

## 30- الدرس الثالث ) محو الأمية التربوية ( د. محمد إسماعيل

### المقدم

محمد إسماعيل المقدم

الحمد لله رب العالمين. الرحمن الرحيم. ما لك يوم الدين. والعاقبة للمتقين. ولا عداون الا على الظالمين اللهم صل على محمد النبي وازواجه امهات المؤمنين وذراته واهل بيته كما صليت على آل ابراهيم انك حميد مجيد - 00:00:00

اما بعد آآ كنا شرعا في مدارسة الوالدية الايجابية او التربية الايجابية من خلال اشباع الحاجات النفسية للطفل وهي الاعتبار والمحبة والطمأنينة والمدح والقبول والتآديب والايمان او وكنا انتهينا الى كلام او حول حاجة الطفل الى طمأنينة طبعا هذا من كتاب اه - 00:00:20

والديا الايجابية للدكتور مصطفى ابوه سعد او بدأ يذكر اعداء الطمأنينة. او في حياة يعني الطفل. او ومن اهم الاسباب التي او تسبب انعدام الطمأنينة. الخلافات والنزاعات بين الاب والام. آآ ايضا قلة الحدود والقواعد والضوابط - 00:00:56

او غياب واستقالة الوالدين. لأن احيانا الاب ايه؟ بيقدم استقالة واردية. مش شرط يكون شيء ملفوظ. لكن هو الواقع بتاعه انه غير متاح او غير موجود بالخدمة كما ذكرناه من قبل. الاب الحاضر الغائب حاضر فقط بجسده يأتي في البيت مثل - 00:01:22 او المطعم فقط. اما الاولاد فهو بيظن انه ما دام يوفر لهم الطعام وكذا الملابس والمصروفات فكده هو يعني مكافح ومناضل في حين انه يقصر فيما هو اهم من ذلك. من اعداء الطمأنينة غياب المشاعر الانسانية - 00:01:43

آآ منها ايضا قلق الوالدين آآ وشرحنا ذلك من قبل. قلق الوالدين بيعدي الاطفال. وآآ يعني يقبح في قضية الطمأنينة. لأنه لما الوالدين يشتكيان باستمرار خايفين من الفقر خايفين من الغلاء خايفين من الاسعار آآ الكوارث وآآ في كل - 00:02:04

في اشياء بتنقل للاطفال وتأثر في الشعور بالطمأنينة. هناك اشياء كثيرة تعتبر اعداء الطمأنينة مثل مثلا الاحساس بالامان او الامان مثل الاب الذي يطرد الابيه؟ الابن من البيت او الطفل من البيت. هذه كارثة. لأنها تقدر في ايضا في احتياج - 00:02:29 الى الانتماء لأنه بيصبح شخص آآ لا ينتهي لهذه الاسرة ولا شك هذا ما يزعزع آآ شعوره بالامان. والطمأنينة او من ذلك ايضا او تغير اساليب الوالدية ما فيش سبات الاساليب التربوية لكن آآ كل ما حد يقول لهم نصيحة او يقرروا كلمة هنا ويسمعوا كلمة من هناك يطبقوا الكلام بطريقة عمياء - 00:02:49

وبالتالي يصبح الطفل بأنه فأر تجارب. يعامل بأنه فأر تجارب وهذا ايضا آآ يعني ينزع منه الشعور بالطمأنينة. التناقض والاختلاف وعدم الاستقرار في الاساليب الوالدية اما الوسائل التربوية التي تحقق الطمأنينة فاولها اسلوب الرفق واللين - 00:03:17

كان الاجتناب الشدة والقسوة وكثرة المحاسبة ثالثا البحث المستمر عن وسائل لادخال البهجة والسرور على الطفل رابعا الاهتمام المستمر بالطفل وتفقده الدائم. خامسا ازالة كل الهواجس لدى الطفل آآ تجاه - 00:03:38

الوالدين مسل عدم شعوري بان الاب آآ او الوالدين يسويان بينه وبين اخوته او يحبان هذا اكثر من هذا الى اخره ايضا العناية الخاصة لذوي الاحتياجات. وذكرنا انه سئلت امرأة اي ابناء اي ابنائك احب اليك؟ قالت صغيرهم حتى - 00:03:59

سيكبر ومرىضهم حتى يشفى. وغالبهم حتى يعود آآ يدخل في هذا ايضا اعلام الطفل اليتيم والطفل آآ المعوق. اعاقة يعني دائمآ. آآ ثم ذكر بعد ذلك سبعة اه خطوات لبناء الطمأنينة لدى الطفل - 00:04:21

آآ اولها الطمأنينة السائلة بين الاب والام. لابد ان يكون هناك استقرار وطمأنينة بين الاب والام اكدت الدراسات التربوية والنفسية ان

اكبر مصدر لبرمجة المشاعر لدى الطفل هي الاجواء السائلة في العلاقة بين الاب والام - 00:04:44

هي العلاقة الوالدية. وان نفس المشاعر تنتقل للطفل. فكلما سادت الطمأنينة بين الزوجين كلما ترخصت ترسخت في نفوس ابنائهم. آآ يقول بعضهم سوف يبتسم طفلكما لاما - 00:05:04

ثم للعالم من بعد ان كنتما لا تكفان عن الابتسام احدكم للاخر آآ ايضا محبة الوالدين لابنهم. فكلما شعر الطفل بمحبة والديه كلما زادت طمأنينته آآ والمهم ليس ان تحب ابناءك ولكن المهم ان تعبّر عن هذا الحب. لابد من التعبير. آآ اللفظي وغير اللفظي - 00:05:24  
عن انك آآ تحبه ولابد ان تشعره بانك آآ تحبه. ولذلك تتحقق الطمأنينة لدى الطفل حين يشعر انه مربوط فيه وحين يحمل ويضم ويقال له انه محظوظ وذكرنا قصة الطفل الصغير الذي تلقى مدحه كثيرا لانه احتمل الالام آآ في المستشفى بكل شجاعة. فكان جواب هذا - 00:05:52

الطفل عندما تعرف ان اهلك يحبونك تستطيع ان تحتمل اي شيء ولذلك يعني لما يتبيّحي تدرس اي حالة مرضية نفسية من الاسباب من فبنا خذ التاريخ القديم. وبالزات تاريخ الطفولة اهم سؤال بنسأله هل كان هذا الطفل مرغوبا فيه ام غير مرغوب فيه - 00:06:18  
هل كان مرغوبا فيه ام غير مرغوبا فيه؟ لان لو الاباء او الابوان تعاملوا تعاملوا مع الطفل على انه محظوظ ومرغوب فيه. هذا يعني ينشئه نشأة سوية. وان كان شعر انه غير مرغوب فيه وجایب الغلط - 00:06:44

آآ وانه كانوا يتمنوا ان الواد ده ما يتولدش او البتت دى. فيينعكس ايضا في تربيته. آآ لا شك ان الرغبة فيه والحرص عليه وحبه يختلف عكس ذلك. وهناك اي حالة نفسية مرضية بنبيجي ندرسها من الجذور. بنتبع في الطفولة وبنسأل كان مرغوب فيه ولا مش مرغوب فيه؟ بمعنى - 00:07:01

ما هو ممكّن ما يكونش سؤال صريح لكن مسلا بنسأّل بنقول لما اتولد عملوا له اسبوع ولا ؟ الملتزمين طبعا يقولوا عقيقة. لكن انت بتكلم الناس باللغة بتاعتهم. لوجود الاحتفال بالمولود - 00:07:21

يعكس الرغبة فيه وحبه. الاهتمام وعدم الرغبة فيه بينعكس ده ممكّن ما يعملاش حاجة زي كده. وتشوف الزروف الاقتصادية بتاعة الاسرة في ذلك الوقت كان شكلها ايه؟ لان ربما لو كانوا فقراء آآ وظروفهم ضيقه والمسكن كذا وكذا. فممكّن يكونوا مش عايزين يجيبوا اولاد تاني لكن ده جاي بقى ايه غصب عنهم - 00:07:39

فممكّن بقى غير مرغوب فيه. آآ ممكّن نوع الاولاد. ممكّن آآ يعني آآ مثلا آآ شخص رزق ببنات كثيرين كثيرات. وآآ جت دي الخامسة او السادسة مسلا كمان بنت. فيبيق فيه للأسف في الثقافة الجاهلية الذي التي لا يزال لا تزال عند بعض الناس عدم - 00:07:59  
رغبة هذا الملوك كانوا يردون ان يكون ولدا مثلا. فيينعكس هذا ايضا في تربية هذا آآ الطفل وهكذا. فمسألة ان الطفل يكون مرغوبا فيه مهمة جدا لان لو رغبت فيه سترحب به ستستبشر به ستتعامله معاملة غير ما يكون مهملا او غير مرغوب فيه - 00:08:24  
وتجلّي بقى عدم الرغبة في الطفل اه في اسوأ صورها لما الام الجاهلة اه تحكي بقى امام الناس انها حاولت اجهاض هذا الطفل وهو جنين بكل الوسائل ولكنها تشتبث بالحياة واتى الى الدنيا رغمما عنده - 00:08:44

تخيل لما الانسان يشعر ان هو جه في الحياة غلط. او ما حدش بيجي غلط لكن اقصد ده هو ده الرسالة اللي الام الجاهلة مثلا توصلها. واضح فاذا آآ وطبعا الاسلام - 00:09:02

في هذا المجال نظرته للذرية نظرة آآ يعني رحمة ونظرة آآ عظيمة جدا. على انها نعمة من نعم الله سبحانه وتعالى. آآ وليس عبيدا كما يعني آآ يتصرف بعض آآ الناس. من آآ اسباب الطمأنينة اللقاءات العائلية. آآ جلسات - 00:09:16

آآ يعني تجمع الاسرة بالتفاهم ومناقشة بعض الامور. ولا يقتصرن على الاجتماع فقط مثلا لاجل في عصرنا انشغل الاباء باعمالهم خارج البيت وانشغلت الامهات بوسائل الاعلام المختلفة او الثرثرة عبر - 00:09:36

المكالمات الهاتفية والمحمول في يد الجميع. فطبعا اصبح كمان ثرثرة التليفونات دي عند النساء دلو قتي. النساء عند موضوع التليفون اه رغبته لا تقاومه عند النساء. زي كده وقفه السلم كده ما يكونوا بيودعوا بعض على السلم - 00:09:56

فتتجدد الكلام الكثير مكالمات في قضايا ممكّن تكون في غاية التفاهم. شائع جدا التليفون المحمود ده يعني هو معمول عشان للحاجة

لكن اصبح بقى ايه ما له بالصورة يعني المعروفة. فغابت الاهتمامات بالبناء الذين تركوا آآ للخدم او - 00:10:15  
الصحبة بقت سينه في الشارع والالعب الالكترونيه وغيرها الجلسات العائلية تشعر الطفل باستمرار بانه في جو متهد ومترباط  
تعنشاه الطمأنينة والمحبة والتآلف ذكرنا آآ استفنتاء آآ حصل آآ مع بعض الاطفال في الروضة او الحضانة. آآ وسألوا الاطفال -

00:10:35

لماذا تعتبر امك اعظم ام في العالم فكانت الاجابة كما ذكرنا الاسبوع الماضي. آآ واحد طفل قال امي تلعب معي كثيرا. الثاني امي  
تغسل ثيابي وتقلبني مودعة عند ذهابي للمدرسة - 00:11:00

الثالث لانها تقلبني بذراعيها وتعانقني. رابع انها تقلبني وتعنقني وتعتنقني بي. الخامس انها امهر طاهية اعدوا لنا الشربة. السادس لانها  
تعطيني الدواء الذي احتاج اليه وتعتنقني بي. السابع لانني احبها وابي يحبها كثيرا - 00:11:19  
من تنظف البيت وترتب الاسرة وتجلب الصحون لأكل دانما اه ودي النقطة اللي توقفنا عليها في اخر درس ايضا آآ من خطوات بناء  
الطمأنينة لدى الطفل. وجود قواعد يعني آآ ضوابط. موجود ضوابط وقواعد داخل الاسرة - 00:11:39

الجميع نظاما وبرنامجا يوميا ومعايير للسلوكيات. وتحدد ما ينبغي فعله وما يلزم اجتنابه وما هو حق وما هو باطل؟ فكلما كان هناك  
النظام سائدا وضوابط محددة كلما شعر الطفل بنته الانينه اكثرا - 00:12:01

نظام الاسرة القائم على قواعد وضوابط وبرنامجه محدد من التربية الايجابية وتنتهي ببرنامجه معتمد تكون في اوقات الطعام الشراب  
النوم الجلسة العائلية المطالعة الوقت الحر. آآ هذه تكون اوقات ثابتة محددة - 00:12:21

النظام يوطد العلاقات الاسرية ويزرع الطمأنينة الداخلية لدى الجميع. ولا يعني هذا ان تكون صارمين حرفيين في تطبيق البرنامج  
اليومي بل المرونة مطلوبة آآ هنا يضرب مثلا ليتأكد الانسان من اهمية وجود ضوابط وحدود للتعاملات القواعد. يعني زي ما اي  
مؤسسة آآ - 00:12:42

في قواعد وفي آآ يعني ضوابط لسقييات الموظفين مثلا. في ساعة الحضور وساعة الانصراف وفي مش عارف الراحة متى وفيه  
قواعد تحكم السوق في اي مؤسسة. فلو نشأ الطفل على احترام هذه القواعد ده بيوفر الطمأنينة وله اثر كبير جدا بالذات في مرحلة  
المراهقة - 00:13:07

لان المراهق بيبقى عايز دايما يخرج من الایه؟ يتمرد على النظام دائمآ ليحقق ذاته. عايز ما حدش يسأله كنت فين او رايح فين او  
جاي متاخر ليه بالليل او كذا. فدي اشياء متوقعة في سن المراهقة. لكن بيكون ده من العلاج في مثل هذه الحالات انك بتفهمه ان -  
00:13:27

ان هذا البيت مثل اي مؤسسة كل مؤسسة لها مدير مسؤول عنها وانا كاب انا المسئول عن فاحنا لنا نظام مثل اي مؤسسة. مثلا الابن لا  
يتأخر عن العاشرة مساء خارج البيت - 00:13:47

آآ وهكذا يعني كل الضوابط في وقت الطعام وقت للنوم وقت لكتذا. فكلما ربي على هذه الضوابط كل مكان آآ يشيع يشاع هذا  
الطمأنينة في داخل ايه؟ آآ يعني افراد الاسرة واتكلم هنا عن اهمية الضوابط هو بيقول ضع سماكا في حوض - 00:14:02  
حوت زجاجي ضاع فيه السمك بدون ارضية ولا رمال. يعني مجرد زجاج وماء فقط آآ واكسجين طبعا. فيبيقول لك لاحظ حركة  
السمك ثم ضع حدودا بالرمال والحجارة. ولاحظ الفرق في حركة السمك. متى يكون اكثرا حرية واطمئنانا - 00:14:22

حركة اي الحالتين الحالة الثانية لان فيه حدود فيه ضوابط تجد يبدأ يتحرك ويكون نشيطا وكذا وكذا في حالة الوضع السايب خالص  
ده بيحيره. لكن وجود الحواجز والاعشاب وهذه الاعشاب بتدي نوع من الایه السرعة او الكثرة في يعني الحركة - 00:14:49

الخطوة الخامسة وضوح معالم التربية وثباتها. مما يطمئن الطفل وضوح التوجيهات التربوية وثبات المعايير بمعنى اوضحت ان  
التذبذب في التوجيهات والتناقضات والاختلافات الجوهرية بينما يريده الاب وما يريده الام يحرمان الطفل - 00:15:12  
الناشئة المتعلمة من الطمأنينة. فالابد من السبات على المبدأ. والحفاظ على مواطن الاقتداء في سلوك الوالدين. واتفاق عام بين الوالد  
والوالدة. ما يبقاش تحدي اه بين الاثنين التناقض في وسائل التربية. فالطفل بيدفع هو يعني الثمن - 00:15:34

ايضا لابد من الابتعاد عن الاوامر والنواهي الكيفية التي لا تبرر ولا تقنع الطفل مما يزيد الطفل اطمئنانا اسلوب الاقناع والتبرير لاوامرنا ونواهينا. حتى تصل رسائلنا التربوية واضحة للطفل. وتبعد - 00:15:53

عنه وساوس هو في غنى عنها مثل ان الاب لا يحبني او يحب اخي الاصغر اكثر. التربية المعيارية المبنية على اسلوب الاقناع. تطمئن الطفل وتبني لديه المعايير الواضحة. وتنمي مداركه وقدراته العقلية وتعلمه التفكير - 00:16:13

والعلل وغيرها من انماط التفكير الانساني. وهي مهارات ينبغي ان ينشأ الطفل عليها منذ نعومة امثاله. مثلا البنت تأمره انه يأكل التفاحه مثلا. فتقول له كل التفاحه لانها تحتوي على آآ فيتامين دال - 00:16:33

وهذا الفيتامين يقوى عظامه اه مثلا مش لا تلعب بعوده كبريت وبس لكن لا تلعب بعوده كبريك كبريت حتى لا تحرق. فيبقى فيه الامر او النهي لكن معه الایه ؟ التعلييل. آآ احيانا قليلة جدا بيكون مطلوب ان يكون الجواب ساعات ان ايه - 00:16:53  
لان انا قلت كده. احيانا قليلة لكن القاعدة آآ ان ما فيش اسمع كلامي لان انا بامرك تفعل الكلام القاعدة لانك دايما تجيب له الامر او النهي مرتبطة بايه ؟ بالصلة. نعم - 00:17:17

من اساليب غرس الطمأنينة لدى الطفل لللامس الجسدي. الاحتكاك بالطفل ولمسه باليد آآ والمداعبة والضم لان هذا آآ يعطيه شعورا بالطمأنينة. ويستشعر من خلالها دفع الحال والمودة والروابط التي تجمعه بالوالدين وتكون اليه شعورا شعورا بالقبول - 00:17:35  
الطفل في مراحل طفولته الاولى آآ تشتت حاجته الى اللمس والتربيط آآ والمداعبة والمداعبة فهم جدالايه ؟ التربيط على الكتف مسح رأسه آآ ونحو ذلك. هذه كلها وسائل ممتعة تجسد الامن والطمأنينة - 00:18:01

يمكن ذكر آآ حديث آآ ابن عباس لما صلى خلف النبي صلى الله عليه وسلم آآ وقف عن يساره فحوله الى يمين واخذ وهو في الصلة يا ايه ؟ اه يلمس اذنه. دي نوع من التواصل الجسدي الذي يعطيه اطمئنانا وفيه نوع من التودد لهذا الطفل - 00:18:21

وفي الحديث ايضا اذا اردت تلبيين قلبك فامسح رأس اليتيم واطع للمسكين. فمسح رأس اليتيم هذا ايضا من ايه ؟ آآ من التواصل يعني الجسدي ان ميزة الرضاعة الطبيعية لا تكمن فقط في مميزات حليب الام ولكن الامر فيه ملامسة جسد الام للابن - 00:18:41  
التي س يتم خلال عملية الرضاعة. كما ان لمسة طفل اثناء الحديث معه يفتح نفسه لتقبل الكلام والتوجيهات تعلم النطق والكلمات الجديدة. كما ان لمس الطفل يقوى اه لمس الطفل يقوى لديه الخصائص الاجتماعية. الذي يجعله - 00:19:06

اكثر انسجاما وقدرة على التعامل مع الناس في المستقبل. وفي الوقت نفسه ان حرمان الطفل من لمسات الحنان في طفولته يجعله اكثر انطوانية وانعزالا عن المجتمع. واقل قدرة على التفاعل مع الناس مستقبلا. يكون بينما بقى منطويما منعزلا - 00:19:26

خرجوا اه من مظاهر الاحتكاك الايجابي او التواصل الجسدي اه التي تشع الطمأنينة في نفس الطفل عناق الطفل وادع اليد علاء كتفه او الترميم على كتفه تقبيل الطفل ضم الطفل الى جانبك اليمين وضع اليد في يد الطفل اثناء - 00:19:46

او الحديث حمل الطفل والمشي به دون مبالغة. ضم الطفل الى صدره. تنويم الطفل بين الفينة والاخري على صدرى والده. اه فهذه كله عبارة عن تواصل غير لفظي. التواصل بيتمش فقط بالكلام. فيه تواصل لفظي. الكلام وفيه تواصل - 00:20:10

جسدي آآ او تواصل آآ غير لفظي. آآ وهذه يعني النماذج لبعض وسائل التواصل فانت ترسل له رسالة. مثل هذه الاشياء من وسائل تنمية او تلبية الشعور بالطمأنينة عند الطفل تنمية الانتماء - 00:20:30

فالحاجة الى الانتماء حاجة انسانية منذ السنوات الاولى. من حياة الطفل. وهو بحاجة الى استشعار عضويته العائلة. وطبعا دي بتكون يعني آآ اسوأ ما تكون للحرمان من الانتماء للاطفال الذين يتربون في الملاجى - 00:20:52

آآ مثلا كالايتام او آآ اللقطاء او نحو ذلك. طبعا بيحرم تماما من مسلسلات الانتباه. دي مؤسسة وموظفيين. وآآ معروف الاشياء التي تحصل معهم. آآ فعشان تقارن بين اهمية الانتماء. آآ قارن بين الطفل الذي ينشأ في اسرة - 00:21:12

اه ينتمي اليها وتنتمي اليه. وبين هذا الذي اه يتربى في هذه الاماكن. اه وتشوف الفرق بين الاثنين. ولذلك بيخرج منه احيانا شخصيات معادية للمجتمع وترتكب جرائم وادمان وكذا وكذا. آآ نتيجة عدم وجود هذه الطمأنينة التي تنشأ من الشعور بالانتماء

لاسرة انه منتمي - 00:21:32

ولذلك يعني آآ رعايتها لهؤلاء الاله او يوانهم الى اسر بالوضع الشرعي الصحيح طبعا مش عن طريق التبني المخالف للشريعة. هذا من اعظم الاعمال الصالحة انقاد نفس بعض الناس بتفهم ان عشان التبني حرام الاسلام يبقى لـ ما حدش يجيب حد من الاطفال دول ويرعاها ويربيها. 00:21:52

ممكن تتعمل ضوابط معينة آآ ما يحصلش مخالفة شرعية لأن مسلا زوجته آآ تربيع مثلا هذا الطفل آآ وبالتالي يصبح آآ يعني هي امه والزوج اصبح اباه واحواهه اصبحوا اخوة في الاضعاف فما بتحصلش مشاكل بعد كده في كبر السن. حتى لو ريه لحد ما 00:22:18 العاشرة او الثانية عشر مثلا قبل البلوغ وبعد كده آآ يعني آآ فصله عن اولاده آآ احسن. اكيد هيحسن اليه في هذه الفترة. احسن ما حدش هيرعاك خالص للأسف الشديد بس هي القوانين بتاعة التبني قوانين آآ عنيدة معاندة للشريعة الاسلامية الشريفة. وبالتالي يوقعون الناس في حرج لانهم يخبرون 00:22:36

التسجيل يبقى ايه؟ باسمي وهذا مصادمة صارخة للشريعة الاسلامية. آآ فمن ثم خرجننا عن الموضوع لكن يعني يعني هذا الموضوع يحتاج لاعادة نظر لفتح باب الرحمة لهؤلاء الایه؟ يعني الاطفال وضمان مستقبل افضل له يعني 00:23:00 آآ كل ما شعر الطفل بالانتفاء كلما زادت طمأنينته وتشكلت اواصر الولاء لديه. آآ آآ الولاء للعقيدته، الولاء آآ لوطنه، الولاء للقيم التي يتلقاها من العائلة. لأن من ضمن احتياجات الطفل انه يتلقى 00:23:18

اه اللي هي منظومة القيم. كل اسرة لها منظومة قيم. فهو بيتشربها من وجوده من خلال وجوده في هذه اه بطريقة تلقائية تتولد مشاعر وانتفاء الانسان للاشياء من حوله مع لحظة ميلاده. كما تنمو هذه المشاعر وتعزز وتنعم 00:23:41 كذلك هذا الانسان. ولذلك كان الشعور بالانتفاء راسخا في التكوين الانساني. الحاجة الى الانتفاء تعد نتاجا لاشياع يتلقاه الطفل من الوالدين. فيتوسع هذا الانتفاء. بعد ذلك ليشمل الاصدقاء وآآ زملاء الدراسة او الجيران 00:24:04

الاندية ونحو ذلك. يتتوسع اكثر فيشمل انتفاء لمجتمع او آآ يعني بيدأ يحس بضرورة التعاطف والتعاون مع الاطفال الذين لا يتلقون الرعاية العائلية الكافية والاحساس بالانتفاء. نتزعزع علاقاتهم وعلاقتهم التي تنشأ بينهم وبين غيرهم مستقبلا ستكون مغلفة بالشك وعدم الثقة والحذر الزائد 00:24:24

واشباع هذه الحاجة من شأنه ان يجذر علاقات الطفل الاجتماعية مستقبلا بعد الوجود المستمر في حياة البناء احد اساليب بناء الطمأنينة. وجود مستمر دايما مرتبط بالاسرة عن طريق الحوار الحدود المستمر بين كل افراد الاسرة عن طريق اجتماع يومي لمناقشة احداث اليوم. ان دور الاسرة لا يقتصر على توفير 00:24:54

القوى والاعتناء بنظافة الطفل واحتياجاته المادية. ولكن انشأة البناء تحتاج قبل كل شيء الى الحب والانتفاء. وليس مجرد ظروف جيدة مناسبة للمعيشة كما ان قيمة الطفل وتقديره لذاته تنشأ بشكل كبير من خلال اشباع حاجته الى الانتفاء وشعوره بالاعتذار 00:25:22

ما هي الاشياء او الوسائل التي تقوى اه الشعور بالانتفاء وتغذى الحاجة النفسية الى الانتفاء مما يساهم في طمأنة الطفل وتمتين روابط الابوة والامومة. الحوار الدائم مع اه استشارة الطفل في بعض 00:25:47

القضايا الاسرية فتح المجال لديه الاختيار. تكليفه ببعض المسؤوليات التي تراعي قدرته. اللعب الجماعي والألعاب العائلية تشجيعه على الاختلاط بالاطفال. الطفل مهما تتوفر لديه الامور المادية قد يكون اكثرا جوعا 00:26:07

اذا حرم الامان النفسي والطمأنينة. آآ ننتقل بعد ذلك الى نوع اخر من الاحتياجات النفسية. وهي الحاجة الى المدح. طبعا الكلام مش بيتم في للاحتياجات الطفل كثيرة. في احتياجات يعني مادية كثيرة جدا مثل الحاجة الى الطعام 00:26:27

والشراب والملابس وكذا وكذا من الامور المادية. لكن في اغلب الناس لا يقتصرن في النواحي المادية لكن الخطر هو ان اعتقادهم ان المطلوب فقط هو اشباع الاحتياجات المادية. ان حد ينظفه حد يأكله حد يعمل به كذا يعني ايه؟ يهتم به 00:26:47

اه لكن اه كثير من الناس يغفلون عن فهم ما الذي يحتاجه الطفل. وبالتالي مش كده وبس ده في ناس بتقدعد تهمل موضوع التربية تقول لما يكبر لما يكبر شوية لما نهتم بال التربية وبالتالي تفوت اخطر مرحلة في وضع آآ حجر الاساس او الاساس بناء شخصية الطفل

00:27:06 وهي الخمس سنوات -

هي دي اخطر حاجة و بتتم فيها على بعض الاراء يعني خمسة وتسعين في المية آآ من آآ تربية الطفل او او او وصناعة نموذج شخصي خمسة وتسعين في المية. الخمسة في المية دي بتعمل لحد سن تمنتاشر. بس طبعا بتكون بقى ايه آآ صعب التغيير فيها. فخسارة ان احنا نضيع - 00:27:28

فرصة ذهبية افتراض صحة هذه النظرية يعني ان خمسة وتسعين في المية بيتم فين؟ في الخمس سنين الاولى. عندنا احنا اكتر فترة تحظى باكبر قدر من الاهماز هي هذه الفترة ينظر اليها انه بضعة بضعة لحم. الطفل قطعة لحم او لعنة نتلهمي بها. بدون ان نفهم - 00:27:51

كيف آآ يفكر او ما الذي يحتاجه؟ خاصة الاحتياجات الایه؟ النفسية. وهي لا تقل اهمية عن الاحتياجات المادية التي لا يقصر فيها غالباً احد من يعني الاباء اه هناك نوع اخر من الاحتياج عند الطفل. الحاجة الى المدح - 00:28:13

الحاجة الى المدح. هي قريبة ايضاً من الحاجة الى يعني التقدير. فالمدح يعتبر آآ تحت عنوان كبير يعني هي عملية التأديب بتشمل مبدأ التواب والعقاب الثواب فيه ثواب مادي وفيه ثواب معنوي او نفسي - 00:28:33

من التواب المعنوي مدح الطفل مدح الثناء عليه لكن بضوابط طبعاً المدح طبعاً آآ ده اسلوب اسلامي آآ وثبت كثير آآ من ادلة في الشريعة الشريفة تدل على اهميتها حتى بالنسبة للكبار - 00:28:57

اللي هو المدح الذي يراد به التشجيع. لما مر الرسول صلى الله عليه وسلم على بعض الصحابة يحفرون بئر زمم ويعملون فيها قال ايه؟ اعملوا فانكم على عمل صالح. بمناسبة اخرى قال هكذا فاصنعوا - 00:29:14

آآ قال لحسان اهجمهم وروح القدس معك. فده كله تشجيع. ففيه مدح غير مذموم في مدح بس في ضوابط لان احنا ايضاً اذا تبادينا في المدح بدون ضوابط هنحتاج اخطاء آآ يعني آآ مضرة - 00:29:30

فالمدح رفع للمعنويات وتثبيت للايجابيات وترسيخ للقيم المقبولة والمحبوبة ولذلك كان مدح الطفل وسيلة تربوية. تشبع حاجة كاملة بداخل الانسان عموماً والطفل خصوصاً وهو منهج تربوي اتبعه الرسول صلى الله عليه واله وسلم مع صاحبته رضي الله تعالى عنهم صغاراً كانوا ام كباراً - 00:29:52

ومن كمال مدحه لصحابته صلى الله عليه وسلم اطلاق افضل الالقاب عليه يعني في القاب في الاسلام بس بقى مش باشا وبيه والكلام ما بييجيش ده منه ده لأن الالقاب في الاسلام آآ حسب خدمة الدين - 00:30:22

الالقاب في الاسلام ليست عنصرية آآ ولا قبليه ولا كذا وانما هي خدمة الدين. فنجد الرسول عليه الصلاة والسلام سمي خالداً رضي الله تعالى عنه سيف الله المسلول. ها سماه ان قال ان خالداً سيف الله آآ سله الله عن المشركين رضي الله تعالى عنه - 00:30:39  
اه لقب خالد سيف الله. اه حمزة اسد الله او سيد الشهداء رضي الله عنه. آآ امين الامة. آآ الفاروق عمر الصديق ابو بكر رضي الله تعالى عنه اكتر امتى حياء - 00:30:59

عثمان رضي الله عنه ها جعفر الطيار هذه القاب. آآ اطلقها النبي صلى الله عليه وسلم على او هذا يعني من اعلى درجات الایه؟ المدح انه بيلصلق به لقباً فيه ثناء على آآ انجازاته او خدمته الاسلام. المدح لا يكون فقط فيما نراه لدى الطفل - 00:31:18

بل كذلك فيما نحب ان يتصرف به من صفات وخلق ومدح الطفل بما يمكنه ان يفعل او يكون هو دفع وتشجيع له نحو الخير اه فالمدح له علاقة بقضية الایه؟ التقدير. التقدير - 00:31:41

آآ احنا هنا بنتكلم على المدح التربوي لان المدح له فقه مفصل شوية مش وقته دلوقتي حتى في حق الكبار لكن انا بتكلم على نوع معين من المدح اللي هو - 00:32:04

ایه؟ التربوي. اللوحة التربوية الذي يشبع في الانسان الحاجة المتتجذرة في اعماقه الى التقدير في اشبها. يعني من اسدى لكم معروفاً فكافثوه فان لم تكافثوه. اقول له ايه؟ جراك الله خيراً. آآ ده نوع - 00:32:14

المجد والاعتراف بالجميل. ومقابلته بالایه؟ المقابلة الاحسان بالاحسان لان الله تعالى قال وهل جراء الاحسان الا الاحسان للذين

احسنوا آآ اذا آآ يعني الانسان يحتاج الى التقدير. ها وصل الامر الى ان النبي عليه الصلاة والسلام قال ايه؟ آآ - 00:32:34

اه من لم يشكر الناس فقد كفر. او من لم يشكر الناس فلم يشكر الله. فجعل الاعتراف بالجميل او الثناء على الاحسان الذي يحسنه الانسان اليك هذا من الایه؟ آآ من حق المسلم الذي يسدي اليك معرفة ان تكافنه على الاقل بالدعاء. واضح؟ فاذا - 00:33:01

كل انسان يحتاج الى التقدير. وعنه رغبة في اشباع الحاجة الى التقدير. المد مما اه يشبع هذه الرغبة الى يعني التقدير. فيه مسلا مدرسة طفلة رسمت لها مسلا شجر وبتاع وحاجات. طبعا طفلة ترسم والجسم ده شيء مهم جدا بالنسبة للأطفال - 00:33:23

آآ هتروح وهي ساعدت في في اللوحة ولذلك ما ينفعش في الرسم ابدا ان المدرس يعيي عن الرسم ابدا. لأن الرسم ده نوع من التنفيس مشاعر هو بيسقطها على الوريان ممكن يلون لك السماء باللون الاسود. لا تنتقده لأن دي عبارة عن اطباعات داخلية هو

بينفسها بايه - 00:33:44

يبيزها وبيطاعها في فهي صورة من صور التنفيس. والتعبير عما بداخله تيجي المدرسة مسلا وده حصل يعني احدي طفلة مثلا جاية لها مدرسة والبنت فعلا بترسم كويس جدا. لكن القاعدة شغاله بقى في التريكو ولا الحاجات اللي بيعملوها دي ؟ فقالت لها ايه القرف ده ؟ وراحت رميت لها الكراسة مسلا. فده اسلوب يعني ما ينفعش - 00:34:06

المريبة اطلاقا آآ فالشاهد يعني ان لابد ان تكون حذرين آآ في التعامل مع الاطفال آآ وان نشبع الاحتياج المدح لكن بصدق وليس آآ بمبالغة فانك لو قلت اه لابنك احسنت لتشجع وصار يبحث عن الاحسن. هيترقق. لو قلت احسنت - 00:34:33

في هذا التصرف او هذا الانجاز طبيعي انه بيبقى سعيد جدا ويبقى عايز بقى الحاجة اللي هي تجيبي له الثناء ده تاني واكتر منه فيبدأ ايه؟ يجتهد انه يفعل الاحسن آآ فيما بعد. فكثير من الاباء والامهات بيخلون على ابنائهم بالمدح - 00:35:01

لكن في حالة التوبيخ ما شاء الله. التوبيخ واللوم والعتاب والتهذيق والسخرية والتهكم والتحقيق. ما حد بيأسري يعني قارن كده بين كمية المدح وبين كادمية الایه؟ التوبيخ والعتاب والاهانة والاحتقار للأسف الشديد تجد الفرق يعني شاسعا - 00:35:21

آآ بينهم. فتجدهم سباقين الى التوبيخ واللوم. لو رأوا ما لا يرضيهم من ابنائهم وترى تركيزهم على اخطاء الابناء وسوء تصرفاتهم. ما بيشوفش غير الاطباء بس بدل التركيز على الايجابيات والاعمال الحسنة التي تصدر منهم. وبالتالي تكثر الانتقادات وتغيب كلمات التشجيع من - 00:35:41

قاموس كلمات الابوين اه والعائلة النقد دي بتعمل مشاكل نفسية من ضمنها فيما بعد ممكن بترشح الطفل ده ممكن يجي له انفصالية العائلة النقادية اللي هي كل حاجة ينتقدها نقد نقد في كل شيء كل تصرف آآ بينتقد ها - 00:36:07

آآ يقول وقد لا تكون مغالين لو اكدنا ان درهما من المدح افضل من قنطرة من الذنب يحكى هنا ويقول اعتادت بنت صغيرة ان تذهب الى المدرسة كل صباح ويداها متسختان - 00:36:33

وخيل لمدرستها ان نوع الوسخ او القذارة هو هو كل يوم ولم ترد الملابسة اللطيفة ان تجرح شعور البنت. وقد احسست انها لا تحظى في بيتها بالعناية الازمة. فابواك لا يهتمان بها وهذا ما حاولت المدرسة ان تتداركه. ويومها قالت لها ما اجمل يديك - 00:36:55  
لماذا لا تذهبين وتفسلينهما لكي يرى الجميع جمالهما ما اجمل يديك! لماذا لا تذهبين وتفسلينهما لكي يرى الجميع جمالهما. فذهبت الصغيرة مبهجة. سعيدة انها بتقول لها ايه جميلة. ولو اتفسلت كمان عشان نخلي الناس كلها بقت تشوف هذا الجمال. فذهبت الصغيرة مبهجة وغسلت يديها وعادت - 00:37:22

مشرقه الوجه ثم مدت يديها امام المدرسة مفاخرة. ما هي بتفخر. قالت لها ان ايديه جميلة. فلازم تبين بقى عشان ايه؟ تفخر بهذا. آآ ضمتهما معلمة بذراعيها وقالت صحيح ما اجملهما. ارأيت الفرق الذي نتج باستعمال قليل من الماء والصابون؟ وبعد ذلك - 00:37:50

صارت الفتاة تأتي الى المدرسة كل يوم انظف مما قبله حتى اصبحت من اكتر التلميذات نظافة وترتبا آآ ايضا ممكن هنا في هذه الحالة هي الذي عالج المشكلة عند البنت ايه؟ كلمة مدح. كلمة مدح. ولا بقى في استعمال - 00:38:13

اه يعني العبارة تغيرت الفتاة تغيرا ايجابيا بكلمة مدح وتحسن حالتها. يعني احيانا ممكن الدواء هو كلمة مش هتكلف حاجة ولذلك

الاسلام يرفع جدا شأن الكلمة الطيبة و يجعلها عبادة الكلمة الطيبة ايه؟ صدقة. صدقة - 00:38:34

ان الطفل كلما سمع المدح والثناء لفت انتباهه هذا المديح. وبعث في نفسه الفخر والاعتزاز والداعفة للعمل والانجاز والقوة لبذل المزيد في كل ما يتحقق له مدحا ورضا من الاخرين - 00:38:54

والملك قد يتخد شكل التلميح والتصريح. بشكل مباشر وغير مباشر ان تمدحه مباشرة تصريحا او تمدحه في معرض حديثك مع صديق. سواء بالهاتف او مباشرة وكلها وسائل ناجحة في تحقيق السلوك الايجابي لديهم - 00:39:14

آآ طيب ما اذا عن الخطوات او المعايير التي تجعلنا نمدح الطفل مدحا ايجابيا قد يستحق الطفل المدح لشخصه وبنوته. وقد يستحقه لانجازاته وحسن ما يصدر منه في الحالتين هو محتاج الى اشباع هذه الحاجة النفسية. وهي فطرة انسانية وحاجة بشرية تبدأ مع الانسان منذ طفولته - 00:39:39

وترافقه الى مهده واذا كان الطفل في احيان كثيرة يسعى للتفوق والانجاز والانقياد بداعي ارضاء الوالدين فلانه تاج الى المدح لتعزيز هذه السلوكيات الايجابية لديه وبناء الثقة في قدراته وسلوكياته - 00:40:08

وهذا طريق لتنمية الصفات الايجابية لديه من شجاعة وكرم وحب للعمل وطاعة لله وللوالدين. كذلك وسيلة لبناء الصفات الذاتية الايجابية. الطموح والشجاعة والتفاني في العمل والحرص على النجاح بصفة عامة. ثم يذكر آآ ستة - 00:40:30

خطوات عملية في آآ يعني المدح الايجابي المدح البناء اول هذه الخطوات يقول ركز اكتر على الانجاز لا على الشخص ذاته. يعني ممكنا هو نفسه يمدح. وممكنا انجازاته تمدح - 00:40:50

اول قاعدة آآ للمدح الايجابي البناء انك تركز على الانجاز نفسه مش على الشخص آآ مش تقدر تقول له بقى انت احسن طفل في الدنيا وانت اجمل بنت في العالم يعني كلام منصب على ذاته له. آآ امدح السلوك - 00:41:09

هو ده المسمح الايجابي. امدح الایه؟ السلوك. فركز اكتر على الانجاز. شيء كوييس اللي هو عمله. لا على الشخص فينبغي الحرص اكتر على مدح كل ما يصدر عن الطفل من انجازات. مهما كانت ضئيلة في نظرنا. فهي فيما يتعلق بطفلي - 00:41:29

كبيرة قياسا مع قدراته الذاتية والانجاز هو كل سلوك يصدر عنه او خلق يتتصف به. مثلا هذه امثلة مثلا ما اروعك لانك هادى ما اروعك فتح! وتعجب من آآ من هدوءه! ما اروعك لانك هادى! فهنا المدح قال ايه؟ معللا بالسلوك - 00:41:51

هو يعرف ان الهدوء ولما يكون مثلا في ضيافة ناس او او نحو ذلك يبقى ايه؟ يتحلى بالهدوء. ما اروعك لانك هادى. مثلا كم احبك كلامك الطيب. فهنا ايضا آآ مدح للسلوك. آآ انت تستحق الامتياز بانك مجد. مدح - 00:42:18

الجدية يا ابني رائع لانه يحافظ على الصلوات الخمس في اوقاتها. ها مدح للايه؟ للانجاز وليس للشخص ينبغي الابتعاد قدر المستطاع عن التعميم. لأن التعميم لن يقدم الطفل خطوة نحو الانجاز. لازم تحدد له حاجة محددة عشان - 00:42:38

تلفت نظره لأهمية هذه الصفة او او أهمية هذا الخلق او اهمية هذا الانجاز. لكن انت اجمل طفل في العالم انت اشطر طفل في العالم انت اجمل بنت الى اخره - 00:43:01

كلام عام آآ ما يعني او احسن طفل الى اخره ده كلام عام مش هي عمل حاجة في سلوكه. لكن امتح ايه؟ بلاش تعميم لكن امدح شيء هيخليلك نوعي خص المدح لصفة او بخلق حسن هو يعني هي عمله فان هذا هو الذي يدفعه الى الامام. مدح الایه - 00:43:11

الانجاز وليس الشخص الخطوة الثانية امدح المحاولات ولو لم تكن انجازا او وطبعا احنا بنستحضر احنا بنتكلم دايما قاعدة مهمة جدا طفلك ليس انت طفلك ليس انت. ما تحاسبهوش بعقليتك انت. لكن حاسبه بایه؟ بعقليتك لما كنت طفلا مثله. لا خبرات في الحياة ولا معرفة ولسه - 00:43:31

فإذا آآ لازم التعامل بایه بنشوف الطفل هو بيفكر ازاي. ونحاول نقترب منه ونبت اليه يعني هذه المفاهيم هنا يعني يعني ما دام بيحاول امدح المحاولات. حتى لو كانت المحاولات لا تأتي بنتيجة مطلوبة - 00:44:00

ال طفل في بدايات نموه يحاول فينجح احيانا ولا آآ ينجذ احيانا اخرى. وهذه سنة الله في خلقه فينبغي ان نشجع كل المحاولات وان نعد كل فشل خطوة نحو النجاح والانجاز. بالعكس الفشل بيكون هو - 00:44:20

في الآخر يعني اول خطوات النجاح كما يقول بعضهم آآ يعني لقد فشلت وفشل وفشل ولذلك نجحت اخيرا الفشل هو خطوة في طريق الایه؟ الانجاز. مثلا تخيلوا لما بيحاول يمشي وهو يحوي على الارض ثم يحاول ان يستند لمقدم يمشي خطوتين - 00:44:41 -  
يقع على الارض الى اخره. ما هي دي كلها محاولات للايه؟ للتقدم الى يعني آآ الامام. فينبغي ان نشجع كل المحاولات وان نعد كل فشل خطوة نحو النجاح والانجاز ولنحذر من تحذير الطفل اثناء محاولته. لا هاتنا ها عمل لك الموضوع الفلاني انت مش هتقدر تعمله. نبعت له رسالة ان هو عاجز وفاشل وما فيش - 00:45:01

اللي يقدر يعمل حاجة. لكن سبه يحاول. اه اليوم رأيت طفلة صغيرة آآ جالسة على مقعد ولابسة زي سويتر وبعدين آآ عايزه تخلع السويتر. فقاعدة تشد الكم من هنا ومن هنا تحاول كل المحاولات انها تاييه تخلعه - 00:45:26

آآ فمن بعيد انا قلت لها فكي السوستة فهي آآ نزلت السوستة لقيتها ماشية قلت لها امسكي باید واعمل بالايد الثانية فلحد ما فكيتها خالص وراحت قلعت الایه البتاع فيعني يعني يعني آآ - 00:45:51  
بخلاف ما لو جيت انت رحت قايل طب هات انا اعمل لك المهمة دي. فدان بيحاول تشجعه على المحاولة. لان دي عالمة على النمو بيحاول يأكل سبيه يأكل. هو بياكل نفسه. يقول لك لأ هيبدل هدومه. ايه حكاية الهدوم؟ ما ما تروح الهدوم في آآ ايه مشكلة الهدوم؟ وايه مشكلة ان الارض - 00:46:06

هتتسخ هو ببنمو كيف تعطل نموه سبيه يرمي آآ فدي دي حاجة كويسيه انه بيحاول يستقل يعني معناها نمو آآ نفسي وبدني كوييس جدا. فاحنا نشجعه على هذا يعني يعني المحاولات آآ لابد ان آآ نمتحن هذا. ان هو يعني شيء كوييس بيحاول يرسم بيحاول يمشي بيحاول يركب دراجة - 00:46:24

يحاول اي شيء جديد فالافتراض ان احنا نمتحن المحاولة حتى لو لم ينجح في الانجاز آآ فلنحذر من تحبيط الطفل اثناء محاولاته. لئلا يصاب بخيبة الامل وتضعف ثقته في قدراته - 00:46:50

النبي صلى الله عليه واله وسلم وهو في احلال الظروف وفي حصار الاحزاب يعد اصحابه بالنصر والتمكين بوضع لديهم الثقة في نصر الله. ثم في قدرتهم على الصبر والثبات والنجاح. وطبعا عندنا امثلة كثيرة جدا في السنة في مثل هذا يعني خباب ابن - 00:47:07

رضي الله تعالى عنه آآ يقول في الحديث اتينا رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو متوسد ببردة له في للكة. وقد لقينا من المشركين شدة في المرحلة المكية حيث كان التعذيب والاضطهاد من المشركين - 00:47:29  
يقول يا رسول الله الا تدعونا؟ الا تستنصر لنا آآ قال النبي صلى الله عليه وسلم لقد كان من قبلكم يؤتى بالرجل فيحفر له حفرة حفرة في الارض فيوضع فيها - 00:47:47

يوضع المنشار على مفرق رأسه. يعني يقسم او يقطع نصفين ثم يمشط بالایه؟ امشاط الحديد ما دون اللحن والعظم ما يرده ذلك عن دينه. ولكنكم تستعجلون. والذي نفسي بيده ليتمن الله هذا الامر حتى يسير - 00:48:03  
من صناعه الى آآ حضرموت آآ لا لا يخاف الا الله والذئب على غنمته. في اشد اضطهادا كان يفتح امامه من باب الایه؟ الامل في ان فيه فرج بعد هذا الكرب وهذا الضيق هناك فرج ان مع العسر يسرا - 00:48:23

يسرا فدائما نزرع الامل. آآ حتى لو بيحاول بيفشل لأنعظام انت هيجي وقت هتبقى احسن من كده. ها آآ جاي بالنتيجة الامتحانات مثلا آآ كعك بقى وحاجات زي كده. فيقول له لأن شاء الله نواسك المرة الجاية هتبقى احسن. مش يقعد يضرره ويكتفه - 00:48:43  
فدائما تفتح له باب امل انه هيتصلح لانه بينمو فاذا الفشل خطوة نحو النجاح ومن الفشل يتعلم الانسان. نشوف اخطائه ايه ويبدا يستدرکها بعد ذلك اذا الخطوة الاولى رکز اکثر على الانجاز لا على الشخص ذاته. الخطوة الثانية امتحن المحاولات - 00:49:06  
او لم تكن انجازا الخطوة الثالثة مدح ابنك يدل على رغبتك فيه لابنك يزرع لديه الشعور بانه مرغوب فيه ويهمه مدح الوالدين بالدرجة الاولى لتحقيق الطمأنينة لديه. انه مصدر فخر له. وهم يعني فاتحانی به - 00:49:31

كما ان غياب مدحك لابنائك يوحي اليهم انك لا تحبهم او لا يهمك امرهم او انك لا تعرف بقدراتهم لاذيتم ومن هنا تنشأ الشخصيات

الضعفية المنطقية غير القادرة على تحقيق النجاح والتفوق ومواجهة الظروف الاجتماعية والنفسية - 00:49:56

الخطوة الرابعة امدح وانت مقتنع. ولا تجامل. ودي مهمة جدا. يعني انت مش بتمدح كده بتقول كلام آآ رباء لكن امدح وانت مقتنع ان هو فعلا فعل انجازا يستحقه المدح. ولا تجامل آآ لان الطفل آآ - 00:50:18

عنه وعي كبير جدا فوق ما نتصور. الطفل لو مدح بالكذب بيعرف ان هو ممدوح بالايده؟ ان ده بيكذب عليه عشان كده لا نبالغ في المدح وندمح شيء حقيقي هو فعلا. ها اه الطفل يعرف باحساسه وذكائه. متى - 00:50:39

كونوا صادقا في مدحك ومتى تكون مبالغوا ومجاملا. لذلك احرص على مدح كل ما تراه صالح فيه ولو بتتصور وكل محاولة صالحة لديه ولو لم تتم وابتعد عن اسلوب المدح للتفاخر او المبالغة المضرة. هو بيكتشف بسهولة جدا ان انت بتكذب عليه. لو بتبالغ في المتحف. فامدح - 00:51:00

فقد ما انجزه او ما يحاول انجازه ها والمبالغة هي فقد الثقة فيك. ان انت بتقول اي كلام الخطوة الخامسة اتبع اسلوب التشجيع في مواقف التشجيع فمن حاول ولم ينجح يحتاج الى تشجيع. وبناء وبناء طموح نحو النجاح - 00:51:26

لازم يتعلم الطفل ان دى فرص. الفشل ده فرص بيتعلم يعني ايه؟ آآ فيها ان السقوط ليس نهاية المطاف وان من يسقط اما ان يقوم ليتدارك واما ان تدوسه الاقدام - 00:51:53

يعني اذا فقط ينهض من جديد ويحاول ويستمر والا وان مكث في الحفرة بقى واستوطنه ستطأه ايه؟ يعني الاقدام. وان حالات العسر طبيعية وتحتاج الى مواجهة. لان ضروري جدا الاحباط مهم جدا الطفل يتعرض احيانا لاحباط - 00:52:12

بس احباط محکوم. يعني الطفل لازم بيستأذن عليه. السلام عليكم ويدخل ايه ده تقول له ادخل لانه بدأ بقى يطبق احكام الاستئذان وادابه لكن لازم مرة بعد مسلا اربع خمس مرات بيقول لك السلام عليكم ادخل في البداية لازم مرة بعد كده مرة تقول له ايه ارجعوا - 00:52:30

حتى لو كان ممكن يدخل لان المقصود انك تعمل له احباط عشان يتحمل الاحباط. يتدرّب على ان الحياة دايما هي مش اخذ فقط. كل اللي هو عايزة ببناله لا اخذ وعطاء وان ممكن يفشل احيانا. ده شيء عادي. واضح؟ فلما تقول له ارجعوا هو بيحبط. اول مرة بيتصطدم جدا - 00:52:52

لكن آآ لابد من احباط يعني محکوم من وقت واخر عشان يتعود ويعرف ان مش كل حاجة في الحياة سينالها بسهولة. وانه احيانا ممكن اه يتدرّب على مواجهة الاحباطات. ان مش كل حاجة يقدر يحصل عليها في هذه الحياة. يعني الدنيا - 00:53:12 آآ في حالات العسر التي تأتي بما لا تشتهي السفن لازم يفهم ده شيء طبيعي ووارد في الحياة. انه احيانا ممكن يحاول وما يقدرش يصل للي هو يعني عايزة. فده - 00:53:30

حاول خلاص يكفي شرف المحاولة كما يقولون. آآ وبلغ نفس عذرها مسل انجحى. ويقول الالخ ايه؟ علي ان اسعى وليس علي ادرارك النجاح الخطوة السادسة كن جاهزا للمدح ولا تتأخر - 00:53:42

ودي قاعدة مهمة جدا في قضية الثواب والعقاب كما ستفصلها ان شاء الله فيما بعد ان الثواب والعقاب لابد ان يأتي مباشرة بعد الفعل الذي يستحقه. يعني الولد عمل تصرف كوييس آآ بالنهار - 00:54:02

ما ينفعش الام تقول له ايه؟ ده لما يجي والدك بالليل هخليه يجيب لك آآ مكافأة او لعنة او حلوة او نحو ذلك. بالليل. لآ لازم يكون دايما الواحد جاهز ولذلك - 00:54:18

تجد ناس كتير من اللي بيفهموا في التربية دايما يكون في جيبيه ايه؟ آآ شيكولاتة او آآ يعني اه حاجات اللي هي الحلويات التي يحبها الاطفال لازم يكون جاهز معك الاسلحة بتاعتك عشان لو حصل تصرف كوييس يكافئه في الحال. فلازم عشان يحصل ربط شرطي - 00:54:28

بين الفعل وبين الثواب او العقاب على طول عشان يربط يعرف ان السلوك ده هو اللي جاب لي الهدية. او اللي جاب لي الاستثناء او او خلاه لا يمسح رأسي او يثنني علي او يمدحني. لان المدح كما قلنا هو نوع - 00:54:48

من انواع الثواب اللي هو غير المادي واضح علشان تغرس فيه ان الفعل ده صح اللي هو عمله آآ لابد ان يكون الثواب مباشرة بعد الفعل. كذلك العقاب اذا اخطأ في شيء معين ويستحق العقاب فلابد ان يعاقب مباشرة - [00:55:02](#)  
الفعل فالإنجاز يتعزز لو اسرعت بالمدح ساعة تحققه وهو احسن المدح واكثره نجاعة وایجابية. كما ان لحظة الانجاز عادة ما ترافقها مشاعر السعادة والفرح هي لحظات مهمة لربط الطفل بكلمات ايجابية تصبح جزءا من دوافعه الايجابية على مر الزمن. يعني احد [العلماء - 00:55:23](#)

المحدثين الكبار كان ايه اللي وجهه للحديث وهو صغير واحد من الائمة رأى خطأ ف قال خطأ يشبه خط المحدثين. بس قال الكلمة [دي ومشى](#). شاف خطه بعد ما كتب قال له خطك يشبه خط - [00:55:52](#)  
محدثين فوجي في قلبه حب علم الحديث وصار اماما في الحديث مدح جه في وقته. هم اه لو سمع ابنك منك ما شاء الله ما اروعك في لحظة سعادته بإنجاز ما ارتبطت هذه الكلمات - [00:56:07](#)  
ترسخت في ذهنه لكل المشاعر الايجابية. وشكلت حافزا نحو العمل والإنجاز ويمكنك استعمالها وسائل ربط لتوجيهه وتعليمه ان المسلمين ارتبطت مشاعر القوة والاطمئنان لديهم بعبارة الله اكبر اصبح فيه ربط بين كلمة الله اكبر وبين مشاعر القوة والاطمئنان. [وهم يكررونها في الصلاة باستمرار - 00:56:26](#)

وبالتالي تحولت هذه الكلمة الى ربط ايجابي. يرفع المعنويات ويزرع الحماس والجرأة بها. آآ وبها يتغلب على مشاعر الخوف وهم يرددونها في الجهاد ومواجهة الصعاب والمحن. طبعا الله اكبر دى بقى في الجهاد. آآ - [00:56:59](#)  
فتحت بلادا والقسطنطينية وفي اخر الزمان ستفتح باليه ؟ بالتكبير. بالتكبير ينهمد الحصون. ها آآ في الحرائق ايضا تواجه الحرائق بكلمة ايه ؟ الله اكبر. فهي لها تأثير عجيب جدا في قلوب الایه؟ المسلمين - [00:57:19](#)

واحنا صغاري الحقيقة كنا متربيين على نشيد في طابور المدرسة. اسمه الله اكبر الى اخره. الله اكبر. الشعر كان رائع جدا آآ الان اخذته [ليبيا](#) عملته هو اللي اظن النشيد الوطني. آآ واحنا بقى عملنا حاجات تانية. آآ - [00:57:39](#)

شف كلمة الله اكبر ان احنا اتربينا عليها من صغرينا بايه ؟ بمشاعر العزة والقوة وتحدي الباطل الصبر يعني الثبات خاصة في الجهاد. [فلذلك حتى هي في الصلاة او في خارج الصلاة. آآ](#) كلمة مرتبطة حينما يقولها المسلم لها ارتباط آآ عميق - [00:58:00](#)  
باليه ؟ بهذه يعني المشاعر الهدف فيما يتعلق بالحاجة الى المديح والثناء والخطوات العملية التي آآ تشبع هذه الحاجة وتحقيقها اولا [ركز اكتر على الانجاز لا على الشخص لذاته امتدح المحاولات ولو لم تكن انجازا - 00:58:23](#)

مدح ابنك يدل على رغبتك فيه امدح وانت مقتنع ولا تجامل. اتبع اسلوب التشجيع في مواقف التشجيع كن جاهزا للمدح ولا تتأخر [ده انا ممكن ما ابقاش معك آآ حلويات في جيبك لكن معك لسانك. معك كلمة طيبة. هذه طبعا ايه ايضا هذا ؟ آآ](#) تشجيعا - [00:58:50](#)  
بعد ذلك اه ينتقل الى الكلام على الحاجة الى القبول. الحاجة الى القبول. وال الحاجة الى القبول اه ان يستشعر الطفل انه مقبول لدى [والديه. فتلك حاجة نفسية توفر للطفل نموا متوازنا وتربيبة - 00:59:18](#)

صالحة لبناء الثقة بالنفس والقبول آآ يصدر الحقيقة بصورة طبيعية من الوالدين السوين. الاب والام السوين. بيقبل ابنه. لانه جزء من او بنته حتى لو كان فيه من العيوب ما فيه - [00:59:38](#)

آآ لو كان مثلا آآ معوقا لو كان دميا لو كان كذا او كذا هو الاب السوي بيقى فيه قبول لان هذا ابنه ويعني امتداده. فمن ثم اه مهم جدا ان الطفل يحس ان من حوله يقبلونه. ويحبونه اه يفخرون - [00:59:58](#)

هذه الحاجة النفسية توفر للطفل نموا متوازنا وتربيبة صالحة لبناء الثقة بالنفس. وتنميه الطمأنينة وتدفعه الى الامام لبناء معاالم [شخصيته. وتشكل في الوقت نفسه حصانة ضد الاضطرابات النفسية والسلوكية لديه - 01:00:18](#)

بندي له مناعة من الاضطرابات النفسية بعد ذلك. والعكس بالعكس لو حس انه مرفوض. آآ يعني آآ فطبعا يؤثر عندي اثيرا سينا. قبول [الابن ينبغي الا يكون مرتبطا بإنجازات معينة - 01:00:42](#)

وفي الوقت نفسه نظهر للولد عدم قبوله لو اخطأ او فشل فنحن نقبله لانه ابننا ولانه ولد صغير. وانسان ينبغي ان يحترم وتصان

كرامته. بعيدا عن اي ظروف اخرى سواء كانت انجازات او اخفاقات - 01:01:00

لو لو لو علمنا الولد اننا نقبله اذا احسن ونرفضه اذا اخطأ فانا لنشكل لديه حيرة وتذبذبا بين احترام واحتقار وقبول ورفض. ونتيجة هذا التذبذب ضعف في مكونات شخصيته وسرعة استجابته للمؤثرات الخارجية وانقياده للآخرين بلا حدود ولا مقاييس. وينتتج عنه كذلك انهيار حاجات الطفل - 01:01:22

اخري بحاجته الى المحبة فيرسخ في ذهنه ان رفضه يعني كراهيته وبغضه. ولا يتعلم الفصل بين الذات. ان الانسان الذي يحترم نفسه هو الانسان الذي يحسن السلوك والتصرف والذي يفتقد احترام ذاته لا يمكن الا ان يفسد مع نفسه ومع غيره. ولذلك كان من اهداف الاسلام - 01:01:52

في بداية انتشاره بث معاني العزة والعلو لدى المسلمين. العزة الایمانية. ها آآ يقول تعالى ولله العزة ولرسوله وللمؤمنين. ويقول تعالى ولا تهنووا ولا تحزنوا وانتم الاعلون ان كنتم مؤمنين - 01:02:21

ان قبول الولد يعني تهيأته للانخراط في حياة انسانية واجتماعية يتعلم منذ نعومة اظافره كيف يقبل هو نفسه التعامل مع غيره؟ والبيت مرآة حقيقة تعكس على الطفل سلوكا وشعورا ومفاهيم - 01:02:39

عليها معالم شخصيته حين يسود الاطمئنان والقبول ينتشر الاحترام والتقدير والسكن والمودة والحب والمحبة. وكلما انعدم القبول بين افراد الاسرة الواحدة كلما زاد التباعد والتتوتر والشحنة فيما بينهم. وانتشرت سلوكيات الانانية وحب الذات - 01:02:59  
مقابل سلوكيات التعاون والاخاء. ولذلك كان لزاما على الاباء والامهات والمربيين الحرص على ما يلي الابتعاد عن السلوكيات الابوية التي تشغلهن الولد بالافتقار الى القبول. تانيا الحرص على ما يشجع - 01:03:22

حاجة القبول لديهم آآ وسلوكيات الوالدين تعكس بشكل كبير تصور الطفل عن ذاته وموقعه لدى الآخرين ليس المهم ان يكون ابني مقبولا لي. ولكن الاهم ان يشعر ابني انه مقبول غير مرفوض - 01:03:42

اه ثم يذكر اربع سلوكيات تربوية غير صحيحة. تحرم الطفل من القبول. تحرمه الشعور بأنه مقبول اولا آآ النقد المستمر. النقد المستمر ولذلك يدع آآ يذكر في اول آآ هذه النصائح يقول لا تنتقد - 01:04:08

طفلة باستمرار انتقاد الطفل بصورة دائمة ومستمرة. والتربيص له اثناء كل حركة تصدر منه او كلمة يتتفوق بها تولد لديه احساسا بأنه مرفوض. وتصيبه بالاحباط وخيبة الامل. وتنزع منه الثقة بقدراته وامكاناته - 01:04:29

وقد ينتج عن هذا الوضع خوف دائم من القيام ب اي عمل امام الآخرين. وقتل لروح المبادرة التلقائية ولذلك ليكن حوارنا ايجابيا مع الابناء وليتخذ الانتقاد طابع التوجيه الطيب والتي هي احسن. ول يكن في حالة الضرورة - 01:04:52

ومتى ما رأينا تكرارا واصرارا من الطفل اه النقد المستمر والتربيص آآ يعني طبعا له تأثير سيء جدا على نفسية هذا الطفل. وبيشعروا في الآخر ان هو كل حاجة بيعملها وحشة. كل حاجة فيه سيئة - 01:05:13

آآ هذا يتنافي مع ما هو حقه من اشباع حاجته الى القبول اه اذا هذه النصيحة الاولى لا تنتقد الطفلة باستمرار يعني في اباء بقى قاعد بالوحدة ما بيسبيش الطفل الا ده نفس. اي ليه بحجة انه عايز يربيه - 01:05:33

يعني درجة مسلا الطفل وهو ماشي وساعات زي جهاز التسجيل في غاية الدقة. يسمع لفظ مسلا من الشارع هو مش فاهمها ده تسجيل تسجيل بيسجلها في الذاكرة ويجي في البيت يروح قايلها. تصرخ بقى لامه قلة ادب والولد ده جه بييجيب الكلام ده منين وتضرره - 01:06:00

طبعا الطفل هي عمل ايه؟ هي لو هي اه لان شيء عابر. لو هي تجاهلت خلاص هتتنسى الكلمة. لكن الوقفة الجامدة دي ما هي عبارة او لفظة سيئة مسلا سمعها من الشارع وهو ماشي او حتى بالصوت جا له وهو قاعد في البيت - 01:06:19

الانتباه الشديد لها ده هيخلية يسلط الضوء عليها اكثر. وبالتالي ممكن نفس الطفل يستعملها كسلاح عرف بقى ان دي بتترفظ الایه؟ الام وساعات بيبقى عايز ينتقم منها فيروح مقايل الحاجة ان هو عارف انها بتايهه فتتحفظ في ذاكرته اكثر. فلازم الانسان يفوت يعني مش كل حاجة في - 01:06:36

يعني اباء كان عندهم وسوسة في التربية. هو بيتصور ان ده اتقان لرعاية التربية. انه انه هو وضع الطفل امامه آآ على طول في موضع الاتهام النقد التوبيخ يحصي عليه انفاسه وحركاته وسكناته وكلامه وتصرفاته. بس هل يفوت بقدر المستطاع مش كل حاجة بايه - 01:06:56

الا الشيء اللي بيتكرر ويستحقو ان انت تنتقده بطريقة يعني ايه ايجابية بناءة ليست طريقة تبعث على الاحباط. من ضمن هذه النصائح ايضا يقول لا تلزم الطفل اكتر مما يستطيع - 01:07:16

فجميل ان يكون الاباء طموحين. ويعملوا على بث لدى ابنائهم. ويشجعوا الخطوات المؤدية لتحقيق ما لم يتحققه ولكن لا ينبغي ان يمارس هذا الطموح بشكل يلغى ذات الطفل وشخصيته ويقدم للطفل على انه الزام - 01:07:34

واحيانا كثيرة يتطلب طموح الوالدين من الطفل جهدا اكتر مما يستطيع. وطاقة لا تراعي مراحل نموه الجسمي والنفسي وكلما شعر الطفل بعدم قدرته على تحقيق رغبات الوالدين وطموحهما كلما احس بعدم قبوله - 01:07:54

يعني انا لو ما انجزتش ببقى ما ليش قيمة واضح؟ فدي خطيرة جدا. فبيحصل ان بتتكلفه بشيء هو فوق طاقته. النفسية والجسمية. فلا تتكلفه الا بما هو في ايه - 01:08:15

في طاقته وزي ما قلنا قبل كده الطفل المطلوب هو الطفل الحر حر يعني في مساحة كويسة من الحرية اه الطفل بقى اللي هو بنبين له احنا مش بنحبه غير عشان بيجيب نتائج كويسة في المدرسة. مش هيمدحه - 01:08:29

آآ المدرسة المدرس ما اشتراكش منه. فيه آآ حاجة زي سندروم متلازمة بيسموها ايه؟ بالانجليزي يعني متلازمة او مجموعة اعراض او مرض يجب عليك ان تسر الاخرين. فهو يعيش عشان يكف شر اللي حواليه منه. يكف شر اللي حواليه منه ويستكته. ياه يسكتهم - 01:08:52

بيسموه الطفل المتكيف آآ والدتي عايزه يعني هادي هبقي هادي. اسكتها. آآ احافظ على هدومي بالقرارة خلاص هحافظ على هدومي. المدرس عايز آآ اكون آآ اعمل له الواجب هعمل الواجب يعني ايه؟ هدفه ارضاء الاخرين - 01:09:18

التكيف اللي هو بيهمش حاله. بيسكت اللي حوالين منه وخلاص عشان يسلم من النقد ومن التوبيخ لأن هو مش عايزيني ولا قابلني الا اذا كنت انجز هذه الاشياء فانا هسكته - 01:09:37

يبقى كل همه انه ايه يرضي ده ويرضي ده وهو ينسى نفسه هو بقى ما يقدرش هو يعيش حياته كطفل. وبالتالي احنا المطلوب مش الطفل المتكيف اللي الطفل حتى يكون مبدعا لابد ان يكون طفلا حرا - 01:09:50

وحر معناه ان له مساحة من الاخطاء. مش كل حاجة انا ماسكها عليه وننتقل فيها ونوجهه ونكتم على نفسه. بحجة ان احنا بنرييه ذوي احتياجات انه يعيش مرحلة السانية بتاعته بنوع من الحرية. يقدر ملابسه ويتشاكس احيانا مع مع زملائه - 01:10:06

اطفال ما فيش مشكلة. ها يبقى لا تلزم الطفل اكتر مما يستطيع. لأن وبالتالي مش هيقدر ينجز. هيحبط وتوبخه فيشعر بعدم القبول. انهم مش ده الشخص اللي هم عايزينه - 01:10:26

ده غير بقى يعني في الدراسة ساعات بيكلفوا الطفل فوق طاقتهم. كل انسان له معدل ذكاء هو له قدرات. في واحد بيحفظ كوييس في واحد يعني المواهب بتختلف. فدایما بيكون ايه تكليف للطفل فوق طاقته في موضوع التعليم. وده سيفصل الكلام فيه فيما بعد ان شاء الله تعالى - 01:10:40

ايضا من ضمن هذه التوجيهات لا تقارن الطفل بغيره. فالمقارنة بين شخصين علميا ومنطقيا سلوك غير صحيح وغير مقبول لأنهما عالمان مختلفان. ولذلك المقررة تتم عادة بين سلوكين وبين شخصين - 01:11:02

وليس بين شخصين. في المجال التربوي المقارنة بين طفلين لها من السلبيات اكتر من الايجابيات. حيث تصيب المقارن الضعيف بالاحباط وتولد لديه شعورا بالمرفوضية. ان هو انسان مرفوض. وهذا يتنافى مع اشباع حاجته - 01:11:22

الى اه القبول. بالعكس بدل ما تقرر الطفل بغيره اه ممكن تقرر السلوك. او ممكن تتمدحه بما الله به دون اخيه. لأن كل طفل بقى له فيه شيء وهو متميز به. اتمتدحه بالايه؟ بالمجلة دي وينجز فيه. مش تتمدحه بان انت مش زي اخوك ليه - 01:11:42

اخوك ما عملش كده. آ او زميلك آ لماذا هو جاب الدرجات دي في الامتحان ونحو ذلك رابعا لا تفرط في الحماية والدلال. الحماية الزائدة. فاحاطة الطفل بحماية زائدة تشن قدرته - [01:12:02](#)

ولا تسمح له بتنميتها. ولا لاكتساب مهارات جديدة في الحياة. ولذلك لا نبالغ في موافقتنا على ان الاقلال من حماية الولد اقل خطرا من الافراط فيها يعني الحماية الزائدة اخطر من ايها ؟ الحماية الناقصة. فالاقلال من الحماية اقل قطرة من الافراط فيها - [01:12:19](#) الافراد فيها هيطلعوا اعتمادي على الاخرين. آ يعني آ فالافراط في الحماية يتضمن على روح المبادرة وعلى حب لدى الطفل وقد تصيبه بالاتكالية القصوى. والاعتماد الدائم على الغير والطفل يفهم الحماية الزائدة بانها انعدام ثقة الوالدين في امكاناته وقدراته. وبالمقابل يرى انه مرفوض من والديه - [01:12:45](#)

يمعن عينيه من تحقيق استقلاليته وذاته. والتعبير عن نجاحه في مراحل نموه المتعددة. يبقى الحماية الزائدة ضارة لو احبينا ان نختصر التربية الناجحة نختصر في كلمتين بدون افراط ولا تفريط - [01:13:14](#)

الحب مع الحزم. كالطائر يطير بجناحين. حب من جهة وحزم من آ جهة اخرى اه يقول كيف تبني حاجة القبول لدى ابنك ؟ يقول القبول حاجة نفسية لدى الطفل وابشعها يبني الصفات الايجابية لديه ويبعده عن الكثير من السلوكيات السلبية. التي يمكن ان تتولد من افتقار الطفل للشعور - [01:13:33](#)

بالقبول. واذا كانت الوقاية من هذه السلوكيات السلبية تقتضي ابعاد الاباء. والامهات عن مجموعة من التصرفات سبق بالها فان بناء القبول لدى الطفل واجماع هذه الحاجة آ بنفسه تتطلب من الوالدين موافق تربوية معينة. يبقى الاشياء اللي فاتت - [01:14:02](#) هي حاجات آ مطلوب عدم وجودها. اللي هي النقد المستمر اه الزامه باكثر مما يستطيع وقرره بغيره الافراط في الحماية والتدليل. طيب دي دي الايه السوال يعني لا تفعل طيب الامور الايجابية بقى افعل ماذا يفعل كي يبني عنده الشعور بالقبول ؟ اولا امنح الطفل استقلاليته - [01:14:22](#)

بعد تجاوز السنين يبدأ الطفل بالنمو نحو الاستقلالية والاعتماد على الذات. ويسلك في سبيل ذلك طرقا متعددة بحسب زاته منها مسلا اشهر حاجة العناد انه يبقى عنيد. فالعناد بكل اشكاله هو برضه نمو. بيحاول ان هو يابه ؟ يثبت ان له رأي - [01:14:49](#) واستقلالية آ ايضا الايجابية والسلبية. آ طبعا اشكال العناد الايجابية والسلبية. آ وكلما شعر الطفل باستقلال ورأي تشجيع محبيه كلما شعر بالقبول ثانيا اعترف بالطفل بوصفه فردا مستقلا آ ودي نقاشناها في اول محاضرة. حينما نختار الطفل اسم فاننا نقوم بعملية التمييز. لأن - [01:15:13](#)

اختيار اسم يتضمن الاعتراف بانه كيان مستقل وعطيه الاسم عشان يتميز ايه ؟ عن غيره الاسم يعني يشتمل يعني يدل على التمييز. والاعتراف به كيانا مستقلا وليس رقما داخلا الاسرة. مش بتدي له رقم - [01:15:46](#) لكن بتدي له ايه ؟ اسم. اسم معناه عشان يبقى كيان مستقل ومتميز عن غيره. ولذلك ينبغي تحديد المخاطب دائما بين من الاطفال والتمييز بينهم اعترافا باستقلاليتهم فليس هناك طفلان متطابقين آ فليس هناك طفلان متطابقان او متماثلان شخصية وكيان - [01:16:06](#)

ومن الخطأ معاملة الاطفال جميعا بالاسلوب نفسه. ومخاطبتهم بالكلام نفسه واخذاعهم للتربية نفسها. فلكل كيانه الخاص. طبعا اللي عنده اطفال بيسعير بالتمييز. كل واحد له ايه ؟ آ الكود بتاعه له شفرة كده اوله تكوين - [01:16:31](#) فلكل كيانه الخاص وكل شعوره وموقعه الذي يختلف عن غيره. ولذلك ينبغي ان ينشأ الاطفال على هذا الشعور وهذا النمط التربوي لكل كيانه المستقل وكل وظروفة وخصائصه المختلفة. فلو انجز احد الابناء ان - [01:16:51](#)

جازا هايلما احتاج منا الى تقدير واحتفال وتحصيص هدية الله على ذلك. فهل ينبغي ان نهدي الجميع ونقدر الجميع وكأنهم كيان واحد. لأن طبعا بتديه آ بتخص الذي انجز انجازا كبيرا - [01:17:11](#)

ثالثا امدح انجازاته. قدرات الطفل مهما صغرت تجعله يحقق انجازات تتناسب وامكاناته الذاتية ومراحل فما نراه نحن الكبار صغيرا هو في عرف الطفل انجاز. وكلما اعترفنا للطفل بانجازاته كلما شعر - [01:17:30](#)

بالرضا عن نفسه واكتسب ثقة في قدراته واستشعر فعلا انه مقبول. فامنح ابنك فرضا لينجز ولا تحطه بسياجك من الحماية الزائدة والتدليل الانجازات تقوى الطفل وتهيئه لمواجهة صعاب الحياة وتحديات المستقبل. رابعاً عبر له عن المحبة. ليس المهم ان نحب ان -

01:17:51

ولكن المهم ان نعبر لهم عن هذه المحبة بالكلمة والسلوك وشعور الطفل بانه محبوب يشبع لديه الحاجة الى قبول خامسا استمتع بتربية ابنك التربية متعة وتعامل مع زينة الحياة الدنيا. فاجعلها متعة وبرمجم نفسك على الاستمتاع بالتعامل مع ابنائك - 01:18:15  
وكلما استشعرت هذا الشعور كلما ابديت امتعاضا منه وكلما عبرت عن عبع التربية كلما شعر الطفل بعدم قبوله سادسا تقبل اقتراحات الولد. فالابن يحاول الادلاء برأيه اختبارا لقدرته ودفاعا عن استقلاليته. فاسمع رأيها واهتم - 01:18:43

براحته مهما كان في نظرك تافهة. فإن الانصات والاهتمام بما يقوله يشعره بقبوله له وينمي لديه مهارات كثيرة ويقيه اعتزازه بنفسه. سابعاً تقبل صداقات الولد. آآ بناء علاقات مع اقرانه حاجة اجتماعية - 01:19:04

01:19:04

اللي هي الحاجة الى الانتماء. لا يمكن استغناوه عنها. فابحث له عن الصحبة الصالحة. وابداً وابدي ارتياحك وقبولك لاصدقائه افتح بيتك لزيارتهم ان في هذا السلوك الابوى تشجيعاً للطفل على بناء علاقات سليمة تحت متابعة الاسرة - 01:19:25

01:19:25 -

وفي الوقت نفسه تقوية لقدرته على توطيد العلاقات واكتساب مهارات للتعامل مع الآخرين. إن انتقاد الوالد أو الوالدة لاصدقاء الطفل باستمرار دون مبررات مقنعة لديه تسبب للطفل اذى نفسيا واحباطا. والتعبير عن تقدير اصدقائه يعزل - 01:19:44

01:19:44

شعورا ذاتيا بالقبول. ثامنا شجعه ولا تحبطه الطفل بتعثر احيانا وهذه سنة الله في خلقه. فحين يسقط الطفل يحتاج لمن يساعده على النهوض . لا لمن يعنفه ويحيطه بالتعلية السليمة، والتعنيف والتنقيص . لا تظهر نفسك وكأنك كامل . فان كان الطفل يجد صعوبة

- كان الطفل يجد صعوبة

01:20:04

وفي مادة ما فلا تحبطه لأنك لما كنت في سنّه كنت متفوقاً. بل قل له أنا أيضاً كنت أؤيد صعوبة لكتني تقاويم وتجاوزتها بالمشاركة والحدّ أو كان ولدك يخاف من الحيوان أو من الظلام. فهدي من روعه وأخبره أنك أنت أيضاً كنت كذلك. وقد بددت الخوف -

01:20:30

الاخصاء والانصات للولد تعبير منك على ، قوله لك له واهتمامك به - 01:20:57

01:20:57

والتواصل الذي يتم عبر الحوار والانصات يحقق شعوراً لدى الطفل بقدرته على اثارة انتباحك وشعوره بأنه ولذلك خصص وقتاً يومياً للانصات للطفل ولو لبعض دقائق. وسوف يتعلم الآباء الكثير وينبئ الكثيد من المهام - 01:21:17

01:21:17 - المهام من كثير

رسالة من المحامي محمد العبدالله

01:21:37 -

01:21:57 - ایجادیا

ان الاطفال اكثرا حاجة من الكبار الى معاملة الود ولطف الخطاب. وهي من افضل الطرق للتعبير لهم عن القبول وتعني كذلك كيف يحتفظون بغيرهم اه بختم الحقيقة هذا الفصا. بهقة اه عيارة عن: رسالة من طفلا. الـ ايه. ايه الحاضر الغائب الله. هو ايه -

الغائب الله هو ابه

01:22:17

انه اه خارج نطاق الخدمة. او غير متاح. اه فالولد باعث الرسالة. طبعا هي رسالة تربوية بتضمن التوبيخ لنا نحن الكبار يعني يقول فيهاها انـ النـ اعـاتـكـ عـلـيـهـ بـاـهـ ..ـ هـ بـعـضـ .ـ نـسـانـكـ لـ .ـ فـ .ـ ذـ حـمـةـ اـشـغـالـكـ هـ اـهـتـمـاـتـكـ .ـ هـ اـغـفـالـكـ لـاـدـ اـجـ اـسـمـ .ـ 01:22:42

لاراج اسے 01:22:42 -

في مواعيد مذكراتك لست اذكر كم من مرة رأيت امي وقد ارخي الليل سدوله وغارت نجومه وهدأت حركة الناس فيه. رأيت بعد ان  
01:23:07

01:23:07 -

فيبحثت عن السلو فلم تملكه. طاردت الزفرات فلم تقلع وكفكت دمعا حارا فلم يرجع. اي العزيز الغائب انى اشتقت اليك قد تتعجب

من مراسلي ايak وانت ابى ومكاتبتك وانت معي. فلا انت بالاب الغائب المهاجر الى ديار الغربة - [01:23:32](#)

بعيada عن العين والاهل والاقارب والاحبة. ولا انت بالاب المقيم في اسرته وبين ابنائه. يهنتون بصحبته ويسعدون بوجوده. فحسك [01:23:55](#) بيننا صباح مساء. وطيفك حاضر معنا متى نشاء. لكن يا ابى كثرا - [01:23:55](#)

اشغاله وطال غيابك وكدنا نفتقد اثرك انتظرت طويلا رجوعك الى ما عهدت فيك وطال انتظارك حتى فقدت الامل في عودته شملتني [01:24:15](#) بعطفك ورعايتك وانا صغير. وكلما كبرت سني الا وكبرت معها رقة بعدك وغيابك عنى - [01:24:15](#)

وكلما اشتد عودي واحسست بالحاجة اليك الا واشتدت مشاغلك وتخطفتك برامج انشطتك فلما عرفت سبب غيابك تأسفت على ما [01:24:38](#) عدمته من مراقتك ومصاحبتك. وما ابديت شوقا الا بعد ما ابديت - [01:24:38](#)

بعدا وهجرا. فانا يا ابى لم احظى بالكثير منك فيمتعنى. ولا ارضى بالقليل منك فيقعنى فشوقى اليك غالب لصبرى وشغفى بك غامر [01:24:59](#) اصدرى. وبدى اليك مشتمل على قلبي واحساسي بك - [01:24:59](#)

نابع من طفولتى. وكيف لا اكون كذلك؟ وقد اريتني منك ما اقر عيني وطيب خاطري. فانت مثلى وقدوتى وانت نفسى التي يحويها [01:25:19](#) جنبي. ويدى المحامية عنى وقوتى التي تنهض بها همتى. فلا تعجب يا ابى ان كان شوقى اليك زائدا على قدرتى. وصبرى عن غيابك قاعد عن نصرتى - [01:25:19](#)

وصيابتى نحوك غالبة على نفسى. الست انت يا ابى من علمنى كيف ارتبط نبى الله نوح؟ عليه على نبينا الصلاة والسلام. لابنه الذى [01:25:45](#) امتنع عن الاستجابة لدعوته. فلما انزل الله غضبه نادى نوح ربه - [01:25:45](#)

فقال لله تعالى ربى ان ابني من اهلى فتحركت عاطفته الابوية علها تكون شافعة لابنه تكون العقاب ومنجية. فلم ينسى الاب ابنه في [01:26:05](#) احلك الاوقات رغم اختلاف المعتقدات ولم يغفل عنه رغم تمسكه بالمعصية وتعرضه للبواري والافات. الست انت - [01:26:05](#)

ابى من علمنى كيف تأثر نبى الله يعقوب؟ بغياب ابنه نبى الله يوسف عليهما وعلى نبينا الصلاة والسلام. وتأسف على ذلك كثيرا حتى [01:26:30](#) ابىضت عيناه من الحزن فهو كظيم. فلم تغنى عنه كثرة ابنائه. على ان يتولى عنهم جميعا ويبت حزنه وشكواه لخالقه ومولاه - [01:26:30](#)

فهو الوحيد جلت قدرته العالم بالفاجعة التي المت به في فقدانه قرة عينه ونور بصره وادا كان هذا حال الاباء مع ابنائهم في العصور [01:26:55](#) الخواли. فان عصرنا هذا شاهد على حال الاباء مع ابنائهم في الشهور وال ايام والليالي - [01:26:55](#)

ولقد اعتصمت يا ابى بالصبر فلم يمنع ولجأت اليه فلم ينفع. غير اننا نحفظ لكم ايها الاباء في صدورنا ودا حفيا وعهدا وفيا وحبا [01:27:14](#) خفيا فهل انتم لما نحس به مدركون؟ وهل انتم لما نشعر به تجاهكم عارفون؟ ابى العزيز الغائب اني اعاتبه. قد - [01:27:14](#)

تعجبوا مرة اخرى وتساءل هل الابن يعاتب اباه؟ اقول لك نعم اذا كان الاب غير الاب والابن غير الابن وكيف لا يعاتب الابن اباه الذي [01:27:40](#) لا ينظر الى العلاقة التي بينهما على انها علاقة دم وقرابة ونفقة وحالة - [01:27:40](#)

فقط. بل ينظر الى هذه العلاقة نظرة بعد من هذا بكثير. فهما صديقان وحبيبان واخوان ورفيقان وهمما اب وابن حاصل الجمع بينهما [01:28:00](#) اثنان. لا يعرف نوعية العلاقة بينهما الا الله والراسخون في معرفتهم - [01:28:00](#)

اني اعاتبك يا ابى لانك في نظري اب متميز. فانا اعلم ان غيابك عنى في كثير من الاحيان امر فوق ارادتك واعلم ان خروجك من [01:28:20](#) بيتك لا يكون الا في معروف امرك به دينك. وهذا لم يقل ابدا من شأنك في نظري. بل زادك رفعة - [01:28:20](#)

وسمو وقدرا وعلوا. وضربت بذلك اروع الامثلة لبعض الاباء الحيارى التائهين العاجزين الذين اخلدوا الى الارض كسائلى نائمين [01:28:40](#) وفرطوا فيما امر به رب العالمين. بيد ان الذي يعاتبك عليه يا ابى هو بعض نسيانك لي في زحمة اشغالك - [01:28:40](#)

واغفالك لادراك اسمى لدرج اسمى في مواعيد مذكرتك ولو لا حسن ظني بك وما لك في نفسى من اثر حسن خفي وجلبي ولي فيك [01:29:00](#) من امل وفي لما عانيت فيك ما اعاني - [01:29:00](#)

ولما قاسيت فيك ما اقاسي ولاقيت في الصبر عليك ما الاقيه فانك حرمتني عطفك وحنانك ومنتني ابوتك وصداقتك. وبخلت علي [01:29:45](#) ببرك ووقتك. كم لي كم من ليلة انتظرتك فيها يا ابى. على فراش نومك حتى تقر عيني بك. واظفر بصحبتك. لكن تأخرك في الحضور

من معانقتك والسلام عليك. حتى اذا صحوت من كابوس مزعج رأيت بصيصا من النور في غرفة نومك. فطرت فرحي وشوقا لتقبيلك. فارتدى بصرى خائبا ولم يكن احساسى صائبا. اذ لم اجد سوى امي الحبيبة التي - 01:29:44

تهدد اخي الصغير. فلما احست بمقدمي رفعت رأسها ونظرت الى نظرة عرفت من خلالها انها تعانى ما اعانيه وتكابد ما اكابده وتغالب ما اغالبه المسكينة وان كانت تلجم لسانها عن الشكوى. فاني قرأت في عينيها وتقاسيم وجهها حزنا دفينا والما كبيرة - 01:30:04

ان امر غيابك عنها يا ابى ليس لها فيه حيلة نافذة ولا غلبة يد الناصرة ولا لها منه منعة عاصمة. ولست اذكرواكم من مرة رأيتها وقد ارخى الليل سدوله وغارت نجومه وهدأت حركة الناس فيه. ابى العزيز انتا في انتظارك - 01:30:29

اذا كنت قد عجبت مني في المرتدين السابقتين فقد جاء دوري لاعجب منك ومن تصرفات كثير من الاباء امثالك. اعجب العجب بانتباهم الى ان الامر الذي قمتم اليه وابعدكم عن اسركم وابنائكم ليس افضل مما قمتم عنه في بيوتكم - 01:30:49

ومنازلكم اتعجب من امركم ايها الاباء. فطالما دعوتم الله سبحانه ان يهب لكم من ازواجكم وذرياتكم ما تقر به اعينكم ويبهجوها نفوسكم ويعمر بالفرحة صدوركم. فلما استجيبت دعوتكم حبستمها بعد حين من الدهر في بيوتكم - 01:31:09

وتركتم مهجة افئدكم لعوادي الزمن تنخرها نخرا. ولوسائل الاعلام تهدمها هدمها. ولاداب رخيصة في شوارعنا وحاراتنا تعصف بها اصfa. ولوسوسات الجنة والناس والانفس تكيدوا لها كيدا. حتى اذا انقضت السنون والاعوام. والفت بكم الايام لليام جنitem ثمار غفلتكم وغيابكم مرة كالعلم. وغضبتكم - 01:31:32

انا ملك من الاسف والندم. وتمنيت لو انكم استقبلتم من ايامكم وليلاتكم ما استكبرتم. لشكراكم ربكم على ما انعم به عليكم ولرعيتكم حق الرعاية نعمته التي اسبغها عليكم. لكن هيهات هيهات. هل يعيid الندم والاسف ما عفا عنه - 01:32:02

والزمن ما مرت عليه الافات والمحن لقد ان الاوان يا ابى كي اعلن الحقيقة امامك واصارحك بها. انتي احتاجك اليوم قبل الغد. انتي احتاجك قبل فوات الاوان احتاج عطفك وبرك. احتاج حنانك وابوتك. احتاج مساعدتك ومشورتك. احتاج ارائك ونصائحك احتاج - 01:32:22

ضحكتك وابتسماتك احتاجك ولعبك احتاج اكلة خاصة من صنع يديك. احتاج ان اتقاسم معك فراشك ومكان نومك احتاج ان اسابفك والاعبك. احتاج قصصك وحكاياتك. احتاج امنك وحمايتك. احتاج مثلك وسيرتك وقدوتك. احتاج ان اتقاسم معك افراحك واحزانك. احتاج طيفك وخيالك احتاج - 01:32:46

واحتاج وسائل احتاج ما دمت انت ابى وانا ابنك وهذا قدرى وقدرك. فهلا منحتنى بعضا من اختك يا ابى وهلا وهبتنى جزءا من اهتمامك يا ابى. وهلا اوليتني بعد عطفك يا ابى. وهلا جعلتني من اولى - 01:33:16

من اولوياتك يا ابى. وهلا احسستني بك يا ابى وهلا شعرت باحساس الطفولية تجاهك يا ابى. وهلا ان لك اسرة تحبك يا ابى والا خففت من خروجك وغيابك يا ابى وهلا عدت باكرا حتى تقر عيني بك يا ابى. يا ابى العزيز انتا اشتقتنا اليك - 01:33:36

اعود اليها كما كنت قبل ان تغيب عننا. عد اليها قبل ان تفتقدنا فلا تجدها. انتا جميعا في انتظارك فعد يا ابى وصدق الشاعر ليس اليتيم من انتهى ابواه من هم الحياة وخلفاه ذليلا - 01:34:00

انتي انتي لم تلقي له اما تخلت او ابا مشغولة. اقول قولي هذا واستغفر الله لي ولكم. سبحانه الله ربنا وبحمدك اشهد ان لا اله الا انت استغفرك واتوب اليك - 01:34:20