

التناظرية 8 | 80

طارق بنداري

فهذه هي المقدمة الثامنة لعلم البلاغة التناظرية اصول جديدة لعلم قديم - 00:00:14

في التشويه التنفيذي الضمني. واحد الحكمة الحكمة واصوغ حاجة زيها واغير - [00:00:34](#) المتبثق عن سلسلة وثائق لغتي. انا عاوزك تراجع المحاضرة نمرة سبعة اللي فاتت في اخرها قلنا ان احنا هنا خد آالف الفصل بين الطرفين

الحاجة اللي زيها ديت بدل ما اقول ان السفينة لا تجري على اليبس هاقول ان السمكة لا تجري على الصخر ثم قبل ما ما انهي الحل
هقول يظن الطفل السمكة تجري على الصخر علشان تبقى مناظرة لترجو النجا ولم تسلك مسالكها غيرت - 00:00:54

الطالب - 00:01:14 طوب غيرته وحطيت موقف تاني اللي هو يظن الطفل السمسكة تجري على الصخر.انا عاوز اعرف آآ الفايدة بتاعة كل الكلام ده ايه طب ما انت ما قلتتش الفايدة ديت في المحاضرة اللي فاتت ليه؟ لازم اشوقك للموضوع اومال احنا من من ثنيات التدريس انك تشوق

يعنى مش معنی ذلك انك ما تديلوش المعلومة كاملة لأنّا بس تخليه يفكري يعني المحاضرة انتهت وقعد يقولي فصل بين الطرفين وجاب معرفش ايه والج جهة التركيب وغير التركيب وبتاع. طب كل ده ليه كل ده كان ليه؟ هقول لك ليه؟ هو لما بفصل انا بين الطرفين وبأحد باخد - 34:01:00

انتهى الحكمة واطلقوا في موقف اخر. بيقول لك ايه بقى؟ انا هستخدم التشبيه الانفرادي. الله! احنا شغالين في تنفيذي بس عشان تفهمها اه هنخش التجميل الانفرادي ايه التجميل الانفرادي؟ احنا بنقول اه الاستعارة التصريحية التصريحية احنا ما درسناش الاستعارة التصريحية. خلي بالك يعني انا هادي بس - 00:01:54

آآ ملحوظة کده صغیره عنها. هي تشبيهه بليغ. تشبيهه بليغ محمد اسد. محمد اسد. حلو قوي. وشلت منه محمد الشلت المشبه وحطيت
اسد. اسد طلع على طول؟ اه. يعني مسلا رأيت محمد ايزاکر شيل محمد وحط الاسد رأيته - 00:02:14

اسدا يذاكر. دي استعارة تصريحية. لأن الاسد مش ممكن يزاك فيه استحالة. دليل استحالة. فهنا تصريحية صرحت بالمشبه به اللي هو الاسد مكان المشبه اللي هو محمد. وحزفت ايه؟ محمد. حلم. دي من السعادة التصريحية؟ اه. آآ خدت بالك انا قلت ايه - 00:02:34

اه عادي اه لألأ عادي ازي! انا قلت ان انا شلت محمد وحطيت مكانه صرحت المشبه به اللي هو الاسد رأيت اسدا يذاكر.
سهرة تصريحية افرادية. استعارة تصريحية افرادية يعني انت - 00:02:52

عاوز تقول لي ان فيه استعارة تصريحية تمثيلية؟ اه بس هي مش استعارة تصريحية تمثيلية؟ هي استعارة تصريحية تمثيلية ضمنية فهمتني لا ما فهمتش هو انا خدت الاسد اللي هو المشبه به؟ صرحت به مكان محمد. حلو قوي. في التشبيه التمثيلي التشبيه -

في تمثيلي انا عندي الحكم من الحكم دي زي الاسد اللي هي المشبه به اه الطرف المشبه به الناحية بتاعة المشبه دي. وترجوا النجا
ولم تسلك مسالكها ده طرف المشبه. آان السفينة لا تجري على الييس اذا طرف مشبه به اللي هو زي الاسد - 00:03:39

وآآ ترجو النجاة ولم تسلك مسالكها ازاي يا محمد اللي هو المشبه؟ حلو قوي يعني حطيتها مع بعضها كده ترجو النجاة ولم تسلك مسالكها ان السفينة لا تجري على الييس ده تشبيه تمثيلي. اه صحيح زي محمد اسد - 00:03:56

تشبيه افراد فهي بقت تشبيه تمثيلي. طيب محمد اسد شل محمد وخل الاسد. شيل بقى ترجو فجاءت ولم تسلك مسالكها وخلی مین ان السفينة لا تجري على اليابسين. حطها مكانها. يبقى استعارة تصريحية تمثيلية ضمنية - 00:04:12

لان ان السفينة لا تجري على ده تشبيه تمثيل هدومي. تشبيه تمثيلي ضمني لما فصلت خدت الحكمة وحطيتها مكان بس استنى ده الحكمة في آآ صاحبنا موجود اللي هو ترجو النجاة والعذاب ولم تسلك مسالك ده موجود. انت هتشيله وتحط - 00:04:32
موقف اخر اه ان السمكة لا تجري على الصخر اه ده الموقف الآخر. انا بقول ان الس窣كة لا تجري على الصخر اشيلها تحط مكانها ان السفينة لا تجري على نيابة. زي ما شلت محمد وحطيط الاسد هتشيل ان الس窣كة لا تجري على الصخر وحطيط ان السفينة لا تجري - 00:04:52

استعارة تصريحية تمثيلية ضمنية. شف الكلام ماشي ازاي؟ الكتب يقول لك استعارة تمسيلية. تمسيلية مين يا عم؟ تمسيلية مين يا سيد؟ آآ تمسيلية يعني تشبيه تمثيلي وحولته لاستعارة ما ينفعش. لأن التشبيه التمسيلي التشبيه التنفيذي الاصل فيه ان تكون الاداة مذكورة - 00:05:12

وادام الاداة مذكورة. يعني لأن محمد كالاسد. محمد كالاسد ما تقدرش تحوله لاستعراض تصريحية له. لأن عندك تلات عناصر محمد اداة والاسد انما محمد اسد ممكن بتشيل محمد وتحط الاسد مكانه انما طول ما الاداة موجودة ما تقدرش تحولها لاستعارة تصحيحية افرادية. فهنا - 00:05:32

التشبيه التمثيلي الاصل فيه ان الاداة تكون مذكورة فانت لأن عندك محمد كالاسف الشجاعة ما تقدرش تحوله لاستعارة تمثيلية ولذلك اسمها استعارة تصريحية تمثيلية ضمنية. يعني كانت تشبيه تنفيسي ضمني. واتحول الى استعارة تصريحية تمثيلية - 00:05:52

الدنيا لما ايه لما قدرت موقف تاني غير آآ ترجو النجاة ولم تسلك ذلك والموقف دوت بالتنازع مع ان السفينة لا تجد في على دي بي ام سي ان الس窣كة لا تجري على الصخر هو الموقف دوت اللي شلتة وحطيط مكانه دهيت استعارة تصريحية تمثيلية ضمنية - 00:06:12

كلام مهم او اي او اي وتفاصيل في منتهي الروعة. الخطورة التشبيه الافرادي التشبيه الافرادي احنا ما خدناش الكنایة الافرادية اه ما خدناش الكنایة الافتراضية. ايه ده! ايه ده! انت بتقول ما خدناش الكنایة الافرادية! اه يعني الله يعني فيه كنایة تمثيلية - 00:06:32

اه في الكنایة التمثيلية. بس الكنایة التمثيلية دي هتبقى كنایة تمثيلية ضمنية. زي ما كان في استعارة تصريحية تمثيلية ضمنية يعني كان كان تمثيلي ضمني يبقى فيه الكنایة التمثيلية الضمنية. اه لأنها اساسا مش فاهم حاجة - 00:06:53

انا مش فاهم حاجة. رکز معی رکز معی. احنا لما قلنا رأیت اسدا يزاکر. رأیت اسدا يزاکر. انا شفت محمد وحطيط الاسد مكانه على طول مباشر رأیت اسدا وزاکر. ديت استعراضها صحية افرادية؟ اه صح صرحت بالمشبه به. الاستعارة التصريحية ديت كنایة. كنایة كنایة - 00:07:13

مفرودية كنایة دي كنایة عن صفة الشجاعة صح. لأن الصور الصور اللي هو التشريع به البلاغ والاستعارة التصريحية الافرادية والاستعارة المكنية دي كنایة. نوع من انواع الكنایة بس اسمها كنایة. كنایة اصلها صورة. كنایة اصلها صورة. وفي كنایة اصلها صورة دي اسمها - 00:07:33

فهي البيانية كنایة بيانية. الكنایة الاصلية ديت اللي هي مسلا زوي لسانه طويل آآ آآ حزه في رجلية الحاجات دهيت دي كنایة اصلية يعني مش صورة مش خير ما شبهتش حاجة حاجة. يعني انت عاوز تقول ان الاستعارة التصريحية كنایة افرادية؟ اه يبقى الاستعارة التصريحية التمثيلية الضمنية اللي احنا جايبينهها - 00:08:04

سفينة لا تجري على اليبس. وان الس窣كة لا تجري على الصخر. الاستعارة. التصريحية التمثيلية الضمنية هي كنایة تمثيلية ضمنية. صح طب وافق بينهم ازاي؟ يعني المثال هيبقى له حلین؟ اه المثال اللي تقول ان نوع السورة استعارة تصريحية تمثيلية ضمنية - 00:08:44

يبقى له حل تاني كنایة تمثيلية ضمنية افرق بينهم ازاي؟ هي العلاقة في الاستعارة كانت ايه؟ المشابهة بين العناصر والدليل في في الاستعارة التصريحية كان ايه او في التشبيه كان الاستحالة استحالة قصد المعنى الحقيقي في الواقع. هنا الكنایة دليلها - 00:08:46 الامكانية. العلاقة الملازمة بين المعنيين. الملازمة بين المعنيين. معنى ان السفينة لا تجري على ليه بس لازم ان السمكة لا تجري على الصخر ان في حاجة مستحبة هتحصل الملازمة بين المعنيين. ولما تيجي تقول ان ديت كنایة تمثيلية ضمنية تقول الدليل الامكانية. امكانية - 00:09:06

قصد المعنى الحقيقي للكنایة في الواقع. الخلاصة بقى بتاعة الموضوع. آآ البيت دهوت ترجو النجا ولم تسلك ان السفينة لا تجري على اليأس ده اسمه تشبيه تمثيلي ضمني. اوكي؟ اوكي. استخدم الفصل - 00:09:32 بين الطرفين افصل الطرفين وخد الطرف اللي فيه الحكم من الحكم واطلقه في موقف اخر ان السمكة لا تجري على الصخر. شلت السمكة لا تجري على الصخر وقلت السفينة لا تجري على لبسي. صرحت بالمشبه به نوعه استعارة تصريحية تمثيلية ضمنية -

00:09:52

دليلها الاستحالة. العلاقة المشابهة بين العناصر ودليل الاستحالة. استحالة قصد المعنى الحقيقي لجملة الاستعارة في الواقع الواقع ده حل ده حل والحلت وطبعا هتغير آآ ان السمكة لا تجري على الصخر آآ تغيرها يظن الطفل السمكة تجري على الصخر. نفس -

00:10:12

نفس الحمل دهوت هتقول ان ان سفينه لا تجري على الاول المباشر للترتيب ان السفينة لا تجري المعنى الثاني الملازم للمعنى الاول ما هي العلاقة الملازمة في الكنایة العلاقة الملازمة بين المعنيين المعنى الثاني الملازم - 00:10:34 التلزيم للمعنى الاول ان السمكة لا تجري على الصخر او يظن الطفل السمكة. تجري على الصخر. لو قلت ديت ماشي قلت ماشي في الكنایة مش هتفرق وممكن تقول ان ان السمكة لا تجري على الصخر. العلاقة ملازمة بين المعنيين الملازمة بين 00:10:54 لأن الدست ده مستحيل وده مستحيل فمعني ان متلازمان. الدليل مش الاستحالة بقى. لانك انت شغال على الكنایة لأن انت سلفتها نوع تاني. كنایة تمثيلية ضمنية يبقى الدليل الامكانية امكانية قصد المعنى الحقيقي لجملة الكنایة في الواقع. خد بالك ان كلمة -

00:11:14

الواقعة ديت احنا متفقين عليها تماما تماما اووعى تنساها. علشان ما تغلطش في القرآن واحنا قلنا ان لو طلعت اي تشبيه او اي استعارة او اي في القرآن لازم تقول في الواقع استحالة حاجة في الواقع. برضو الامكانية برضو بنقولها في الواقع علشان نبقى في او في الوضع الامن ما يكونش فيه خطأ - 00:11:34

مع الاساليب الواردة في القرآن او السور البيانية الواردة في القرآن. هنكملي التفاصيل برضو ان شاء الله بازن الله في المحاضرة التالية بازن الله تحيا مصر وشكرا الله لكم. والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته - 00:11:54