

280 - شرح الأدب المفرد - باب ليعزم الدعاء فإن الله لا مكره له -

الشيخ عبد الرزاق البدر

عبدالرزاق البدر

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على عبد الله رسوله نبينا محمد وعلى الله وصحبه اجمعين اما بعد
قال امير المؤمنين في الحديث ابو عبد الله محمد ابن اسماعيل البخاري رحمة الله تعالى - 00:00:00

قال في كتابه الادب المفرد باب ليعزم الدعاء فان الله لا مكره له قال حدثنا محمد بن عبيد الله قال حدثنا عبد العزيز بن ابي حازم عن العلاء عن ابيه عن ابي هريرة - 00:00:20

رضي الله عنه ان رسول الله صلى الله عليه وعلى الله وسلم قال اذا احدهم يقول ان شئت وليعزم المسألة وليعظم الرغبة فان الله لا يعظم عليه شيء عطاه - 00:00:39

نعم قال حدثنا محمد بن سلام قال اخبرنا اسماعيل بن علي عن عبد العزيز بن صهيب عن انس رضي الله عنه انه قال قال رسول الله صلى الله عليه وعلى الله وسلم اذا دعا احدكم فليعزم في الدعاء ولا - 00:01:01

يقل اللهم ان شئت فاعطني فان الله لا مستكره له. بسم الله الرحمن الرحيم ان الحمد لله نحمده ونستعينه ونستغفره ونتوب اليه ونعود بالله من شرور انفسنا وسعيئات اعمالنا من يهدى الله فلا مضل له ومن يضل فلا هادي له - 00:01:24

واشهد ان لا الله الا الله وحده لا شريك له واهشهد ان محمدا عبده ورسوله صلى الله عليه وعلى الله واصحابه اجمعين اما بعد قال الامام البخاري رحمة الله تعالى باب ليعزم الدعاء فان الله لا مكره له - 00:01:49

وهذه الترجمة تأتي في ضمن بعض الترجمات التي ساقها المصنف رحمة الله تعالى لبيان ادب الدعاء وما ينبغي ان يكون عليه كالداعي من ادب ومراعاة امور جاءت بها الشريعة يتم بها دعاؤه ويكمel - 00:02:15

ويتحقق بها الاتيان بالدعاء على الحال الكاملة والوجه التام قال باب ليعزم الدعاء اي ليكن دعاء المرء لله تبارك وتعالى عزما وجزما ولا يكون فيه رخاوة لا يكون في دعائه - 00:02:44

رخاوة او عدم مبالغة او اهتمام بل يأتي بدعائه عن رغبة وعن عزم وعن جزم اذا كان في الدعاء الفاظ اذا كان في الدعاء الفاظ تشعر بالرخاوة في الدعاء والفتور في الطلب - 00:03:10

وعدم الجد في العزم في السؤال فانها تجتنب ويبعد عنها ولهذا قال ليعزم الدعاء ليعزم الدعاء اي عندما تسأل الله جل وعلا فليكن سؤالك عزما لا رخاوة فيه. اللهم اعطيك كذا. اللهم من علي بكذا - 00:03:32

اللهم اكرمني بالجنة هكذا يسأل عزما لا يجعل في دعائه رخاوة او فتورا او نحو ذلك ولهذا قال نبينا عليه الصلاة والسلام تحذيرا من هذا الامر لا يقل احدكم اللهم اغفر لي ان شئت - 00:03:58

اللهم ارحمني ان شئت لان في هذه الصيغة فتور ورخاوة وليس فيها عزم وجزم فنهى النبي صلى الله عليه وسلم عن ذلك فيبتعد عن هذا اللفظ وعن كل - 00:04:18

لفظ يا يصل بالدعاء الى هذا الغرض او يصل بالدعاء الى هذا الامر بحيث يجعل الدعاء رخوا من الداعي اللهم اعطيك كذا ان احببت او نحو ذلك من الصيغ والألفاظ - 00:04:38

التي فيها فتور من السائل ورخاوة في الطلب بهذه يبتعد عنها قال باب ليعزم الدعاء فان الله لا مكره له وقوله فان

الله لا مكره له - 00:04:58

جاءت في حديث النبي عليه الصلاة والسلام عندما نهى السائل ان يقول اللهم اغفر لي ان شئت اللهم ارحمني ان شئت قال عليه الصلاة والسلام معللا فان الله لا مكره له او لا مستكره له - 00:05:17

و هنا نستفيد من هذه الترجمة ومن الحديثين الذين ساق ساقهما المصنف رحمة الله تعالى فيها ان الداعي ينهى في دعائه عن ان يقول اللهم اغفر لي ان شئت لامور ولتعليلات - 00:05:35

جاء بيانها في السنة واجتمعت في في هذين الحديثين الذين ساقهما المصنف رحمة الله تعالى وهي امور وهي تحديد وهي تحديد امور ثلاثة ينهى السائل ان ان يقول اللهم اغفر لي ان شئت - 00:06:01

لامور ثلاثة جاء بيانها في الحديثين الذين ساقهما المصنف رحمة الله تعالى اما الامر الاول فهو يتعلق بحال السائل واما الامران الاخران فهما يتعلقان بشأن المسؤول تبارك وتعالى الامر الاول - 00:06:21

هو ان في هذه الصيغة اللهم اغفر لي ان شئت اللهم ارحمني ان شئت اللهم اعطني كذا ان شئت في هذه الصيغة رخاوة في الطلب فيها رخاوة في الطلب وليس فيها عزم وجزم في السؤال - 00:06:43

فهي تشعر قلة المبالاة وعدم الاهتمام وعدم القوة في في السؤال والطلب ولهذا جاء في الحديث قال وليعزم المسألة قال في الحديث وليعزم المسألة اي لتكن مسألته عزما وجزما لا رخاوة فيها - 00:07:03

ف اذا هذا الامر الاول الامر الثاني يستفاد من قوله عليه الصلاة والسلام وليعظم الرغبة فان الله لا يعظم عليه شيئا اعطاه ليعظموا الرغبة فان الله لا يعظم عليه شيئا اعطاه - 00:07:28

وهذا يفيد ان هذه الصيغة اللهم اغفر لي ان شئت قد تجعل في السائل شعورا بان هذا امر عظيم وكبير جدا وقد يكون اه عظيما فلا يجيئه الله ولا يعطيه الله سبحانه وتعالى فيوضع فيها هذه الكلمة ان شئت متعاظما للطلب - 00:07:50

متعاظما للطلب ولهذا قال فان الله لا يعظم عليه شيء اي مهما طلبت ومهما سألت اعظم الرغبة انما امره اذا اراد شيئا ان يقول له كن فيكون وهذه قد يأتي بها السائل - 00:08:17

قد يأتي بها السائل في الامور التي قد يشعر انها عظيمة على السائل عظيمة على السائل او كبيرة على السائل فيجعل له مجالا بقول ان شئت اعطني كذا ان شئت - 00:08:37

اذا اذا طلب منه امرا يرى انه عظيما عليه والله سبحانه وتعالى لا تعظم شيء والله جل وعلا لا يتعاظمه شيء اعظم الرغبة اسأل الله جل وعلا من خيري الدنيا والآخرة - 00:08:53

ولا تتعاظم شيئا على الله فانه سبحانه وتعالى عطاوه كلام عطاوه كلام يده ص ح جل وعلا ينفق بالليل والنهار جل وعلا لا ينفذ ما عنده سبحانه ولهذا قال وليعظم الرغبة فان الله لا يعظم عليه شيء اعطاه - 00:09:08

اي ليس هناك شيء عظيم على الله فاي شيء تريده من خيري الدنيا والآخرة اسأله من الله عزما واتقا بالله مقرأ بان الله سبحانه وتعالى لا يتعاظم عليه شيئا الامر الثالث - 00:09:37

يستفاد من قوله صلى الله عليه وسلم في الحديث الاخر فان الله لا مستكره له وهذه الكلمة ان شئت يؤتى بها في الطلب احيانا اذا كان السائل يخشى عدم قدرة المسؤول على الاجابة - 00:09:57

بان ثمة مكرها له على العطاء او مكرها له على المنع ولهذا يجعل له هذه الكلمة ان شئت اذا كان هناك مكرها يخشأ على على السائل ولهذا نزه النبي صلى الله عليه وسلم الرب جل وعلا عن ذلك - 00:10:19

قال فان الله لا مستكره له فان الله لا مستكره له. اذا لا معنى لقول السائل اللهم اغفر لي ان شئت اللهم ارحمني ان شئت اللهم ادخلني الجنة ان شئت - 00:10:41

او ان ان يقول اسأل الله مثلا لصاحب اسأل الله ان يدخلك الجنة ان شاء الله او نحو ذلك هذا كله يمنع لهذه العلل الثلاثة المستفادة من هذين الحديثين حديث ابي هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال اذا دعا احدكم فلا يقول ان شئت - 00:10:56

اي لا يقول اللهم اغفر لي ان شئت اللهم ارحمني ان شئت اللهم ادخلني الجنة ان شئت اللهم اعف عنني ان شئت او نحو ذلك هذا كله لا يجوز ان يجعله آآ السائل في سؤاله - [00:11:20](#)

وليعزم المسألة وليعظم الرغبة اي ما يرغب من الله سبحانه وتعالى ان يعطيه من خيري الدنيا والآخرة فان الله لا يعظم عليه شيئا اعطاه. لا يعظم عليه شيء اعطاه وفي قوله وليعظم الرغبة فائدة مهمة وكبيرة في الدعاء - [00:11:38](#)

ان تكون همتك في الدعاء سواء في طلب خير الدنيا او خير الآخرة تكون همتك في المطالب العظام والمقاصد الجليلة وجوامع الكلم من الدعاء وليعظم الرغبة اي ما يرغب من الله سبحانه وتعالى ان يمن عليه به - [00:12:01](#)

فان الله سبحانه لا يتعاظمه شيء والحديث الثاني حديث انس قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا دعا احدكم فليعزم في الدعاء. نظير قوله فيما تقدم وليعزم المسألة - [00:12:25](#)

فليعزم في الدعاء اي ليكن دعاؤه عزما وجزما لا رخاوة فيه ولا فتور قال ولا يقل اللهم ان شئت فاعطني فان الله لا مستكره له نعم قال رحمه الله تعالى باب رفع الايدي في الدعاء - [00:12:42](#)

قال حدثنا ابراهيم بن المنذر قال حدثنا محمد بن فليح قال اخبرني ابي عن ابي نعيم وهو وهب قال رأيت ابن عمر وابن الزبير رضي الله عنهم يدعوان يديران بالراحتين على الوجه - [00:13:07](#)

ثم عقد رحمه الله تعالى هذه الترجمة باب رفع الايدي في الدعاء باب رفع الايدي في الدعاء وهذه الترجمة عقدها رحمه الله ليبين هذا الادب العظيم الرفيع بداعي الداعي ربه وسؤاله له تبارك وتعالى - [00:13:27](#)

وان مما يستحب للداعي ويندب اليه الى ان يفعله عندما يدعو الله سبحانه وتعالى ان يرفع يديه ان يرفع يديه الى الله وان يمد يديه الى الله سبحانه وتعالى مد الذليل - [00:13:54](#)

المنكسر الفقير المحتاج الى الغني العظيم تبارك وتعالى الذي بيده ازمة الامور فمد اليدين الى الله سبحانه وتعالى في في الدعاء فهذا من ادب الدعاء وقد ثبت عن نبينا عليه الصلاة والسلام - [00:14:14](#)

مد يديه في الدعاء في احاديث كثيرة حتى عد جماعة من اهل العلم ذلك من المتواتر عنه صلى الله عليه وسلم تواترا معنويا لان رفع اليدين كما يقول السيوطي رحمه الله ويقول افردت في ذلك جزءا - [00:14:38](#)

يقول ورد في ما يقرب من مئة حديث فيها ان النبي عليه الصلاة والسلام رفع يديه في الدعاء في احوال متنوعة في الاستسقاء وفي عرفة وفي رمي الجamar وفي الصفا والمروة - [00:14:59](#)

وفي موضع عديدة تبلغ الاحاديث التي فيها رفع اليدين يدي النبي صلى الله عليه وسلم في في الدعاء مئة حديث وتقابض الموضع التي مد والاحوال التي مد فيها النبي صلى الله عليه وسلم يدي ما يقارب الخمسين موضعا او حالا - [00:15:16](#)

مد فيها رسول الله صلى الله عليه وسلم يديه وهو يدعو الله جل وعلا فمد اليدين في الدعاء هذا من ادب الدعاء وليس شرطا في الدعاء ليس شرطا في في الدعاء بمعنى انه لا يجوز للانسان ان يدعو الا ان يرفع يديه ليس شرطا - [00:15:39](#)

بل لو دعا دون رفع اليدين فهذا سائغ لكن الدعاء برفع اليدين اتم واكمل وهو من ادب الدعاء ومن اسباب الاجابة وقد جاء في حديث سلمان الفارسي عن نبينا عليه الصلاة والسلام انه قال ان الله حبي كريم - [00:16:01](#)

ان الله حبي كريم يستحيي من عبده اذا رفع اليه يديه ان يردهما صفراء اي خائبتين فرفع اليدين ومدهما في الدعاء هذا من ادب الدعاء وفي الرفع برفع اليدين ومدهما الى الله جل وعلا حال الدعاء فيه فوائد عظيمة - [00:16:24](#)

ودلالات عديدة فمن دلالات رفع اليدين في الدعاء الاقرار الداعي بقدرة الله عز وجل على كل شيء وانه سبحانه وتعالى القوي المتبين العظيم الذي يذل له ويختلط وتمد اليه الايدي وترفع تذلا وخصوصا ايمانا بقدرته وقوته - [00:16:50](#)

وايمانا بان الامور بيده سبحانه وتعالى وان الفضل بيد الله يؤتى من يشاء ومن دلالات رفع اليدين ايمان الداعي بكرم الله سبحانه وتعالى وجوده وسخائه وانه سبحانه وتعالى لا يخيب عبدا مدد اليه يديه - [00:17:18](#)

ورفع اليه يديه او يعطي من سأله ويجيب من دعاه ولا يخيب تبارك وتعالى من ناداه فمد اليدين فيهما اقرار الداعي بجود الله وكرمه

واحسانه وفضله وعطائه سبحانه وتعالى وفي مد اليدين الى الله - [00:17:41](#)

ايمان بعلم الله سبحانه وتعالى بكل شيء ورؤيته سبحانه وتعالى لكل شيء يرى سبحانه وتعالى من يمد يديه الى الله يرى من يمد يديه اليه ويعلم بحاله ويسمع دعاءه ففي مد اليدين الى الله سبحانه وتعالى اقرار بذلك وايمان - [00:18:04](#)

وفي مد اليدين الى الله سبحانه وتعالى ايمان بعلو الله على خلقه وانه سبحانه وتعالى علي على خلقه مستوا على عرشه باين عن خلقه تبارك وتعالى فمد اليدين الى الله فيها الاقرار بالعلو - [00:18:26](#)

هي الاقرار بعلو الله سبحانه وتعالى اما والعياذ بالله من انتكست فطرهم في هذا الباب ولم يؤمنوا بعلو الله وجدوا علو الله وزعموا ان الله في كل مكان تعالى الله عما عما يقولون - [00:18:45](#)

فما معنی مد اليدين ورفعهما على هذا المذهب الباطل الفاسد ما معنی مد اليدين تمد اليدين في الدعاء من دلائل العلو وشواهد بل كان عليه الصلاة والسلام في بعض احواله يمد اليه يديه الى السماء - [00:19:03](#)

وفي بعظ الاحوال يرفع بصره الى السماء في في مثل قضية تحويل القبلة قد نرى تقلب وجهك في السماء كان يرفع بصره عليه عليه عليه الصلاة والسلام الى السماء يتحرى - [00:19:26](#)

وكان يمد اصبعه الى السماء يشير الى الله كما حصل في حجة الوداع قال اللهم فاشهد ثم رفع اصبعه عليه الصلاة والسلام الى السماء فهذا فيه الايمان بعلو الله تبارك وتعالى على خلقه - [00:19:46](#)

ايضا في مد اليدين الى الله سبحانه وتعالى اعلان العبد افتقاره واحتياجه الى الله وعدم غناه عن الله تبارك وتعالى فهو يقف امام الله وقفه المسكين الدليل الفقير المحتاج ولهذا مد اليدين - [00:20:05](#)

الى الله عز وجل فيها اشعار بالفقر وال الحاجة والذل والمسكينة وعدم الغنى والفقير الكامل الى الله سبحانه وتعالى الى غير ذلك من الفوائد العظيمة والدلائل المباركة التي تستفاد من رفع اليدين - [00:20:25](#)

الى الله سبحانه وتعالى حال الدعاء ثم ان الداعي الى الله سبحانه وتعالى عندما يرفع يديه الى الله جل وعلا بالدعاء ينبغي بل يتاکد عليه ان يراعي في رفعه ليديه سنة النبي - [00:20:46](#)

عليه الصلاة والسلام وهدیه المبارك فيفعل مثل ما فعل ويسأل كما سأله عليه الصلاة والسلام ويمد يديه كما مد عليه الصلاة والسلام يديه وذلك لأن كثيرا من الناس عندما يمد - [00:21:12](#)

يديه بالدعاء يمددهما بصفة او بصيغة غير واردة عن النبي صلی الله عليه وسلم ربما ان من فعلها استحسنها واستجودها وربما انه قلد غيره فيها او غير ذلك من الاسباب التي تجعل - [00:21:34](#)

بعض الناس او كثيرا منهم يمد يديه في الدعاء بصيغة غير مأثورة وطريقة غير مشروعة عن نبينا عليه الصلاة والسلام وقد جاء عنه صلی الله عليه وسلم في حديث صحيح - [00:21:58](#)

انه قال اذا سألكم الله عز وجل فاسأله ببطون الاكف اذا سألكم الله عز وجل فاسأله ببطون الاكف ولا تسأله بظهورها ومعنى قوله عليه الصلاة والسلام اسألوه ببطون الاكف اي ان بطن - [00:22:15](#)

الكف وهو الراحة راحة اليد تكون راحة اليد وقت الدعاء الى السماء يمد الانسان يديه يمد الانسان يديه الى الله سبحانه وتعالى بهذه الصفة وتكون بطون كفه الى السماء - [00:22:37](#)

ويضم يديه بعضهما الى بعض ملهمتين مجتمعة الاصابع ويكون بطن الكفين الى السماء وظهور الكفين الى الارض كما وجه الى ذلك نبينا عليه الصلاة والسلام وكما كان يفعل صلوات الله وسلمه عليه يقول اذا سألكم الله فاسأله ببطون الاكف - [00:23:01](#)

ولا تسأله بظهورها اي لا تجعل ظهر كفيك الى السماء وانما اجعل بطن الكفين الى السماء وظهور الى الارض بعض الناس عندما يدعو عندما يدعو الله سبحانه وتعالى يجعل يديه متفرقتين بهذه الصيغة بهذه الصيغة - [00:23:25](#)

والاصابع مفرقة والابهام الى السماء ويدعو بهذه الصفة. يمد يديه بهذه الصفة وهذا فيه مخالفة لما وجه اليه النبي عليه الصلاة والسلام ومباعدة لما ارشد اليه عليه الصلاة والسلام ولما فعل - [00:23:47](#)

ايضا يسن للداعي كما دل على ذلك بعض النصوص والآثار ان تكون يديه عندما يمدھما الى الله سبحانه وتعالى محاذية المنكبين او قريبا منهما تكون محاذية للمنكبين او قريبة من من المنكبين عندما يدعوا الله عز وجل - [00:24:08](#)

بعض الناس عندما يدعوا يجعل لا يدھ قريبا من سرته او الى اسفل من سرته مما يشعر بعدم المبالاة وعدم الاهتمام تكون يديه الى السرة او قريبة من السرة مرتخية الى اسفل - [00:24:30](#)

ليس فيهما مد ولا رفع وانما فيهما ارتخاء ونزول الى اسفل فمثلك هذه الصيغة التي يقع فيها بعض الناس ايضا هي مخالفه لھدی النبی عليه الصلاة والسلام. وربما ايضا فعل بعض الناس عندما يريد ان يدعوا الله سبحانه وتعالى - [00:24:47](#)

ربما فعل امرا لا يشرع له فعله ولا دليل له على على فعله من هدی النبی الکریم عليه الصلاة والسلام فيلاحظ بعض الناس عندما يريد ان يبدأ بالدعاء دعاء الله سبحانه وتعالى يمسح اليدين احداھما بالآخر او - [00:25:07](#)

ما ضرب اليدين احداھما بالآخر ثم رفع يديه ودعا وهذا امرا لا اصل له ولا دليل عليه في سنة النبی الکریم صلوات الله وسلامه عليه فالشاهد ان المسلم في دعائه لله تبارك وتعالى ينبغي عليه ان يراعي السنة وان يهتدي وان يهتدي بهدی نبینا - [00:25:28](#)

کریم عليه الصلاة والسلام ولا يفعل اي قربة او عبادة او امرا يتقرب به الى الله سبحانه وتعالى بیدیه لم يشرعه الله له واظرب هنا واظرب هنا بمثالین او اظرب على ذلك مثالین - [00:25:51](#)

ي فعلهمما بعض الناس ولا اصل لهمما في السنة يلاحظ بعض الناس عندما يؤذن المؤذن عندما يؤذن المؤذن اذا قال اشهد ان محمدما رسول الله يمسك اصبعیه ويقبل بهما ويقبل الابهام - [00:26:08](#)

بفمه او يضع الابهامين عند فمه ويقول حبیبی وقرة عینی وكلام نحو ذلك ثم يمسح بهما عینیه عند اشهد ان محمدما رسول الله يفعل ذلك مرتین وهذا ورد فيه حديث لا اصل له - [00:26:29](#)

واورده اهل العلم في كتب الموضوعات كتب الاحادیث المکذوبة على النبی صلی الله علیه وسلم واکثر الاحادیث اکثر الكتب التي الفت في الموضوعات اوردت هذا الحديث وبينت انه حديث لا اصل له عن نبینا عليه الصلاة والسلام لان هناك حديث لا اصل له فيه ان ان من فعل ذلك لم - [00:26:48](#)

يصب بالرمد ابدا ان من يفعل ذلك لم يصب بالرمد ابدا. ولو صح هذا الحديث لتسابقن الى فعله. ولتبارينا القيام به لكنه لم يصح عن نبینا عليه الصلاة والسلام فلا يجوز لمسلم ان يفعله لانه شيء لا اصل له وامر - [00:27:11](#)

لا دليل عليه من کلام نبینا وھدیه صلوات الله وسلامه علیه. فما يفعله بعض العوام عندما يسمع المؤذن يقول اشهد ان محمدما رسول الله فيقبل الابهام ويضع الابهام على عینیه ويقول حبیبی وقرة عینی ونحو ذلك الكلام هذا کله - [00:27:31](#)

کلام لا اصل له ولا دليل عليه في هدی نبینا صلوات الله وسلامه علیه. ومن يطالع الكتب التي الفھا اهل العلم في وهي کثیرة يجد انهم اوردوا هذا الحديث في جملتها وبينوا انه حديثا لا اصل له عن نبینا صلی الله علیه وسلم - [00:27:51](#)

لا يحل ولا يجوز العمل بحديث هذا شأنه وهذه صفتھ المثال الآخر انه يلاحظ على بعض الناس عندما ينقضی من الصلاة بعد ان يسلم يضع يده اليمنی على ناصیتھ يضع يده اليمنی على ناصیتھ وربما مسح بهما الناصیة وتمت بکلاما. وربما انهم يقولون بسم الله الذي لا اله الا - [00:28:11](#)

الا هو الرحمن الرحيم مع اضافة على ذلك وهي جاءت في حديث في المعجم الاوسط للطبراني لكن بين اهل العلم حديث النبی علیه الصلاة والسلام بأنه حديث لا يثبت ولا يصح عن رسولنا صلی الله علیه وسلم فلا يجوز العمل - [00:28:38](#)

والعمل انما يكون بالمؤثر وبالصحيح الثابت عن رسول الله صلوات الله وسلامه علیه الشاهد ان رفع اليدين في الدعاء فھذا من ادب الدعاء والذی ينبغي على المسلم ان يتحرأه في دعائه - [00:28:58](#)

هو هدی نبینا الکریم وسنته القویمة صلی الله علیه وسلم فیاًنسی به ويقتدي به صلوات الله وسلامه علیه. اذا هذه الترجمة التي عقدھا الامام البخاري رحمة الله تعالى قال باب الرفع الایدي في الدعاء عقدھا لبيان هذا اللادب العظیم من ادب الدعاء وما في هذا من الذل والخضوع - [00:29:18](#)

انكسار بين يدي الله تبارك وتعالى. واورد في هذه الترجمة احاديث واثار كثيرة جدا في بيان هذا الادب الكريم في في التوجه الى الله سبحانه وتعالى بالدعاء بدأ ذلك بهذه الرواية - [00:29:44](#)

عن ابي نعيم قال رأيت ابن عمر وابن الزبير رضي الله عنهم يدعوان يديران بالراحة يديران بالراحتين على الوجه يديران بالراحة على الوجه قال رأيت ابن عمر يدعوان رأيت ابن عمر وابن الزبير يدعوان يديران بالراحة على الوجه. معنى يديران بالراحة على - [00:30:06](#)

الوجه اي ان اليد تكون مضمومة بعضها الى الى بعض تكون مضمومة بعضها الى وجهه ولهذا بعض العلماء قالوا ان لرفع اليدين في الدعاء صيقتين الصيفة الاولى ان يجعل بطونهما الى السماء - [00:30:38](#)

ان يجعل بطون اليدي الى السماء وظهورهما الى الارض كما سبق بيانه وذكر الدليل عليه والصيغة الثانية ان يجعل اليدين مقنعتين للوجه مقنعتين للوجه بهذه الصيغة يغطي بوجهه يديه وتكون ظهور اليدين الى القبلة وبطون اليدين الى الوجه - [00:30:59](#) وهذه الصيغة يفيدها هذا الاثر لو كان قد صح لكن في في سنته كلام فهو يفيد انهما كانا يديران بالراحتين الراحة يديران بالراحتين ان يضعان الراحتين على الوجه مقنعتين للوجه مغطتين له وظهور الكفين الى - [00:31:22](#)

القبلة فلو صح هذا الاثر يفيد هذه الصيغة في الدعاء وليس معنى قوله يديران راحتين على الوجه انهما يمسحان ليس المراد بقوله يديران بالراحتين على الوجه انهما يمسحان باليدين او بالراحتين الوجه - [00:31:46](#)

واذا تأملنا الصيغة نجد انها لا تفيد ذلك قال يدعوان يديران بالراحتين على الوجه فهذا مد لليدين ولهذا اورد اورده البخاري رحمة الله تعالى في باب رفع اليدين في الدعاء - [00:32:12](#)

دلالة الحديث للترجمة مشروعية الرفع مشروعية الرفع ومد اليدين الى الله سبحانه وتعالى حال الدعاء فهما لا لا يفيدان مشروعية المسح مسح الوجه باليدين بعد الدعاء او في اثناء الدعاء - [00:32:30](#)

ولهذا قال الشيخ بكر ابو زيد حفظه الله تعالى في رسالة له صغيرة مطبوعة بعنوان جزء في مسح اليدين بعد رفعهما مسح اليدين بالوجه اه مسح الوجه باليدين بعد رفعهما - [00:32:50](#)

في الصفحة الثانية والخمسين قال هذا الترجمة اي عند الامام البخاري في الادب المفرد قوله باب رفع اليدين في الدعاء تدل على ان المراد بهذا الاثر اي هذا الاثر ابن عمر وابن الزبير ان المراد بهذا الاثر رفع اليدي في - [00:33:10](#)

دعاء لا المسح رفع اليدي في الدعاء لا المسح ولهذا قال شارحه حيث تكون راحتاه مقنعتين لوجهه حيث تكون راحتاه مقنعتين لوجهه وهذه الصيغة في الرفع كما سبق الاشارة الى ذلك ان يجعل بطون الكفين الى الوجه وظهورهما الى - [00:33:29](#)

وظهورهما الى القبلة واما قضية المسح مسح الوجه اه بعد الدعاء فيقول شيخ الاسلام ابن تيمية رحمة الله ورد في ذلك حديث او حديثان عن النبي صلى الله عليه وسلم لا تقوم بهما - [00:33:54](#)

حججة لا تقوم بهما حجة. فورد في المسح مسح الوجه باليدين بعد الدعاء حديثان عن النبي صلى الله عليه وسلم لكن لا تقوم لا تقوم بهما حجة اي هما غير ثابتين عن النبي صلى الله عليه وسلم فلا يعملا بهما لعدم ثبوتهما - [00:34:14](#)

عنه صلوات الله وسلامه عليه نعم محمد ابن ابن فريح ووالده فيهما ضعف ولهذا ضعف هذا الاثر اه بهما نعم قال حدثنا مسدد قال حدثنا ابو عوانة عن سماك ابن حرب - [00:34:34](#)

عن عكرمة عن عائشة رضي الله عنها زعم انه سمع انه رأت النبي صلى الله عليه وسلم يدعو رافعا يديه يقول انما انا بشر فلا تعاقبني ايما رجل من من المؤمنين اذيته او شتمته - [00:34:53](#)

فلا تعاقبني فيه ثم اورد رحمة الله تعالى هذا الحديث عن ام المؤمنين عائشة رضي الله عنها انها رأت النبي صلى الله عليه وسلم رأت النبي صلى الله عليه وسلم يدعو رافعا يديه - [00:35:17](#)

وهذا موضع الشاهد من هذا الحديث للترجمة رفع اليدي في الدعاء رفع اليدي في الدعاء فام المؤمنين عائشة رضي الله عنها رأت النبي عليه الصلاة والسلام يدعو رافعا يديه اي الى الله سبحانه وتعالى - [00:35:35](#)

يقول اي النبي صلى الله عليه وسلم انما انا بشر انما يتأمل ويفق المسلم هنا في قول النبي عليه الصلاة والسلام وهو رافع يديه الى الله يدعو - 00:35:54

ويقول انما انا بشر فهذا باب من ابواب التوحيد الذي ينبغي ان يفهم التوحيد المسلم من خالله قال يمد يديه او رأت النبي صلى الله عليه وسلم مادا يديه ويقول انما انا بشر - 00:36:11

فالبشر الذي يمد يديه الى الله مفتقر وسائل وطالبا هل يصح ان يسأل ويطلب هل يصح ان يدعى ويرجى هل يصح ان يتوجه اليه بالسؤال والطلب ؟ حاشا وكلا والله فهو عليه الصلاة والسلام بشر وعبد لا يعبد بل رسول يطاع ويتبع صلى الله عليه وسلم ومن جهل هذه الحقيقة - 00:36:29

وخي عليه هذا الامر من مقام التوحيد واصل الدين فربما توجه في سؤاله وطلبه الى النبي صلى الله عليه وسلم قائلا مدد او اغثني او اسألك كذا او لا تحرمني من كذا - 00:36:56

او نحو ذلك من الدعوات والسؤالات التي لا يجوز التوسل لا يجوز التوجه بها الا الى الله تبارك وتعالى فهذا نبينا واما منا وقدوتنا صلوات الله وسلامه عليه رأته ام المؤمنين مادا يديه الى الله يدعوه ويقول انما - 00:37:12

انا بشر ويقول انما انا بشر فالبشر الذي يدعو الله ويرفع يديه محتاجا مفتقر الى الله لا غنى له عنه طرفة عين ليس له احقيه في شيء من العبادة فالعبادة حق لله - 00:37:32

لا يتوجه فيها الا الى الله ولا ولا يلجا فيها الا الى الله سبحانه وتعالى لا يسأل النبي عليه الصلاة والسلام ولا غيره فالسؤال والطلب والالتجاء انما يكون لرب البشر لا ل احد من - 00:37:51

تري كائنا من كان ولها قال نبينا مد مد يديه وقال انما انا بشر وفي قوله عليه الصلاة والسلام انما انا بشر اعلان لفقره واحتياجه وذله وانكساره بين يدي ربه جل وعلا. فهو اكمل البشر عبودية - 00:38:07

واكملهم ذلا وخطوها وانكسارا بين يدي الله تبارك وتعالى. قال انما انا بشر فلا تعاقبني فلا تعاقبني اي على ما اقول او على ما جاء مني من كلام او اقوال او نحو ذلك لا تعاقبني فهو عليه الصلاة والسلام بشر - 00:38:31

ويسأل الله ويرجو الله ان لا الا يعاقبه ويسأل الله الا يضله كما في الصحيحين كان يقول في دعائه عليه الصلاة والسلام اللهم لك اسلمت وبك امنت وعليك توكلت واليک ابنت وبك خاصمت اعوذ - 00:38:51

بعزتك لا الله الا انت ان تظلني فانت الحي الذي لا يموت والجن والانس يموتون وكان عليه الصلاة والسلام في كل مرة يخرج فيها من بيته يقول اللهم اني اعوذ بك ان اضل او اضل او اذل او اذل او اظلم او اظلم - 00:39:10

او اجهل او يجهل علي هو عليه الصلاة والسلام بشر وفقيه الى الله سبحانه وتعالى ومحاج اليه ولا يملك عليه الصلاة والسلام هداية لاحد ولا يملك غناء لاحد ولا يملك شفاء لاحد لا يملك شيئا من ذلك الا الله تبارك وتعالى - 00:39:27

قال انما انا بشر فلا تعاقبني. ايما رجل من المؤمنين اذيته او شتمته فلا تعاقبني فيه فلا تعاقبني فيه وهذا نظيره من معنا سابقا انه عليه الصلاة والسلام سأله الله عز وجل ان يجعل كل دعوه دعاها على احد - 00:39:51

ان يجعلها رحمة عليه ان يجعلها رحمة عليه. وهنا يقول لا تعاقبني في ذلك فايما رجل من المؤمنين او شتمته فلا تعاقبني فيه فهذا كله من كمال ذله واباته وتواضعه - 00:40:13

صلوات الله وسلامه عليه. والشاهد من هذا الحديث للترجمة هو مد اليدين الى الله سبحانه وتعالى في الدعاء وانه من من اداب الدعاء واسباب الاجابة نعم قال حدثنا سفيان قال حدثنا ابو الزناد عن الاعرج عن ابي هريرة رضي الله عنه انه قال - 00:40:31

قدم الطفيلي ابن عمر الدوسي رضي الله عنه على رسول الله صلى الله عليه واله وسلم فقال يا رسول الله ان دوسا قد عصت وابت. فادعوا الله عليها فاستقبل رسول الله صلى الله عليه وسلم القبلة ورفع يديه - 00:40:58

فظن الناس انه يدعو عليهم فقال اللهم اهد دوسا وات بهم ثم اورد رحمه الله تعالى حديث ابي هريرة في قصة قدوم الطفيلي ابن

عمر الدوسي رضي الله عنه على رسول الله صلى الله عليه وسلم - 00:41:20

فقال يا رسول الله ان دوسا قد عصت وابت عصت الله وابت تستجيب لدینه وان ترخص لدینه تبارك وتعالى فعنصت عن عن عن الطاعة وابت قبول الدين الذي بعث به رسول الله صلى الله عليه وسلم فادعوا الله عليها - 00:41:41

يقول ذلك وهو دوسي لكن الامر بلغ عنده مبلغا عظيما واستثناء استثناء بالغا من حالهم وشدة اعراضهم وانصرافهم عن دين الله تبارك وتعالى فجاء الى النبي عليه الصلاة والسلام وقال ادعوا الله عليهم ادعوا الله - 00:42:02

عليهم اي لانهم عصوا وابتوا وامتنعوا من قبول ما جئت به ودعوت اليه من التوحيد والعبادة والاخلاص لله عز وجل والبعد عن الشرك ابو ذلك وعصوا فادعوا الله عليهم. جاء يطلب من النبي عليه الصلاة والسلام ان يدعو عليهم - 00:42:23

قال فاستقبل رسول الله صلى الله عليه وسلم القبلة ورفع يديه وهنا ذكر اهاديين من ادب الدعاء استقبال القبلة ورفع اليدين واستقبال القبلة ادب من ادب الدعاء وليس شرطا من شرطه - 00:42:45

استقبال القبلة ادب من ادب الدعاء وليس شرطا من شرطه بمعنى انه لا يلزم الداعي ان يستقبل القبلة ولا يجب على الداعي ان يستقبل القبلة. عندما يريد ان يدعوا الله لكنه اذا استقبل القبلة - 00:43:06

فهذا ماذا؟ اكمل اكمل في في دعائه فاستقبال القبلة ادب من ادب الدعاء وليس شرطا من شروط الدعاء وكذلك رفع الابدين عز وجل عند الدعاء ادب من ادب الدعاء وليس شرطا من شروطه - 00:43:21

فذكر هنا اهاديين استقبال القبلة ورفع اليدين فهو عليه الصلاة والسلام عندما طلب منه الطفيلي ان يدعوا على دوس توجه صلى الله عليه وسلم الى القبلة وفي هذا من الفائدة - 00:43:41

ان قبلة المسلمين في الدعاء هي قبلتهم في الصلاة ان قبلة المسلمين في الدعاء هي قبلتهم في الصلاة ولهذا لما آآ اراد عليه الصلاة والسلام آآ ان يدعوا استقبال القبلة. استقبال القبلة وتوجه الى القبلة. فقبلة المسلمين في الدعاء - 00:43:58

هي قبلتهم في الصلاة ليس للمسلمين قبلتين قبلة للدعاء وقبلة للصلاه بل قبلتهم واحدة في صلاتهم ودعائهم اه وهي الكعبة يتوجهون اليها اذا ارادوا الدعاء ويتوجهون اليها اذا ارادوا الصلاة - 00:44:21

واقول ذلك منبها الى ان بعض اهل الضلال من ينكرون علو الله ولا يؤمنون به يقولون ان مد اليدين الى الله عز وجل عند الدعاء لان السماء قبلة الدعاء وهذا كلام باطل - 00:44:41

يقولون لان السماء قبلة الدعاء ولهذا تمد اليدين الى السماء لا ان الله في العلو وانما لان السماء قبلة دعاء هذا كلام باطل فليس لل المسلمين قبلتين قبلة المسلمين واحدة وهي الكعبة - 00:44:58

ويتوجه اليها المسلم في دعائه وفي عبادته وصلاته ولو كان الامر كما يزعمه هؤلاء الزاعمون ويدعوه هؤلاء المدعون ان السماء قبلة الدعاء ان السماء قبلة الدعاء فالقبلة قبلة الانسان هي ما يستقبله الانسان بوجهه - 00:45:15

قبلة الانسان هو ما يستقبله الانسان بوجهه لا لا ما يمد اليه يديه قبلة الانسان هو ما يستقبله الانسان او هي ما يستقبله الانسان بوجهه. ويتجه اليه بوجهه فلو كان الامر كما يدعى هؤلاء ان السماء قبلة الدعاء - 00:45:41

للزم اصحاب هذا الفهم المعوج والقول العاطل الذي لا اصل له للزهم على هذا المذهب ان يستلقي الواحد على ظهره حتى تكون السماء قبل وجهه ثم يدعوا ولا يدعوا الا بهذه الصفة وهذا لا ي قوله احد - 00:46:02

وهذا لا ي قوله احد فالشاهد ان هذا من التحريرات الباطلة تحريرات اهل البدع التي يريدون التوصل منها الى انكار صفات الله سبحانه وتعالى الثابتة له جل وعلا في كتابه وسنة نبيه صلوات الله وسلامه عليه. الشاهد ان استقبال نبينا عليه الصلاة والسلام للكعبة في دعائه لان - 00:46:21

ان الكعبة قبلة المسلمين في الدعاء كما انها قبلتهم في الصلاة واستقبال القبلة حال الدعاء ثبت عن نبينا عليه الصلاة والسلام في هذا الحديث وفي احاديث كثيرة جدا مثل وقوفه في عرفة استقبل - 00:46:44

القبلة ومثل ايضا وقوفه في بعد رمي جمرة العقبة بعد رمي للجمرة الصغرى والجمرة الوسطى استقبال القبلة وعند وقوفه على الصفا

والمروة استقبل القبلة ودعا عليه الصلاة والسلام فاستقبل القبلة في الدعاء ادب من - 00:47:04

اداب ثبت عن النبي عليه الصلاة والسلام في غير ما حديث قال فطن الناس انه يدعو عليهم. لان الذي طلب منه ماذا طلب من ان يدعو عليهم. الطفيلي قال ادعوا عليهم - 00:47:24

فاستقبل القبلة ومد يديه والذي طلب منه ان يدعو عليهم فطن الناس انه يدعو عليهم حتى قال بعضهم هلك الدوس مجرد ما رفع النبي عليه الصلاة والسلام ومد يديه الى السماء وقد طلب منه ان يدعو عليهم قال بعض الناس - 00:47:42

سلك الدوس لانه سيدعو عليهم فيهلكون بدعاء النبي عليه الصلاة والسلام عليهم فماذا قال في دعائه؟ وهذا من رحمته هذا من رحمته عليه الصلاة والسلام الرحمة التي ملأت قلبه صلى الله عليه وسلم وما ارسلناك الا رحمة للعالمين فمد يديه - 00:48:00

الى السماء وقال اللهم اهد دوسا وات بهم هذا الذي دعا به قال اللهم اهد دوسا سأله ان يهديهم اي ان يهدي قلوبهم للايمان وان يشرح صدورهم للدخول في هذا الدين. وان يأتي بهم اي ان يقبل بهم على هذا الدين ويأتون راغبين مقبلين - 00:48:24

واستجابة الله سبحانه وتعالى دعاءه ووهى اكثراهم الى هذا الدين فدعوا لهم صلوات الله وسلامه عليه والشاهد من الحديث مد اليدي في الدعاء حيث ان النبي عليه الصلاة والسلام استقبل القبلة ورفع يديه صلوات الله وسلامه - 00:48:47

وعليه نعم قال حدثنا محمد بن سلام قال اخبرنا اسماعيل بن جعفر عن حميد عن انس رضي الله عنه انه قال قحط المطر عاما فقام بعض المسلمين الى النبي صلى الله عليه وسلم يوم الجمعة - 00:49:08

فقال يا رسول الله قحط المطر واجدب الارض وهلك المال فرفع يديه وما يرى في السماء من سحابة فمد يديه حتى رأيت بياض ابطيه يستسقي الله فما صلينا الجمعة حتى اهم الشاب القريب الدار الرجوع الى اهله - 00:49:32

فdamت الجمعة فلما كانت الجمعة التي تليها فقال يا رسول الله تهدمت البيوت واحتبس الركبان فتبسم لسرعة ملال ابن ادم وقال بيده اللهم حوالينا ولا علينا. فتكشطت عن المدينة ثم اورد رحمة الله هذا الحديث في رفع اليدي في الدعاء - 00:49:56

الحديث انس ابن مالك رضي الله عنه قال قحط المطر عاما اي عاما من الاعوام في حياة النبي عليه الصلاة والسلام. ومعنى قحط اه المطر اي ان الارض اصابها القحط والجذب بسبب انحباس الامطار - 00:50:27

وتأخرها عن وقت نزولها ويحصل بذلك يبس الارض وجفافها جفاف الضرع وتضرر الناس ويحصل بذلك اظرار عديدة فجاء اعرابي يشكو الى النبي صلى الله عليه وسلم ويذكر له هذه الحال ويطلب منه ان يدعوا الله جل وعلا - 00:50:48

وهذا فيه من الدلالة مشروعية اه طلب الدعاء مشروعية طلب الدعاء مثلا يقال اه ادعوا الله لنا او استسقي لنا او نحو ذلك فهذا امر مشروع دلت عليه السنة كما في هذا الحديث وغيره من الاحاديث - 00:51:15

وهو لا يطلب الا من الاحياء يطلب من الرجل الصالح الحي اما الرجل الصالح الغائب او الرجل الصالح الميت فلا يجوز ان يطلب منه مثل شخص هنا ويكلم شخصا في اقصى الدنيا هكذا - 00:51:35

بدون الوسائل الحديثة بدون وسائل اتصال حديثه يخاطبه يقول استسقي لنا او اسأل الله ان يشفيبني هذا باطل او ان يخاطب ايضا الاموات ويدعو الاموات يسألهم هذا من الشرك بالله سبحانه وتعالى - 00:51:58

توجه للمقبرين وسؤال الاموات آآ طلب الدعاء من الصالحين الاحياء جائز اما الصالح الغائب او الصالح الميت لا يجوز لهذا جاء في صحيح البخاري ان نبينا عليه الصلاة والسلام قال لام المؤمنين عائشة رضي الله عنها - 00:52:16

في في قصة اوردها البخاري في صحيحه قال لها عليه الصلاة والسلام ان كان ذاك وانا حي استغفرت لك ان كان ذاكي وانا حي استغفرت لك فتقريعه عليه الصلاة والسلام هنا بكونه حيا - 00:52:39

دليل على انه ماذا مات لا يستغفر لاحد واما الاية التي يستدل بعضهم بها على مشروعية ذلك فهي فهو استدلال في غير بابه ولو انهم اذ ظلموا انفسهم جاؤوك فاستغفروا الله واستغفروا لهم الرسول هذا انما هو - 00:52:58

في حياته عليه الصلاة والسلام وليس بعد مماته. والسياق يتعلق بالمنافقين. كما يعلم ذلك من يقرأ السياق كاملا في سورة النساء يقول ولو انهم اذ ظلموا انفسهم جاؤوك فاستغفروا الله واستغفروا لهم الرسول هذا في حياته. اما بعد حياته - 00:53:16

فهذا امر لا يجوز ولا يشرع لهذا قال عليه الصلاة والسلام لام المؤمنين عائشة ان كان ذاك وانا حي استغفرت لك وربما استدل بعضهم بحديث لا يثبت عن النبي عليه الصلاة والسلام - [00:53:37](#)

انه قال اه اه تعرض علي اعمالكم فما كان فيها من خير حمدت الله وما كان فيها من غير ذلك استغفرت لكم. وهذا حديث لا يصح. ولا يجوز الاستدلال به - [00:53:54](#)

بعد ثبوته عن النبي عليه الصلاة والسلام. وبهذا نعلم ايها الاخوة ان من يستدلون على مشروعية هذا الامر فاستدلالهم لا تخرج عن امرين اما ان يستدلو بشيء ثابت لكنهم يستدلون به على غير بابه - [00:54:08](#)

او يستدلون بشيء لا يثبت وما لا يثبت عن نبينا عليه الصلاة والسلام لا حجة فيه اذا هذا الذي ذكره انس امر مشروع في حياة النبي عليه الصلاة والسلام معه وبعد حياته مع غيره من اهل التقى والصلاح. ولهذا لما قحطت الارض - [00:54:25](#) واجدت الديار في زمن عمر عدل عمر عن التوسل بالنبي عليه الصلاة والسلام الى التوسل العباس اي بدعائه. وقال كلمته المشهورة

اللهم كنا نتوسل اليك بعم الله انا كنا نتوسل اليك بنبينا والان نتوسل اليك بعم نبينا قم يا العباس فادعوا الله - [00:54:48](#)

لنا وقوله عليه الصلاة والسلام كنا نتوسل اليك بنبينا ما معناه هل المراد بذاته او بجاهه او بمكانته او بقدرها؟ لا والله. المراد بدعائه. مثل ما حصل من هذا الاعرابي قال ادعوا الله لنا. المراد - [00:55:11](#)

بدعائه والمراد بقول عمر والان نتوسل اليك بعم نبينا اي بدعائه ولهذا قال له قم يا العباس فادعوا الله لنا فقدمه عليهم يدعوا وهم يؤمنون هذا هو المراد وهذا هو المشروع. قال قحطت الارض - [00:55:29](#)

او قحط المطر عاما فقام بعض المسلمين وفي بعض الروايات انه اعرابي جاء الى النبي عليه الصلاة والسلام وهو يخطب وخطبه وقت خطبة يوم الجمعة فقال يا رسول الله قحط المطر - [00:55:49](#)

واجدت الارض وهلك المال فرفع عليه الصلاة والسلام يديه وما يرى في السماء من سحابة وهذا فيه من الفائدة انه يشرع للامام والمأمورين اذا استسقوا وقت خطبة الجمعة ان يرفعوا ايديهم - [00:56:06](#)

اما الدعاء اما اما رفع اليدين بالدعاء وقت الخطبة من الامام او من المأمورين فهذا لا يشرع في غير الاستسقاء لا يشرع لل المسلم ان يرفع يديه وقت الخطبة لا يشرع ذلك لا للامام ولا للمأمورين الا اذا استسقى كما فعل النبي عليه الصلاة والسلام هنا - [00:56:28](#) رفع يديه والصحابة رفعوا ايديهم بهذه صيغة تشرع وقت الاستسقاء عند عندما يخطب الامام ولهذا انكر الصحابة رضي الله عنهم على من رفع يديه بالدعاء وقت خطبة وانكروا ذلك - [00:56:51](#)

لان النبي صلى الله عليه وسلم لم يفعل ذلك صلوات الله وسلامه عليه قال فمد يديه حتى رؤي بياض ابطيه حتى رؤيا بياض ابطي اي رؤيا بياض الابطين هذا الابط - [00:57:11](#)

وهنا ينبغي ان ان يعرف ان رؤية البياض بياض الابط عندما يمد الانسان يديه لا يكون الا عندما يبالغ في الرفع. اما الرفع العادي مثل الذي اشرنا اليه قبل قليل وهو - [00:57:29](#)

وان يمد يديه الى حذو المنكبين بهذه الصيغة في الرفع لا ترى عثرة الابط ولا لا يرى ايضا العضد فلا يرى الابط ولا يرى العضد لان الرفع العادي في الدعاء وفي المسألة بهذه الصيغة حتى لو قطع به - [00:57:47](#)

وجهه فان عفرة الابط او بياض الابط لا يرى اذا رؤية عفرة بياض الابط عندما يبالغ في الرفع ولهذا قال في هذا الحديث قال حتى رأيت بياض ابطيه يستسقى الله - [00:58:06](#)

يستسقى الله وبهذا نعلم ان لرفع اليدين في الدعاء احوال ومراتب بحسب نوع الدعاء وهم ثلاثة مراتب دلت عليهما سنة النبي عليه الصلاة والسلام فيما رواه ابو داود عن ابن عباس مرفوعا وووو - [00:58:29](#)

قال المسألة ان ترفع يديك حذو منكبيك المسألة ان ترفع يديك حذو منكبيك المسألة ما هي الدعاء المعتاد الدعاء المعتاد في الاحوال كلها ان ترفع يديك حذو منكبيك هذه المسألة - [00:58:52](#)

ان ترفع يديك حذوا منكبيك هذا هو المنكب فرفع اليدين حذو المنكب اي الى المنكب او قريبا منه. زادت شيء قليل نقصت شيء قليل

لا يؤثر المهم ان تكون حذو المنكبين - 00:59:12

فهذه الصيغة في الرفع التي هي المسألة تكون اليدين حذو المنكبين اي محاذية للمنكبين وفي هذه الصيغة لا ترى اه لا يرى بياض الابط لا يرى بياض الابط كما تلاحظون الان لا يرى بياض الابط لانه رفع عادي الى حذو المنكبين هذا الدعاء المعتاد عامه الدعاء - 00:59:26

قال المسألة ان ترفع يديك حذو منكبيك او نحوهما يعني او قريباً منها وزاد قليل او نقص قليل لا يؤثر قال والاستغفار وفي بعض الروايات والاخلاص ان تشير باصبع واحدة مثل ما يحصل في التشهد - 00:59:49

وايضاً في خطبة الجمعة كان عليه الصلة والسلام يشير باصبع واحدة فالاستغفار او الاخلاص فيشير فيه باصبع واحدة فهذه صيغة في الرفع مثل ما عندما ندعوه في في التشهد نشير باصبع واحدة 01:00:13

فهذا هذه المرتبة الثانية المرتبة الثالثة وهي التي جاءت هنا في حديث انس قال والابتهاه قال والابتهاه ان تمد يديك جمیعاً والابتهاه ان تمد يديك جمیعاً مد اليدين جمیعاً هذا في الابتهاه يعني في الشدة في النوازل في الخطب في الامور الملمة - 01:00:32

في الشدائدي في الكربات تمد اليدين مدا تمد اليدين مدا يقول فمد يديه حتى رأيت بياض ابطيه وجاء في بعض الروايات ان بطون كفيه الى الارض او حتى صارت ظهور كفيه الى السماء - 01:00:59

ظهور الكفين الى السماء مد يديه الان عرفنا ان الصيغة المعتادة في في المد هي هذه حتى تكون حذو المنكبين اما في الاستسقاء والشدائدي والنوازل يرفع اليدين بهذه الصيغة ظهر الان بياض الابل - 01:01:21

ويرى ايضاً العضد واصبحت بطون واصبحت ظهور الالاف تقريراً الى السماء لم تصبح بطوننا لان هذه في المبالغ فالبالغ اصبحت الظهور الى السماء لانه عليه الصلة والسلام في الاستسقاء كان يفعل هكذا يجعل بطون الى الارض والظهور الى السماء وانما كان - 01:01:42

مدوا يديه يرفع اليدين مبالغة في المد فاذا مد اليدين اصبحت ظهور الالاف الى السماء وبطون الالاف الى الارض او الى وجه الانسان فهذه وهذه الصيغة تكون في الابتهاه او في الشدائدي او في آآ الكروبات او في النوازل والاحوال الملمة اما بقية الدعاء - 01:02:08

فانها تكون اه تكون اه يكون الوضع اه على الطريقة المعتادة بحيث تكون بطون الالاف الى السماء وتكون اليدين حذو المنكبين وهذا التحقيق في في هذه المسألة بين وقرر شيخ الاسلام ابن تيمية رحمة الله عليه في في مواضع من كتبه واستند في ذلك الى هذا الحديث - 01:02:32

الذى في سنن ابي داود والى حديث انس وغيره من الاحاديث الواردة في هذا الباب قال انس رضي الله عنه في هذا الحديث فمد يديه حتى رأيت بياض ابطيه فمد يديه حتى رأيت بياض ابطيه - 01:02:59

جاء هذا الحديث في بعض روایاته بلفظ قال فيه انس كان النبي صلی الله علیه وسلم لا يرفع يديه في شيء من دعائه الا في الاستسقاء وهو في الصحيحين بهذا اللفظ - 01:03:18

قال كان لا يرفع صلی الله علیه وسلم يديه في شيء من دعائه الا الاستسقاء واستشكل ذلك بعض اهل العلم لان رفع اليدين في غير الاستسقاء ورد في احاديث كثيرة وعندنا في هذه الترجمة احاديث كثيرة جداً فيها رفع النبي صلی الله علیه وسلم يديه في غير الاستسقاء - 01:03:35

حديث الطفيلي وحديث عائشة رضي الله عنها واحاديث كثيرة جداً اه ذكر السيوطي كما اشرت الى انها تقارب المئة والاحوال التي فيها الرفع تقارب الخمسين فقول انس كان لا يرفع يديه في شيء من دعاءه الا في الاستسقاء اشكل على بعض اهل العلم بل ظن بعضهم ان - 01:04:00

ان رفع اليدين لا يشرع في اي دعاء الا في الاستسقاء وهذا مخالف للحاديث الكثيرة الواردة عن نبينا صلی الله علیه وسلم التي فيها رفع رفعه عليه الصلة والسلام ليديه في الدعاء - 01:04:25

والجمع بين هذا الحديث والحاديـث الـآخرـي ان المـنفي هـنا في حـديث اـن الصـفة لـيس عـموم الرـفع وـانـما صـفة من صـفاتـه فـقول اـنس هـنا
كان النـبـي صـلـى الله عـلـيـه وـسـلـم لا يـرـفـع يـدـيه فـي شـيـء مـن دـعـائـه الاـ فـي الـاسـتـسـقـاء مـاـذا اـرـاد - 01:04:42

ماـذا اـرـاد؟ اـرـاد صـفة مـعـيـنة وـهـيـ المـدـ اـمـا الرـفع المـعـتـاد هـذـا ثـابـت فـاـذا يـحـمـل قول اـنس رـضـي الله عـنـه كان صـلـى الله عـلـيـه وـسـلـم لا يـرـفـع
يـدـيه فـي شـيـء مـن دـعـائـه الاـ فـي الـاسـتـسـقـاء ايـ الرـفع الشـدـيد - 01:05:07

ايـ الرـفع الشـدـيد وـهـذـا يـبـيـن لـنـا خـطـاـ بـعـض النـاس فـي الدـعـاء المـعـتـاد يـرـفـع يـدـيه رـفـعاـ شـدـيدـاـ عـلـى خـلـاف سـنـة النـبـي
عـلـيـه الـصـلـاـة وـالـسـلـام وـخـلـاف ماـذـكـر اـنـس هـنـا قـال كان لاـ يـرـفـع يـدـيه ايـ رـفـعاـ شـدـيدـاـ وـمـا شـدـيدـاـ الاـ فـي الـاسـتـسـقـاء - 01:05:26
الـاـ فـي الـاسـتـسـقـاء فـفـي مـثـل هـذـه الـحـال يـشـرـع مـدـ الـيـدـيـن يـمـدـهـمـا مـاـذا كـمـا جـاءـ فـي يـمـدـهـمـا جـمـيـعاـ كـمـا جـاءـ فـي حـدـيـث اـبـن عـبـاس وـكـمـا
فـي حـدـيـث اـنـس قـال حـتـى رـأـيـت بـيـاض اـبـطـيـه - 01:05:45

فـهـذـا لاـ يـكـوـن الاـ فـي الـاسـتـسـقـاء. اـمـا الرـفع المـعـتـاد الـذـي هـوـ حـذـوـ الـمـنـكـبـيـن وـلـا يـبـدـو بـيـاض الـاـبـطـيـن فـهـذـا يـشـرـع فـي دـعـاء المـسـلـم عـمـومـهـ
دـعـاء يـشـرـع لـهـ اـنـ يـرـفـع يـدـيهـ فـي هـذـه الصـيـغـة - 01:06:05

قـال يـسـتـسـقـي الله ايـ يـطـلـب مـنـه سـبـحـانـه وـتـعـالـى اـنـ يـسـقـيـهـمـا الـمـطـر. قـال فـمـا صـلـيـنـا الـجـمـعـة حـتـى اـهـمـ الشـاـبـ الـقـرـيـبـ دـارـ الرـجـوـعـ اـلـى
اـهـلـهـ كـانـوـا اـهـ كـمـا جـاءـ فـي بـعـظـ الرـوـاـيـاتـ ماـ فـي السـمـاءـ قـزـعـةـ ماـ يـرـىـ سـحـابـ. لـمـ دـخـلـ الـاعـرـابـيـ - 01:06:26
فـنـشـأـتـ سـحـابـةـ مـنـ جـهـةـ سـلـعـ اوـ اـحـدـ وـغـطـتـ الـمـدـيـنـةـ وـهـمـ ماـ زـالـوـ فـيـ الـمـسـجـدـ. غـطـتـ الـمـدـيـنـةـ وـامـطـرـتـ وـاسـتـمـرـتـ اـسـبـوـعـاـ كـامـلـاـ تـمـطـرـ.
ماـ رـأـواـ الشـمـسـ اـسـبـوـعـاـ كـامـلـاـ وـلـمـ اـنـتـهـوـاـ مـنـ صـلـاـةـ الـجـمـعـةـ يـقـولـ اـنـسـ حـتـىـ اـهـمـ الشـاـبـ الـقـرـيـبـ دـارـ الرـجـوـعـ اـلـىـ اـهـلـهـ اـصـبـحـ -

01:06:47

الـذـي بـيـتـهـ قـرـيـبـ مـنـ مـنـ الـبـيـتـ اـهـمـ اـهـمـ ايـ عـظـمـ عـنـدـهـ كـيـفـ يـصـلـ اـلـىـ الـبـيـتـ اـهـمـ الشـاـبـ فـكـيـفـ بـكـبـيرـ السـنـ الشـاـبـ الـاـمـرـ عـلـيـهـ اـيـسـرـ الـاـمـرـ
عـلـيـهـ اـيـسـرـ لـكـنـ مـنـ شـدـهـ هـطـولـ الـمـطـرـ وـنـزـولـهـ - 01:07:15

عـلـيـهـمـ وـهـمـ يـصـلـوـنـ الـجـمـعـةـ فـبـعـدـ الـصـلـاـةـ الشـاـبـ الـذـي بـيـتـهـ قـرـيـبـ مـنـ الـمـسـجـدـ اـهـمـ اـهـمـ ايـ اـصـبـحـ مـهـمـاـ عـنـدـهـ كـيـفـ يـصـلـ اـلـىـ بـيـتـهـ؟ـ مـعـ شـدـهـ
الـاـمـطـارـ وـكـثـافـةـ نـزـولـهـ عـلـيـهـمـ هـذـاـ مـعـنـىـ قـوـلـهـ حـتـىـ اـهـمـ الشـاـبـ الـقـرـيـبـ دـارـ الرـجـوـعـ اـلـىـ اـهـلـهـ فـدـامـتـ جـمـعـةـ ايـ اـسـتـمـرـ الـمـطـرـ يـنـزـلـ جـمـعـةـ
اـيـ - 01:07:32

اـسـبـوـعـاـ كـامـلـاـ فـلـمـاـ كـانـتـ الـجـمـعـةـ التـيـ تـلـيـهـ وـالـنـبـيـ صـلـىـ اللهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ يـخـطـبـ دـخـلـ الـاـولـ اوـ غـيـرـهـ فـقـالـ يـاـ رـسـوـلـ اللهـ تـهـمـتـ
الـبـيـوـتـ وـاـحـبـيـسـ الرـكـبـانـ فـتـبـسـمـ النـبـيـ صـلـىـ اللهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ لـسـرـعـةـ مـلـالـةـ بـنـيـ اـدـ - 01:07:57

سـرـعـةـ مـلـالـةـ اـيـ اـهـ اـنـ يـمـلـوـاـ اـنـ يـحـصـلـ لـهـ الـمـلـلـ السـرـعـيـ قـبـلـ اـسـبـوـعـ وـهـمـ يـرـيـدـوـنـ الـمـطـرـ وـيـرـيـدـوـنـ نـزـولـ الـمـاءـ وـيـسـكـونـ الـحـاجـةـ مـنـ
الـمـاءـ وـلـمـ يـمـضـيـ اـسـبـوـعـ الاـ وـيـشـتـكـونـ يـرـيـدـوـنـ مـاـذاـ - 01:08:22

اـنـ يـقـفـ المـطـرـ عـنـدـ النـزـولـ فـهـذـاـ فـيـهـ سـرـعـةـ مـاـذاـ؟ـ مـنـالـةـ بـنـيـ اـدـ يـمـلـ بـسـرـعـةـ يـاـ يـمـلـ مـنـ مـنـ الـاـمـوـرـ يـطـلـبـ شـيـئـاـ ثـمـ اـذـاـ حـصـلـ يـمـلـ مـنـهـ
سـرـيـعـةـ يـمـلـ مـنـهـ سـرـيـعـاـ يـعـنـيـ قـبـلـ اـسـبـوـعـ وـهـوـ يـشـتـكـيـ شـكـوـيـ مـلـحـةـ اـرـيدـ كـذـاـ - 01:08:40

ثـمـ بـعـدـ اـسـبـوـعـ يـشـتـكـيـ يـقـولـ لـاـ اـرـيـدـ فـهـذـاـ فـيـهـ سـرـعـةـ مـلـالـةـ بـنـيـ اـدـ تـبـسـمـ النـبـيـ عـلـيـهـ الـصـلـاـةـ وـالـسـلـامـ. قـوـلـهـ سـرـعـةـ مـلـالـةـ بـنـيـ اـدـ هـذـاـ فـيـهـ
اـنـ اـبـنـ اـدـ مـنـ طـبـعـهـ اـنـ مـاـذاـ - 01:09:00

يـمـلـ سـرـيـعـاـ مـنـ الـاـشـيـاءـ يـمـلـ قـدـ يـكـوـنـ رـاغـبـ فـيـ شـيـءـ مـعـيـنـ رـاغـبـ فـيـ شـيـءـ مـعـيـنـ ثـمـ اـذـاـ حـصـلـ لـهـ وـكـانـ مـشـتـاقـاـ لـهـ زـمـنـاـ طـوـيـلـاـ يـبـقـىـ
عـنـدـهـ هـذـاـ شـيـءـ اـسـبـوـعـ اوـ اـسـبـوـعـيـنـ اوـ ثـلـاثـةـ فـيـمـلـ مـنـهـ - 01:09:18

وـيـجـدـ اـنـهـ لـيـسـ لـهـ طـعـمـ وـاـنـهـ يـرـغـبـ فـيـ شـيـءـ اـخـرـ وـيـطـمـعـ فـيـ شـيـءـ اـخـرـ فـهـذـاـ اـمـرـ فـيـ فـيـ بـنـيـ اـدـ قـالـ سـرـعـتـيـ مـلـالـةـ بـنـيـ اـدـ سـرـعـةـ مـلـالـةـ
بـنـيـ اـدـ وـرـبـاـ هـذـاـ نـلـاـحـظـهـ بـطـرـيـقـهـ اـخـرـ مـنـ بـابـ الـطـرـاـفـهـ وـالـتـبـنـيـهـ اوـلـادـنـاـ فـيـ الـبـيـوـتـ - 01:09:35

تـجـدـ مـثـلـاـ يـلـحـ عـلـىـ وـالـدـهـ يـرـيـدـ كـذـاـ اـرـيـدـ لـعـبـ مـنـ الـلـعـبـ. رـآـهـ مـعـ اـحـدـ اوـ شـاهـدـهـاـ ثـمـ يـتـكـلـفـ وـالـدـهـ فـيـأـتـيـ لـهـ بـهـ لـشـدـهـ اـشـتـيـاقـ وـلـدـهـ اـلـيـهـ
وـرـغـبـتـهـ فـيـهـاـ ثـمـ يـلـحـ فـيـهـاـ يـوـمـ اوـ يـوـمـيـنـ اوـ ثـلـاثـةـ ثـمـ يـرـمـيـهـاـ. وـلـاـ يـرـغـبـ فـيـهـاـ اـبـداـ - 01:09:57

وـلـاـ يـطـالـعـهـاـ وـلـاـ كـأـنـهـ ذـاـكـ الشـخـصـ الـذـيـ كـانـ يـلـحـ فـيـ طـلـبـهـ وـيـرـغـبـ فـيـ الـحـصـولـ عـلـيـهـاـ كـانـ شـخـصـ اـخـرـ كـانـ يـبـكـيـ عـلـىـ وـالـدـهـ وـيـلـحـ

عليه. ويكثر من طلبه اريد كذا اريد كذا. ثم اذا حاز عليها - 01:10:16

امسكتها بيده يوم او يومين او اسبوع او اسبوعين رماها وودعها الى غير رجعة وعافها تماما. هذه سرعة ملالةبني ادم وقل مثل هذا في الكبار. ايضا تجده يطلب شيئا ثم اذا حصل وبقي عنده - 01:10:33

فترة ملله وسئم منه قال وقال بيده اللهم حوالينا ولا علينا. اللهم لا اللهم حوالينا ولا علينا. حوالينا اي في المناطق حولنا بعيدة عنا ولا علينا اي ليس على بيتنا واماكننا - 01:10:49

وجاء في بعض الروايات انه قال على الاكام وعلى رؤوس الجبال ومنابت المطر فسأل الله عز وجل ان تتحول فانقشع السحابة بدعائه صلي الله عليه وسلم فكشت عن المدينة اي انقشع وتجدد - 01:11:08

الشاهد من الحديث مشروعية رفع الابدي في الدعاء نعم قال حدثنا الصلت قال حدثنا ابو عوانة عن سماك عن عكرمة عن عائشة رضي الله عنها انه سمعه منها انها رأت النبي صلي الله عليه وسلم يدعوا رافعا يديه يقول اللهم انما انا بشر فلا تعاقبني - 01:11:26 ايما رجل من المؤمنين اذيته او شتمته فلا تعاقبني فيه ثم عاد رحمه الله الحديث المتقدم حدث عائشة رضي الله عنها في المرة الاولى رواه عن شيخه مسدد عن ابي عوانة ثم - 01:11:53

آ رواه هنا مرة ثانية عن شيخه الصلت عن ابي عوانة به نعم قال حدثنا عالم قال حدثنا حماد بن زيد قال حدثنا حجاج الصواف عن ابي الزبير عن جابر بن عبد الله رضي - 01:12:13

عنهم ان الطفيلي بن عمرو رضي الله عنه قال للنبي صلي الله عليه وسلم هل لك في حصن ومنعة؟ حصن دوس؟ قال فابي رسول الله صلي الله عليه وسلم لما ذخر - 01:12:29

للانصار فهاجر الطفيلي وهاجر معه رجل من قومه. فمرض الرجل فضجر او كلمة شبيهة بها الى قرن فاخذ مشقصا فقطع ورديه فمات فرآه الطفيلي في المنام قال ما فعل بك؟ قال غفر لي بهجرتي الى النبي صلي الله عليه - 01:12:47

وسلم قال ما شأن يديك؟ قال فقيل انا لا نصلح منك ما افسدت من يديك قال فقصها الطفيلي على النبي صلي الله عليه وسلم فقال اللهم ولديه فاغفر ورفع يديه - 01:13:15

ثم اورد رحمه الله تعالى هذا الحديث عن جابر ابن عبد الله رضي الله عنهم ان الطفيلي ابن عمر رضي الله عنه قال للنبي صلي الله عليه وسلم هل لك في حصن - 01:13:36

ومنع حصن دوس هل لك في حصن ومنع؟ اي هل لك ان تكون اه تأتي عند دوس وتكون في حصن ومنعة باتيانك اليهم لتكون في في حصن دوس وفي منعهم ويكونون انصارا لك - 01:13:54

هل ترغب في ذلك هل تري ذلك قال فابي رسول الله صلي الله عليه وسلم لما دخر الله للانصار اي للشيع الذي دخره الله للانصار في المدينة فابي ان يهاجر عليه الصلاة والسلام الى الى ديارهم لان الله عز وجل دخر شيئا ادخر شيئا الانصار في المدينة فلم - 01:14:13

لم يكن عليه الصلاة والسلام ليهاجر الا الى البلد الذي دخر الله سبحانه وتعالى لاهله نصرة نبيه صلوات الله وسلامه عليه وهذا فيه فضيلة الانصار قال فهاجر الطفيلي وهاجر معه رجل من قومه - 01:14:37

هاجر الطفيلي وهاجر معه رجل من قومه اي كانوا من المهاجرين مع رسول الله صلي الله عليه وسلم فمرض الرجل اي اصابه مرض واشتد عليه المرض فضجر او كلمة شبيهة بها - 01:14:56

ظجر اي اي من شدة المرض ومعاناة المرض اشتد عليه المرض شدة ضجر بسببها واشتد به الامر فحبى اي على آيديه وركبته حبا الى الى قرن اي جعنة له - 01:15:14

فاخذ مشقصا اخذ مشقصا اي سهما من النصل الذي كان معه فاخذ سهما فقط ودجيه قطع ودج نفسه اي قتل نفسه من شدة المعاناة واللام وشدة الذي اصابه بالمرض واشتد به الامر - 01:15:36

فاخذ يحبه وكونه يحبه يدل على انه ليس عنده قدرة على المشي من شدة المرض ومعاناته من المرض فحاب الى قرن اي جعنة فاخذ

مسقطا فقطع ودجيه فمات قطع ودجيه فمات - 01:16:02

المشقص قالوا سهم في نصل عريظ يعني له حد فقطع به ودجيه اي امره على رقبتي حتى قطع ودي جيه فمات. وفعل ذلك لأن انه ضجر وتعب واشتند به الالم شدة عظيمة - 01:16:22

ففعل هذا الامر قال قال فمات فرآه الطفيل في المنام فرآه الطفيل في المنام زاد مسلم في صحيحه وهيئته حسنة ورآه مغطيا يديه رآه الطفيل في المنام وهيئته حسنة يعني رآه في المنام على هيئة طيبة ومغطى يديه اي ساترا يديه بخطاء - 01:16:44

مغطيا يديه قال ما فعل بك اي قال الطفيل لصاحبه الذي كان مهاجرا معه ما فعل بك؟ قال غفر لي بهجرتي الى النبي صلى الله عليه وسلم غفر لي بهجرتي الى النبي صلى الله عليه وسلم. الذي ارتكبه - 01:17:07

قتلة لنفسه هذا كبير امر كبير ومن كبائر الذنوب ولكن الله سبحانه وتعالى غفر له هذا الكبير بماذا اه غفر له بهجرته الى النبي عليه الصلاة والسلام وهذا الحديث فيه رد على الخوارج الذين يوجبون النار - 01:17:27

فيها على ماذا؟ على من ارتكب كبيرا ويستدلون بقوله تعالى ومن يقتل مؤمنا متعمدا فجزاؤه جهنم خالدا فيها. ومعنى الآية عند علماء السنة واهل الحق ان هذا جزاؤه جزاء الله والا امره ماذا - 01:17:48

تحت المشيئة ولهذا فان هذه الآية في في سورة النساء مسبوقة وملحوقة بقوله تعالى ان الله لا يغفر ان يشرك به ويغفر ما دون ذلك لمن يشاء قبلها وبعدها ورد قوله ان الله لا يغفر ان يشرك به ويغفر ما دون ذلك لمن يشاء - 01:18:08

وقتل الانسان لنفسه كبيرة لكن هل هي ليست هي تحت تحت الشرك بالله داخلة تحت قوله ويغفر ما دون ذلك لمن يشاء ولهذا من يقول انه لابد ان ان يدخل النار ويخلد فيها متحجبا بالآية نقول له ماذا تصنع في قوله تعالى - 01:18:33

ان الله لا يغفر ان يشرك به ويغفر ما دون ذلك لمن يشاء. فاذا شاء الله ان يغفر له ماذا تصنع انت ولهذا هنا يوضح لنا هذه المسألة حديث الطفيل - 01:18:58

هذا قتل نفسه لكن الله شاء ان يغفر له قال غفر لي بماذا بهجرتي فقد يكون عنده شيء من الاعمال الصالحة العظيمة الكبيرة ما يغفر الله سبحانه وتعالى له به ذنبه - 01:19:09

وهذا فيه حجة لقول بعض اهل العلم ان اه بعث الاعمال الصالحة الكبيرة من فرائض الاسلام وواجبات الدين قد تنهظ لتكفير بعض الذنوب. الاصل في الذنوب الكبائر انها لا تکفر الا بماذا - 01:19:26

الا بالتوبه لا تکفر الا بالتوبه منها لكن هذا الحديث يفيد ان بعض الذنوب او بعض الكبائر قد تکفر باعمال صالحة كبيرة جدا تنهض لتكفير بعض الكبائر. تنهض لتكفير بعض الكبائر. ومنمن قرر هذا شيخ الاسلام ابن تيمية رحمة الله تعالى. في في كتابه - 01:19:43

به اليمان قال فقال غفر لي بهجرتي الى النبي صلى الله عليه وسلم وهذا في فضل الهجرة قال ما شأن يديك؟ لانه رآهما في المنام مغططيتين قال قيل انا لا نصلح منك ما افسدت من يديك - 01:20:04

انا لا نصلح منك ما افسدت من يديك لانه امسك بالنصل بيديه فقيل له انا لا نصلح منك ما افسدت اه من يديك قال فقصها الطفيل على النبي صلى الله عليه وسلم فقال اللهم ولديه فاغفر لان الله عز وجل غفر له وقيل له لا نصلح منك ما افسدت من من يديك فسأل النبي صلى الله عليه

اللهم ولديه فاغفر لان الله عز وجل غفر له وقيل له لا نصلح منك ما افسدت من من يديك اغفر ليديه - 01:20:47

اغفر ليديه ورفع يديه. وهذا موضع الشاهد من الحديث للترجمة والله تعالى اعلم وصلى الله وسلم على نبينا محمد وعلى الله وصحبه اجمعين. جزاك الله خيرا وبارك الله فيكم اثابكم الله الصواب ووفقكم للحق نفعنا الله ما سمعنا وغفر الله لنا ولكم وللمسلمين اجمعين سبحانك الله وبحمدك اشهد ان لا - 01:21:03

ان لا الله الا انت استغفرك واتوب اليك - 01:21:32