

فضيلة الشيخ د. عبد الله بن صالح العبيد

عبدالله العبيد

مؤسسة القرآن الوقفية تقدم فان كان الساكن الفا سواء كانت مبدلة او زائدة جعلت الهمزة بعدها بين بين. وان شئت مكنت الالف قبلها وان شئت قصرتها او التمكين اقيس يعني هو المقدم في الاداء نعم. وذلك نحو قوله تعالى نسائكم وابناءكم وماء - 00:00:00 وسواء واباءكم وهاء مقراً ومن ابائهم وملائكته وشبهه. نعم. واذا كان ما قبل الهمزة متحركا فان انفتحت هي وانكسر ما قبلها او انضم ابدلتها في حال التسهيل مع الكسرة ياء ومع الضمة واوا وذلك نحو قوله تعالى وننشئكم - 00:00:42 ان شائتكم ملئت والخابئة ولان لا ولؤلؤا ويؤده اليك ويؤلف ثم بعد هذا جعلها بين بين في جميع احوالها وحركاتها وحركاتها نعم. ما قبلها. كان هناك هو ساكن وادى مع نوليته ونصله ونؤتيه منها - 00:01:09 ها نعم ثم بعد هذا جعلها بين بين في جميع احوالها وحركاتها وحركات ما قبلها فان انضمت جعلتها بين الهمزة والواو نحو قوله تعالى قل فادروا ويدروون ويؤوسا ورؤوف اوصيكم يعني حمزة يقرأ بهمزة واحدة - 00:01:29 يعني رؤوف على هذا رؤوف. نعم. رؤوف. يسهلها نعم. ولا يؤوده ومستهزء ادخل يعني اشيء يعني مثل المستهزون هذه له فيها ثلاثة او مستهزون مستهزون نعم مرتبة في القوة كما تلوتها نعم. وليواطئوا ويبغون وشبهه ما لم سنقرئك ايضا - 00:01:53 هذي فيها الوجهين نقرئك نقرئك في شيء فيه ثلاثة في شيء فيه وجهين فيه شيء نعم وشبهه ما لم تكن صورتها ياء نحو ان انبئكم وسنقرؤك وكان سينه وشبهه فانك تبدلها - 00:02:22 يا ام مضمومة اتباعا لمذهب حمزة في اتباع الخط عند الوقف على الهمز وهو قول الالف اعني التسهيل في ذلك بالبدل. نعم. وان انفتحت جعلتها بين الهمزة والالف نحو قوله عز وجل سألتهم ووي كأن الله ويكأنه وخطأ وملجأ ومتكأ وشبهه - 00:02:42 ان انكسرت جعلتها بين الهمزة والياء نحو قوله تعالى جبرائيل. ويأس الذين وسل ويومئذ وحينئذ واعلم ان جميع ما يسهله حمزة من الهمزات نعم. فانما يراعي فيه خط المصحف دون القياس يعني يراعي فيه يعني - 00:03:02 سيارة. نعم. يعني يعني ايش فانما يراعي فيه خط المصحف دون القياس. نعم. القياس ايش؟ العقلي ولا منصوص عليه؟ قياس منصوص عليه العقل ما له وهكذا يعني رعاية خط المصحف للاختيار - 00:03:22 ليس هو اصل يعني النقل الرسم يأتي ان شاء الله التنبيه على هذا نعم وقد اختلف اصحابنا في تسهيل ما يتوسط من الهمزات بدخول الزوائد عليهم. نحو قوله عز وجل افانت وفباي الاء - 00:03:39 بأيكم وكأي وكأنه و فلا اقطعن ولبيامام والأرض والآخرة وهو شبهه وكذلك ما وصل من الكلمتين في الرسم فجعل فيه كلمة واحدة نحو قوله تعالى هؤلاء وها انتم يا ايها يا اخت ويا ادم ويا اولي وشبهه. فكان بعضهم يرى التسهيل في ذلك - 00:03:56 المراد هنا مطلق التغيير شوفوا الان العبارة الاولين لازم تتابعهم يعني في فهم العبارة التسهيل هنا مطلق التغيير لانه عندنا مثلا شوفوا بعض والامثلة مثل كلمة بايكم هذي ايش فيها؟ فيها تسهيل؟ لا الابداع جيد فليبين لانها مفتوحة - 00:04:26 مفتوحة وقبلها مكسور. كانت مفتوحة فيها لله ياء. فهنا لا تحتاج الى ان تتأني بس في فهم عبارات الاولين رحمه فكان بعضهم يرى التسهيل في ذلك اعتدادا بما صرنا به متوسطات وكان اخرون لا يرون الا التحقيق التسهيل مقابل التحقيق - 00:04:46 خلاص الان صار التحقيق هذا ظاهر ما في شئ ما تغير فيها. الوجه الثاني ما هو؟ مطلق التغيير. ليس عين التسهيل لا مطلق التغيير.

لانه يقابل التحقيق نعم. وكان اخرون لا يرون الا تحقيق اعتمادا على كونهن مبتدئات. والمذهبان جيدان وبهما ورد نص الرواة -

[00:05:07](#)

باب ذكر الازهار والادغام للحروف السواكن. اختلفوا في الدال من اذ عند ستة احرف عند الجيم والزاي والسين والصاد والتاء والدال نحو قوله تعالى واذ جعلنا البيت واذ زين لهم واذ سمعتموه واذ صرفنا اليك واذ صرفنا - [00:05:32](#)

اذ تبرأ واذ دخلوا فكان الحرميان وعاصم يظهران الدال عند ذلك كله. وادغم ابن ذكوان في الدار وحدها وادغم خلف وادغم خلف في التاء والدال. خلف عندي خلفاء الصحيح اللي قرأت نعم. وظهر خلاد والكسائي عند الجن فقط وادغم ابو عمرو وهشام - [00:05:52](#) في الستة واختلفوا في الستة. نعم. واختلفوا في الدال من قد عند ثمانية احرف عند الجيم والسين والشين والصاد. والذال والزاي والضاد اي والله نحو قوله عز وجل لقد جاءكم ولقد سمع وقد شرفها ولقد صرفنا ولقد ذرأنا ولقد - [00:06:12](#)

فقد ضل ولقد ظلمك. فكان ابن كثير وقالون وعاصم يظهران الدال عند ذلك كله. وادغم ورش في فقط وادغم ابن ذكوان في الزاي والدال والضاد والطاء في الاربعة لا غير. وروى النقاش عن الاخفش الازهار عند الزاني وظهر هشام لقد - [00:06:32](#) ظلمك في صاد فقط وادغم الباقون في الداء وادغم الباقون الدال في الثمانية. واختلفوا في تاء التأنيث المتصلة بالفعل عند ستة الاحرف عند الجيم والسين والصاد والزاي والتاء والضاد. نحو قوله تعالى نضجت جلودهم وانزلت سورة وحصرته صدورهم -

[00:06:52](#)

وخبرت زدنهم وكذبت ثمود. وكانت ظالمة وشبهه. فظهر ابن كثير وقالون وعاصم والتاء وعاصم عند ذلك كله. وادغم ورش في الضاء فقط وظهر ابن عامر عند الجيم والسين والزاي. واختلف ابن ذكوان وهشام في قوله تعالى لهدمت - [00:07:12](#) صوامع فادغم ابن ذكوان وظهر هشام وادغم الباقون التاء في الستة واختلفوا في لام هل وبل عند ثمانية احرف عند التاء والتاء والسين والزاي والطاء والضاد والضاد والنون نحو قوله عز وجل هل تعلم وهل - [00:07:32](#)

بل سولت بل زين بل طبع الله بل سولت بس سولت يعني الكسائي هذي فيها غرابة هل تعلم؟ هذي من الاشياء اللي قلناها انهم قد يأخذون شيئا يعني فيه شيء من الغرابة لانها كونه لغات بعض العرب ويختارونه - [00:07:48](#) وفي اشياء من الادغامات اللي في اصول الطيبة اشياء من الاضامات انفرادات صحيح انها لغة لكنها انفرادات لا يأخذون بيده وفيه شيء يتركونه اختيارا كما فعل ابن مجاهد وغيره وبل ظننتم و بل ضلوا وهل ندلكم وهل ننبتكم اذا ادغمت اللام - [00:08:08](#)

النون لاحظ الغنة نحو حركتين نعم وهل نحن وشبهه فادغم الكسائي اللام في الثمانية وادغم حمزة في التاء والتاء فقط واختلف عن خلاد عند الطائف قوله عز وجل بل طبع الله فقرأته بالوجهين وبالادغام اخذ له - [00:08:33](#)

واظهر هشام عند النون والضاد وعند التاء في قوله تعالى في الرعد ام هل تستوي؟ لا ضيق. وادغم ابو عمرو هل ترى من فطور؟ فهل ترى لهم بالملك والحاقة لا غير. وظهر الباغون الباقون اللام عند الثمانية. فصل وادغم ابو عمرو وخلاد والكسائي الباء في الفاء حيث وقع نحو قوله تعالى - [00:08:52](#)

قال او يغلب فسوف او يغلب فسوفا. نعم. ها؟ هذي ايضا من غرائب الاضامات ولكنها مأخوذ بها مقروء بها ومن لم يتف اولئك وشبهه وخير بعدها اكثر غرابة منها. نعم - [00:09:11](#)

وخير خلاد في ومن لم يتب فاولئك وظهر ذلك الباقون. وادغم الكسائي الفاء في الباء في نحو قوله تعالى. هذه هي الان. هم نعم. ان نخسف بهم الارسب بهم. لاحظوا كيف؟ الادغام. اذهب الكلمتين - [00:09:30](#)

نغسل بهم للمعرفة يمكن ما يدرون نغسل بهم ايش نقصد بهم؟ هذه ايضا من الاشياء التي ايضا هم حرصوا على ذكرها لانها لغة صحيحة جاءت مقروء بها لكن لا يذكر هذا الباب كله تجدهم يا اخوان كلمة هنا وكلمة هنا كلمة للتنبية على الباب. نعم. وظهر ذلك الباقون وادغم ابو - [00:09:47](#)

وادغم ابو الحارث اللام من ومن يفعل. اذا سكنت للجزم في الدال نحو قوله تعالى ومن يفعل ذلك وظهرها الباقون اظهر الحرميان وعاصم لبثت ولبثت ولبثت ومن يرد ثوابه حيث وقع وادغم ذلك الباقون - [00:10:09](#)

وادغم هشام وابو عمرو وحمزة والكسائي اورثتموها في المكانين. وظهر ذلك الباكون. وادغم ابو عمرو وحمزة والكسائي فنبذتها واني ان عدت بريي وظهر ذلك الباكون. وظهر ابن كثير وحفص اتخذتم اتخذتم. اللي في البقرة التختم - [00:10:28](#)
اتخذتم عند الله عادة ها؟ نعم. واخذتم ولاتخذت وما كان كثير لتخف. نعم وما كان مثله من لفظه وادغم ذلك الباكون وظهر ابن كثير وورش وهشام يلهث ذلك. واختلف فيه عن قالون وادغم ذلك الباكون يلهث ذلك - [00:10:48](#)

انا عندي يلهث ذلك ما فيه جراً فيه اية يلهث ذلك ما فيه. هذا خطأ مطبعي هو لو ان المحقق هذا نعم. يعني ذكر المصحف اللي هو رسم يلهث ذلك ان تحمل علي اليأس - [00:11:13](#)
او تتركه يلهث اتركه ساكن فيه يا الله يا الحفاظ طولنا يا الهبل وادغم ابو عمرو ان رأى الساكنة في اللام نحو وقوله عز وجل نغفر لكم واصبر لحكم ربك وشبهه بخلاف بين اهل العراق في ذلك وحدثنا محمد بن احمد بن علي قال حدثنا ابن مجاهد عن اصحابه - [00:11:34](#)

عن اليزيدي عن ابي عمرو بالادغام ولم يذكر خلافا ولا اختيارا وظهرها الباكون وظهر ورش وابن عامر وحمزة يا بني اركب معنا واختلف فيه عن قالونا وعن البزبة وعن خلاد وظهر ورش ويعذب من يشاء في البقرة - [00:12:04](#)
واختلف عن قنبل وعن البزبة ايضا وادغم ذلك الباكون. وما كان من هذا الباب في فواتح السور فنذكره هناك ان شاء الله تعالى فصل واجمعوا على ادغام النون الساكنة والتنوين في الراء واللام بغير غنة. واجمعوا على ادغامهما في الميم والنون بغنة. واختلفا عند الياء واو. فقرأ خلف - [00:12:21](#)

ما فيهما بغير غنة نحو قوله تعالى من يقول ويومئذ يصدعون وموال ويومئذ واهية وشبهه والباكون يدغمون فيهما ويبقون الغنة فيمتنع القلب الصحيح مع ذلك. واجمع ايضا على اظهارهما عند حرف الحلق الستة عند حروف الحلق الستة وهي الهمزة - [00:12:41](#)
الهاء والحاء والعين والحاء والغين. الا ما كان من مذهب ورش عند الهمزة من القائه حركة الهمزة عليهما وقد ذكر. وكذا اجمعوا على قلبهما ميما عند الباء خاصة وعلى اخفائهما عند باقي حروف المعجم. والاختفاء حال بين الاظهار والادغام وهو عار من التشديد فاعلمه - [00:13:01](#)

من هي يعني تسميتهم الاختفاء يعني ما ما يلزم منها سبق ان نبهنا اليه في التحديد يعني ما يلزم ان الفرجة هذي المحدثه هذي ما يلزم تسميتهم الاختفاء هذا هم سمو الادغام اخفاء. سمو الاختلاس اخفاء - [00:13:21](#)
الاولين كانوا يتوسعون في التفسير والشيء الاقرب تم تركيب قضية عقلية ما تجدها في الكتب. الى اليوم حنا نقول وما شيء من الكتب فيها شيء الاف المرات في القرآن. مئات المرات. ما يذكرون اي شيء؟ قد ذكروا اقل من هذا. ما ينصون عليه ولا واحد منهم ينص يا شيخ - [00:13:41](#)

اربع مئة خمس مئة سنة ست مئة سنة. ما في احد. نعم. من اقرئ كذلك شيخنا. ها؟ قل من اقرئ كذلك كيف يعني كذلك الشكوى لله. ما نقول له اجازة لكنه غلط صحح. ولكن انا اذا اراد الانسان الورع - [00:14:05](#)
يروح يقرأ له على واحد راح يقرأ على واحد اذا اراد الورع الانسان نعم يعني من البلاء اللي وقع ان بعض الناس يقلب الضاد ضاعا ويسميتها الضاد العرب يقول ما في احد في العالم ينطقها الان الا اثنين او ثلاثة - [00:14:25](#)

هذا طعن في القرآن يا شيخ. يعني وهكذا الفرج الذي طعن في القرآن نص عليها وانت الان جيت ونهيت الناس عليه. يعني يعني شف القرآن فضاح القرآن اذا جاء انسان اعتدى بقوة - [00:14:47](#)

من غير النظر في الطريق الصحيح بذل السبب. ان تقرأ في كتب الاولين تسأل تشافه كبار المتقين. ما هو تجيب لك واحد من يمكن انه ما قرأ بعض الناس ما قرأوا يا شيخ ينافحون ائمة القضايا يقول ما قرأ لا العشرة ولا السبعة ولا قرأ شيء - [00:15:07](#)
شاف الناس داخلين بسم الله احتسب دخل معهم من ذاك الاحق اللي شاف ناس طقون ودخل معهم في حسبة بينهم وجدت خطأ عند المتقن ذا ارجع الى القائمة. الائمة الكبار باب ذكر الفتح والامالة وبين اللفظين - [00:15:24](#)
اعلم ان حمزة والكسائية كانا يميلان كل ما كان من الاسماء والافعال من نوات الياء. فالاسماء نحو قوله عز وجل موسى وعيسى

ويحيى والموتى وطوبى واحدى وكسالى واسارى ويتامى وفراى - [00:15:55](#)

المتأخرة اما الالف التي قبلها هذي عندنا في الطيبة وسارة يتامى هذي كلها بالطيبة لكن هي المقصودة الي في القصر نعم. والايامى والحوايا وبشرى وذكرى وسيمة وطيزة وشبهه مما معرفه للتأنيث وكذلك الهدى والعمى والضحي والزنا ومأواه ومأواكم ومثواه -

[00:16:15](#)

ومثواكم وما كان مثله من المقصود. وكذلك الادنى وازكى واولى والاعلى وشبهه من الصفات. والافعال نحو قوله تعالى ابى وسعى وزكى وفسوى ايش؟ زكى زكى هذه المشددة ها نعم لأن المخفف واويا واو ليست هي ما زكى منكم من احد ذكاء يزكم - [00:16:45](#) زكى يزكي. نعم ويخفى وتهوى ويرضى وشبهه مما الف ومنقلبة من ياء. وكذلك امالا ان التي بمعنى كيف نحو قوله تعالى اني شئتكم واني لك هذا وشبهه. وكذلك متى وبلى وعسى حيث وقع. وكذلك ما اشبهه من - [00:17:12](#)

ما هو مرسوم في المصاحف بالياء من ما خلا خمس ما خلا خمس كلم وهن حتى ولدى وعلا والى وما زكى فان انهن مفتوحات باجماع. وكذلك جميع ذوات الواو من الاسماء والافعال. الواو هذه من الاسماء والاباء. يعني - [00:17:35](#)

يعني لغة صحيحة من لغات العرب لماذا؟ لكن ليس كل ما جاز في العربية يجوز في القرآن. القرآن له اداءات معينة منضبط عند القراء نعم وكذلك جميع ذوات الواو من الاسماء والافعال. فالاسماء نحو قوله عز وجل الصفا وسنا برقه وعصاه وشفى - [00:17:55](#)

جرف وابى احد وشبهه والافعال نحو قوله تعالى خلى ودعا وبدا ودنى وعفا وعلى وشبهه ما لم يقع شيء من ذلك بين ذوات الياء في سورة اواخر اية على ياء يعني اللي هي يسوى باحدى عشرة - [00:18:18](#)

هذه طه النجم من معارف القيامة النازعات عبس الاعلى الشمس الليل العلق الضحى هذه كلها سور الاحدى عشر نعم او تلحقه زيادة نحو قوله عز وجل تدعى دعا يدعو ثلاثي لكن لما زدته صار في ايمانه نعم وتتلى وفمن - [00:18:38](#)

اعتدى ومن استعلى وانجاكم. وكذلك نجانا ونجاكم وزكاها وشبهه فان الامالة فيه سائغة انتقاله بالزيادة الى ذوات الياء. نعم. وتعرف ما كان من الاسماء من ذوات الواو بالتثنية اذا قلت صفوان صفوان. صفوان وعصوان - [00:18:58](#)

وسنوان وشفوان وشبه. وتعرف الافعال بردها الى نفسك اذا قلت خلوت وبدوت ودنوت وعلوت وشبهي تظهر لك الواو في ذلك كله فتمتنع امالته لذلك. وكذلك تعتبر ما كان من ذوات الياء من الاسماء والافعال بالتثنية وبردك الفعل اليك - [00:19:18](#)

تقول هديان وعميان وهويان وسعيت وهديت وشبه فتظهر لك الياء في ذلك كله فتميله يعني الشاطبي جماعة هذا كله الاسطبي دي في بيت لطيف جدا وتثنية الاسماء تكشفها وان رددت اليك الفعل صادفت - [00:19:38](#)

نعم وقرأ ابو علي صاحب الملحة ذكرها في ست ابيات الشاطبي ذكرها في بيت واحد رحمه الله. نعم. وقرأ ابو عمرو ما كان من جميع ما تقدم فيه بعدها يوم بالامالة وما كان رأس اية في سورة اواخر اية على ياء او هاء الف او هاء الف او كان على وزن فعلى -

[00:19:58](#)

او فعل او فعل بفتح الفاء وكسرهما وضما ولم يكن فيه راء بين اللفظين. لان الله يميله ابو عمرو. وما عدا ذلك بالفتح وقرأ ورش جميع ذلك بين اللفظين الا ما كان من ذلك في سورة الاواخر نعم. الف ايه شوفوا كيف هذا ايش - [00:20:20](#)

وما عدا ذلك بالفتح كذا ها بالفتحة نعم يعني شوف الاولون ربما قالوا شوف المصنف بين اللفظين. هذي واحدة. ثم ايش؟ بين بين. نعم. وتقليل ايمان صورة. شفت هذي هل هذي اصطلاحات نوم؟ مراد واحد. لكن الاداء هو الاهم. اصطلاحات اصطلاح هذا او هذا او

سميتها اي شيء. يعني اهم شيء - [00:20:40](#)

احسنت يعني بعض المتقدمين يستعمل الترقيم لكن خلاص لاجل انضباط الاصطلاح وفهم الطلبة خلاص صاروا يسوون تقليل امادة الان اخف واسرع. نعم. وقرأ ورش جميع ذلك بين اللفظين الا ما كان من ذلك في سورة - [00:21:10](#)

اواخر اية على هاء الف فانه اخلص الفتح فيه على خلاف بين اهل الاداء في ذلك. هذا اذا لم يكن في ذلك راء وهذا الذي لا يوجد نص بخلاف - [00:21:30](#)

وامال ابو بكر رمى في الانفال واعمى في الموضعين في سبحان وتابعه ابو عمرو على امالة اعمى في الاول لا ليه الرواية عندها هكذا

تلقى وتابعه ابو عمرو على امالة اعمى في الاول لا غير. وفتح ما عدا ذلك وامال حفص مجراها في هود لا غير. قال - [00:21:40](#)
ابو عمرو وقرأت من طريق اهل العراق عن ابي عمرو يا ويلتاه ويا حسرتا وان اذا كان استفهما بين اللفظين و يا اسفا بالفتح وقرأت
ذلك بالفتح من طريق اهل الرقة الرقة - [00:22:04](#)

وامال ذلك حمزة والكسائي على اصلهما وقرأ الباقون باخلاص الفتح في جميع ما تقدم. وتفرد الكسائي فصل وتفرد الكسائي حمزة
بالمالتي احياكم فاحيا به واحياها حيث وقع. اذا نسق ذلك بشاء او لم ينسق لا غير - [00:22:21](#)
وبقوله عز وجل خطاياكم وخطاياهم وخطايانا والرؤيا ورؤياي ومرضاة الله ومرضات حيث وقع وبقوله عز وجل في ال عمران حق
تقاته وفي الانعام وقد هدانا وفي ابراهيم ومن عصاني وفي الكهف وما - [00:22:44](#)
وفي مريم اتاني الكتاب. واوصاني بالصلاة وفي النمل فما اتاني الله وفي الجافية محياها. وفي دحاها وفي الشمس تلاها وضحاها
وفي الضحى سجي. واتفق مع حمزة على الامالة في قوله تعالى ويحيى - [00:23:04](#)
ولا يحيى وامات واحيا اذا كان منسوقا بالواو. ايش هذا واتفق ايش مع حمزة على الامالة في قوله تعالى ويحيى. اي ويحيى من حي
عن بيعة. نعم ولا يحيى. نعم. وامات واحيا اذا كان منسوقا بالواو. نعم. وكذلك الدنيا والعليا والحواجز - [00:23:24](#)

والضحى وضحاها والربا وانني هداني اتاني في هود ولو ان الله طه هداني في الزمر ومنهم تقاة ومزجاة واو كلاهما وانه ولكن
وتابعهما هشام على الامالة في اناه فقط. وفتح الباقون جميع ذلك. وقد تقدم مذهب ابي عمرو في فعلا وفعلة وفعلة. ومذهب ورش
في لوات الباء - [00:23:50](#)

فصل وتفرد الكسائي ايضا في رواية الدوري بالامالة في قوله تعالى اذانهم واذاننا وطغيانهم حيث وقع وهداي ومثواي ومحياي
ورؤياك في اول سورة يوسف خاصة وبارئكم في الحرفين والبارئ المصور وسارعوا ويسارعون ونسارع حيث وقع والجار في
الموضعين - [00:24:20](#)

وجبارين في الموضعين. والجواء الجواب في الشورى والرحمن وكورت. ومن انصار الى الله في المكانين. وكمشكاة في النور. وفتح
الباقون ذلك كله الا قوله تعالى رؤياك. فان ابا عمرو وورش يقرأ - [00:24:50](#)
بين بين على اصلهما. واما قوله عز وجل والجاري وجبارين فان ورشا يقرأهما ايضا بين بين على اختلاف بين اهل عنه في ذلك.
وبالاول قرأت وبه اخذ. وروى لي وروى لي الفارسي عن ابي ظاهر عن ابي عثمان سعيد بن عبد الرحيم الضيرير عن ابي عمر -

[00:25:10](#)
عن الكسائي انه امانة يوارى فاواري في الحرفين في المائدة. ولم يرويه عنه غيره وبذلك اخذ من هذه الطريق وقد قرأتها اواري في
العقود بخلفه وليس له في الاضجاع في الحديث وليس له اضجاع في الحجز - [00:25:30](#)

وبذلك اخذ من هذه الطريق وقد قرأتها من طريق ابن مجاهد بالفتح. فصل وتفرد حمزة بالامالة عشرة افعال وهي جاء وشاء وزاد
وران وخاف وطاب وخاب وحق وضاق وزاغ وزاغ في الصف لا غير. وسواء اتصلت هذه الافعال بضمير او لم تتصل اذا كانت ثلاثية
ماضية وتابعه الكسائي - [00:25:50](#)

هو ابو بكر على الامالة فيه بل ران لا غير. وتابعه ابن ذكوان على امالة جاء وشاء حيث وقع. فزادهم في اول البقرة هذه رواية محمد
بن الاخرم عن الاخفش عنه. وروى غيره عنه بالامالة في جميع القرآن وتفرد حمزة ايضا بالامالة - [00:26:20](#)

بفتحة الهمزة اشماما في قوله تعالى انا اتيك به في الحرفين في النمل وبالامالة فتحة العين في قوله تعالى ضعافا في النساء وعن
خلاد في هذه الثلاثة المواضع خلاف وبالفتح اخذ له. نعم. وامال ابو عمر والكسائي في رواية - [00:26:40](#)
الدورية كل الف بعدها راء مجرورة هي لام الفعل نحو قوله تعالى على ابصارهم واثارهم والنار والقهار والغار وبقنطار وبدينار والابرار
وشبهه. وتابعهما ابو الحارث على الامالة فيما تكررت فيه الراء من ذلك - [00:27:00](#)

نحو قوله قرار والاشرار والابرار واخلص الفتح فيما عدا ذلك. ويأتي الاختلاف في قوله جرف هار في موضعه ان شاء الله تعالى وقرأ
ورش جميع ذلك من يعني قالون ها نعم وقرأ ورش جميع ذلك بين اللفظين - [00:27:20](#)

معه حمزة على ما كان من ذلك الرأ فيه مكررة. وعلى قوله القهار حيث وقع. ودار البوار لا غير. واخلص الفتح فيما بقي وامال ابن ذكوان من قراءتي على فارس - [00:27:40](#)

وامال ابن ذكوان نعم. من قراءتي على فارس ابن احمد وعلى ابي القاسم الفارسي الى حمارك. والحمار في البقرة والجمعة لا غير وقرأ الباقون باخلاص الفتح في الباب كله. فصل وامال ابو عمرو والكسائي ايضا في رواية الدوري فتحة الكاف من الكافرين وكا - [00:27:55](#)

اذا كان بعد الرأ ياء حيث وقع. وقرأ ورش ذلك بين بين وقرأ الباكون باخلاص الفتح. واقرأني الفارسي عن قراءته على ابي في قراءة ابي عمرو بامالة فتحة النون من الناس في موضع الجر حيث وقع وهي رواية ابي عبد الرحمن وابي حمدون وابن سعدان - [00:28:17](#)

عن اليزيدي عنهم واقرأني غيره بالفتح وهي رواية احمد ابن جبير عن اليزيدي وبه كان يأخذ ابن مجاهد وبذلك قرأ الباقون. فصل وتفرد هشام بالامالة في قوله تعالى ومشارب في ياسين ومن عين انية في الغاشية. وعابدون وعابد وعابدون - [00:28:37](#) ثلاثة في الكافرين لا غير. وتفرد ابن ذكوان من قراءته على ابي الفتح بالامالة في ال عمران في قوله تعالى عمران والمحراب حيث الف اصلية ذي مهم يعني منقلبة نعم ومن بعد اكراهن في النور والاكرام في الحرفين في الرحمان. وقرأت على الفارسي عن النقاش بامالة الرأ من المحراب حيث وقع - [00:28:57](#)

وقرأت على ابي الحسن بامالة ظاء من المحراب في موضع الخفض وهما موضعان في ال عمران ومريم. وقرأ الباقون باخلاص الفتح في جميع ذلك الا ما كان من مذهب ورش في الرأات وسيأتي بعده ان شاء الله تعالى. قال ابو عمرو فهذه اصول الامالة يقاس عليها فاما ما بقي من ذلك مما يقع مفرد - [00:29:22](#)

في الصور فنذكره في مواضعه ان شاء الله تعالى فصل وكل ما اميل من الوصل وكل ما اميل في الوصل لعلة تعدم في الوقت او قرأ بين بين نحو بمقدار وبدينار والابرار ومن الناس وبرب الناس وشبهه مما - [00:29:42](#)

تقع الرأ والجروة فيه طرفا فهو ممال ايضا. وبين بين في الوقف لكون الوقف عارضا. وكل ما امتنعت الامالة فيه في حال الوصل من اجل ساكن ان لقيه تنوين او غيره نحو قوله عز وجل هدى ومصلى ومصفى ومسمى وضى وغزا - [00:30:02](#)

ومولى وربا ومفتري والاقصى الذي وطغى الماء. والنصارى المسيح وموسى الكتاب. وعيسى ابن مريم وجنى الجنيتين وشبهه فالامالة فيه سائغة في الوقف لعدم ذلك الساكن هناك. وقبل ما في اصولهم - [00:30:22](#) - [00:30:41](#)