

90 - شرح اقتضاء العلم العمل للخطيب البغدادي - الشيخ عبد

الرذاق البدار

عبدالرذاق البدار

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله والصلوة والسلام على رسول الله وعلى الله وصحبه أجمعين. اللهم لا سهل إلا ما جعلته سهلاً إنك تجعل الحزن إذا سهلة اللهم إنا نسألك علماً نافعاً ورزقاً طيباً وعملاً متقبلاً - 00:00:00

اللهم اغفر لنا ولشيخنا ولوالديه ومشايخه وجميع المسلمين قال الإمام الخطيب البغدادي رحمة الله تعالى في كتابه اقتضاء العلم العمل باب من كره تعلم النحو لما يكتسب من من الخيلاء والزهو - 00:00:15

قال أخبرنا أبو نعيم الحافظ قال حدثنا أبو بكر محمد بن الفتح الحنبلي قال حدثنا عبد الله ابن أبي داود قال حدثنا كثير ابن ابن عبيد قال حدثنا وليد بن مسلم عن عن الضحاك بن أبي حوشم قال سمعت القاسم بن مخيمرة يقول تعلم - 00:00:31

تعلم النحو أوله شغل وآخره بغي الحمد لله رب العالمين وشهاد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له وشهاد أن محمداً عبده ورسوله. اللهم صل وسلم على عبدك ورسولك نبينا محمد - 00:00:52

وعلى الله وأصحابه أجمعين أما بعد فان علم النحو يعد من العلوم المهمة وهو من علوم الله وله فوائد مهمة في تعلم المرء له من حيث وسالح اللسان وصيانته المنطق - 00:01:13

وحسن الحديث والسلامة من اللحن وله فوائد و شأنه كما قال الشعبي رحمة الله النحو في العلم كالملح في الطعام لا يستغني عنه وقد عقد المصنف الإمام الخطيب البغدادي رحمة الله تعالى - 00:01:45

هذا الباب من كره تعلم النحو لما يكتسب من الخيلاء والزهو الكبر فالكراهة التي ذكرت هنا مناطة بالصلة أيضاً المذكورة وهذا يختلف باختلاف نية المتعلم وعليه فان هذه الترجمة - 00:02:20

ليس فيها تهوي من تعلم النحو لانه لا بد منه وهو من علوم الله المهمة لانه يعين المتعلم على تصحيح قراءته فيكون النهي هنا منصباً على التوغل في دقائق هذا العلم وتفرعياته - 00:02:54

على وجه التباهي والتفاخر تقرر والاغتيال ونحو ذلك اما اذا كانقصد من تعلم ضبط اللسان والسلامة من اللحن والاعانة على فهم القرآن والسنة والتفقه في دين الله سبحانه وتعالى - 00:03:27

فهذا بلا شك دين منفعة عظيمة من يتعلم النحو اورد رحمة الله تعالى هذا الاثر عن القاسم بن مخيمرة قال تعلم النحو أوله شغل وآخره بغي تعلم النحو أوله شغل وآخره بغي - 00:03:57

هذا يقال فيه تفصيل اذا كان الهدف من تعلم اه اصلاح اللسان وفهم القرآن والسنة والاستعانة بهذا العلم الذي هو من اه علوم الله المهمة فهو شغل في خير ونفع وفائدة لطالبه - 00:04:26

واما اذا كان في النية خلل فانه يتمر البغي الخيلاء والزهو والتكبر وغير ذلك من المعاني الفاسدة احسن الله اليكم قال المصنف رحمة الله تعالى اخبرنا عبد الله ابن عمر ابن احمد الواعظ قال حدثنا أبي قال حدثنا محمد ابن العباس ابن شجاع قال - 00:04:50

حدثنا ايوب ابن سليمان قال حدثنا عبد الحميد ابن ابراهيم ابو تقى. قال حدثنا سلمة ابن كلثوم. قال سمعت ابراهيم ابن ادhem عن ما لك بن دينار يقول عن ما لك بن دينار قال تلقى الرجل وما يلحن حرفاً وعمله لحن كله - 00:05:17

هذا ذكر لمشكلة موجودة يعني قدیماً وحدیثاً ايضاً ان في الناس من يعتني بضبط اللغة واقامة اللسان يعتني عناية دقيقة بقواعد

قواعد اللغة والنحو يعنتي بها عنایة ولهذا فمن شدة عنایته باللغة لا يغبط عليه لحن ولا في حرف واحد - 00:05:37

ولا في حرف واحد لكن اعماله من حيث طاعته لله واقامته لدین الله سبحانه وتعالی لحن كله فلا يلحم في الكلام لكن يكون مثلا مفترط في الصلاة مرتکب لكبائر من الذنوب - 00:06:08

ونحو ونحو ذلك فهو يتحدث عن مشكلة لها وجود لها تلقى الرجل وما يلحن حرفا وعمله لحن كله. عمله لحن كله يعني ضبط نفسه من حيث اقامة اللسان على قواعد اللغة - 00:06:27

لكن لم يضبط اعماله على باقامتها على طاعة الله سبحانه وتعالی احسن الله اليكم قال المصنف رحمة الله تعالى حدثني ابو القاسم الازهري قال حدثنا محمد ابن العباس الخزاز قال حدثنا ابن ابي داود - 00:06:47

داود قال حدثنا عبد الله بن خبيق قال سمعت شيخا من اهل دمشق يقول قال ابراهيم بن ادهم اعربنا في الكلام فما نلحن ولحسنا في الاعمال فما نعرب هذه الكلمة آلا لابراهيم بن ادهم هي بمعنى الكلمة مالك ابن دينار - 00:07:05

المتقدمة اعربنا في الكلام فما نلحن اي ضبطنا الكلام على ضوء القواعد قواعد النقع فما يقع في اه الاستننا لحن في الكلام قالوا ولا هنا في الاعمال فما نعرب ولحسنا في الاعمال فما نعرب - 00:07:26

لحسنا في الاعمال اي الطاعات والعبادات والقرب فما نعرب اي فما نحسن اقامتها على الوجه المطلوب المعمور به شرعا في كتاب الله وسنة نبیه صلى الله عليه وسلم وابراهيم بن ادهم يتحدث ايضا عن مشكلة لها وجود - 00:07:51

مثل ما سبق الاشارة الى ذلك في قول مالك بن دينار الذي تقدم احسن الله اليكم قال المصنف رحمة الله تعالى اخبرني ابو الحسن علي ابن ایوب القمي قال ابنا ابو عبد الله - 00:08:13

احسن الله اليكم. قال اخبرني ابو الحسن علي ابن ایوب القمي قال ابنا ابو عبد الله محمد بن عمران المرزباني. قال اخبرنا الصولي قال بعض الزهاد اعربنا في كلامنا فما نلحن ولحسنا في اعمالنا فما نعرب. وقال الشاعر لم نؤت من جهل - 00:08:28

ولكننا نستر وجه العلم بالجهل نكره ان الحنفي قوله ولا نبالي اللحن في الفعل ثم اورد هذا الاثر عن الصولي وهو ابو بكر ابن محمد ابن يحيى اه آلا يقول قال - 00:08:48

بعض الزهاد اعربنا في كلامنا فما نلحن ولحسنا في اعمالنا فما نعرب لعل قوله قال بعض الزهاد يشير الى الكلمة ابراهيم بن ادهم التي تقدمت فهي من قوله كما تقدمت الاشارة - 00:09:09

ثم قال قال الشاعر اي في المعنى نفسه لم نؤت من جهل ولكننا نستر وجه العلم بالجهل لم نؤت من جهل ولكننا نستر وجه العلم بالجهل نكره ان نلحن في قوله ولا نبالي اللحن في الفعل - 00:09:33

نكره ان نلحن في قوله اي احسنا ظبط قوله من حيث القواعد قواعد اللغة فما يقع في لساننا لحن لظبطنا اللسان على قواعد اللغة لكن في الوقت نفسه لا نبالي اللحن في الفعل اي العبادات والاعمال - 00:09:55

فنلحن فيها اي نكون مفترطين مقصرين اه مهملين اه غير ضابطين لها على الوجه المطلوب ولهذا اللحن في الفعل قد ترى من اه مثلا يضبط اللغة ثم اذا جاء للصلاه - 00:10:16

يكون في صلاته لحن يكون في صلاته لحن فيها خلل حتى في اقامة بعض واجبات الصلاة او بعض شروط الصلاة او حتى في الاداب ادب الصلاة وقل مثل ذلك في سائر في سائر العبادات - 00:10:38

ومقصود اللغة والنحو مقصود اللغة والنحو اقامة الدين فإذا جعل النحو هو المقصود وضيع الدين واهمل فهذا الذي ينطبق عليه اه قول هذا الشاعر في شطر البيت الاول لم نؤت من جهل ولكننا نستر وجه العلم - 00:10:56

بالجهل احسن الله اليكم قال المصنف رحمة الله تعالى اخبرنا عبيد الله بن عمر الوعاظ قال حدثني ابي قال حدثنا عبد الله بن محمد قال حدثنا نصر ابن علي الجهمي. قال حدثني محمد بن خالد قال حدثني علي بن نصر. يعني اباه. قال رأيت الخليل ابن احمد ابن احمد في النوم - 00:11:20

فقلت في منامي لا ارى احدا اعقل من الخليل. فقلت ما صنع الله بك؟ قال ارأيت ما كنا فيه؟ فانه لم يكن شيء افضل من سبحان الله

والحمد لله ولا اله الا الله والله اكبر - 00:11:44

قال اخربنا ابو بكر احمد بن مبارك ابن احمد البراني. قال حدثنا علي بن محمد بن موسى التمار بالبصرة. قال حدث انا ابو عيسى جبير ابن محمد قال حدثنا احمد ابن عبد الله الترمذني قال سمعت نصر بن علي يقول سمعت ابي يقول - 00:12:03
رأيت الخليل ابن احمد في المنام فقلت له ما فعل بك قال غفر لي قلت لم نجوت؟ قال بلا حول ولا قوة الا
بالله العلي العظيم - 00:12:23

قلت كيف وجدت علمك؟ اعني العروض والادب والشعر. قال وجدته هباء منتشرة ثم اورد المصنف رحمة الله تعالى هذا الاثر آآ ايضا اه
تعلق هذه الترجمة التي هي من كره تعلم النحو لما يكسب من الخيلا - 00:12:40
اه الزهور او الزهو اورد هذا الاثر عن يتعلق بالخليل ابن احمد والخليل ابن احمد هو واطع علم النحو بما يذكر في ترجمته اه نسب
اليه انه وضع علم النحو - 00:13:13

نسب اليه انه وضع علم النحو الذي ذكر هنا رؤية منامية والرؤى المنامية تذكر من باب الاستثناء يستأنس بها تفيد في هذا الباب
فرآه علي بالنصر الجهمي في المنام فقال له - 00:13:36

اه لا ارى احدا اعقل من فقلت في منامي لا ارى احدا اعقل من الخليل فقلت ما صنع الله بك قال ارأيت ما كان فيه فانه لم يكن شيء
افضل من سبحان الله والحمد لله - 00:14:00

ولا الله الا الله والله اكبر وهذا حق لا ريب فيه سبحان الله والحمد لله ولا الله الا الله والله اكبر هي احب الكلام الى الله سبحانه وتعالى
والاشتغال بها هو اشتغال بخير عمل وباحبه - 00:14:20

الى الله سبحانه وتعالى فقوله هنا لم يكن شيء افضل من سبحان الله هذا آآ منصوص عليه في في الحديث اه احب العمل الى الله
سبحان الله والحمد لله ولا الله الا الله الله اكبر. قال عليه الصلاة والسلام - 00:14:39

لان اقول سبحان الله والحمد لله ولا الله الا الله والله اكبر احب الي مما طلعت عليه الشمس فالذي يستفاد منه اه ومن هذه الرؤيا في
في هذا الباب ان من شغله عن من شغله علم النحو - 00:14:59

عن التسبيح تحميد والتکبير واصبح يفرغ في النحو ويتقعر ويتوسع فيه ويكون في الوقت نفسه مفرطا لهذه في هذه بهذا
الذكر العظيم منشغلوا عن ذكر الله سبحانه وتعالى هذا يلحقه اه من الذم ما يلحقه بحسب تضييعه - 00:15:18

ذكر الله سبحانه وتعالى واورد ايضا اه بعده عن نصر ابن علي يقول سمعت ابي الذي هو علي بن نصر يقول رأيت الخليل ابن احمد
في المنام فقلت له ما فعل بك قال رب - 00:15:43

قال غفر لي قلت بما نجوت؟ قال بلا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم قلت كيف وجدت علمك عن العروض والادب
والشعر؟ قال وجدتها هباء منتشرة وجدتها باه منتشرة - 00:16:08

وكون ذكر الله ولا حول ولا قوة الا بالله نجاة للمرء والاستكثار منها نجاة هذا لا ريب فيه. والنبي صلى الله عليه وسلم صح
عنه انها كنز من تحت العرش وامر بالاكتار - 00:16:26

منها فهي نجاة ولا ريب في ذلك بل انها هي المعينة على النجاة عن المرء على النجاة من استكثر من لا حول ولا قوة الا بالله
اعانته لانها كلمة استعانة - 00:16:43

اعانته على الطاعات والعبادات والقرب ولهذا شرع لنا عند سماع الاذان ان نقول لا حول ولا قوة الا بالله طلبا للعون واذا خرجنا من
البيت ان نقول باسم الله توكلنا على الله لا حول ولا قوة الا بالله طلبا للعون - 00:17:03

لا حول ولا قوة الا بالله هي اعظم عون للمرأة على النجاة اعظم عون للمرء على النجاة. فإذا كان مكثرا منها فهو ناجم باذن الله وموفق
وعلم العروض والادب والشعر - 00:17:22

الاشتغال به لا يجدي في الآخرة ولا ينفع الا اذا صلحت النية وصلحواقصد وجاهد المرء آآ على صلاح نيته اما اذا كان يستعمله
للمفاخرة والمباهة والزهوا آآ نحو ذلك - 00:17:44

والتعالى على الناس ونحو هذه المعاني فهذا كله لا ينفعه في الآخرة بل يظره احسن الله اليكم قال المصنف رحمة الله تعالى انشدنا

ابو الحسن محمد ابن المظفر ابن عبد الله السراج قال انشدنا ابو بكر احمد بن سلمان بن الحسن النجاد الفقيه قال - 00:18:07

ارشدنا هلال ابن العلاء الباهلي لنفسه قال سببلى لسان كان يعرب لفظة فيها ليته في وقفة العرض يسلم. وما ينفع الاعراب ان لم يكن

تقى وما ضرد تقوى لسان معجم - 00:18:28

ثم اورد هذا الاثر ان ابا بكر احمد بن سلمان كذا احمد بن سلمان النجاد اه انشد قول اه هلال ابن العلاء الباهلي انشد قول هلال ابن

علاء الباهلي لنفسه سببلى لسان - 00:18:47

لسان كان يعرب لفظه سببنا لسان كان يعرب لفظه لعل ضبطها هكذا سببلى لسانه كان يعرب لفظه فيها ليته من وقفة العرض يسلم وما

ينفع الاعراب ان لم يكن تقى وما ظر ذا تقوى لسان معجم - 00:19:11

آآ انشاد آآ انشاد ابي بكر النجاد هذين البيتين لهلال ابن العلاء كان له قصة جاءت في بعض المصادر التي اوردت هذا الاثر اه وهي انه

كان في مجلس في دار الخلافة - 00:19:34

يملي اعني النجاد يملي فغلط في شيء من العربية فرد عليه بعض الحاضرين فاشتد اي الراواد اشتد عليه آآ في شيء اخطأ فيه ولحن

فيه فاشتد عليه فلما فرغ لما فرغ المجلس - 00:20:04

قال ابو بكر النجاد لهم آآ خذوا قال لهم خذوه ثم انشد هذين البيتين لهلال ابن العلا وهلال ابن العلا اه مثل ما ذكر الذهبي في السير له

شعر لائق لائق بكل دائئق - 00:20:34

فمنه وذكر هذين البيتين قال سببلى لسان كان يعرب لفظه ان يأتي بلفظه معرجا يأتي بلفظه اي الفاظه اه معرجا سببلى لسان كان

يعرب لفظه مفرد مضارف فيفيد العموم الفاظه يعني تأتي الفاظه معربة لا - 00:20:57

اه لا خلل فيها من حيث استقامتها على قواعد اللغة فيها ليته من وقفة العرض يسلم اي ان هذه هذا الاعراب ليس هو الذي ينجي في

الدار الاخرة ليس هو الذي ينجي في الدار الاخرة - 00:21:30

وما ينفع الاعراب ان لم يكن تقى تأمل هذا القيد وما ينفع الاعراب ان لم يكن تقى لكن اذا كان الاعراب مع التقى فهذا لا شك انه خير

ينفع المرء ويفيده في اقامة لسانه - 00:21:52

لكن اذا كان اعраб وضبط اللغة بدون تقى هذى المهلكة الذي يجر لصاحبها الخياء والزهو والغرور وغير ذلك وما ضر ذا تقوى لسان

معجم اذا كان المرء من المتقين لا لا يظره - 00:22:10

اه لا يظره ان اه ان يكون يخطى في بعض الكلمات ولا تأتي اه ولا تأتي معرجا لا يظره ذلك ما دام هذا جهده لكنه محقق لتقوى الله وقد

قال عليه الصلاة والسلام من - 00:22:32

قال عن الذي يقرأ القرآن وهو يتتعتع به قال له اجر له اجر ولا يعني ذلك ان يبقى على التتعتعة ولا يجاهد نفسه على اصلاح لسانه لكنه

مأجور واذا كان هذا جده وادي قدرته - 00:22:57

اما متقيا لله سبحانه وتعالى لكن المعرب للسان الفصيح في النطق الذي لا يحفظ عليه لحن اطلاقا اذا لم يكن من اهل التقى لا

ينجيه هذا الاعراب يوم القيمة والآخر الذي هو التقى - 00:23:15

ان كان آآ لسانه آآ اه فيه عجمة فيه خلل ما ما يضره ذلك في في الآخرة احسن الله اليكم قال المصنف رحمة الله تعالى اخبرنا ابو

القاسم عبدالعزيز بن علي بن احمد الخياط الازكي قال حدثنا ابو بكر محمد بن احمد بن محمد - 00:23:32

مفيدة بجري جريحا. قال حدثنا محمد بن مخلد قال حدثنا محمد ابن مثنى السمسار قال كنا عند بشر ابن الحارت وعنه

العباس ابن عبد العظيم العنيري وكان من سادات المسلمين فقال له يا ابا نصر انت - 00:23:56

رجل قد قرأ القرآن وكتب الحديث فلما لا تتعلم من العربية ما تعرف به اللحن حتى لا تلحن قال ومن يعلمني وقال ومن يعلمني يا

ابا الفضل؟ قال انا يا ابا يا ابا نصر. قال فافعل. قال قل - 00:24:14

ضرب زيد عمرا قال فقال له بشر يا اخي ولم ضربه؟ قال يا ابا نصر ما ضربه وانما هذا وضع فقال بشر هذا اوله كذب لا حاجة لي فيه

هذه القصة تروى عن - 00:24:34

اہ بشر من الحارت ان العباس ابن عبد العظيم العنبری دعاہ تعلم اللہ من اجل الا یلحن حتی یسلم من اللحن وزہدہ فی تعلم النحو
الامثلة التي فيه آآليس - 00:24:56

اہ مقصودہ مقصودہ اہ لنفسہا وانما هي ظرب مثال للتوضیح. توظیح ذلك العلم توضیح ذلك العلم وكثیراً ما يأتي آآ عمرًا نعم او مع
کثیراً ما يأتي عمرٍ في مقام آآ - 00:25:21

الضرب يعني ضرب زید له وهذا ليس له وجود من حيث الواقع لكنه مثال للتوضیح وتعلیم القواعد فلما رأى من اول وهلة قیام هذا
العلم على هذا المثال لم تقبله نفسه - 00:25:43

واعرض عنده وقال هذا اوله کذب لا حاجة لي فيه فاذا فهم على هذا الوجه اہ من اہ ممن هو مشتغل العبادة وصيانته نفسه عن الكذب
والورع عن دقائق الأمور قد يزهد في هذا في هذا - 00:26:02

العلم لكن اذا اخذه آآ مأخذًا اخر وان هنی امثلة لا ليست مقصودة ويعرف المتحدث بها انها ليست مقصودة وانما هي اہ مثال تطلب
على ظوئه القاعدة فهذا باذن الله سبحانه وتعالی لا - 00:26:22

مضرة فيه ولا ولا يعد من الكذب احسن الله اليکم قال المصنف رحمه الله تعالى اخبرنا ابو نصر احمد بن علي بن عبوس الاهوازي
اجازة قال سمعت محمد بن ابراهیم - 00:26:43

الاصبهاني يقول سمعت عبدالله بن الحسين بن سعید الملقب او الموت مما لا ينفك عن قوله سمعت عبد الله ابن ابن الحسين ابن سعید
الملطي يقول سمعت ابا هارون محمد ابن هارون يقول سمعت ابن ابی اویس يقول حضر رجل من الاشراف عليه ثوب حریر -
00:26:58

قال فتكلم مالک بکلام لحن فيه قال فقال الشریف ما كان لابوی هذا درهمان ینفقان عليه. ویعلمانه النحو قال فسمع مالک کلام
الشریف فقال لان تعرف ما یحل لك فقال لان تعرف ما یحل لك لبسه - 00:27:22

اما یحرم عليك خیر لك من ضرب عبد الله زیدا. وضرب زید عبدالله ثم ختم رحمه الله تعالى بهذه القصة التي آآ تتعلق مالک رحمه
الله تعالى ان آآ ان رجلا من الاشراف - 00:27:45

كان عليه ثوب حریر. ومن المعلوم ان ثوب الحریر جاءت الشريعة بتحريمها. والنهی عنه انه لا یحل للذکور من امة محمد عليه الصلاة
والسلام وجاء في وعید فتكلم مالک بکلام لحن فيه - 00:28:13

لا حنا فيه فقال ذاك الشریف ما كان لابوی هذا درهمان ینفقان عليه ویعلمانه النحو ویعلمانه النحو يعني ذکر ذلك تھوینا من مکانته
عندما سمع کلمة لحن فيها وهذا ناشئ من الزھو الذي - 00:28:34

اشار اليه ان المصنف في الترجمة فسمع مالک کلام الشریف فقال لان تعرف ما یحل لك لبسه مما یحرم عليك خیر لك من ضرب
عبد الله زیدا وضرب زید عبد الله - 00:29:02

فضرب زید عبد الله التي هي الامثلة التي في النحو کثیراً ما تتردد على السنة الدارس والمدرس المتعلّم والمعلم. کثیراً ما يكون
مشتغل بهذه الامثلة فالحاصل ان هذه القصة تعد شاهدا لما سبق ان من الناس - 00:29:25

من آآ یعرب لسانه فلا یلحن لكن فعله لحن واعماله لحن فهذا ینتقد خللا یسيرا في اه الاعراب وهو على امر عظيم مخالف للشرع وهو
لبس الحریر الذي حرمه آآ الله سبحانه وتعالی على الذکور من من آآ امة محمد عليه الصلاة والسلام وجاء فيه وعید شدید -
00:29:52

الحن في کلمة او في کلمات لا یترتب عليه هذا الوعید. لكن هذا الحریر الذي هو یلبس آآ هذا فيه وعید شدید فالحاصل انه اہ انتقد
ما لک رحمه الله - 00:30:20

في کلمة الله لحن فيها او یرى انه لحن فيها وقال على وجه الانتقاد له ما كان لابوی هذا درهمان ینفقان عليه ویعلمانه النحو نبه
مالك رحمه الله مما یرى من حال هذا الرجل في مخالفته للشرع في لبس الحریر نبه هذا التنبيه قال لان تعرف ما یحل لك لبسه مما

يحرم عليك - 00:30:39

خير لك من ضرب عبد الله زيدا وضرب زيدا عبد الله عبد الله وهذا حقيقة يعني ارشاد نافع في هذا الباب اذا كان الانسان مشتغل في النحو ومفرط في الدين يلحن في دين الله هذا ظرر عظيم. واذا صحب ذلك ايضا فهو وغرور وتعالي. فهذا ايضا مظرة -

00:31:07

عظيمة جدا حاصل القول ان هذه الترجمة ليس المراد بها تزهيد في علم النحو من حيث هو لكن فيها الا يكون اه تزيد في ان يكون هو الشغل الشاغل للمرء والغاية المقصودة عنده -

00:31:30

آآ ينصب همه كله عليه منشغلنا عمما خلق لاجله وووجد من لتحقيقه من اقامة دين الله وامثال امره وطاعته واتباع رسوله عليه الصلاة والسلام نسأل الله الكريم ان ينفعنا اجمعين بما علمنا -

00:31:52

وان يزيدنا علما توفيقا وان يصلح لنا شأننا كله والا يكننا الى انفسنا طرفة عين اه انه تبارك وتعالى سميع الدعاء وهو اهل الرجاء وهو

حسبنا ونعم الوكيل وصلى الله وسلم على عبده ورسوله نبينا محمد واله وصحبه اجمعين -

00:32:15