

20 باب المياه شرح عمدة الطالب للشيخ أحمد بن ناصر القعيمي

أحمد القعيمي

بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وتابعيه اجمعين. وبعد فهذا في الفقه على مذهب الامام الامثل احمد ابن محمد ابن حنبل تشتد اليه حاجة - [00:00:02](#)

سالمين بعض المقصرين والعاجزين. جعله الله خالصا لوجهه الكريم. وسببا في جنات النعيم. امين. ونفع به انه هو الرؤوف الرحيم نعم

آ قبل ان ندخل في كتاب الطهارة انا ساذكر باذن الله يعني في اول كل باب ضوابط تقريبية - [00:00:32](#)

باب الذي سنقرأ فيه. يعني ضوابط فقهية ليست يعني آ يعني آ يعني مضبوطة بضابط يعني دقيق وانما هي التقريبية ضوابط

تقريبية للباب الذي سنقرأ فيه ان شاء الله. آ ساذكر بعض الضوابط في هذا الباب باب المياه اولاً - [00:01:02](#)

الاول انواع المياه ثلاثة انواع المياه ثلاثة ما هي انواع المياه الثلاثة؟ طهور وطهر ونجس طهور وطاهر ونجس هذا المذهب طبعاً هذا

المذهب. هذا الضابط الاول الضابط الثاني ضابط الماء القليل هو ايش؟ اقل من قلتين - [00:01:22](#)

والكثير قلتان فاكتر قلتان فاكتر اذا هذا ضابط المال لا يعني اذا قيل لك اه او جانب ان هذا اذا اضيف الى المال قليل او الكثير

مقصود بالقليل هو ما كان اقل من قلتين والكثير هو قلتان في الصاعدة - [00:01:49](#)

اه الضابط الثالث وهو في الحقيقة قاعدة اليقين لا يزول بالشك اليقين لا يزول بالشك. وهذا سيأتي له عدة

مسائل. الضابط الرابع الضابط الرابع الواجب في الاشتباه في مسائل الطهارة - [00:02:09](#)

والعبادة العمل بالاحوط واليقين. العمل بالاحوط واليقين. وهذا سيذكر يعني سيأتي في كلام مؤلف اكثر من مثال على هذا الضابط.

الواجب في مسائل الاشتباه ان في الاشتباه في مسائل الطهارة والعبادة العمل بالاحوط - [00:02:41](#)

واليقين الضابط الخامس الذي سيأتينا في هذا الباب مشقة تجلب التيسير. المشقة تجلب التيسير. هذه ضوابط سنتناولها ان شاء الله

في آ هذا الكتاب كتاب الطهارة في باب المياه. آ قال رحمه الله كتاب الطهارة - [00:03:01](#)

والطهارة في اللغة هي النزاهة والنظافة والنزاهة عن الاقدار النظافة والنزاهة عن الاقدار حسية كانت او معنوية. هذا معنى الطهارة

في اللغة. واما في الشرع فالطهارة هي ارتفاع الحدث وما في معناه وزوال النجس او الخبث. ارتفاع الحدث - [00:03:31](#)

وما في معناه وزوال آ الخبث. يعني الطهارة تطلق على عدة امور. اولاً تطلق على ارتفاع الحدث. ارتفاع الحدث. فارتفاع الحدث

يسمى طهارة. اذا تطهرت وارتفع حدثك فقد اه يعني يطلق عليك - [00:04:01](#)

انك فعلت ايش؟ الطهارة. وما المراد بالحدث؟ المراد بالحدث؟ ها الوصف القائم بالبدن الذي يمنع ايش؟ من الصلاة ونحوها. الوصف

القائم بالبدن الذي يمنع من الصلاة ونحوها. وما معناه ما المراد بمعناه؟ يعني ارتفاع ما هو بمعنى الحدث ارتفاع ما هو بمعنى الحدث

ويمثلون له بايش - [00:04:21](#)

بس ليش؟ الميت بغسل الميت. لان تغسيل الميت ليس عن حدث. تغسيل الميت ليس عن حدث وانما هو تعبدي. وزوال الخبث. اذا

الطهارة تطلق على زوال الخبث. فاذا زال الخبث عن آ الشيء - [00:04:51](#)

او النجاسة اذا زالت الخبث هو النجاس طبعاً. اذا زاد عن الشيء فانه يسمى ايش؟ طهارة. يسمى طهارة. ايضاً تطلق كما في التعريف

هي ارتفاع الخبث وما بمعناه وزوال ارتفاع الحدث وما بمعناه زوال الخبث او ارتفاع حكم ذلك يعني او - [00:05:11](#)

حكم الحدث وارتفاع حكم النجس. متى يرتفع حكم الحدث يرتفع حكم الحدث بالتيمم. متى يرتفع حكم الخبث؟ ها؟ بالاستجمار.

يرتفع حكمه الخبث والنجس بالاستجمار. يرتفع حكم الخبث بالاستجمار. فالطهارة تطلق على عدة امور يعني تطلق على ارتفاع

وتطلق على ارتفاع ما بمعنى الحدث وتطلق على زوال الخبث وتطلق على ارتفاع حكم الحدث وتطلق على ارتفاع حكم الخبث. كم امر تطلق عليه الان؟ خمسة امور ذكرناها. كلها تطلق عليه ايش؟ يطلق عليها طهارة. هذا معنى التعريف. هذا معنى - 00:06:01
انا التعريف. ثم قال رحمه الله المياه ثلاثة يعني اقرأ يا شيخ اقرأ. السلام عليكم والله تعالى المياه ثلاثة طهور يرفع الحدث ويزيل النجس الطارئ. وهو الباقي على خلقته ولو حكما - 00:06:21

او طحلب او ورق شجر او او ممره ونحوه. او بمجاور نجس وكره منه شديد حر او برد مسخن بنجس لم يحتج اليه. او بغير ممازج كدهن واقتطعك الماء. لا - 00:06:41

بشمس او ظاهر. وان خلت مكلفة بيسير لطهارة كاملة عن حدث. لم يرفع حدث رجل. قال نعم اه المياه يقول ثلاث ذكرت لكم ان المياه على المذهب ثلاثة وهذا هو المذهب المعتمد وهو رأي الجمهور اما شيخ الاسلام فيرى انه اياه تنقسم الى - 00:07:01
قسمين وهي اما طهور واما نجس فقط. وذكر هذا رأيي للشيخ وذكره يعني هو قوي في المذهب. هو قام في المذهب ذكره الشيخ منصور في كشاف القناع وفي الانصاف ايضا قال طهور يرفع الحدث هذا القسم الاول من اقسام المياه طهور يرفع الحدث وذكرت لكم - 00:07:21

المراد به ايش؟ الوصف ايش؟ القائم بالبدن الذي يمنع من الصلاة ونحوها. يمنع من الصلاة ونحوها. فلا يرفع الحدث الا الطهور لا يرفع الحدث الا الماء الطهور فقط. ويزيل النجس الطارئ. يعني المقصود به النجاسة الحكمية يسمونه نجاسة - 00:07:41
الحكمية اما النجاسة العينية فالماء ايش؟ لا يطهرها. الماء لا يطهر البول اعزكم الله ولا يطهر الغاز. وانما يطهر الطاهر المتنجس الذي طرأت عليه نجاسة. مكان ظاهر ثم طلت عليه النجاسة فالماء الطهور يطهر هذا المكان - 00:08:01

يطهر او يطهر هذا الثوب الذي اصابته النجاسة. ولذلك قال يزيد الطارئ النجس. يخرج الطارئ ايش؟ الاصيلي والعيني. فلا يطهر بايش ماء الطهور. قال وهو عرف الماء الطهور فقال وهو الباقي على خلقته. طبعا الماء الطهور خلكم معي - 00:08:21
اه ينتبهوا لانه اربعة انواع اما الطهور اربعة انواع مباح ومكروه ومحرم ويسير خلت به امرأة كما سيأتينا. الاول هو المباح وذكروا بقوله مباح يعني مباح استعماله. في رفع الحدث - 00:08:41

وزوال الخبث وشربه والطبخ به. قالوا وهو الباقي على خلقته. يعني صفته التي خلق عليها من حرارة او برودة اما حقيقة بان لم يطرأ عليه شيء يغيره واما حكما. احيانا يتغير - 00:09:01

لكنه هو طهور حكما وسيذكر مؤلف الاحوال التي يتغير فيها الماء مع بقاء طهوريته مع بقاء طهوريته. اذا الماء الطهور اما هو الباقي على خلقته اما حقيقة بان لم يتغير بشيء. واما باقي على صفته التي خلق عليها حكما. حكما يعني سيتغير باشيء - 00:09:21
لكن هذه التغيرات لا تسلبه الطهورية اسباب الطهورية. قال كمتغير بمكته كمتغير بمكته يعني بطول اقامته بطول اقامة فاذا يعني وجد الماء في مكان آآ مدة طويلة فانه سيتغير وهذا التغير - 00:09:45

يبقي الماء على ايش؟ طهوريته يبقي الماء على طهوريته ايضا متغير بالطحلب. الطحلب والطحالب هي التي اشياء خضراء تنبت او تكون ايش؟ تتكون فيه الماء فتغير لونه فاذا تغير الماء بلون هذه الطحالب فان الماء لا يزال على ايش؟ طهوريته لا يزال على - 00:10:05

فهذا متغير ويعني باقي على خلقته التي خلق عليها لكنها حكما لا حقيقة. حكما لانه متغير وهذا التغير لا يؤثر فيه. وهذا التغير لا يؤثر كذلك المتغير بورق شجر يشق كما قال المستقنع صون الماء عنه يشق صون الماء - 00:10:31

فالتغير بورق الشجر اذا سقط الورق الشجر على الماء وتغير فانه لا يزال ايش؟ طهورا لا يزال طهورا لكن هذا طبعا قيوده الحنابلة بانه آآ سقط بدون ايش؟ بدون قصد. اما لو جه شخص واخذ الاوراق ورمها - 00:10:51

الماء وتغير ما في انه يرسبه الطهورية. اما اذا سقط الورق الشجر بدون فعل فاعل فانه ها فانه لا يزال على متغير فانه يزال طوليتها. طهوريته قال او ممره متغير في بسبب مرورة - 00:11:11

في مكان معين مر في مكان معين فتغير بسبب المرور في هذا المكان فانه لا يزال على طهوريته لا يزال على طهوريته. ونحوه قال ونحوه او بمجاور نجس. لو وجد ماء مجاور يعني قريب من نجاسة ثم تغيرت رائحته - [00:11:31](#)

بهذه النجاسة هل يسوب الطهورية؟ لا يسوب الطهورية. لا يسبه هذا التغير في رائحته لا يسبه الطهورية. هذا المباح هذا المال مباح الان سيذكر النوع الثاني من انواع الماء الطهور وهو المكروه. قال وكره منه شديد حر - [00:11:52](#)

الحار حرارة شديدة فانه يكره استعماله. لماذا؟ ها؟ لانه يمنع الكمال الطهارة. كذلك شديد البرد بارد جدا يكره استعماله في الطهارة لانه يمنع من كمال الطهارة. قال او وكره منه شديد حر او - [00:12:12](#)

وبرد ومسخن بنجس. كذلك المسخن بنجاسة ولو برد ولو برد فانه يكره. لماذا؟ لانه يقولون الغالب انه لا اسلام من اجزاء ايش؟ النجاسة ان تقع في هذا الماء. لا يسلم في الغالب انه لا يسلم. لكن لو تيقنا ان اجزاء النجاسة التي يسخن بها وقعت في الماء - [00:12:32](#)

هل يسبق طولية او لا يسبه؟ يسبه اذا كان قليلا اذا كان قليلا. قالوا مسخن بنجس لم يحتج اليه ان لم يحتج اليه وهذا اه ايضا هذه قاعدة يعني نسينا ان نذكرها وهو المكروه اذا احتيج اليه فانه تزول عنه - [00:12:52](#)

وكل مكروه يحتاج اليه تزول عنه الكرام وهذه قاعدة ذكرها شيخ الاسلام وهي المذهب ايضا. كل مكروه يحتاج اليه فانه مفروض ان ما عندك الا هذا الماء البارد جدا واحتجت اليه ما يوجد غيره فحينئذ نقول تزول ايش - [00:13:12](#)

الكرهية تزول كراهة. ايضا من المكروهات من المال المكروه قال او بغير ممازج. لو تغير بغير ممازج بغير مخالط يعني تغير بشيء لا يختلط مع الماء لا يمتزج مع الماء يعني لا - [00:13:32](#)

معه فانه لا ينسبه الطهورية. مثل ايش؟ قال المؤلف بدهن او كدون عندكم ها؟ كدهن الدهن الذي آ يكون في الماء الدهن مستحيل يختلط مع الماء. مستحيل والغالب انه اذا - [00:13:52](#)

مع الماء يكون ايش؟ في الاعلى يكون في الاعلى. فاذا تغير الماء بهذا الدهن فانه يكون مكروها فانه يكون مكروها. لماذا لخلاف العلماء في سلبه ايش؟ لان بعض العلماء يقول الشبه الطهورية. فالعلماء الحنابلة يقولون انه يكره لخلاف العلماء الذين قالوا بايش - [00:14:12](#)

لانه يسلبه الطهورية. قال وقطع كافور. قطع الكافور هو نوع من انواع الطيب الذي يستعمل في تغسيل الميت قال قطع كافور. هذا يفهم منه يعني لو وضعت قطع كافور في الماء وتغيرت رائحة الماء. وهذا الغالب انه ستتغير رائحته. هل - [00:14:32](#)

الطهورية لا يسبه. لانهم يقولون التغير هنا تغير عن مجاورة. لا عن ممازجة. تغير عن مجاورة لا عن ممازجة لكن يقول العلماء قطع قطع كافور هذا لا مفهوم. مفهومة انها لو تغير بالكافور المطحون ها اذا دق الكافور - [00:14:52](#)

صار مطحونا ووضع في الماء وغيره فانه ايش؟ يسلبه الطهورية يسلبه الطهورية. فقله قطع كافور هذا لها مفهوم يفهم منا انه لو دق وصار ناعما واختلط بالماء وغيره فانه يصب الطهارة. اذا لم يدق وانما كان قطعاً كبيرة - [00:15:12](#)

فانه يكره المال الذي اختلط به قطاع الكافور. قال له تغير كذلك من مكروهات او بملح مائي. بملح الحماي والماء الذي هو الذي يرسل على الملح المائي هو الذي يرسل على السباخ اه فيصير - [00:15:32](#)

ملحاً فيصير ملحاً اذا تغير بالملح المنعقد من الماء فانه يعني يكره اما الملح المعدني المستخرج من الصخور لو تغير بالماء فانه يسلبه الطهورين. الملح المائي هو اللي منعقد من الماء. والمنعقد منه يرسلون الملح على سباخ. اه يعني - [00:15:52](#)

آ تربة معينة فيخرج الملح فيخرج الملح فهذا آ يكون آ المتغير به الماء يكون كروها يكون مكروها. هذه ستة سور ذكرها المؤلف في الماء المكروه. وهو كما قال العلماء المفروض المؤلف اخر قوله - [00:16:15](#)

ان لم يحتج او لم يحتج اليه في هذا المكان مفروض ذكر لم يحتج اليه في هذا المكان. لان هذه الصور الست كلها مكروهة الا اذا احتجنا الى فتزول ايش؟ الكراهة. ثم قال لا مسخن بشمس مسخن بشمس - [00:16:35](#)

آ فانه ليس مكروها وهذا يتبع النوع الاول من الماء الطهور وهو الماء المباح. يتبع النوع الاول من ماء الطهور والماء المباح. آ لا

مسخنة بشمس او مسخن بطاهر كالحطب مثلا الماء المسخن بطاهر فانه لا يكره ويكون من نوع ايش؟ الماء - [00:16:52](#)
الطهور المباح. الماء الطهور المباح. النوع الثالث من انواع المياه الطهور قال انخلط مكلفة هذا النوع الثالث هو متعلق فقط بانه ايش؟
بالرجل. لا يرفع حدث الرجل فقط هو طهور لكنه لا يرفع حدث الرجل. قالوا ان خلت هذا قيد او شرط الاول - [00:17:12](#)
مكلفة هذا الشرط الثاني. الشرط الثالث بيسير. يعني يخرج ايش المال كثير لطهارة لطهارة خلت ليش؟ هذا الشرط ايش الرابع بطهارة
ما خلت به انه مثلا تسبح مثلا ها لطهارة هي تريد ان تتطهر منه كاملة ايضا لطهارة - [00:17:42](#)

امنة. اما لو تطهرت منه طهارة غير كاملة فانه لا يمنع لا يمنع منه الرجل. كاملة عن حدث هادا الشرط ايش؟ الخامس. تكون طهارة
خلت به لطهارة كاملة. هذه الطهارة تكون عن حدث لا لتجديد مثلا - [00:18:12](#)
دخلت به لتجدد وضوءها مثلا هل هذا يمنع من الرجل؟ لا يمنع منه الرجل. قال لم يرفع حدث رجل لم يرفع حدثا رجل طبعاً استدلو
بقول النبي صلى الله عليه وسلم قول آآ نهى النبي صلى الله عليه وسلم ان يتوضأ الرجل بفضل طهور المرأة نهى النبي صلى الله عليه
وسلم ان يتوضأ بفضل - [00:18:32](#)
آآ طهور الرجل بفضل طهور المرأة رواه الخمسة. رواه الخمسة فهذه النوع الثالث هذا متعلق بالرجل البالغ لا يرفع حادث رجل لكنه لو
استعملته امرأة اخرى هذا خلت به هل يرفع حادثه ولا يرفع حادثها؟ لو استعملته مثلا آآ صغيرة امرأة صغيرة او غلام صغير -

[00:18:52](#)

طبي صغير هل يرفع حادثه؟ نقول يرفع حادثه. هو لا يرفع فقط حدث الرجل لا يرفع حدث الرجل. هل هذا الماء طهور لطاهر؟ ها
طهور انتبهوا بعض الناس يعتقد ان هذا طاهر هو طهور لكنه لا يرفع حدث الرجل. هذا النوع الثالث من انواع النوع الثالث من انواع -
[00:19:18](#)

المياه الماء الطهور الماء الطهور. والمقصود بالخلوة كما ذكر العلماء الا يشاركها ولا يحضرها آآ يعني آآ مكلف ولا مميز. مكلف ولا مميز.
يعني تخلو بالماء ولا ما يعني احد يحضر معها في هذه الخلوة من مكلف ولا مميز مكلف ولا مميز. فاذا حضر معها اه - [00:19:38](#)
او مميز فانه لا يعتبر خلت به لا يعتبر خلت به. اه بقي النوع الرابع ما هو النوع الرابع من انواع المياه؟ احسنت هو نوعا الرابع هو
المحرم. هو المحرم مثل ايش؟ الماء المغصوب والمسروق. طيب هذا الماء المحرم هل يرفع الحدث - [00:20:08](#)
ها؟ لو توضأ به الانسان يرفع حدث؟ المذهب انه لا يرفع الحدث. طيب هذا المحرم هل يزيل الخبث؟ هل تزول به نجاسة لو غسل به
سبعاً؟ ها؟ نعم تزول به نجاسة. الماء المحرم لا يرفع - [00:20:28](#)
الحدث ويزيل الخبث. لا يرفع الحدث ويزيل الخبث. هذا انتهينا من الماء الطهور الماء الطهور. اذا الماء الطهور كم نوع؟
اربعة. هو الاول. مباح. الثاني. مكروه. الثالث يسير خلت به امرأة بطهارة كاملة. الحدث. الرابع المحرم. الرابع المحرم. طيب الان
سيتكلم - [00:20:48](#)

عن الماء الطاهر. نعم اقرأ يا شيخ. قال رحمه الله تعالى وما تغير كثير من لونه او نومي ليلة او كان اخر غسلة زالت فيه النجاسة
وانفصل غير متغير. نعم الماء الطاهر آآ انا دائما اذكر - [00:21:18](#)
الماء الطاهر طبعاً هم يقولون هو الطاهر في نفسه غير مطهر لغيرهما في الحقيقة ليس تعريفاً. ليس تعريفاً لهذا الماء. الطاهر هو يعني
الحنابلة لم تعرفوا الطاهر وانما يذكرون له صوراً يذكرون له صوراً. وذكر المؤلف خمس صور كلها من ايش؟ الطاهر كله - [00:21:48](#)
وكلها من الطاهر. والدليل على هذا القسم لان شيخ الاسلام يقول ما في شيء اسمه شيء ظاهر. ما في يا طهور يا نجس. شيء في
الوسط طاهر لا يوجد لكن الجمهور استدلو بحديث اه اه سؤال الصحابة رضي الله عنهم عن ماء ايش - [00:22:08](#)
البحر الصحابة سألو النبي صلى الله عليه وسلم عن الوضوء بماء البحر. فقال النبي صلى الله عليه وسلم هو الطهور ماؤه. الحل ميتة
يدل على ان هناك اسم من اقسام المياه ليس طهوراً ولا نجساً. لان ماء البحر ليس بنجس - [00:22:28](#)
فهم يسألون عنها هل يجزئ التوضأ منه؟ فاجب النبي صلى الله عليه وسلم انه هو الطهور يعني هو من الماء ايش؟ الطهور معناه ان
هناك نوع ثالث ليس بنجس ولا يجوز ايش؟ الوضوء منه ولا يجوز الوضوء منه. الصورة الاولى التي ذكرها المؤلف في - [00:22:48](#)

صور الطاهر قال وهو ما تغير كثير من لونه او طعمه او ريحه بطاهر الذي تغير تغيرت اه احدى صفاته الثلاث الطعم واللون وايش؟
والرائحة. يكفي تغير واحدة. لكن يكون تغير ايش؟ كثيرا. يشترط ان يكون تغير كثيرا. احدى الصفات الثلاث اللون والرائحة والطعن -
00:23:08

فتغيرت احدى الصفات تغيرا كثيرا فانه يسلب الماء ايش؟ الطهورية. ينسب الماء الطهورية. ومن باب اولى ها لو سلب هذا الطاهر
الذي اختلط مع الماء الطهور سلبه اسمه رفع عن اسمه مدري ايش - 00:23:38
شاي مثلا وضعت شاي في ماء طهور فتحول يعني الذي ينظر الى هذا هذا السائل يقول هذا ايش؟ شاي او هذا قهوة حينئذ سلبه
اسمه فمن باب اولى ان يسلبه ايش؟ الطهورية يسلبه الطهورية. اذا الاول هو الذي يتغير - 00:23:58
كثير من لونه يعني تكفي صفة واحدة لونه او طعمه او ريحه. الصورة الثانية قال غير غير ممر طبعاً غير ممر يقصد ايش؟ التي مرت
في قسم مكروه. الذي تغير بمجاورة ميتة - 00:24:18

الذي تغير بمكته الذي تغير بسبب مروره هذا لا يصيبه ايش؟ الطهورية هذا ما ينسبه الطهورية. الصورة الثانية التي من صور الماء
الطاهر قال او رفع بقليله حدث. ما المراد بقليل هنا؟ ها؟ الماء - 00:24:38
الذي هو قل من قلتين لو توضع انسان بماء اقل من قلتين فانه توضع ورفع به الحدث سواء كان المتوضأ هو مكلف او مميز فانه يسلب
الماء ايش؟ الطهورية يسلب الماء الطهورية. وسواء كان هذا - 00:24:58
حدث اكبر او او اصغر اكبر او اصغر. ما المراد بالماء الذي رفع بقليل الحدث؟ هل هو الماء الذي اخذ منه؟ يعني اعترفت منه انا
وتوضيت او المال متقاطر ها؟ هو الماء المتقاطر المراد به الماء المتقاطر - 00:25:18

اما اذا كان هناك بين سطل وانا اغرف منه واتوضأ ها واغسل اعطائي فان هذا الماء الذي في الاناء فانه ايش؟ لا طهور لا يزال طهور.
مثل مثلا لو عندنا آآ تراب ثم اتى جماعة وتيمم منه. هل يصح التيمم او لا يصح - 00:25:38
ها؟ يصح ولا يصح؟ يصح لان التراب المستعمل طبعاً عندهم التراب المستعمل ايضا لا يصح التيمم به. كما سيأتي التراب المستعمل
هو الذي اخذ ومسح به ايش؟ اليد والوجه. اما التراب الباقي في هذا الاناء او في الارض فان - 00:25:58
انه لم يزل غير مستعملاً غير مستعمل غير مستعمل. فاذا قوله رفع بقليل الحدث المراد به المتقاطر. المرء المتقاطر لكن احيانا قد
يكون هو ايضا كله مستعمل كيف يكون كله مستعمل؟ ايوه مثلاً عندنا اناء كبير - 00:26:18

يغتسل فيه. ينوي الاغتسال ويطب فيه. فحينئذ يرتفع ايش؟ حدثه فيصبح هذا الماء ايش؟ طاهر مستعمل مستعمل في رفعه في
رفع حدث مستعمل في رفع حدث. طيب الصورة الثالثة الرابعة دي. ها؟ الثالثة او غمس فيه كل يد آآ - 00:26:38
آآ مسلم مكلف ايضا هذه لها قيود. قائم من نوم ليل لان الرسول صلى الله عليه وسلم نهى ايش؟ اذا استيقظ احكم ها من نومه فلا
يغمس يده في الاناء حتى يغسلها ثلاثاً. فالماء الطهور - 00:27:08
اللي اقل من قلته لو غمس فيه كل كل قال كل هذا الشرط ايش؟ الاول قال يد يعني لو غمس رجل ها فانه لا يسلب ايش؟ فهورية.
القيد الثالث او الشرط الثالث - 00:27:26

مسلم يعني لو غمس فيه كافر قائم من نوم الليل هل يصرف النوم الطهورية؟ لا يسلم. مكلف يعني بالغ عاقل لو غمس فيه صبي قام
من نوم الليل وغمس يده في الماء الطهور. هل يسبه الطهورية؟ لا يسبه الطهورية. قال قائم قائم يعني - 00:27:46
استيقظ من النوم اليه هذا الشرط ايش؟ الخامس. الشرط الخامس الشرط الخامس. هذه اذا توفرت الشروط الخمس ها في الماء
الطهور فانه يسلب الماء ايش؟ الطهورية وحين اذ لا يصلح استعماله لرفع - 00:28:06
ولا لازالة خبث ولا لازالة خبث. والدليل كما ذكرت لكم اذا قال الرسول صلى الله عليه وسلم اذا استيقظ احكم من نومه فلا يغمس
سداه في الاناء حتى يغسلها ثلاثة فانه لا يدري اين باتت يده يشترط ان يكون ايضا من نوم الليل. اما لو كان من نوم النهار ها فانه لا
يشكى - 00:28:26

فانه لا ينسب امرأة الطهورية. والمراد باليد ما المراد باليد؟ ها؟ هي التي من الكوع الى ايش؟ اطراف الاصم. ما اين ها هذا الكور هذا

الكوع هذا الكوع هذا يعني يد هذا اليد هذه اليد فقط لا يدخل فيه ايش؟ الساعات. قال رحمه الله هذه الصورة ايش؟ الرابعة او كان -

[00:28:45](#)

اخر غسلة زالت النجاسة آآ زالت به النجاسة وانفصل غير متغير او المراد به ماء قليل. المراد به ماء قليل. كان اخر غسلة زالت به

النجاسة. المذهب عندنا كم غصة - [00:29:09](#)

النجاسات؟ سبع غسلات. عندهم سبع غسلات. فالغسلة السابعة هذه. هم. اذا كانت ماء يسيرا قليل يعني اقل من وانفصلت من المكان

المغسول ها غير متغيرة بالنجاسة فانها تكون ايش؟ طاهرة لا - [00:29:29](#)

طهور ولا نجس. ليست نجسة وليست طهور. وانما هي طاهر. ماء طاهر. ويشترط ان يكون هذا ايش؟ كما ذكرت سابقا قليل ليس

بكثير ليس بكثير او كان اخر غسلة زالت به النجاسة وانفصل غير - [00:29:49](#)

تري متغير ثم اتكلم عن الماء النجس نعم اقرأ الماء النجس. قال رحمه الله تعالى ثالث نجس وهو ما تغير بنجس ويسير لاقى نجاسة

لا بمحل تطهير. ويدخل باضافة كثير والكثير بزوال تغيره - [00:30:09](#)

نفسه وبنفسه يبقى بعده كثير. فان بلغ الماء قلتي هما اربعمئة ركن وستة واربع وثلاثة اسماعيل ابن النسر لم ينجس الا بالتغير. وان

شك في تنجس ماء او غيره بنى على اليقين - [00:30:29](#)

وان اشتبه قوم بنجس. النجس طبعا كما قال الشارح هنا في تثبيت الجيم يعني بالضم الكسر ها الفتح. كذلك بالسكون. كذلك تنطق

بالسكون. النجس نوعين. النجس نوعان. النوع الاول هو الاول قال ما تغير بنجاسة. كل ما تغيرت احدي صفاته الثلاث اللون او الطعن

- [00:30:49](#)

بالنجاسة فهو نجس سواء كان قليلا او كثيرا. هذا النوع ايش؟ الاول. كل ما تغير بالنجاسة فانه كان فانه ينجس سواء كان قليلا او

كثيرا قل التغير او كثر. النوع الثاني ذكره بقوله ويسير لاقى - [00:31:19](#)

نجاسة ويسير لاقى نجاسة يعني يسير وما يسير ها ثم وردت عليه ايش النجاسة وردت عليه النجاسة. فانه ينجس فانه ينجس. اما

اذا كان كثيرا عندنا كثير قلتان فاكثر ووردت عليه النجاسة فانه يكون ايش؟ ها؟ ننظر ان تغيب النجاسة - [00:31:39](#)

فهو نجس والا فهو طهور. طيب لو تغير هذا المال كثير. تغير بعضه بالنجاسة. هل ينجس كله؟ لا ينجس. ينجس فقط المتغير ينجز

الجزء المتغير. اما اذا كان الماء اقل من قلتيين فهو متى لاقى النجاسة فانه يكون نجسا - [00:32:09](#)

فانه يكون نجسا. ويفرقون الحنابلة بين الماء الوارد والمورود. الماء الوارد والمورود. هنا يقصد به الماء ايش؟ المورود. يعني هو

موجود الماء ثم اتت عليه ايش؟ النجاسة. لكن لو كان بالعكس - [00:32:29](#)

النجاسة موجودة ها وورد عليها الماء. ما عليه جزء ولا ما ينجس؟ ها ايش؟ ايش هذا ذكره الشيخ بقوله لا بمحل تطهير لا بمحل

تطهير. يعني لو ورد الماء القليل على مكان نجس ها والمراد من الورود هنا - [00:32:49](#)

ان نطهر هذا المكان النجس فهل يحكم بنجاسته؟ لا يحكم بنجاسته. لانه الان يعمل ما دام يعمل في مكان النجاسة ان يطهر النجاسة.

ما دام يعمل فانه ايش؟ طهور. متى يحكم بنجاسته؟ اذا انفصل. اذا انفصل. وهذا يشكل عليه الغسالات اليوم - [00:33:29](#)

غسالات اليوم مشكلة. الغسيل بالغسالات هل يعني آآ اذا وضعنا مثلا في الغسالة ثياب متنجسة. وورد الماء ها صبينا عليها ماي هل

ينجس الماء؟ لا ينجس ما دام معها لا ينجس لكن اذا انفصل لكن لو - [00:33:49](#)

بالعكس لو كان وضعنا الماء مثلا ثم وضعنا الثياب المتنجسة. هل هي جزء الماء ولا ينجس؟ ها وهو يسير طبعا. فانه ينجس فانه

ينجس. حتى لو لم يتغير لانه يكون اقل اذا كان اقل من ايش؟ من قلتيين. اذا كان اقل من قلتيين. اذا الفرق - [00:34:09](#)

فما الفرق بين الماء الوارد والمورود؟ المورود بمجرد ما تأتيه النجاسة فانه ينجس. اما الوارد اذا كان هو الذي ورد عن النجاسة فنقول

ما دام في محل التطهير فانه طهور. اذا انفصل يحكم في نجاسته يحكم - [00:34:29](#)

بنجاسته. ثم قال رحمه الله ويطهر ذكر كيفية تطهير الماء النجس وهذا يعني في الحقيقة اننا يعني لا نحتاج ولله الحمد الان عندنا

في هذه البلاد يعني لا نحتاج الى بعض البلاد يحتاجون اللي عندهم حروب واللي ها يحتاجون الى تطهير الماء النجس يحتاجون

إذا الخلاصة في الماء النجس انه نوعان كان اقل من قلتين فانه ينجس بمجرد الملاقاة الملاقاة. وان كان اكثر من قلتين ها؟ فانه لا ينجس الا بالتغير. لا ينجس الا بالتغير. ذكر هنا كيفية تطهير الماء النجس. كم باقي لنا يا شيخ احمد - 00:35:09

لا ما يصير. كأن الوقت اسف على الانتهاء. لدينا الساعة ثمان بالضبط ايش؟ باقي ست دقائق طيب ليش زين طيب قال ويظهر باضافة كثير يظهر الماء المتنجس باضافة كثير ما مقدار هذا كثير؟ ها؟ قلة. اذا عرفنا ضابط الكثير هو اذا كان عندنا ماء نجس ها فانه يظهر باضافة ماء كثير - 00:35:29

طهور وحينئذ يحكم ايش؟ بطهارة متى؟ اذا زال التغير اذا زال التغير عن الماء. اذا زال التغير والكثير والكثير يعني يظهر الماء الكثير بزوال تغيره نفسه وبنزح ان بقي بعده كثير. المال كثير اولا الماء القليل يظهر بطريقة واحدة فقط وهو باضافة - 00:36:07

كثير باضافة كثير يعني قلتان قلتين فاكتر اما الماء الكثير فانه يظهر بواحد من ثلاث اما باضافة ما ايش كثير الطريقة الثانية بزوال تغيري بنفسه لو هو ما كثير جدا متغير بالنجاسة ثم مع مرور - 00:36:37

الزمن زال هذا التغير فانه يحكم ايش؟ بطهارته. اما الماء القليل فانه لو زال زالت النجاسة منه. هل يحكم بضروريته لا يحكم عندهم لا يحكم. الطريقة الثالثة التي يظهر بها الماء الكثير بنزح. ما المراد بالنزح - 00:36:57

ها؟ هو السحر هو السحب. بنزح ان بقي بعده كثير. يعني لا يبقى بالناس من قلتين لابد ان يبقى بعده قلتان فاكتر. قال فان بلغ الماء قلتين اربعمئة رطل وستة واربعون وثلاثة اسباع ركن مصري رحمه الله البهوتي هنا قدر بالارطال - 00:37:17

المصرية ولا الاصل عندنا في المذهب يقدرون بالابطال ايش؟ العراقية. عراقية. فهي نبي الابطال العراقية كم؟ ها خمس مئة رطل خمس مئة رطل لذلك الحجاوي مع انه شامي قدر بالارطال ايش؟ العراقي لان الامام احمد هو الذي قدر العراقي فهم يتبعونه -

00:37:47

الشيخ منصور ولا بأس ان الانسان يتكلم بلغة اهل بلده وبما يحتاجونه اهل بلده. ويبين لبلده كم بالارطال المصرية. عموما قال لم سألنا بالتغير لم ينجز الا بالتغير. مقدار القلتين بالكيلو وباللتر كم؟ ها - 00:38:07

مئة وواحد وتسعين وربع. مئة وواحد وتسعين وربع كيلو جرام او لتر. يعني تكتب اه مئة واحد وتسعين فاصلة خمسة وعشرين مئة واحد وتسعين فاصلة خمسة وعشرين. فاذا كان عندنا الماء مئة وواحد وتسعين وربع لتر فانه يكون ايش؟ كثيرا - 00:38:27

اقل من مئة وواحد وتسعين يكون الماء ايش؟ قليل فانه يكون الماء قليلا. فاذا كان آآ يقول آآ فاذا بلغ الماء قلتين فانه لا ينجس الا بالتغير وهذا تقدم معنا. ثم ذكر الشيخ مسائل مسألة في اه الشك. وهي كما ذكرت تدرج - 00:38:48

تحت قاعدة اليقين لا يزول بالشك نعم غريبا على اليقين وان اشتبه فهو نعم لا شك في ان تنجس ماء او غيره عصير مثلا او لبن او دهن اذا في تنجسه ها هل تنجس او لم يتنجس يبني على ايش؟ اليقين يبني على اليقين يعني على اصله الذي كان قبل الشك -

00:39:08

فان كان قبل الشك ها طاهر فانه الان طاهر وان كان قبل ان يشك فيه نجس فهو الان نجس اذا يبني على اليقين يعني يبني على اصله الذي كان قبل الشك. يبني على اصله الذي كان قبل الشك وهذا يدخل ويندرج تحت قاعدة - 00:39:38

ذكرناها اليقين لا يزول بالشك فاذا تيقنا انه طهور. ثم شكنا في تنجسه فالاصل انه طهور اذا شئت ظن انه نجس ثم شكنا في طهوريته فان الاصل انه ايش؟ انه نجس. هذا مسائل الشك. الان سيذكر مسائل الاشتباه والاشتباه - 00:39:58

بها الانتباس المراد بها الانتباس. قال وان اشتبه طهور بنجس اشتبه طهور بنجس هذي الصورة الاولى في مسائل الاشتباه اذا عنده اناء الى اين؟ عنده اناء طهور ونجس لكن لا يعرف ايهما الطهور - 00:40:18

وايها ايش؟ النجس هل يتصورها هذا على المذهب؟ ها؟ احسنت يتصور على المذهب لان احنا عندنا المذهب لو كان اقل من قلتين فانه ينجس ولو لم يتغير. فعندنا اناء اناءين اناء لم يتغير هذا وهذا لم يتغير لكن - 00:40:38

احدهما او احدهما يقينا وقعت فيه نجاسة لم تغيره. ها ولا نعرف ايها ايش؟ الطهور بيقين ولا نعرف ماذا يقول المؤلف؟ يقول لم

يتحرى يعني لا يجوز له ان يتحرى ماذا يفعل؟ قال ويتيمم لعدم غيرهما يعني - 00:40:58

ما عنده غير هذين الاناءين ما عنده طهور غير هذين الاناءين مشتهين. الشيخ السعدي يقول على غير مذهب هذه الصورة غير ايش؟
واردة عندهم. هذا القول الثاني هذه الصورة غير واردة. لان الشيخ السعدي يرى ان الماء - 00:41:18

لا ينجس الا بالتغير سواء كان قليلا او كثيرا فهي غير متصورة عندهم. اما عندنا في المذهب متصور ان يكون نشته فيما قال يا
طهور بنجس وكلاهما ولم يتغير. كلاهما لم يتغير. قالوا يتيمم لعدم غيرهما. الصورة الثانية في - 00:41:38
الالتباس والاشتباه اذا اشتبه الطاهر بالطهور اشتبه طاهر بطهور مثلا عندنا اناء تغير بسبب طول اقامته ها و صار
لونه مثلا بني. وعندنا ماء ايضا هذا طهور ولا طهور طاهر؟ طهور. هذا طهور. وعندنا ايضا آآ - 00:41:58

اه ما اخر طهور تغير بشيء مثلا مثل الحبوب وغيرت لونه الى اللون البني. فهذا فيه لون بني شوي سلمة الطهورية وهذا فيه لون بني
لم يسوق الطهورية. اللون البني لون التراب الذي مر اه فيه. فالان اشتبه ما ندري - 00:42:28

ايهما الطاهر من ايش؟ الطهور. فماذا يفعل يقول؟ توضاً وضوءاً واحدا. توضاً وضوءاً واحدا بنية واحدة هذا غرفة ومن هذا غرفة

يعني اول يبدأ من هذا ها يتمضمض ثم يتمضمض بالاناء الثاني ثم يستنشق من هذا ثم يستنشق من هذا الثاني ثم - 00:42:48

تروجه من هذا ثم يغسل وجهه من الثاني وهكذا الى ان ينتهي من الوضوء يكون وضوء واحد بايش؟ غرفتين من كل اناء من كلنا

غرفة مفهومة ايه؟ ايش يمسح من هذا ثم يمسح من هذا - 00:43:08

يعني انت ما ايش كانت عندك لمسة الراس؟ طيب. الصورة الثالثة من مسائل الاشتباه ليست في المياه وانما في الثياب الطاهرة

بالنجسة اذا اشتبهت الثياب الطاهرة بالنجسة كلها متغيرة لكن لا ادري يقينا واحد من هذه الثياب ها متنجس - 00:43:28

متنجس لكن لا يعرف اي اي واحد من هذه الثياب المتنجس. عندي اربع ثياب او خمسة ثياب. قال ان اشتبهت ثياب طاهرة بنجسة

صلى في كل ثوب بعدد نجسة هذا طبعاً لها صورة لها صورتان. الصورة الاولى اذا علم عدد ايش؟ النجس - 00:43:48

يعلم عنده خمسة ايام يعلم ان منها ثوبان ها ان منها ثوبين نجسين ماذا يفعل الان؟ يقول صلى في كل ثوب و ثوب بعدد نجس. صلى

في ثوبين. ها؟ يصلي في ثوبين ثم يزيد صلاة - 00:44:08

لان اذا فعل هذا يقينا صلى في ثوب طاهر. يقين انه صلى في ثوب طاهر لكن ان لم يعلم هذي الصورة الثانية. اذا اشتبهت ثيابهم

طاهرة من جنة لا يعلم عددها ماذا يفعل؟ ها؟ ماذا يفعل المذهب؟ يصلي فيها كلها يا شيخ - 00:44:28

ها؟ لا لا يزيد لا ما يزيد خلاص. عرفت يا سعيد؟ اذا كان عندك خمس دقائق تصلي فيها كلها خمس مرات. لا تتعب قال وكذا امكنة

ضيقة. يعني تنجس بعضها واشتبه. يعني هناك عند امكنة ضيقة في غرفة اربع زوايا - 00:44:48

في بعض الزوايا مثلا ها نجسة تنجست وبعض الزوايا طاهرة. فماذا يفعل؟ يصلي فيها اذا علم اذا علم عدد الزوايا ها فاذا يعلم اذا

كان يعلم ان هناك زاويتين فقط متنجستين ماذا يفعل؟ كم زاوية يصلي؟ ثنتين ويزيد ثالثا - 00:45:08

اذا لم يعلم ها يصلي فيها كله حتى يتيقن انه صلى بزاوية طاهرة. قال ويصلي في واسعة يعني في بقعة واسعة آآ يعني كالصحراء

والحوش الكبير كما قال العلماء بلا تحري. هذا يدخل تحت - 00:45:28

اعادة مشقة تجد في البر انت في الصحراء ما تدري اشتبه عليك هل المكان اللي فيه انت طاهر ولا نجس تصلي في اي مكان تصلي

بلا ايش بلا تحري لان مشقة تجذب تسمع انك لو قلنا لك تحري ها سيكون عليك مشقة كبيرة فالان هنا تصلي بلا - 00:45:48

تحري للحرز والمشقة - 00:46:08