستطابة.
والاستطابة شرعا هي الطلب طيب السبيلين طلبو طيب السبيلين بازالة الخبر الخارج منها - 00:02:26
الخبر الخارج منها بماء او حجر ونحوه. بماء او حجر ونحوه وهو يجمع اربعة امور. وهو يجمع اربعة امور. اولها طلب الطيب.
اوله طلب الطيب اي تطيب الجسد بنفي النجاسة المستقدرة عنه. اي تطيب الجسد بنفي - 00:03:03

نجاستي المستقدرة عنه. وثانيها ان الطيب المطلوب يتعلق بالسبيلين ان الطيب المطلوب يتعلق بالسبيلين وهم القبل والدبر وهم
القبل والدبر وثالثها ان ذلك يكون بازالة الخبر الخارج منها ان ذلك يكون بازالة الخبر الخارج منها. ورابعها ان تلك الازالة -
00:03:41

المحصلة للطيب ان تلك الازالة المحصلة للطيب تكون باستعمال الماء او الحجر تكون باستعمال الماء او الحجر ونحوه ويسمى هذا
الباب عند الحنابلة ايضا باب الاستئنف. وباب ادب قضاء الحاجة - 00:04:21

ويسمى هذا الباب عند الحنابلة ايضا باب الاستئنف وباب ادب قضاء الحاجة. وباب ادب التخلف. وباب ادب التخل. فتسميتها بباب
الاستئنف لازالة النجوي فيه والنحو اسم للخارج من السبيلين - 00:04:51
اسم للخارج من السبيلين وتسميتها بباب ادب قضاء الحاجة وتسميتها بباب ادب قضاء الحاجة كنایة عن الخارج المفتقدة. كنایة عن
الخارج المستقدر. فهو المراد بالحاجة فهو المراد بالحاجة. ونزلتها ادب. ولازالتها ادب - 00:05:25

وهذا معنى الاسم الثالث ايضا وهو باب ادب التخل. وهذا معنى الاسم الثالث ايضا بباب ادب التخل. نعم الله اليكم عن انس بن
مالك رضي الله عنه ان النبي صلى الله عليه وسلم كان اذا دخل الخلائق عن انس ابن مالك - 00:06:00
عن انس ابن مالك رضي الله عنه ان النبي صلى الله عليه وسلم كان اذا دخل الخلائق اللهم اني اعوذ بك من الخبر والخائث.
الخبر بضم الخاء وبالباء جميع جمع خبيث - 00:06:28

الشياطين الخائث جمع خبيثة استعاد من ذكران الشياطين جمع خبيث والخائث جمع خبيثة والخائث جمع خبيث جمع خبيث
والخائث السلام عليكم جمع خبيث والخائث جمع خبيثة. استعاد من ذكران الشياطين وانائهم. عن ابي ايوب الانصاري - 00:06:48

رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا اتيتم الغائط فلا تستقبلوا القبلة بغانط ولا بول ولا تستدبروها ولكن شرقوا او غربوا. قال ابو ايوب فقد ابن الشام فوجدنا مراحيس قد - 00:07:14

نحو الكعبة فتنحرف عنها ونستغفر لله عز وجل. الغائط الموضع المطمئن من المطمئن كلمة احسن الله اليكم. الغائط الموضع المطمئن المطمئن من الارض. كانوا ينتابونه للحاجة فكانوا به فكانوا به عن نفس الحدث كراهيته لذكره بخاص اسمه. المراحيس والمراحيض - 00:07:34

والمراحيض جمع المرحاض وهو المفترس وهو ايضاً كنایة عن موضع التخلی عن عبدالله بن عمر بن الخطاب رضي الله عنهمما قال رقيت يوماً على بيت حفصة فرأيت النبي صلى الله عليه وسلم - 00:08:05

حاجته مستقبل الشام مستدبر الكعبة. عن انس بن مالك رضي الله عنه انه قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يدخل الخلاء فاحمل انا وغلام نحو ادارة من ماء عنزة - 00:08:25

الماء العنزة الحرف الصغيرة عن ابى قتادة الحارث بن رباعين الانصاري رضي الله عنه ان النبي صلى الله عليه وسلم قال لا احدهم ذكره بيمنيه وهو ببول. ولا يتمسح من الخلاء بيمنيه ولا يتنفس في الاناء - 00:08:45

عن عبدالله بن عباس رضي الله عنهما قال مر النبي صلى الله عليه وسلم بقبرين فقال انه ليغذيان وما يغذيان في كبير. اما احدهما فكان لا يستتر من البول. واما الاخر فكان - 00:09:09

بالنميمة فاخذ جريدة رطبة فشقان نصفين. فغرز في كل قبر اخذ جريدة فاخذ جريدة رطبة فشقها نصفين فغرز في كل قبر واحدة فقالوا يا رسول الله لم فعلت هذا؟ قال لعله - 00:09:29

ويخفف عنهم ما لم يبيسا ذكر المصنف رحمة الله في هذا الباب ستة احاديث. ولبيانها موردان فالمولد الاول مورد الرواية. والقول فيه من خمسة وجوه الوجه الاول قوله في حديث ابى ايوب رضي الله عنه بغانط ولا بول هي من افراد مسلم دون البخاري - 00:09:51

هي من افراد مسلم دون البخاري وهي عنده بلفظ ببول ولا غالب. وهي عنده بلفظ ببول ولا غائط. والوجه الثاني قوله فيه ايضاً بنية نحو الكعبة. هو عندهما بلفظ قبل القبلة - 00:10:23

هو عندهما بلفظ قبل القبلة والوجه الثالث قوله في حديث ابن عمر رضي الله عنهمما مستدبر الكعبة هو فيهما بلفظ مستدبر القبلة. وفيهما بلفظ مستدبر قبلة والوجه الرابع قوله في حديث انس رضي الله عنه - 00:10:48

نحوى هي من افراد مسلم دون البخاري. هي من افراد مسلم دون البخاري اشار اليه الصناعي في العدة اشار اليه الصناعي في العدة والوجه الخامس قوله في حديث ابن عباس - 00:11:20

رضي الله عنهمما فاخذ جريدة رطبة تشقها نصفين فغرز في كل قبر واحدة هذا لفظ البخاري. هذا لفظ البخاري اما لفظ مسلم اما لفظ مسلم فهو فدعا بعسيب رطب. فدعا بعسيب رطب - 00:11:47

تشقه باثنين فشقه باثنين ثم غرس على هذا واحداً وعلى هذا واحداً على هذا واحداً المولد الثاني مورد الدرية والمورد الثاني مورد الدرية وله فرعان. فاما الفرع - 00:12:18

المتعلق بالالفاظ فالقول فيه من ثلاثة وثلاثين وجهاً. فالقول فيه من ثلاثة وثلاثين وجهاً الوجه الاول قوله اذا دخل الخلاء اي اراد الدخول فيه قوله اذا دخل الخلاء اي اراد الدخول فيه - 00:12:43

ووقع التصريح بهذا في رواية للحديث ووقع التصريح بهذا في رواية للحديث بلفظ كان النبي صلى الله عليه وسلم اذا اراد ان يدخل الخلاء. كان النبي صلى الله عليه وسلم اذا اراد ان - 00:13:09

يدخل الخلاء علقها البخاري في الصحيح ووصلها في الادب المفرد. علقها البخاري في الصحيح وصلها في الادب المفرد. والوجه الثاني قوله الخلاء بالمد المكان الذي لا شيء ابى المكان الذي لا شيء فيه - 00:13:29

وبه سمي الموضع المعد لقضاء الحاجة. وبه سمي الموضع المعد لقضاء البول والغانط. لقضاء حاجة البول والغانط. لخلوه في غير

وقت قضائها لخلوه في غير وقت قضائها. ويقع انما للخارج ايضا. ويقع اسما - 00:13:55 للخارج ايضا. ومنه قوله صلى الله عليه وسلم في حديث أبي قتادة ولا يتمسح من الخلاء ولا يتمسح من الخلاء كانوا به عنه كراهية ذكر اسمه. كانوا به عنه كراهية ذكر اسمه - 00:14:25

فالخلاء يجيء تارة اسم الموضع المعدى لقضاء الحاجة. ويجيء تارة اسم الحاجة نفسها. وهي الخارج من السبيلين والوجه الثالث قوله اللهم اي يا الله قوله اي يا الله اتفاقا نقله ابو عبد - 00:14:51

القرطبي في تفسيره وابو عبدالله ابن القيم في جمال الافهام والاظهر في بنائه انه حذف حرف النداء والاظهر في بنائه انه حذف حرف النداء يا المذكور قبل الاسم الاحسن الله. المذكور قبل الاسم الاحسن الله - 00:15:23

اعوض عنه الميم في اخره. واعوض عنه الميم في اخره وهو قول البصريين وهو قول البصريين والوجه الرابع قوله اعوذ معناه الجأ اعوذ معناه الجأ. فالعود هو الاتجاه الى الشيء. فالعود هو الاتجاه - 00:15:51

الى الشيء وهو هنا خبر بمعنى الدعاء. وهو هنا خبر بمعنى الدعاء. فالداعي به يسأل الله قائلًا اللهم اعني والوجه الخامس قوله القوة فيه لفتان قوله الخبث فيه لفتان احدهما - 00:16:24

ضم الخاء والباء. واقتصر عليها المصنف. وفسره بذكر الشياطين وفسره بذكر الشياطين. اي ذكورهم وان جمع خبيث وانه جمع خبيث والآخر ضم الخاء وسكون الباء. ضم الخاء وسكون الباء. مصدر - 00:16:57

وهو المكروه المستقبح. وهو المكروه المستقبح. ويجوز ان يكون سكونها لغة في ضمها. ويجوز ان يكون سكونها لغة في ضمها تخفيفا خلافا لمن منعه. والمقصود ان السكون - 00:17:31

يمكن ان يكون مصدرا ويمكن ان يكون انما لذكور الشياطين. المعروف لغة بالضم الخبث. سكتت الباء تخفيفا والوجه السادس قوله الخبائث. جمع خبيثة وهي انان الشياطين في قول وهي انان الشياطين في قول وهو الذي ذكره المصنف. وهو - 00:18:04

هو الذي ذكره المصنف وفي القول الثاني انه اسم لما كره واستقبح من ذات او فعل. انه اسم لما كره واستقبح من ذات او وكلاهما صحيح وكلاهما صحيح والاول منها مناسب للاول من المعنيين المذكورين للخبث - 00:18:39

والاول منها مناسب للاول من المعنيين المذكورين للخبث. والثاني مناسب للثاني والثاني مناسب للثاني. فالمستعاذه منه هنا وهو الخبر والخبائث له معنيان فالمستعاذه منه هنا وهو الخبر والخبائث له معنيان. احدهما ذكر الشياطين واناثا - 00:19:10

ذكر الشياطين واناثهم والآخر المكروه المستقبح. والآخر المكروه المستقبح. وما تعلق به من ذات او وما تعلق به من ذات او فعل. وتفسير الحديث بهما صحيح وتفسير الحديث بهما اي بالمعنيين صحيح - 00:19:40

والاول اقوى لحديث زيد ابن ارقم رضي الله عنه ان النبي صلى الله عليه وسلم قال ان هذه الحشوش محترضة. ان هذه الحشوش محترضة. رواه ابو داود جاء وغيره وصححه ابن خزيمة وابن حبان - 00:20:10

فالخشوش جمع حش وهو اسم من اسماء الموضع المتخذ لقضاء الحاجة وهو اسم من اسماء الموضع المتخذ الحاجة ومعنى قوله محترضة اي ايش ؟ تحضرها الشياطين اي تحضرها الشياطين. وفي هذه الجملة من القول فائدةان - 00:20:38

احدهما ان بيان معاني الاحاديث يجيء فيها قولان واكثر فيرجح بينها كما يرجح بين الاقوال المذكورة في معاني ايات القرآن الكريم في تفسير واكملا الترجيح الترجح بطريق ايش ؟ السنة الترجح بطريق السنة - 00:21:10

ومن موارد البحث الترجح بين الاقوال المختلفة في معاني الحديث بين الاقوال المختلفة في معاني الحديث بالوارد من السنة. بالوارد من السنة فهذا عظيم النفع ومنه المثال المذكور قوله نظائر. والآخر ان ما ذكرنا - 00:21:42

من ان معنى محترضة اي تحضرها الشياطين من العلم المستفيض. المشهور في طبقات الامة. المشهور في طبقات الامة من غير ذكر ذلك في الحديث نفسه. من غير ذكر ذلك في الحديث نفسه - 00:22:13

فالحضور المذكور يمكن ان يقع على اي معنى. فالحضور المذكور يمكن ان يقع على اي معنى. كان يقول احد ان هذه الحشوش محترضة اي يحضرها قضاء الحاجة بالبول والغاز. اي يحضرها - 00:22:43

قضاء الحاجة بالبول والغائط فتتóżع مكاناً لقضائها. فتتóżع مكاناً في قضائه وهذا المعنى يدل عليه الوضع اللغوي ويأباه ايش النقل المستفيض ويأباه النقل المستفيض - [00:23:04](#)

وهذا اصل نافع في فهم الاحاديث والاثار. ان ينظر الى ما فهمه من من تقدمنا ولا سيما القرون المفضلة. وائمة العلم. ويدل على ذلك طالبا بالترجم. ويدل على ذلك غالبا بالترجم. ومن اعتبر هذا في كتب - [00:23:33](#)

الحادي وجد تارة ترجمة يذكر تحتها حديث او اثر يلوح للناظر انه لا صلة بين الترجمة وما ذكر معها من حديث او اثر. ويقول هذا من لا معرفة له بطريقتهم. واما العارف بها - [00:24:03](#)

فيحمل هذا الحديث والاثر على المعنى المذكور من جهة كونه علما مستفيضاً مشهوراً كوراً عنده. ويتأكد هذا فيما كان من باب الغيبات. مما يتعلق باسماء وصفاته فانهم تارة يذكرون حديثاً او اثراً ويترجمون عليه بترجمة - [00:24:23](#) ويلوح للناظر فيه معنى اخر. فلا يعول على تلك المعاني التي تلوح اذا كانت مخالفة للترجمة التي ذكروها عند ايراد هذا الحديث او [الاثر السابع قوله الغائط فسره المصنف فقال](#) - [00:24:53](#)

المطمئن من الارض كانوا به عن نفس الحدث كراهة لذكره بخاص اسمه. انتهى كلامه. اي انه الموضع المنخفض من الارض. اي انه الموضع المنخفض من الارض. كانوا يقصدونه عند التخلص - [00:25:23](#) كانوا يقصدونه عند التخلص ليستتروا به ثم جعلوه اثماً للخارج المستقدر من الدبر. كما في قوله في الحديث بغانط كما في قوله في الحديث لغانط كنایة عنه کنایة عنه لاستقباهم - [00:25:52](#) باسمه تأدباً استقباهم ذكره باسمه تأدباً. والكنایة عن الشيء عند يا رب ان يذكر بلفظ اخر يدل عليه ولم يوضع له. ان يذكر بلفظ اخر يدل عليه ولم يوضع له. ومنه هنا تسميتهم - [00:26:25](#)

خارج غائطاً. فان هذا اللفظ لم يوضع اسماً للخارج فالخارج له عنده اسم اخر. فالخارج له عندهم اسم خارج. وجعل اسمه الموضع الذي يقصدونه عند قضاء الحاجة وجعلوا اسمه الموضع الذي يقصدونه عند قضاء الحاجة فيه - [00:26:55](#) واضح؟ يعني الغائط في كلام العرب ايش؟ الموضع المنخفض. سموا الخارج غائطاً. باسم كان الذي يقصد عند قضاء الحاجة. لا ان الخارج نفسه يسمى غائطاً فله عندهم اسم اخر موضوع. ومثله كذلك العذر. فالعذر في كلام العرب هي - [00:27:34](#) فالعذر في كلام العرب هو هو الفنان يسمون فناء الدار عذر. يسمون فناء الدار عذر وبه سموا الخارج. وبه سموا الخارجة. لأنها تلقى في الافنياء لأنها تلقى بالاثنية اي لو قدر ان احداً وضع حاجته كصغر او مريض - [00:28:04](#)

في البيت وكانت البيوت حينئذ من تراب ونحوه فإنه يؤخذ هذا ويلقى في بناء الدار بعيداً عن موضع سكنهم والوجه الثامن قوله تستقبل اي متوجه إليها وتلقواها بوجوهكم. اي متوجه إليها وتلقواها بوجوهكم - [00:28:34](#) فالكاف والباء واللام اصل صحيح فالكاف والباء واللام اصل صحيح معناه مواجهة الشيء للشيء. معناه مواجهة الشيء للشيء قاله ابن فارس في مقاييس اللغة ومنه قوله في حديث ابن عمر مستقبل الشامي - [00:29:03](#) ومنه قوله في حديث ابن عمر مستقبل الشامي اي متوجه إليها ملاق لها بوجهه اي متوجه إليها ملاق لها بوجهه. والوجه التاسع قوله القبلة هي الجهة والمراد بها هنا الكعبة والمراد بها هنا - [00:29:31](#)

الكعبة سميت قبلة لاقبال الناس عليها في الصلاة. سميت قبلة لاقبال الناس عليها في الصلاة مع اقبالها عليهم ايضاً. والوجه العاشر قوله تستدبرونها اي تجعلوا إليها أدباركم. اي تجعل إلىها أدباراً - [00:30:01](#)

وتولوها ظهوركم. ودبر الشيء اخره وما هو خلفه ودبر الشيء اخره وما هو خلفه. ومنه قوله في ابن عمر مستدبر الكعبة. ومنه قوله في حديث ابن عمر مستدبر الكعبة. اي جاعلها خلفه. اي - [00:30:31](#)

خلفه والوجه الحادي عشر قوله شركوا او غربوا اي توجهوا ناحية المشرق او المغرب. وهو امر لاهل المدينة ومن وافقهم. ومن اذا اراد قضاء حاجته فشرق او غرب - [00:31:01](#) لم يكن مستقبل الكعبة ولا مستدبرها. ومن اذا اراد قضاء حاجته فشرق او غرب لم يكن مستقبل القبلة ولا مستدبرها. والوجه الثاني

عشر قوله مراحيض هو بفتح الميم وكسر الحاء المهملة - [00:31:31](#)

واخره ضاد معجمة. واخره ضاد معجمة. وفسره المصنف فقال جمع المرحاض جمع المرحاض وهو المغسل. وهو ايضاً كناية عن موضع التخلّي انتهى كلامه. فالمرحاض بكسر الميم بيت الخلاء المعد لقضاء الحاجة - [00:32:04](#)

الخلاء المعد لقضاء الحاجة. مأخوذه من الرحظ. وهو الغسل. مأخوذه من الرحظ وهو الغسل. يقال لاحظت الشوب اذا غسلته يقال ضحكت الشوب اذا غسلته. كني به عن الخلاء كني به عن الخلاء - [00:32:34](#)

ليش يشكوني به على الخلاء والصلة بينه وبين الخلاء لانه موضع غسل السبيلين وازالة الخارج منها والوجه الثالث عشر قوله نحو اي جهة - [00:33:02](#)

قوله نحو اي جهة. وهي كلمة تدل على قصد وتوجه. وهي كلمة تدل على قصد وتوجه والوجه الرابع عشر قوله الكعبة هي بيت الله الحرام المعروف بمكة هو بيت الله الحرام المعروف بمكة. سمي كعبه لنتوءه وارتفاعه. سمي - [00:33:25](#)

كعبه لنتوءه وارتفاعه. والنتوء ايش البروز والنتوء البروز. والوجه الخامس عشر قوله فننحرف هو بنونين بعد الفاء. وبنونين بعد الفاء. اي نميل. والانحراف العدول بالشيء عن وجهه. والانحراف العدول بالشيء عن وجهه. والوجه السادس عشر قوله - [00:33:57](#)

بقيت بفتح الراء وكسر القاف. اي صعدت. اي صعدت وعلوٌ وحكي فتحها. وحكي فتحها وهو لغة طير. وهو لغة طي والكسر هو الفصيح المشبوه. والكسر هو الفصيح المشبوه. والوجه السابع عشر قوله - [00:34:34](#)

يقضي حاجته ان يفرغ منها بالقائهما وطرحها. اي يفرغ منها بالقائهما وطرحها والحاجة كناية عن الخارج من السبيلين. كناية عن الخارج من السبيلين. والوجه الثامن عشر قوله غلام هو اسم للصغير من الناس هو اسم للصغير من الناس - [00:35:05](#)

واختلفوا في حد انتهائه. واختلفوا في حد انتهائه. وكان منتها اذا قارب وطر شاربه وكان منتها اذا قارب الاحتلال اي البلوغ. وطر شاربه غيبان ونبت شعره غيبان ونبت شعره. ويطلق على غيره توسيعاً. ويطلق على غيره - [00:35:35](#)

توسعاً وجاء في شعر العرب غلامة بالهائل الجارية وجاء في شعر العرب غلامة بالهائل الجارية. الوجه التاسع عشر قوله نحو اي مقارب له اي مقارب له. وتقدم ما بين المثل والنحو من الاشتراك والاختلاف - [00:36:05](#)

وتقدم ما بين المثل والنحو من الاشتراك والاختلاف. والوجه العشرون قوله اداوة. هي اناناء صغير من جلد هي اناناء صغير من جلد يستعمل في الوضوء وغيره. يستعمل في الوضوء وغيره - [00:36:35](#)

وهذا معنى قول بعضهم وهذا معنى قول بعضهم الاداوة المطهرة بفتح الميم وفتحها. الاناء الذي يتظاهر منه الاناء الذي يتظاهر منه. فان المستعمل غالباً في الوضوء هو الاداوة - [00:36:55](#)

لماذا لصغرها المقرب من موافقة السنة لصغرها المقرب لموافقة السنة. في قلة ماء الوضوء والوجه الحادي والعشرون قوله مما اي مجعل فيها ماء اي مجعل فيها ماء - [00:37:25](#)

فقوله من لبيان فقوله من لبيان اي لبيان ما يجعل في الاداوة والوجه الثاني والعشرون قوله عنزة فسره المصنف قال الحرية الصغيرة فسره المصنف فقال الحرية الصغيرة. واختلف في حقيقتها - [00:37:55](#)

واحسن ما قيل فيها قول الفيروز ابادي في القاموس المحيط اميح رميح بين العصا والرحم فيه زج. رميح بين العصا والرحم في زج انتهى كلامه والزج بضم الزاي هو السنان - [00:38:25](#)

هو السنان وسنان الرمح نصله الذي يجعل فراشه. وسنان الرمح نصله الذي يجعل في رأس ويكون حديدة ملساء ويكون حديدة ملساء قوية فهذا الذي ذكره صاحب القاموس المحيط هو احسن ما قيل في حده - [00:38:57](#)

لان المتكلمين في بيان اللغة او معاني الحديث من شراحه منهم من ان يذكروا ان العنزة عصا ومنهم من يذكر ان انها رمح فيه زج ومنهم من يعكس ذلك. وحقيقة - [00:39:30](#)

انها متربدة بين كونها عصا وروحاً. فهي لا تعد عصا لان رأسها سنان يشبه سنان الرمح. ولا تعد رمحاً لكونها قصيرة. وحمل العنزة معه صلى الله عليه وسلم لانه - [00:40:00](#)

اذا استنجزى توضاً واذا توضاً صلى. لانه اذا استنجزى توضاً واذا توضاً صلى. واذا صلى جعلها ستة جعلها ستة فانه يعمد الى السنان
الذى برأسها فيفرزه في الارض فتنتصب قائمة ف تكون ستة. وهذا احسن ما قيل - 00:40:30

في علة حملها ذكره جماعة من المحققين منهم ابن دقق العيد في الاحكام وابن الملقن في الاعلام وابن حجر في فتح الباري. والوجه
الثالث والعشرون قوله فيستنجي اي يزيل النجوى. قوله فيستنجي اي يزيل النجوى - 00:41:11

وهو اسم للخارج من السبيلين. وهو اسم للخارج من السبيلين. فيطهر ودبره من اثر الخارج بالماء. فيطهر قبله ودبره من اثر الخارج
بالماء والوجه الرابع والعشرون قوله لا يتمسح اي لا يمر بها على قبره او - 00:41:41

قبوره عند استنجائه اي لا يمر بها على قبره او على. على قبله اي لا يمر بها على قبله او دبره عند استنجائه. والوجه الخامس
والعشرون قوله انهم يعذبان. المراد - 00:42:11

من فيهما. المراد من في القبرين. وهما وان وهما المقبوران. من اطلاق اسم المحل مع ارادة الحال فيه. من
اطلاق اسم محل مع ارادة الحال فيه. فال محل هنا القبر. والحال فيه هو - 00:42:31

المقبول والحال فيه هو المقبور. والوجه السادس والعشرون قوله وما يعذبان في في كبير صفة لمحذوف. صفة لمحذوف تقديره ذنب
كبير في زعمهما تقديره ذنب كبير في زعمهما. او امر كبير يشق الاحتراز منه. او امر - 00:43:01

كبير يشق الاحتراز منه. وفي للسببية اي بسبب كبير اي بسبب كبير والوجه السابع والعشرون قوله لا يستتر اي لا يجتنب
ويتحرز منه اي لا يجتنبه ويتحرز منه متبعاً عنه. متبعاً عنه. ورؤيت هذه الكلمة - 00:43:32

على وجوه ثمانية. وروية هذه الكلمة يستتر على وجوه ثمانية. هذا احدها. وهو بسيئ وتأين وراء. والثاني
يستنزله والثاني يستنزله بالزاي والهاء بالزاي والهاء. والثالث تبرى والثالث يستبرى بالباء الموحدة والهمزة بالباء الموحدة والهمزة - 00:44:07

والرابع يستنشر. والرابع يستنشر تاء فنون فنون فتاء مثلث. بتاء فنون فتاء مثلث. والخامس والخامس يستنصر بتائين بينهما نور. بتائين
بينهما نور. والسادس يتوقع يتوقع والسابع يتتقى. يتتقى والثامن يتظاهر ثامن يتظاهر. واقتصر النووي في شرح مسلم على الوجوه
الثلاثة الاول. واقتصر - 00:44:47

والنووي في شرح مسلم على الوجوه الثلاثة الاول وقال كلها صحيحة. وقال كلها صحيحة وزاد الزركشي في النكت على العمدة الرابع
والخامس. وزاد الزركشي في النكت على العمدة الرابعة والخامسة - 00:45:41

وذكر ان الرابع مروي بساند صحيح. وذكر ان الرابع مروي بساند صحيح وسبقه الى ذكرها مع ما بعدها من تمام الوجوه الثمانية ابن
الملقن في الاعلام. وسبقه الى ذكرها مع تمام الوجوه الثمانية ابن الملقن في الاعلام - 00:46:03

وعد ابو بكر للاسماعيلي وعد ابو بكر للاسماعيلي الوجه الثالث وهو ايش يستبرى اظهر الروايات وعد ابو بكر اسماعيلية الوجه الثالث
وهو يستبرى اظهر الروايات والوجه الثامن والعشرون قوله يمشي بالنمية ان يسعى بها بين الناس اي يسعى بها بين - 00:46:29

الناس والنمية ايش ما النمية والنمية نقل الكلام بين الناس بقصد الافساد نقل الكلام بين الناس بقصد الافساد. والوجه التاسع
والعشرون قوله جريء هي غصن النخل وسعفه. هي غصن النخل وسعفه - 00:47:01

الذى يخرج فيه الذى يخرج فيه قوشه وقع في رواية في الصحيح بعسيب وقع في رواية في الصحيح بعسيب رطب وهو اسم
للغصن. وهو اسم لغصن النخل اذا لم ينبت عليه الخوص - 00:47:34

وهو السم لغصن النخل اذا لم ينبت عليه اذا لم ينبت فيه الخوص. او اذا كشط قوشه ونزع فسمى غصن
النخل جريدا لانه يجرد فينزع منه خوصه للانتفاع منه. لانه يجرد فينزع منه خوصه - 00:48:04

ليستفاد منه يعني تقريب المسألة ان غصن النخلة تسمى ايش ؟ جريدة تسمى جريدة سمي جريدة باعتبار ما يستقبل انه يجرد منه
الخوص يعني الاطراف المتذرية. ليستفاد منه كان توضع في اسقف البيوت كما جاء هذا في بناء المسجد النبوى في عهده صلى الله
عليه وسلم - 00:48:39

ويسمى عسيبا اذا كان مجرد من الخوص. فإذا أخذت الجريدة واخلي منها سمي عسيبا. وكذلك يسمى قبل ان ينبت الخرس.
فإيهما أسبق؟ العسيب ام جريدة العسي والأسبق منها في النبات العسيب. والوجه الثالثون قوله رطبة - 00:49:09
اي ذات نداوة ولين. اي ذات نداوة ولين. خلاف اليمس والجفاف. خلاف يمسي والجفاف والوجه الحادي والثالثون. قوله فشقها
نصفين. اي قسمها نصفين فجعل كل قطعة منها كالآخر فجعل كل قطعة منها - 00:49:39
والوجه الثاني والثالثون قوله فغرز اي وضعها في الأرض مركوزة ثابتة اي وضعها في الأرض مركوزة ثابتة. فالغرز أشد تمكينا من
الغرس فالغرز أشد تمكينا من الغرس. والوجه الثالث والثالثون. قوله يبيسا - 00:50:09
اي تذهب نداوتهما ورطوبتهما اي تذهب نداوتهما ورطوبتهما فيجي الثاني فيجي الثاني. واما الفرع الثاني المتعلق في الاحكام
فالقول فيه من واما الفرع الثاني المتعلق بالاحكام فالقول فيه من سبعة وجوه. فالوجه الاول - 00:50:42
انه يسن عند دخول الخلاء قول اللهم اني اعوذ بك من الخبر والخبيث. انه يسن عند دخول الخلاء قول اللهم اني اعوذ بك من
الخبر والخبيث. او اعوذ بالله من الخبر والخبيث - 00:51:12
او اعوذ بالله من الخبر والخبيث. في قوله المتخلقي عند اراده طول المكان المعد للخلاف. في قوله المتخلقي عند اراده دخول المكان المعد
للخلاف ويقولها في فضاء عند ايش عند تشمير ثيابه عند تشمير ثيابه - 00:51:32
اي شدها ورفعها اي شدها ورفعها استعدادا للشروع في قضاء حاجته. وعنده الحنابلة انه يقول قبله باسم الله. وعنده الحنابلة انه يقول
قبله باسم الله. ويقول بعده الرجس النجس الشيطان الرجيم. ويقول بعده الرجس النجس الشيطان - 00:52:03
رجيم وذكره مرعي الكرمي في غاية المنتهي من اداب الحمام وذكره مرعي للكرم في غاية المنتهي من اداب الحمام وهو في عرفهم
ايش؟ ايش الحمام في عرفهم البناء المجعل للاغتسال. البناء المجعل للاغتسال. الذي يقصده الناس - 00:52:33
لدخول الخلاء الذي يقصده الناس للتنفس. ويكون غالبا فيه ماء ساخن وبخار فيشتراك الناس في الانتفاع بذلك فعنده الحنابلة هو ذكر
لدخول الخلاء اذا اراده ان كان موضعا معدا فان كان في فضاء قال - 00:53:02
عند تشمير ثيابه ومن افادات مرعي للكرمي رحمة الله في غاية المنتهي انه يستحب ايضا عند دخول الحمام والوجه
الثامن والوجه الثاني انه يحرم استقبال القبلة ادبارها انه يحرم استقبال القبلة واستدبارها حال قضاء الحاجة. حال - 00:53:29
قضاء الحاجة في غير بناء في غير بناء لحديث ابي ابي ابي الانصاري رضي الله عنه لحديث ابي ابي الانصاري رضي الله عنه ان
النبي صلى الله عليه وسلم قال اذا اتيتم الغائط فلا - 00:53:59
 تستقبل القبلة بغايت ولا بول. اذا اتيتم الغائط فلا تستقبلوا القبلة بغايت ولا بول. ولا فاستدبروه ولا تستدبروها الحديث ويكتفي
انحراف المتخلقي عن جهة القبلة. يمنة او يسرة ولو يسيرا. ويكتفي - 00:54:19
انحراف المتخلقي عن جهة القبلة يمنة او يسرة ولو يسيرا. لفوات الاستقبال الادبار بذلك لفوات الاستقبال والاستدبار بذلك. قال
المرداوي في الانصاف وظاهر كلام صاحب المحرر وحفيده لا يكتفي مظاهر كلام صاحب المحرر وحفيده لا يكتفي. انتهاك - 00:54:44
كلامه. قال ابن قاسم العاصمي في حاشيته على الروض المربع والانحراف اليسير في الصلاة لا يضر والانحراف اليسير في الصلاة لا
يضر فلا يكتفي هنا فلا يكتفي الانحراف كثيرا. فينبغي الانحراف كثيرا. انتهاي - 00:55:20
وفيه قوة انتهى كلامه وفيه قوة. اي ان الانحراف اليسير في مذهب الحنابلة كاف بان يت נהي يمنة او يسرة عن جهة القبلة. وفي
اظهر صاحب المحرر وهو المجد ابن تيمية - 00:55:49
جد الحميد وفي كلام حفيده ايضا انه لا يكتفي انحراف يسير. بل لا بد من كونه كثيرا وعلله ابن قاسم بقولهم في استقبال القبلة انه لا
يضر انحراف يسير فان المصلي اذا انحرف يسير. بل لا بد من كونه كثيرا وعلله ابن قاسم بقولهم في استقبال القبلة انه لا
يضر انحراف يسير - 00:56:14
موجها الى جهتها تغليبا فمثله ينبغي ان يكون هنا فلا يكتفي انحراف وينبغي الانحراف كثيرا. وعنه يجوز استدبار القبلة دون
استدبارها وعنه يجوز استدبار القبلة دون استدبارها. حال قضاء الحاجة. حال - 00:56:43
قضاء الحاجة في البناء والفضاء. في البناء والفضاء. لحديث ابن عمر رضي الله عنهما انه قال رقيت يوما على بيت حفصة رقية

يوما على بيت حفصة. فرأيت النبي صلى الله عليه - 00:57:13

يقضي حاجته مستقبل الشام مستدبر الكعبة. مستقبل الشام تدبر الكعبة. قال ابن مفلح في المبدع والظاهر انه كان في الفضاء قال ابن مفلح في المبدع والظاهر انه كان في الفضاء. انتهى كلامه. فجوازه في البنيان اولى - 00:57:33

فجوازه في البنيان اولى. والرواية الاولى هي المذهب. والرواية الاولى هي المذهب يعني ايش المذهب؟ انه يحرم الاستقبال والاستدبار ايش؟ في غير بنية في غير بنيان ان والوجه الثالث ان المتخللي اذا اقتصر على استعمال الماء او الحجر جاز - 00:58:03
ان المتخللي اذا اقتصر على استعمال الماء او الحجر جاز. لحديث انس رضي الله عنه انه قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يدخل الخلاء فاحمل انا وغلام النحو - 00:58:33

اداؤة من ماء وعنة. فيستنجزي بالماء فيستنجزي بالماء. ولم يذكر فيه استعمال الحجر ولم يذكر فيه استعمال الحجر. فدل على جواز انفراد احدهم. فدل على جواز انفراد احدهما. والجمع افضل. والجمع افضل. فان اقتصر على احد - 00:58:53
فيهما فالماء افضل. فان اقتصر على احدهما فالماء افضل. لانه اطهر للمحل وابلغ في لانه اطهر للمحل وابلغ في التنظيف. فالاستنجاج له ثلاث مراتب. فالاستنجاج او له ثلاث مراتب الاولى استعمال ماء وحجر بالجمع بينهما - 00:59:23

استعمال ماء وحجر بالجمع بينهما والثانية استعمال الماء فقط. واستعمال الماء فقط. والثالثة استعمال الحجر فقط. والثالثة استعمال الحجر فقط. ومثل الحجر ما كان نحوه - 00:59:51
كورق وغيره. والوجه الرابع اباحة معونة متوضى. اذا معونة متوضى وكذا مفترض. وكذا مفترض بحمل الماء او قريبه او صبه بحمل الماء او تقربيه او صبه. لحديث انس المذكور. لحديث انس المذكور - 01:00:15
والوجه الخامس انه يكره مس فرجه بيمنيه وهو يبول. انه يكره مس فرجه بيمنيه وهو يبول لحديث ابي قتادة رضي الله عنه ان النبي صلى الله عليه وسلم قال لا - 01:00:45

كن احدهم بذكاء لا يمسك احدهم ذكره بيمنيه وهو يبول. والنهي في باب الاداب فهو للكراهة عندهم. والنهي في باب الاداب فهو للكراهة عندهم. والوجه السادس انه يكره استجماره بيمنيه. انه يكره استجماره بيمنيه. من غير ضرورة - 01:01:05
من غير ضرورة كقطع يده. ولا حاجة كجرحها. ولا فلانا يكره. والا فلانا يكره. لحديث ابي قتادة رضي الله عنه المتقدم وفيه قوله ولا يتمزح من الخلاء بيمنيه. وفيه قوله ولا يتمزح من الخلاء بيمنيه - 01:01:35
فان فعل اجزاءه. فان فعل اجزاءه. والاستجمار بها مسك حجر ونحوه بها والاستجمار بها مسك حجر ونحوه بها. واستنجاجه كاستجمار لاتحادهم لاتحاد علتهم واستنجاجه كاستجمال لاتحاد علتهم. وهي اكرام اليمين - 01:02:07

وهي اكرام اليمين. فلا يستعملها في الاستنجاج بغضها. فلا يستعملها بالاستنجاج بغضها ويكون الاستنجاج باليسار. ويكون الاستنجاج باليسار. فيغسل بها ويصب بيمنيه فيغسل بها ويصب بيمنيه ولا تكره الاستعانة باليدي اليمنى في صب الماء - 01:02:37
ولا تكره الاستعانة باليدي اليمنى في صب الماء لان الحاجة داعية اليه. لان الحاجة داعية اليه الوجه السابع وجوب الاستنجاج. والوجه السابع وجوب الاستنجاج. لحديث ابن عباس الله عنهم انه قال من النبي صلى الله عليه وسلم بقربين فقال انهم - 01:03:09
عذبان وما يعذبان في كبير. اما احدهما فكان لا يستتر من البول فيجب ازالة الخارج من السبيلين بماء او حجر ونهر فيجب ازالة الخارج من السبيلين ماء او حجر ونحوه. ومما ينبه اليه - 01:03:39

الحديث ابن عباس هذا مذكور عند الحنابلة دليلا على كون اجتناب النجاسة من في في بدئي المصلي وثيابه وموضع صلاته شرطا من شروط صحته شرطا من شروط صحتها - 01:04:05