

80 □ التناظرية 8

طارق بنداري

بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على اشرف المرسلين سيدنا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين اما بعد
فهذه هي المقدمة الثامنة لعلم البلاغة التناظرية اصول جديدة لعلم قديم - [00:00:14](#)

المنبثق عن سلسلة وثائق لغتي. انا عاوزك تراجع المحاضرة نمرة سبعة اللي فاتت في اخرها قلنا ان احنا هناخد آآ الفصل بين الطرفين
في التشويه التنفيذي الضمني. واخذ الحكمة الحكمة واصوغ حاجة زيتها واغير - [00:00:34](#)

الحاجة اللي زيتها ديت بدل ما اقول ان السفينة لا تجري على اليبس هاقول ان السمكة لا تجري على الصخر ثم قبل ما ما انهى الحل
هقول يظن الطفل السمكة تجري على الصخر علشان تبقى مناظرة لترجو النجاة ولم تسلك مسالكها غيرت - [00:00:54](#)

طوب غيرته وحطيت موقف ثاني اللي هو يظن الطفل السمكة تجري على الصخر. انا عاوز اعرف آآ الفائدة بتاعة كل الكلام ده ايه
طب ما انت ما قلتش الفائدة ديت في المحاضرة اللي فاتت ليه؟ لازم اشوقك للموضوع او مال احنا من من ثنيات التدريس انك تشوق
الطالب - [00:01:14](#)

يعني مش معنى ذلك انك ما تديلوش المعلومة كاملة لأ لأ بس تخليه يفكر يعني المحاضرة انتهت وقعد يقولي فصل بين الطرفين
وجاب معرفش ايه والجهة التركيب وغير التركيب وبتاع. طب كل ده ليه ليه كل ده كان ليه؟ هقول لك ليه؟ هو لما بفصل انا بين
الطرفين وباخد باخد - [00:01:34](#)

انتهى الحكمة واطلقوا في موقف اخر. بيقول لك ايه بقى؟ انا هستخدم التشبيه الافراي. الله! احنا شغالين في تنفيذي بس عشان
تفهمها اه هنخش التجميل الانفرادي ايه التجميل الانفرادي؟ احنا بنقول اه الاستعارة التصريحية التصريحية احنا ما درسناش
الاستعارة التصريحية. خلي بالك يعني انا هادي بس - [00:01:54](#)

آآ ملحوظة كده صغيرة عنها. هي تشبيه بليغ. تشبيه بليغ محمد اسد. محمد اسد. حلو قوي. وشلت منه محمد الشلت المشبه وحطيت
اسد. اسد طلع على طول؟ اه. يعني مسلا رأيت محمدا يزاكر شيل محمد وحط الاسد رأيت - [00:02:14](#)

اسدا يذاكر. دي استعارة تصريحية. تصريحية. لان الاسد مش ممكن يزاكر فيه استحالة. دليل استحالة. فهنا تصريحية صرحت
بالمشبه به اللي هو الاسد مكان المشبه اللي هو محمد. وحزفت ايه؟ محمد. حلم. دي من السعادة التصريحية؟ اه. آآ خدت بالك انا
قلت ايه - [00:02:34](#)

اه عادي اه لأ لأ عادي ازاي! عادي ازاي! انا قلت ان انا شلت محمد وحطيت مكانه صرحت المشبه به اللي هو الاسد رأيت اسدا يذاكر.
سهرة تصريحية افراي افراي. استعارة تصريحية افراي يعني انت - [00:02:52](#)

عاوز تقول لي ان فيه استعارة تصريحية تمثيلية؟ اه بس هي مش استعارة تصريحية تمثيلية؟ هي استعارة تصريحية تمثيلية
فهمتني لا ما فهمتش هو انا خدت الاسد اللي هو المشبه به؟ صرحت به مكان محمد. حلو قوي. في التشبيه التمثيلي التشبيه -

[00:03:12](#)

في تمثيلي انا عندي الحكمة من الحكم دي زي الاسد اللي هي المشبه به اه الطرف المشبه به الناحية بتاعة المشبه دي. وترجوا النجاة
ولم تسلك مسالكها ده طرف المشبه. آآ ان السفينة لا تجري على اليبس اذا طرف مشبه به اللي هو زي الاسد - [00:03:39](#)

وآآ ترجو النجاة ولم تسلك مسالكها ازاي يا محمد اللي هو المشبه؟ حلو قوي يعني حطيتها مع بعضها كده ترجو النجاة ولم تسلك
مسالكها ان السفينة لا تجري على اليبس ده تشبيه تمثيلي. اه صحيح زي محمد اسد - [00:03:56](#)

تشبيه افراد فهي بقت تشبيه تمثيلي. طيب محمد اسد شل محمد وخل الاسد. شيل بقى ترجو فجاءت ولم تسلك مسالكها وخلي مين ان السفينة لا تجري على اليابسين. حطها مكانها. يبقى استعارة تصريحية تمثيلية ضمنية - [00:04:12](#)

لان ان السفينة لا تجري على ده تشبيه تمثيل هدومي. تشبيه تمثيلي ضماني لما فصلت خدت الحكمة وحطيتها مكان بس استنى ده الحكمة في آآ صاحبنا موجود اللي هو ترجو النجاة والعذاب ولم تسلك مسالك ده موجود. انت هتشيله هتشيله وتحط - [00:04:32](#)

موقف اخر اه ان السمكة لا تجري على الصخر اه ده الموقف الاخر. انا بقول ان السمكة لا تجري على الصخر اشيلها تحط مكانها ان السفينة لا تجري على نيابة. زي ما شلت محمد وحطيت الاسد هتشيل ان السمكة لا تجري على الصخر وحطيت ان السفينة لا تجري - [00:04:52](#)

استعارة تصريحية تمثيلية ضمنية. شف الكلام ماشي ازاى؟ الكتب يقول لك استعارة تمثيلية. تمثيلية مين يا عم؟ تمسيلة مين يا سيدي؟ آآ تمسيلية يعني تشبيه تمثيلي وحولته لاستعارة ما ينفعش ما ينفعش. لان التشبيه التمثيلي التشبيه التنفيذي الاصل فيه ان تكون الاداة مذكورة - [00:05:12](#)

وادام الاداة مذكورة. يعني كأن محمد كالاسد. محمد كالاسد ما تقدرش تحوله لاستعراض تصريحية له. لان عندك ثلاث عناصر محمد اداة والاسد انما محمد اسد ممكن بتشيل محمد وتحط الاسد مكانه انما طول ما الاداة موجودة ما تقدرش تحولها لاستعارة تصريحية افراية. فهنا - [00:05:32](#)

التشبيه التمثيلي الاصل فيه ان الاداة تكون مذكورة فانت كأن عندك محمد كالاسف الشجاعة ما تقدرش تحوله لاستعارة تمثيلية ولذلك اسمها استعارة تصريحية تمثيلية ضمنية. يعني كانت تشبيه تنفيذي ضماني. واتحول الى استعارة تصريحية تمثيلية - [00:05:52](#)

الدنيا لما ايه لما قدرت موقف ثاني غير آآ ترجو النجاة ولم تسلك ذلك والموقف دوت بالتناظر مع ان السفينة لا تجد في على دي بي ام سي ان السمكة لا تجري على الصخر هو الموقف دوت اللي شلته وحطيت مكانه دهيت استعارة تصريحية تمثيلية ضمنية - [00:06:12](#)

كلام مهم اوي اوي وتفصيل في منتهى الروعة. الخطورة التشبيه الافراي التشبيه الافراي احنا ما خدناش الكناية الافراية اه ما خدناش الكناية الافتراضية. ايه ده! ايه ده! انت بتقول ما خدناش الكناية الافراية! اه يعني الله يعني فيه كناية تمثيلية - [00:06:32](#)

اه في الكناية التمثيلية. بس الكناية التمثيلية دي هتبقى كناية تمثيلية ضمنية. زي ما كان في استعارة تصريحية تمثيلية ضمنية يعني كان كان تمثيلي ضماني يبقى فيه الكناية التمثيلية الضمنية. اه لانها اساسا مش فاهم حاجة - [00:06:53](#)

انا مش فاهم حاجة. ركز معي ركز معي. احنا لما قلنا رأيت اسدا يزاكر. رأيت اسدا يزاكر. انا شفت محمد وحطيت الاسد مكانه على طول مباشر رأيت اسدا وزاكر. ديت استعراضها صحية افراية؟ اه صح صرحت بالمشبه به. الاستعارة التصريحية ديت كناية. كناية كناية - [00:07:13](#)

مفردية كناية دي كناية عن صفة الشجاعة صح. لان الصور الصور اللي هو التشريع به البليغ والاستعارة التصريحية الافراية والاستعارة المكنية دي كناية. نوع من انواع الكناية بس اسمها كناية. كناية اصلها صورة. كناية اصلها صورة. وفي كناية اصلية. الكناية اللي اصلها صورة دي اسمها - [00:07:33](#)

فهي البيانية كناية بيانية. الكناية الاصلية ديت اللي هي مسلا زي لسانه طويل آآ آآ حزه في رجليه الحاجات دهيت دي كناية اصلية يعني مش صورة مش خير ما شبهتش حاجة بحاجة. يعني انت عاوز تقول ان الاستعارة التصريحية كناية افراية؟ اه يبقى الاستعارة التصريحية التمثيلية الضمنية اللي احنا جايينها - [00:08:04](#)

سفينة لا تجري على اليبس. وان السمكة لا تجري على الصخر. الاستعارة. التصريحية التمثيلية الضمنية هي كناية تمثيلية ضمنية. صح طب وافرق بينهم ازاى؟ يعني المثل هيبقى له حلين؟ اه المثل اللي تقول ان نوع السورة استعارة تصريحية تمثيلية ضمنية -

يبقى له حل ثاني كناية تمثيلية ضمنية افرق بينهم ازاى؟ هي العلاقة في الاستعارة كانت ايه؟ المشابهة بين العناصر والدليل في الاستعارة التصريحية كان ايه او في التشبيه كان الاستحالة استحالة قصد المعنى الحقيقي في الواقع. هنا الكناية دليلها - 00:08:46 الامكانية. العلاقة الملازمة بين المعنيين. الملازمة بين المعنيين. معنى ان السفينة لا تجري على ليه بس لازم ان السمكة لا تجري على الصخر ان في حاجة مستحيلة تحصل الملازمة بين المعنيين. ولما تيجي تقول ان ديت كناية تمثيلية ضمنية تقول الدليل الامكانية.

00:09:06 - امكانية

قصد المعنى الحقيقي للكناية في الواقع. الخلاصة بقى بتاعة الموضوع. آ البيت دهوت ترجو النجاة ولم تسلك ان السفينة لا تجري على اليأس ده اسمه تشبيه تمثيلي ضمني. او كي؟ او كي. استخدم الفصل - 00:09:32 بين الطرفين افصل الطرفين وخذ الطرف اللي فيه الحكمة من الحكم واطلقه في موقف اخر ان السمكة لا تجري على الصخر. شلت السمكة لا تجري على الصخر وقلت السفينة لا تجري على لبسي. صرحت بالمشبه به نوعه استعارة تصريحية تمثيلية ضمنية -

00:09:52

دليلها الاستحالة. العلاقة المشابهة بين العناصر ودليل الاستحالة. استحالة قصد المعنى الحقيقي لجملة الاستعارة في الواقع الواقع ده حل ده حل والحلت وطبعا هتغير آ ان السمكة لا تجري على الصخر آ تغييرها يظن الطفل السمكة تجري على الصخر. نفس -

00:10:12

نفس الحمل دهوت هتقول ان ان سفينة لا تجري على الاول المباشر للترتيب ان السفينة لا تجري المعنى الثاني الملازم للمعنى الاول ما هي العلاقة الملازمة في الكناية العلاقة الملازمة بين المعنيين المعنى الثاني الملازم - 00:10:34 التلزم للمعنى الاول ان السمكة لا تجري على الصخر او يظن الطفل السمكة. تجري على الصخر. لو قلت ديت ماشي قلت ماشي في الكناية مش هتفرق وممكن تقول ان ان السمكة لا تجري على الصخر. العلاقة ملازمة بين المعنيين الملازمة بين - 00:10:54 لان الدست ده مستحيل وده مستحيل فمعني ان متلازمان. الدليل مش الاستحالة بقى. لانك انت شغال على الكناية لان انت سلفتها نوع ثاني. كناية تمثيلية ضمنية يبقى الدليل الامكانية امكانية قصد المعنى الحقيقي لجملة الكناية في الواقع. خد بالك ان كلمة -

00:11:14

الواقعة ديت احنا متفقين عليها تماما تماما اوعى تنساها. علشان ما تغلطش في القرآن واحنا قلنا ان لو طلعت اي تشبيه او اي استعارة او اي في القرآن لازم تقول في الواقع استحالة حاجة في الواقع. برضو الامكانية برضو بنقولها في الواقع علشان نبقي في او في الوضع الامن ما يكونش فيه خطأ - 00:11:34

مع الاساليب الواردة في القرآن او السور البيانية الواردة في القرآن. هنكمل التفاصيل برضو ان شاء الله باذن الله في المحاضرة التالية باذن الله تحيا مصر وشكر الله لكم. والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته - 00:11:54