

40 مقدمة البصائر 5

طارق بنداري

بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على اشرف المرسلين سيدنا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين. اما بعد في هذه هي المقدمة الرابعة من الجزء الثاني من سلسلة وثائق لغة البصائر - [00:00:14](#)

في كلام مهم اوي اوي اوي في التطبيق على كلمة شيئا. كنا قلنا في الجزء الاولاني من البساطة ان كلمة شيئا بتتعرب يا اما مفعول مطلق يا اما نائب عن المفعول المطلق وخذنا بصيرة في هذا الكلام بس هنا في آآ بصيرته التطبيق - [00:00:34](#)

على كلمة شيئا لان الاية تقول اعوذ بالله من الشيطان الرجيم. بسم الله الرحمن الرحيم ويعبدون من دون الله ما لا يملك لهم رزقا من السماوات الارض شيئا ولا يستطيعون. سورة النحل ثلاثة وسبعين هتلاقي في تفاصيل كثيرة جدا في كلمة شيئا هنا - [00:00:56](#)

والارض شيئا ولا يستطيعون. معناها ولا يستطيعون شيئا ايضا. يبقى هنا آآ شيئا اللي قبلها تدل على شيئا التانية المحذوفة ولكن فيه تفاصيل مهمة جدا في اعراب كلمة شيئا في هذه الاية. بالتحديد. هتدرس برضو معي في البصائر في الجزء الثاني - [00:01:18](#)

احنا خدنا جاء الخليفة عمر. اه آآ عمر دوت بدل من كلمة الخليفة بدل مطابق الخليفة دوت جوب او مهنة او وظيفة او مركز وصاحبها صاحبها فقال لك ان البديل يكون للتخصيص للتخصيص جاء الخليفة عمر. ده كلام كويس قوي ها - [00:01:38](#)

اوي اوي اوي اوي. الخطورة القرآن في عكس الظاهرة دي ازاى؟ يعني جاء عمر الخليفة. والخليفة تتعرف بدل. الله! ازاى! ده احنا قلنا ان لما آآ تغير جاء الخليفة عمر لعمر الخليفة تتعرض صفة. لأ تتعرض بدل في القرآن. لانها مرتبطة بالله. ويبقى البديل بتاع - [00:02:00](#)

القرآن دهوت يتجه الى العموم مش الخصوص. يعني بدل ما اقول جاء الخليفة واخصص عمر لا. جاء عمر الخليفة. يعني هو الخليفة. يعني لا خليفة غيره. ولذلك تيجي في سورة الفاتحة الحمد لله - [00:02:27](#)

لله رب العالمين الرحمن الرحيم مالك يوم الدين. مالك يوم الدين ديت جوب او وظيفة او مهنة او يعني. يعني مالك يوم الدين الله زي الخليفة عمر بس جت العكس جات العكس الحمد لله مالك - [00:02:47](#)

يوم الدين. لله ما لك يوم الدين. يبقى اتجه البديل الى العموم. كنوع من انواع التوكيد. ما فيش غيره هو مالك يوم الدين في حنة خطيرة جدا وبصيرة في منتهى الروعة حكاية البديل المطابق المتجه الى العموم. كنوع - [00:03:07](#)

من انواع التوكيد بل هو اشد انواع التوكيد. فيه حاجة مهمة جدا جدا جدا بصيرة في منتهى الخطورة اسمها ترتيب فعل الله انت مش قلت ان انت مش هتتكلم عن آآ عناوين البصائر بس البصيرة دي مهمة جدا. اسمها ترتيب الفعل. ترتيب الفعل ازاى؟ يعني احنا عندنا الفعل الماضي - [00:03:27](#)

والمضارع وفعل الامر. اه طيب يعني لما اجي اكتب جملة اكتب جملة لو بدأت بالماضي اجيب بعديه المضارع ولا اجيب بعديه الامر؟ الله هو فيه حاجة اسمها ترتيب الفعل يعني ممكن يعني لازم اجيب بعد الماضي حاجة وبعد كده حاجة؟ اه - [00:03:47](#)

العملية مش سايبة. اللغة موثقة بالقرآن الكريم وترتيب الفعل ده آآ حاجة يعني فوق الخيال في القرآن الكريم لازم تكون بقى واخذ بالك منه قوي قوي قوي. ولم يذكر في الكتب خالص. بينما هناك ايات لما تربطها - [00:04:02](#)

الفصل والوصل تقدر تطلع قاعدة لترتيب الافعال في اللغة. وبعد كده تشوف القرآن لما جابها بعكس الترتيب او جابها بترتيب اخر المقصود البلاغي منه ايه؟ من ناحية بصيرة ترتيب الفعل في اللغة. وهي دي البلاغة العالية قوي قوي - [00:04:22](#)

قوي. اه حنة مهمة برضو قوي في الاية التي تقول اعوذ بالله من الشيطان الرجيم. بسم الله الرحمن الرحيم. ان الله وملائكته يصلون

على النبي. سورة الاحزاب الاية وخمسين آ قال لك اه آ ان الله وملائكته الواو حرف عطف - 00:04:42

وملائكته اسم معطوف على لفظ الجلالة ويصلون ديت خبر جملة فعلية يعني الكلام دوت كلام يعني لا يليق اطلاقا لان اوي وانت بتعطف على لفظ الجلالة لازم تفصل. يعني ايه لازم تفصل؟ يعني يكون عطف جمل وليس عطف مفردات. يعني التقدير - 00:04:59
ان الله يصلي وملائكته يصلون. والفعل يصلي الاولاني محذوف يدل عليه يصلون المذكور. يبقى كده مضبوط ان الله يصلي وملائكته يصلون. يبقى ده عطف جمل على جمل. يعني وان ملائكته يصلون. طب ليه ما تخليهاش عطف مفردات - 00:05:19

يا سيدي احنا احنا لو بصيت مقدمة البصائر في الاول خالص. مقدمة الجزء الاول. كنا قلنا وجاء ربك والملك صفا صفا. انا مش هعيد الكلام اللي انا قلته ولكن قلنا وجاء ربك وجاء الملك صفا صفا ده عطف جمل. وارجع للكلام - 00:05:39
احنا قلناه هنا برضو لازم يكون فيه عطف جمل ما تعطفش مفردات لان لو عطفت مفردات العطف عطف المفردات يكون مظنة ان يتفق المعطوفان في الجنسية. يعني الملائكة زي ربنا وربنا زي الملائكة والكلام ده ما ينفعش ما ينفعش ما ينفعش. احتمال -

00:05:59

يكون المعطوفات احتمال انا ما بقولش لازم. احتمال المعطوفات ان يكون المعطوفات متساوية في الجنسية فما ينفعش. لازم وانت بتعطف على طعت في جمل ولا طعطف المفردات. بقيت البصيرة الاخيرة في الجزء الثاني - 00:06:19
تاني من سلسلة وثائق لغة البصائر اسمها بصيرة لفن الاعراب. هي الجزء الاولاني كانت اخر محاضرة اسمها من فن الاعراب. انما هنا لفن الاعراب. لفن الاعراب فيها ملاحظات خطيرة جدا علشان تاخذ بالك منها اوي اوي اوي - 00:06:39

قوي وانت بتعمل. ازاي وفي عاد اذ ارسلنا عليهم الريح العقيم ما تذر من شيء اتت عليه الا جعلته كالريم اداريات واحد واربعين اتنين واربعين. ما تذر من شيء اتت عليه الا جعلته كالريم. ما لهاش علاقة بالريح العقيم خالص - 00:06:59
ليه اه انت بتقول يعني ده رأيي لا مش رأيي. لأ هي اعرابها كده. دي جملة ابتدائية. ما لهاش علاقة بالريح العقيم خالص. ليه؟ لان سيادتك بتعرب بعيد عن البلاغة. بعيد عن بلاغ خالص. القرآن بيقول الريح العقيم - 00:07:21

آ طبق كده البلاغة التناظرية اه دي استعارة مكنية شبه الريح بالمرأة وحذف المرأة وحط العقيم اه استعارة مكنية صح اوي اوي اوي قوي قوي. الريح العقيم. جميل. يعني العقيم ديت هي القرينة. الدالة على وجود الاستعارة ان في هنا المرأة - 00:07:40
اه صح هاي الاشكال الاشكال. يعني الاستعارة تمت كده الريح العقيم استتمت؟ اه تمت. يا اخي انت بتلف وتدور يعني عاوز تقول ايه؟ عاوز اقول حاجة مهمة جدا سيادتك لو اعرضت ما تذر من شيء اتت عليه. الجملة دي بتتكلم عن مين؟ بتتكلم عن ايه؟ بتتكلم عن

الريح - 00:08:00

اه انت تقصد ان الاستعارة خلصت وبعديها كلام عن المشبه. يعني الصورة بقى فيها كتجريد احنا متفقين ان لما تقول محمد اسد محمد يزأر وهنتكلم عنه كأنه اسد يبقى ترشيح تقوية للصورة - 00:08:20
هترجع تتكلم عنه كأنه محمد يبقى انت اضعفت الصورة وخليتها مجردة تجريد للصورة لا يمكن ان يكون في القرآن تجريد للصورة. فسيادتك بتقول الريح العقيم بصورة شبه الريح شبه الريح. المشبه اهو شبهها بالمرأة وحلوة اوي واستعارة مكنية - 00:08:40

ورجع يتكلم عن الريح كريح. فقال ما تذر من شيء اتت عليه الا جعلته كالريم. يعني معنى ذلك ان الصورة اتجردت يعني ضعفت وهذا لا يليق بالقرآن اطلاقا. الاعراب مش مش مش - 00:09:00

كده اعمى واللي بتعرب ايه هو الكلام ده؟ ما تذر من شيء اتت عليه الا جعلته كالريم. دي جملة اخرى. دي جملة ابتدائية ما لهاش علاقة بالريح العقيم خالص. هذه هي بصائر اللغة وبصائر القرآن الكريم. تحيا مصر - 00:09:20
تحيا مصر وشكر الله لكم. والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته - 00:09:40