

030 - شرح مختصر صحيح مسلم (باب: ذكر النبي ﷺ الأنبياء

عليهم السلام) الشيخ عبد الرزاق البدر

عبدالرزاق البدر

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين صلى الله وسلم على نبينا محمد وعلى الله وصحبه اجمعين اللهم اغفر لنا ولشيخنا وللمسلمين اما بعد فيقول الامام الحافظ زكي الدين - [00:00:01](#)

ابو محمد عبد العظيم ابن عبد القوي المنذري رحمه الله في مختصر صحيح مسلم باب ذكر النبي صلى الله عليه وسلم الانبياء عليهم السلام عن ابن عباس رضي الله عنهم قال - [00:00:21](#)

صرنا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم بين مكة والمدينة فمررنا بواط فقال اي واد هذا فقالوا وادي الازرق فقال كاني انظر الى موسى عليه السلام فذكر من لونه وشعره شيئا لم يحفظه داود - [00:00:42](#)

واضعا اصبعيه في اذنيه له جوار الى الله تعالى بالتلبية مارا بهذا الوادي قال ثم سرنا حتى اتينا على ثنية فقال اي ثنية هذه قالوا هرشا او لفت فقال كاني انظر الى يونس على ناقة حمراء - [00:01:06](#)

عليه جبة صوف غطاء مناقته ليف قلبة مارا بهذا الوادي مليبا باسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين وشهاد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له وشهاد ان محمدا عبد ورسوله - [00:01:33](#)

اللهم صلي وسلم على عبده ورسولك نبينا محمد وعلى الله وصحبه اجمعين اللهم علمنا ما ينفعنا وانفعنا بما علمتنا وزدنا علما واصلح لنا شأننا كله ولا تكلنا الى انفسنا طرفة عين - [00:01:58](#)

اما بعد قال الحافظ المنذري رحمه الله تعالى في اختصاره لصحيح مسلم باب ذكر النبي صلى الله عليه وسلم الانبياء عليهم السلام ذكر الانبياء اي من حيث اخبارهم وصفاتهم واعمالهم - [00:02:22](#)

وهذا كله من الایمان لأن الانبياء لأن الایمان بانبياء الله عليهم صلوات الله وسلامه ركن من اركان الایمان ويندرج بالایمان بهم الایمان بما جاءت به النصوص من اخبار لهم او اوصاف - [00:02:52](#)

او اعمال او نحو ذلك اورد رحمة الله تعالى حديث ابن عباس رضي الله عنهم قال سرنا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم بين مكة والمدينة فمررنا بواط فقال اي واد هذا - [00:03:18](#)

فقالوا وادي الازرق فقال كاني انظر الى موسى عليه السلام فذكر من لونه وشعره شيئا لم يحفظه داود اي ابن ابي هند راوي من رواة الحديث واضعا اصبعيه في اذنيه - [00:03:45](#)

له جوار الى الله بالتلبية مارا بهذا الوادي فهذا فيه ان موسى عليه السلام مر بهذا الوادي محرا متوجه الى بيت الله مليبا رافعا صوته بالتلبية قال واضعا اصبعيه في اذنيه - [00:04:10](#)

واضعا اصبعيه في اذنيه وهذه الطريقة تستعمل عندما يراد رفع الصوت عندما يراد رفع الصوت ولها بعض اهل العلم احتاج بهذا الحديث على مشروعية رفع آآ على مشروعية وضع المؤذن اصبعيه في اذنيه حتى يرفع صوته بالاذان - [00:04:41](#)

لكن هذا الدليل وهذا نعم هذا الدليل وحده لا يكفي الاستدلال به على مشروعية هذا العمل ما لم يرد في ذلك دليل خاص قد ورد في وضع اليد المؤذن على اذنيه حديث فيه كلام عند اهل العلم اما هذا الحديث وحده لا يكفي - [00:05:08](#)

لان يستدل به اولا لانه الشريعة من قبل من قبلنا وثانيا لانه ايضا اه ليس متعلقا بالاذان قال واضعا اصبعيه في اذنيه له جوار الجوار

هو رفع الصوت وهذا مشروع - 00:05:39

في ايضا شريعة نبينا محمد عليه الصلاة والسلام كما قال في الحديث الحج العج والثج ومعنا العج اي رفع الصوت بالتلبية ومن فوائد رفع الصوت بالتلبية ان كل ما يسمع - 00:06:05

صوت الملبي من شجر او حجر او غير ذلك كل ذلك يشهد له واذا رفع صوته امتد هذا السمع وكثير قال ثم سرنا حتى اتينا على ثنية الشنوة هي الجبل - 00:06:27

قال فقال اي ثنية هذه قالوا هرشي او لفت وايضا تضبط بكسر اللام لفت فقال كانى انظر الى يونس اي ابن متى عليه السلام على ناقة حمراء عليه جبة صوف - 00:06:52

خطام ناقته ليف خلبة مارا بهذا الوادي ملبيا مارا بهذا الوادي ملبيا كانى انظر الى يونس ايضا فيه ان يونس مر بهذا المكان متوجهها الى بيت الله ملبيا ملبيا فيه - 00:07:21

ان هذا الامر كان من مؤمنيونس عليه السلام والذي قبله ايضا كان من مؤمن عليه السلام في زمانه يعني هذا العمل لم يقع فعلا في زمن النبي عليه الصلاة والسلام وانما وقع في زمانهم - 00:07:53

موسى في زمانه ويونس في زمانه فيتحقق النبي صلى الله عليه وسلم الامر ووقوعه كانه ينظر اليهم وهم يمرون ما قال رآهم يمرون قال كأنى انظر هذا تحقيق الوصف تحقيق الفعل - 00:08:10

كأنى انظر الى موسى كأنى انظر الى يونس يتحقق وقوع هذا الامر اه مجيء موسى الى بيت الله ملبيا ومجيء يونس عليه السلام الى بيت الله ملبيا من فوائد هذا الحديث - 00:08:28

ان من يحج البيت ويعتمر فهو في هذه الطاعة على سنن الانبياء وطريقة الانبياء ونهج الانبياء او لئك الذين هدى الله بهداهم اقتدي او مهتد بهداهم سائر على ناجح في طريق وسبيل - 00:08:51

هم سائرون فيه واعمال الحج عموما من من فوائدها وعبرها انها تربط الانبياء تربط المرء بانبياء الله ورسله الكرام عليهم صلوات الله وسلامه عندما يستذكر الحاج ان هذا الطريق وهذا السبيل وهذا العمل - 00:09:15

هو نهج الانبياء وانه سائر على نهج مهتد بهداهم فهذا يونس ايضا هذا موسى عليه السلام اه آيلبون رافعين اصواتهم التلبية وقول النبي عليه الصلاة والسلام عن يونس عليه جبة - 00:09:40

عليه جبة صور في شريعتنا هذا لا يلبسه المحرم لا يلبسه المحرم لأن المحرم منهي اه اللبس المخيط وكون يونس لابسا له فيكون هذا سائغا في آآ شريعته يكون سائغا في شريعته اما في شريعتنا فالجبة الصوف - 00:10:09

والمخيط عموما ليس المحرم لأن يلبسه نعم عن ابي هريرة رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم حين اسرى بي لقيت موسى عليه السلام - 00:10:37

فتعته النبي صلى الله عليه وسلم فاذا هو رجل حسبته قال مضطرب رجل الرأس كانه من رجال شنوعة قال ولقيت عيسى منعته النبي صلى الله عليه وسلم فاذا هو ربعة احمر - 00:10:58

كانما خرج من ديماس يعني حماما قال ورأيت ابراهيم عليه السلام وانا اشبه ولده بي قال فاوتيت باناعين في احدهما لبنة وفي الآخر خمر فقيل لي خذ ايهما شئت فاخذت اللبن فشربته - 00:11:20

فقال هديت الفطرة او اصبت الفطرة اما انك لو اخذت الخمر غوت امتك ايضا مما ينبع بالحديث الاول حديث ابن عباس والحديث مشتمل على حج الانبياء بيت الله ثبت في آآ صحيح مسلم من حديث ابي هريرة رضي الله عنه - 00:11:43

ان النبي صلى الله عليه وسلم قال والذي نفسني بيده ليهلن ابن مريم بفتح الروحاء حاجا او معتمرا او ليثنينهما حاجا اي مفردا او معتمرا اي ممتنعا او ليثنينهما اي قارنا وهذا فيه ان الانساك الثلاثة الحج - 00:12:09

والافراد والقران باقية الى اخر الزمان باقية الى اخر الزمان وعيسي عليه السلام في اخر الزمان يهل بفتح الروحاء واحد الانساك الثلاثة اما هذا او هذا او هذا لم يعين - 00:12:39

النبي عليه الصلاة والسلام اورد حديث ابي هريرة رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم حين اسرى بي لقيت موسى عليه السلام لقيت موسى عليه السلام - [00:12:59](#)

قعته اي اه النبي عليه الصلاة والسلام اي وصفه وصف ذكر صفة موسى فاذا هو رجل حسبته قال مضطرب قوله حسبته هذا شك من الراوي يعني لم يضبط الكلمة في روايته لهذا الحديث ما ضبط - [00:13:20](#)

الكلمة والمضطرب قالوا معناه النحيف لكن الحديث جاء في رواية اخرى بدون هذا الشك ظرب من الرجال فاذا هو ضرب من الرجال الضرب من الرجال هو المتوسط في قامته خفيف في في في لحمه - [00:13:50](#)

رجل الرأس كانه من رجال شنوة لانه من رجال سنوة شنوة هذه قبيلة من اه قبائل العرب قال ابن قتيبة في كتابه ادب الكاتب قال سموا بذلك لانهم تشارعوا وتباعدوا - [00:14:28](#)

يعني الشبع ذكرها من معانيه التقرز فهم تشارعوا وتباعدوا وبالمناسبة اه مع كورونا الان كلنا من رجال شنوة كلنا من رجال شنوة آآ قال ولقيت عيسى فنعته النبي صلى الله عليه وسلم - [00:15:04](#)

وسيأتي معنا في حديث لاحق ان اقرب الناس به شبهها عروة بن مسعود الثقفي رضي الله عنه هكذا ذكر نبينا عليه الصلاة والسلام وذكر من نعمت عيسى ان انه ربها - [00:15:38](#)

احمر ربيعة الريعة من الرجال هو المتوسط في قامته ليس بالطويل ولا بالقصير احمر اي اللون لون البشرة كانوا خرج من ديماس والدماس قالوا في معناها الحمام الحمام اه ليس المقصود بالحمام الذي هو مكانقضاء الحاجة الان وانما الحمام الذي - [00:15:55](#)
يفتشل فيه في الماء البخار فالجلوس فيه يؤثر على لون البشرة يؤثر على لون البشرة عندما يجلس فيه ويغتشل فيه يخرج ويشتند الحمار حمار البشرة ولها قال كانوا خرج من حمام - [00:16:25](#)

او ديماس قال ورأيت ابراهيم اي الخليل عليه السلام وانا اشبه ولده به وانا اشبه ولده به فذكر ان له به شبه كبير صفات الله وسلامه وبركاته عليه قال فاتيت بانائين في احدهما لبني - [00:16:47](#)

وفي الاخر خمر فقيل لي خذ ايهما شئت قير ان يأخذ هذا او هذا فاخذت اللبن فشربته فقال هديت الفطرة او اصبت الفطرة لان اللبن آآ طعام طيب ونافع وليس فيه مضره على العبد وهذا الذي تقتضيه الفطرة ان يأخذ الانسان الطيبات - [00:17:13](#)

ويتجنب الخبائث ويتحاشاها قال اما انك لو اخذت الخمر غوت امتك لو اخذت الخمر غوت امته وهذا الحديث كما ذكرت سابقا فيه فائدة عظيمة جدا في في تتعلق بشأن الخمر - [00:17:45](#)

ان تعاطيه غواية وانحراف ومضره عظيمة على عقل الانسان وفكره ولها وصف بأنه ام الخبائث لان من يشرب الخمر تجتمع فيه الخبائث فهو من اعظم ابواب الغواية والانحراف نعم قال رحمه الله باب في ذكر النبي صلى الله عليه وسلم المسيح عليه السلام والدجال - [00:18:05](#)

عن عبدالله بن عمر رضي الله عنهم قال ذكر رسول الله صلى الله عليه وسلم يوما بين ظهراني الناس المسيح الدجال فقال ان الله تبارك وتعالى ليس باعور الا ان المسيح الدجال اعور عين اليمني - [00:18:37](#)

كان عينه عنبة طافية قال وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم اراضي الليلة في المنام عند الكعبة فاذا رجل ادم كاحسن ما ترى من ادم الرجال تضرب لمته بين منكبيه - [00:18:58](#)

رجل الشعر يقطر رأسه ماء واضعا يديه على منكبي رجلين وهو بينهما يطوف بالبيت فقلت من هذا قالوا المسيح ابن مریم ورأيت وراءه ورأيت وراءه رجلا جعدا قططا اعور عيني اليمني - [00:19:19](#)

كاشبه من رأيت من الناس بابن قطم واضعا يديه على منكبي رجلين يطوف بالبيت فقلت من هذا قالوا هذا المسيح الدجال ثم اورد هذا الباب باب في ذكر النبي صلى الله عليه وسلم المسيح عليه السلام - [00:19:41](#)

والدجال اي الاعور الذي يخرج في اخر الزمان واورد اه حديث ابن عمر رضي الله عنهم آآ ان النبي عليه الصلاة والسلام ذكر يوما بين ظهراني الناس اي وهو جالس معهم - [00:20:07](#)

اـه المـسيـح الدـجـال ذـكـر المـسيـح الدـجـال فـقـال عـلـيـه الصـلاـة وـالـسـلام انـ الله تـبارـك وـتـعـالـى لـيـس باـعـور الاـ انـ المـسيـح الدـجـال اـعـور العـيـن
الـيـمـنـي كـأـنـ عـيـنـه عـنـبـة طـافـيـة الدـجـال هـذـا رـجـل يـخـرـج فيـ اـخـرـ الزـمـان - 00:20:30

اـه فـتـنـة لـلـنـاس وـفـتـنـتـه هـي اـشـدـ فـتـنـة مـنـذـ بـدـأـتـ فـتـنـتـه الـى قـيـامـ السـاعـة اـشـدـ فـتـنـتـه تـقـعـ فـتـنـتـه المـسيـح الدـجـال يـجـري عـلـى يـدـيـه باـذـنـ الله
سـبـحـانـه وـتـعـالـى اـمـرـ عـظـيـمـة جـداـ فـتـنـتـه النـاس - 00:20:59

ذـكـرـ النـبـي عـلـيـه الصـلاـة وـالـسـلام اـشـيـاء كـثـيرـة مـنـهـا فـي اـحـادـيـث تـحـذـيرـاـ منـ هـذـهـ فـتـنـة وـاـمـرـ عـلـيـه الصـلاـة وـالـسـلام مـنـ اـدـرـكـهـ انـ يـنـأـيـ عنـ
المـكـانـ الـذـي هـوـ فـيـهـ وـيـبـتـعـدـ لـاـ يـقـتـرـبـ 00:21:26

لـاـ يـقـتـرـبـ مـنـ مـكـانـهـ لـاـنـ القـرـبـ مـنـ مـكـانـهـ خـطـرـ جـداـ عـلـىـ اـلـنـاسـ لـاـنـ مـعـهـ فـتـنـ شـدـيـدة جـداـ وـلـهـذاـ صـحـ فـيـ اـحـادـيـثـ انـ النـبـيـ عـلـيـهـ الصـلاـةـ
وـالـسـلامـ قـالـ مـنـ سـمـعـ بـالـدـجـالـ 00:21:42

بـلـ يـنـأـيـ عـنـهـ لـاـ يـقـتـرـبـ اـلـىـ مـكـانـهـ وـلـاـ يـأـتـيـ اـلـىـ جـهـتـهـ لـاـنـ فـتـنـتـهـ لـاـنـ فـتـنـتـهـ مـعـهـ فـتـنـ شـدـيـدة جـداـ قـوـيـةـ فـلـاـ يـأـمـنـ اـلـنـاسـ اـنـ يـنـحـرـفـ دـيـنـهـ عـنـدـمـاـ
يـرـىـ تـلـكـ فـتـنـتـهـ لـاـنـهاـ فـتـنـتـهـ خـطـيرـةـ 00:21:59

وـشـرـ لـلـمـسـلـمـ اـنـ يـتـعـوـزـ مـنـ هـذـاـ الدـجـالـ تـعـودـاـ يـوـمـياـ مـسـتـمـراـ دـبـرـ كـلـ صـلـاـةـ فـيـ فـرـضـهـاـ وـنـفـلـهـاـ يـكـثـرـ مـنـ التـعـوـزـ مـنـ فـتـنـتـهـ الدـجـالـ. وـهـذـاـ
كـلـهـ يـدـلـ عـلـىـ عـظـمـ هـذـهـ فـتـنـةـ وـشـدـةـ خـطـرـهـاـ عـلـىـ اـلـنـاسـ اـعـاذـنـاـ اللـهـ عـزـ وـجـلـ مـنـهـاـ وـمـنـ كـلـ فـتـنـةـ وـبـلـاءـ وـشـرـ 00:22:17

قـالـ اـنـ اللـهـ تـبـارـكـ وـتـعـالـىـ لـيـسـ باـعـورـ لـيـسـ باـعـورـ نـفـيـ العـورـ هـنـاـ اـهـ يـفـيدـ اـنـ اللـهـ سـبـحـانـهـ وـتـعـالـىـ لـهـ عـيـنـانـ كـاـمـلـتـانـ جـلـ وـعـلـاـ لـاـنـ هـذـاـ هوـ
نـفـيـ العـورـ فـيـ الـلـغـةـ 00:22:43

نـفـيـ العـورـ يـفـيدـ ثـبـوتـ عـيـنـيـنـ كـاـمـلـتـيـنـ مـنـزـهـتـيـنـ عـنـ النـقـصـ وـالـعـيـبـ اـنـ اللـهـ تـبـارـكـ وـتـعـالـىـ لـيـسـ باـعـورـ الاـ انـ المـسيـحـ الدـجـالـ اـعـورـ عـيـنـ
الـيـمـنـيـ اـعـورـ عـيـنـ الـيـمـنـيـ يـعـنـيـ يـحـمـلـ عـلـىـ وـجـهـهـ 00:23:06

عـلـامـةـ تـدـلـ عـلـىـ كـذـبـهـ بـمـاـ يـدـعـيـهـ لـاـنـهـ يـدـعـيـهـ اـنـهـ وـالـلـهـ وـيـفـتـنـ النـاسـ فـيـ فـيـ دـيـنـهـ وـهـوـ يـحـمـلـ فـيـ وـجـهـهـ عـلـامـةـ ظـاهـرـةـ عـلـىـ عـلـىـ
نـقـصـهـ وـبـطـلـانـ دـعـواـهـ وـزـيـفـ ماـ يـدـعـوـ الـهـ 00:23:30

كـأـنـ عـيـنـهـ عـنـبـةـ طـافـيـةـ هـذـهـ عـيـنـ الـعـورـةـ بـارـزـةـ بـارـزـةـ وـلـيـسـ فـيـهـاـ نـورـ فـهـيـ دـالـلـةـ نـقـصـهـ وـعـلـامـةـ نـقـصـهـ يـذـكـرـ عـلـيـهـ الصـلاـةـ لـاحـظـ الـحـدـيـثـ
بـيـنـ ظـهـرـانـيـ الصـحـابـةـ وـيـذـكـرـ الدـجـالـ لـاـمـاـ يـذـكـرـهـ وـهـذـاـ يـأـتـيـ فـيـ اـحـادـيـثـ لـاـمـاـ يـذـكـرـهـ عـلـيـهـ الصـلاـةـ وـالـسـلامـ يـذـكـرـهـ بـهـذـاـ عـيـبـ وـهـذـاـ
الـنـقـصـ 00:23:54

وـهـذـهـ عـلـامـةـ يـبـنـيـ اـنـ يـتـبـأـ لـاـهـ مـسـلـمـ لـاـنـهاـ تـعـيـنـهـ باـذـنـ اللـهـ عـلـىـ السـلـامـةـ لـاـنـ مـعـ فـتـنـ عـظـيـمـةـ جـداـ هـيـ اـشـدـ فـتـنـةـ وـيـنـحـرـفـ بـهـاـ خـلـقـ وـهـوـ
فـيـ فـيـ وـجـهـهـ يـحـمـلـ عـلـامـةـ تـدـلـ عـلـىـ 00:24:26

دـالـلـةـ بـيـنـةـ عـلـىـ اـنـ مـاـ يـدـعـيـهـ هـوـ اـفـضـلـ الـبـاطـلـ لـاـنـ كـيـفـ يـكـونـ الـهـاـ وـهـوـ بـهـذـهـ نـقـصـ اـحـدـيـ عـيـنـيـهـ طـافـيـةـ كـأـنـهاـ اـحـدـيـ عـيـنـيـهـ كـأـنـهاـ عـنـبـةـ
طـافـيـةـ قـالـ رـسـوـلـ اللـهـ صـلـىـ اللـهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ اـرـانـيـ اللـيـلـةـ 00:24:48

فـيـ الـنـنـامـ عـنـدـ الـكـعـبـةـ يـعـنـيـ رـأـيـ نـفـسـهـ فـيـ الـنـنـامـ عـنـدـ الـكـعـبـةـ فـاـذـاـ رـجـلـ اـدـمـ كـاـحـسـنـ مـاـ تـرـىـ مـنـ اـدـمـ الرـجـالـ تـضـرـبـ لـمـتـهـ ايـ شـعـرـهـ بـيـنـ
مـنـكـبـيـهـ نـازـلـ شـعـرـهـ لـىـ مـاـ بـيـنـ الـمـنـكـبـيـنـ 00:25:11

رـجـلـ الشـعـرـ يـقـطـرـ رـأـسـهـ مـاءـ وـاضـعـاـ يـدـيـهـ عـلـىـ مـنـكـبـيـ رـجـلـيـنـ وـهـوـ بـيـنـهـماـ يـطـوـفـ بـالـبـيـتـ فـقـلتـ مـنـ هـذـاـ؟ـ فـقـالـوـاـ مـسـيـحـ اـبـنـ مـرـيمـ وـرـأـيـتـ
وـرـاءـهـ رـجـلـ جـدـ قـطـطـ يـعـنـيـ مـتـجـعـدـ الشـعـرـ الرـاسـ مـتـجـمـعـ 00:25:33

اعـورـ عـيـنـ الـيـمـنـيـ كـاـشـبـهـ مـنـ رـأـيـتـ مـنـ النـاسـ بـاـبـنـ قـطـنـ وـاـظـلـعـاـ يـدـهـ عـلـىـ مـنـكـبـيـ رـجـلـيـنـ يـطـوـفـ بـالـبـيـتـ فـقـلتـ مـنـ هـذـاـ؟ـ قـالـوـاـ هـذـاـ مـسـيـحـ
الـدـجـالـ قـالـوـاـ هـذـاـ مـسـيـحـ الدـجـالـ لـاـ يـشـكـلـ هـنـاـ 00:26:04

عـلـىـ السـامـعـ اـنـ مـسـيـحـ الدـجـالـ آـدـلـتـ الدـلـائـلـ اـنـهـ لـاـ يـدـخـلـ مـكـةـ وـلـاـ مـدـيـنـةـ لـاـ يـدـخـلـ مـكـةـ وـلـاـ مـدـيـنـةـ وـهـنـاـ فـيـ اـحـدـيـثـ رـآـهـ يـطـوـفـ
بـالـبـيـتـ فـهـذـاـ لـاـ يـشـكـلـ لـاـنـ رـؤـيـاـ الـنـنـامـ 00:26:22

رـؤـيـاـ الـنـنـامـ اـهـ اوـ الرـؤـيـةـ الـمـنـامـيـةـ بـعـظـهاـ ظـرـبـ لـاـمـتـالـ يـعـنـيـ لـاـ يـكـونـ هـوـ الـحـقـيـقـةـ وـيـكـونـ لـهـ تـفـسـيـرـ اـخـرـ وـيـقـولـ تـفـسـيـرـ اـخـرـ يـقـولـ لـهـ مـعـنـيـ
اـخـرـ فـلـاـ يـدـلـ عـلـىـ حـقـيـقـةـ الـاـمـرـ 00:26:47

وان ان هناك ان هناك ثمة طواف من هذا الرجل بالبيت ولا يدخل مكة ولا يدخل المدينة لكن هذه رؤيا من ام ورؤيا المنام لها احكامها الخاصة بها. ومن رؤيا المنام ضرب الامثال - 00:27:08

يرى شيئاً ثم يكون تفسيره ماذا شيء اخر يكون تفسير الشائع يعني انه يعبر بمعنى اخر ليس الشيء الذي اه احياناً الرؤية المنامية تكون مطابقة الرؤية المنامية احياناً تكون مطابقة للشيء الذي رأه - 00:27:28

مثل قصة صاحب السجن قال احدهما اني اه اعصر خمرا وقال الآخر اني احمل فوق رأسي خبزاً تأكل الطير منه تفسير للرؤيا هذه وتلك احدهما فسرت بشيء مطابق - 00:27:54

مطابق ماذا قال الا يسقي ربه خمراً هذا شيء مطابق تفسيره مطابق للذي رأى اما الثاني الذي رأى نفسه اه اما الاخر آآ الذي رأى في المنام انه يحمل فوق رأسه خبزاً تأكل الطير منه فسرها بانه يسلب فتاكله - 00:28:21

طير من رأسه الم يكن التفسير مطابق؟ الاول تفسيرها مطابق للذي رأى والثاني تفسيرها معنى اخر معنى اخر فالرؤيا احياناً يكون الشيء الذي رأه مطابق الذي يقع واحياناً يكون معنى اخر وتكون ضرب من باب ضرب الامثال. من باب ضرب الامثال فرؤية المسيح يطوف بالبيت - 00:28:47

هذا لا يدل على آآ حقيقة هذا الامر او مطابقة وقوع هذا الامر فهذا لا يقع لان المسيح لا يدخل مكة ولا يدخل المدينة نعم قال رحمة الله باب صلى النبي صلى الله عليه وسلم بالأنبياء عليهم السلام - 00:29:15

عن ابي هريرة رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لقد رأيت لقد رأيتني في الحجر وقريش تسألني عن مسراي فسألتنى عن اشياء من بيت المقدس لم اثبتها - 00:29:40

فكربلة ما كربت مثله قط قال فرفعه الله لي انظر اليه ما يسألوني عن شيء الا انبأتهم به وقد رأيتني في جماعة من الانبياء فاداً موسى عليه السلام - 00:29:59

قائم يصلى فاداً رجل ضرب جعد كانه من رجال شنوة واداً عيسى ابن مريم قائم يصلى اقرب الناس به شبهاً عروة ابن مسعود الثقفي واداً ابراهيم عليه السلام قائم يصلى - 00:30:20

اشبه الناس به صاحبكم يعني نفسه فحان وقت الصلاة فامتنهم فلما فرغت من الصلاة قال لي قائل يا محمد هذا مالك صاحب النار فسلم عليه فالتفت اليه فبدأني بالسلام قال باب - 00:30:40

صلى النبي عليه الصلاة والسلام بالأنبياء عليهم السلام. وهذا فيه شرف النبي عليه الصلاة والسلام وفضله صلى الله عليه وسلم على الانبياء اورد حديث ابي هريرة رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لقد رأيتني في الحجر - 00:31:05

آآ وقريش تسألني عن مسراي لما اسرى به الى بيت المقدس في ليلة واحدة فتسألني عن مسراي فسألتنى عنها شيئاً من بيت المقدس لم اثبتها. يعني لم اذكرها ورأى البيت - 00:31:33

لكن في اشياء في البيت كانوا يسألونه عن دقائق في البيت لم اثبتها او استحضرها فكربلة ما كربت مثلها قط لان اخباره اخبره لهم بصفات تلك الاشياء - 00:31:56

تصديق لقوله وتأييد لما اخبرهم به عليه الصلاة والسلام فيقول كربلة ما كربت كربلة ما كربت كربلة الله الي انظر اليه فعله البيت ينظر اليه والله سبحانه وتعالى على كل شيء قادر. ما يسألونني عن شيء الا ان بعثهم به - 00:32:16

الآن قريش حوله وهو ينظر الى البيت حقيقة ينظر اليه حقيقة رفعه الله اليه وكل ما سأله عن صفة وهو يشاهد البيت امامه يخبرهم بها مطابقاً وهو يراه امامه ومن حوله لا يرون شيئاً - 00:32:40

هذا مثل قصته في صلاة الكسوف لما صلى بهم ورأى الجنة وتقدير لأخذ عنقود الصحابة وراهم ما رأوا شيء ورأوه يمد يده ويريد ان يأخذ عقوداً ورأى النار ورجع الى الوراء الصحابة ما رأوا شيئاً - 00:33:01

وهو رأى الجنة ورأى النار حقيقة والله على كل شيء قادر سبحانه وتعالى مثل ايضاً لما رأى جبريل قد سد الافق الناس في ذلك الوقت ما رأوا شيئاً في الافق - 00:33:23

لكنه رأى عليه الصلاة والسلام وهنا رفع الله لها البيت ورأه حقيقة امامه كل ما سأله وهو ينظر الى البيت عن صفة معينة يعطيهما
الصفة وهذا من تأييد الله سبحانه وتعالى - [00:33:34](#)

لنبيه بهذه الاية العظيمة الباهرة. قال فرفعه فرفعه الله لي انظر الي ما يسألوني عن شيء لانبائهم به لأن امامه يعطيهم مطابق تماما
ومع ذلك اعطاهم الاوصاف مطابقة وما ما امنوا الا من شاء الله - [00:33:51](#)

وقد رأيتني في جماعة من الانبياء اذا موسى عليه السلام قائم يصلى فإذا رجل ضرب هناك في الرواية فيها شك رجل حسبته قال
مضطرب بهذه اثبت هنا بدون شك من الراوي - [00:34:18](#)

رجل ضرب اي متوسط جعد المراد بالجعوده هنا ليست جعوده الشعر وانما البدن جعد اي مكتنز بدنه مكتنز وآآ مثل ما قال النووي
قال اما الجعد في صفة موسى فالاولى ان يحمل على جعوده الجسم. وهي اكتنازه واجتماعه لا جعوده الشعر - [00:34:37](#)

لا جعوده الشعر وهذا لا يتنافي مع كونه ضرب اي نحيف خفيف اللحم فتكون هذه النحولة مع الاكتناز الذي هو الامتناع. امتناع اللحم
آآ قال واذا عيسى ابن مريم - [00:35:05](#)

قائم يصلى اقرب الناس به شبهها عروة بن مسعود الثقفي واذا ابراهيم عليه السلام قائم يصلى اشبه الناس به صاحبكم يعني نفسه
صلوات الله وسلمه عليه فقال قال فحان الصلاة فامتهم - [00:35:28](#)

عانت الصلاة فامتهم اي صليت بهم ااما وهذا موطن الشاهد. صلى بالانبياء وهذا فيه فضل النبي صلى الله عليه وسلم على الانبياء
فلما فرغت من الصلاة قال لي قائل يا محمد هذا مالك صاحب النار اي حارن النار - [00:35:47](#)

والله عز وجل آآ ذكره باسمه في القرآن وقالوا يا مالك ليقضى علينا ربك قال انكم ماكترون آآ يا محمد هذا مالك صاحب النار
فسلم عليه فالتفت اليه فبداني - [00:36:09](#)

بالسلام فبداني بالسلام نسأل الله الكريم ان ينفعنا اجمعين وان يوفقنا لكل خير وان يصلح لنا شأننا كله وان لا يكلنا الى انفسنا طرفة
عين سبحانك الله وبحمدك اشهد ان لا اله الا انت استغفرك واتوب اليك - [00:36:29](#)

اللهم صلي وسلم على عبدك ورسولك نبينا محمد واله وصحابه اجمعين جراكم الله خيرا واحسن اليكم - [00:36:46](#)