

(1) شرح السلم المنور في علم المنطق - للشيخ سالم القحطاني -

وفقه الله -

سالم القحطاني

بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على نبينا محمد وعلى الله وصحبه اجمعين اما بعد فقد يسر الله عز وجل في هذه الايام الماظية ان نشرح رسالة صغيرة في علم المنطق - 00:00:00

المعنونة بمقدمة في علم المنطق قد يسر الله عز وجل شرحها كاملة وهي للمبتدئين في هذا العلم ولعموم المثقفين ايا كان تخصصهم سواء كان تخصصهم في الشريعة او في غير الشريعة - 00:00:20

وقد وعدناكم في تلك الدروس ان نشرح آآ المنظومة المشهورة بين طلاب العلم وهي السلم المنور للعلامة عبد الرحمن الاخضر رحمة الله تعالى. وها نحن ذا آآ نفي بما وعدناكم به ونسأل الله عز وجل ان ييسر لنا - 00:00:39

اتمام هذا الشرح قبل ان نشرع في شرح هذه المنظومة اه كما وعدناكم اه ان نعطيكم اه نبذة يسيرة جدا حول يعني حول الناظم وحول المنظومة ومقدمات يسيرة جدا قبل ان نشرع في اه الكتاب - 00:00:59

آآ وكما تعلمون ليس من عادتنا الاطالة في المقدمات لانها تورث الملل وتتطيل يعني الكلام وتخرجه عن مقصوده. نحن لن نطيل ان شاء الله في المقدمة مقدمة يسيرة جدا ثم بعد ذلك آآ ندخل ان شاء الله في شرح هذه المنظومة. آآ اولا قبل ان نبدأ هذا الدرس احب ان انبه آآ على بعض - 00:01:20

اه التنبية الاول اه اوصي اه يعني من يستمع اليها ان يكون اه اوصي به ان يستمع الى الدروس المنطقية السابقة التي سبق ان رفعناها على القناة. وهي سلسلة شرح مقدمة في علم المنطق - 00:01:44

فمن سمع معنا وحضر معنا تلك السلسلة وذاك الدرس فانه سيسهل عليه جدا فهم هذه المنظومة تمام اذا الذي اوصي به اذا كنت لم تستمع الى تلك السلسلة اذهب واستمع اليها اولا - 00:02:04

ثم بعد ذلك تفضل واستمع الى هذه السلسلة. حتى يكون الكلام متناسقا لاننا لن نكرر اه توضيح المسائل التي سبق شرحها في تلك السلسلة طيب اه الامر الثاني ينبغي قبل ان يدرس طالب العلم هذا العلم اعني علم المنطق ان يكون قد درس بعض المبادئ - 00:02:20

لا يسعه جهلها يعني بعض اه طالب العلم قد يقفز مباشرة على علم المنطق وهو لم يدرس الى الان اه العقيدة او لم يدرس مثلا الى الان ما لا يسعه جهله من - 00:02:45

عبادات او لم يدرس الى الان مثلا النحو. طيب لا ينبغي ان يدرس الانسان مباشرة على المنطق وهو لم يأخذ الضروري على الاقل من علم العقيدة ومن علم الفقه ومن علم النحو وما شابه ذلك. على كل حال انا اختصر لكم الكلام. اه يعني قبل ان تدرس هذا الكتاب ينبغي ان - 00:02:57

قد درست مختصرها او مختصرين في العقيدة وكذلك تكون قد درست مختصرها على الاقل واحدا آآ في آآ في العبادات طيب وهذا امر لا يحتاج الى تنبية يعني لكن انا اركز لكم على علمين. علم العقيدة ان تكون قد درسته. هذا مهم جدا - 00:03:20

والعلم الثاني علم النحو ان تكون قد وصلت على الاقل الى مرحلة المتوسطين هذا ممتاز يعني تكون قد درست اه قطر الندى فهذا جيد اذا خلاصة الكلام انصح من اراد ان يستمع الى هذه السلسلة ان يكون قد فعل ثلاثة امور. الامر الاول استمع الى سلسلة شرح

في علم المنطق واحنا موجودة عندكم في القناة. رقم اثنين درس مختصرا في العقيدة. رقم ثلاثة درس اه علم النحو على الاقل يعني قطر الندى فان لم يكن كذلك فيكون قد درس الاج الرومي على الاقل وذلك اضعف الایمان - 00:04:03

آآ هذه المنظومة منظومة السلم المنور آآ الى سماء علم المنطق للعلامة عبدالرحمن الاخضر وسيأتي الكلام عنه. هذه المنظومة مباركة جداً ومحببة آآ عند علماء المشرق وعلماء المغرب وعلماء الجزيرة وغيرهم - 00:04:21

يعني سبحان الله هذه المنظومة وضع لها القبول والانتشار. وقل من درسها وحفظها الا وانتفع بها. لذلك انا اوصيك او صيك ان تحفظ هذه المنظومة عن ظهر قلب لابد من هذا يعني علم دون حفظ ليس بعلم - 00:04:47

فهذا امر ضروري لذلك اذا وجدت نفسك بعد ان درست هذه المنظومة لم تربط غالباً يكون السبب في عدم ظبطك واتقانك لهذا العلم هو انك لا تزيد ان تحفظ تزيد فقط ان تكتفي بالفهم. وهذا خطأ يقع فيه كثير من طلاب العلم - 00:05:04

في جميع الفنون يريدون ان يكتفوا بايش؟ بالفهم ولا يريدون ان يحفظوا. اذا اذا اردت ان تستفيد فائدة تامة لا بد ان تحفظ هذه المنظومة عن ظهر قلب تماماً وقد يعني لاحت هذه المنظومة وانشئت موجودة عندكم اه في اليوتيوب اه قرأها يعني بعض الاخوة بطريقه ملحة - 00:05:21

تستطيع ان تستمتع وانت تستمعها وتحفظها بسهولة. وهي ثلاثة عذبة ليس فيها تقرير ولا فيها آآ تكلف سهلة الحفظ يعني وليس بالطويلة يعني ليست بالطويلة كما سترون ان شاء الله - 00:05:43

طيب هذه المنظومة كتب عليها شروحات كثيرة جداً من متقدمين ومتاخرين تمام فهناك شرح الناظم نفسه الاخضر هو الذي نظم وشرح طيب وهناك الشرح الدمنهوري وهناك آآ شرح الملوى وهناك يعني - 00:06:01

شرحات كثيرة جداً جداً ما يدلكم على بركة هذا الشرح. انا اخترت لكم شرحاً واحداً هو الذي سنعتمد عليه. ما يعني نعتمد عليه؟ يعني غالباً ما سأذكره لكم غالباً ما سأذكره لكم - 00:06:25

في هذه الدروس مستمد من هذا الشرح لذلك من استطاع ان يقتني هذا الشرح وان يكون هذا الشرح مفتوحاً امامه بحيث يعلق عليه فهو افضل فان وجده ورقياً الحمد لله لم تجده ورقياً سناحنا نحن البحث عنه اذا كان موجوداً بصفة بي دي اف ونضعه لكم في الرابط اسفل الفيديو. تمام - 00:06:41

اذا لم تجد هذا الشرح الحل هو ان اه تعلق على المنظومة نفسها. تكون المنظومة نفسها مفتوحة امامك وتعلق عليها بما سذكره نحن طيب ما هو هذا الشرح؟ هذا الشرح هو الكوكب المشرق - 00:07:03

في سماء علم المنطق على السلم المنور والكنز المكتم في ايضاح من بهم من معاني ومباني متن السلم هذا كله هذه القصة التي سمعتموها. هذا عنوان الشرح عنوان الكتاب اه جمع وتأليف العلامة المحدث المحقق محمد الامين - 00:07:21

ابن عبد الله العلوي الاثيوبى الهرري الحبشي رحمة الله عليه توفي قبل اه فترة قريبة وهو من علماء الحبشة الذين آآ هاجروا الى المملكة العربية السعودية. واستقر فيها وعاش فيها يعني سنين - 00:07:45

يعني الكلام عنه يعني اه طويل وهناك ترجمة له عفواً آآ هناك ترجمة له في مقدمة في غالباً مقدمة كتبه تكون فيها ترجمة اه للشارح يعني العلامة اه محمد الامين الهرري - 00:08:05

آآ يعني اعطيكم نبذة بسيطة عنه آآ الشيخ اه من اثيوبيا تمام يعني من بلاد الحبشة. بلاد الحبشة هذا الاسم اسم الحبشة. اه اسم اه عام اه يشمل عدة دول من ظمنها يشمل اثيوبيا - 00:08:27

تمام آآ ولد في في منطقة يقال لها هرر. لذلك ينسب اليها فيقال هرري محمد الامين الهرري. اه ولد عام الف وثلاث مئة وثمانية واربعين اه بعد ذلك يعني عندكم نشأته اه رحلاته في في طلب العلم طبعاً كل كل رحلاته في داخل بلادهم - 00:08:48

اه عندهم علماء كبار جداً اه في اه فيسائر العلوم هذا مما يعني يذهل منه الانسان حينما يقرأ في ترجمته والكتب التي درسها على شيوخه يعني درس الكتب الستة ودرس يعني النحو والصرف البلاغة والمنطق كل ما شئت من العلوم - 00:09:14

اين درسه في الحبشه طبعا هناك فكرة مغلوطة آآ عن هذه البلدان انها يعمها الجهل من اولها الى اخره هذا غير صحيح يعني

عندهم علماء وعندهم ائمه وعندهم كبار يعني - 00:09:32

اه على الاقل في زمان الشيخ يعني اما كيف الوضع الان فالله اعلم. مؤلفات الشيخ كثيرة جدا والشيخ بالمناسبة معروف عند طلاب
العلم يعني لا اريد ان اطيل في ترجمته. اه له مؤلفات - 00:09:47

كثيرة مباركة في التفسير وفي النحو وفي البلاغة وفي المنطق وفي الحديث وفي العروض وفي الفقه وفي الاصول وفي السيرة
النبوية وفي المصطلح الحديث وفي وفي التوحيد نعم يعني له آآ - 00:10:00

مجموعة ما شاء الله تبارك الله اه من المؤلفات اه ومن اكبر ومن اشهر مؤلفاته له كتاب اه في التفسير اسمه حدائق الروح والريحان
في روابي علوم القرآن. ثلاث وثلاثون مجلدا - 00:10:18

ثلاث وثلاثون مجلدا وهو مطبوع ومحظوظ طيب آآ هاجر كما قلت لكم من الحبشه الى الى المملكة العربية السعودية اه واستقر فيها
وسبب هجرته اتفاق الشيوعيين على قتله. حين اسس في منطقته الجبهة الاسلامية الرومية - 00:10:34

وجاحد بهم و الواقع في الشيوعيين قتلا ذريعا وحاصروه لقتله. وخرج من بين ايديهم بعاصمة الله تعالى ثم بعد ذلك يعني لما استقر
في المملكة وكان ذلك سنة ثمان وتسعين بعد الف وثلاثمائة - 00:11:01

فيها وكان مدرسا في دار الحديث وقد حاولت سبحان الله يعني كانت لي نية اكثرا من مرة في ان ازوره لاني مكثت فترة في في مكة
المكرمة كنت اريد ان ازوره وان استجيذه وان انتفع بعلمه - 00:11:19

ولكن سبحان الله اه لم يكتب الله عز وجل ذلك شيخ درس في دار الحديث ودرس في المسجد الحرام ويعني تبارك الله رجل من اهل
العلم والفضل. طيب هذا فقط من باب الوفاء بحقه لاننا اعتمدنا شرحه وهو الكوكب المشرق. فان قال - 00:11:34

لماذا اعتمدت شرحه وتركت شروح المقدمين انكم كما تعرفون من خلال ما عودناكم في جميع الدروس التي نرفعها نحن نعتمد على
كتب التراث. نعتمد على كتب السلف سواء كانت من المتون - 00:11:53

او من الشروح. هذا غالبا غالبا الشروح التي نرفعها نعتمد فيها المتون هي متون المقدمين وكذلك الشروح التي نقررها عليكم تكون
من شروح الاولئ. عندما اقول الاولئ يعني ليسوا من المعاصرین - 00:12:09

ليسوا معاصرین. يعني اقل شيء يكون اقدم يعني قبل ثلاث مئة سنة اربع مئة سنة وهكذا. هذا غالبا اه ما فعلناه في شرح مقدمة في
علم المنطق وهي الدروس التي رفعناها سابقا - 00:12:25

هذا حالة استثنائية لأن المنطق آآ حالة استثنائية هو من العلوم التي يستصعبها كثير من طلاب العلم فلذلك اضطررنا الى ان نشرح
متنا او ورثة من رسائل المعاصرین لانها اسهل عليكم. فلذلك اخترنا هذا اولا. وثانيا ان علم المنطق ليس من علوم الشریعہ -
00:12:38

هو ليس من علوم الشریعہ وانما هو يعني من العلوم العقلیة. تمام؟ ومفید وظروري ومهم. تمام؟ سئلنا على الكلام عليه ان شاء الله.
لكن اقصد انه ليس من علوم الشریعہ فلا يضرنا ان نأخذ من المعاصرین بل حتى لو اخذناه يعني من غير المسلمين لو كان يعني آآ^{آآ}
ليس فيه شيء مما يخالف - 00:12:57

عقیدتنا فلا بأس ان ننتفع به يعني. هو اصلا مستمد من اليونان اليونان ليسوا اليونانيون ليسوا مسلمين يعني اصلا آآ اعود الى الى
هذا السؤال وهو ان قال قائل لماذا اعتمدت انت هذا الشرح الكوكب المشرق - 00:13:17

وتركت كل الشروح المتقدمة التراثية. الجواب ان المصنف رحمة الله الهرري وضع لكم في هذا الشرح زبدة الشروح المتقدمة وهو
ينقل لك من الصبان وينقل لك من الاخضر صاحب المنظومة - 00:13:35

وينقل لك من اه الخبيص مثلا. وينقل لك اه من الشروح المعتمدة الملوى مثلا وهو من الشروح المهمة على السلم طيب ينقل لك من
هذه الشروح زبديتها. ويجمعها لك في مكان واحد وبشكل مرتب. ماذا تزيد اكثرا من هذا - 00:13:55

اكثر من هذا فبدلا من ان نأخذ شرحا من الشروح ونكون قد اهملنا يعني غير من الشروح هو اطلع على الشروح المتقدمة ولخصها لك

في هذا الكتاب يعني مثلاً من الشروح المهمة جداً - 00:14:16

التي ينبغي ان يدرسها طالب العلم يدرسها وليس ان يقرأها يدرسها وفي الحقيقة كتبت يعني متعددًا انا بين هذين الشرحين. كنت متعددًا بين هذا الشرح. الكوكب المشرق والشرح الآخر الذي ساذكره لكم الان وهو مهم - 00:14:32

الشرح الذي اقصد هو شرح القويصي هذا الشرح آآين هو هذا هو بين يدي الشيخ اه ليس له عنوان اسمه شرح نظم السلم المناورة هكذا. طيب للشيخ حسن درويش القويصي. نعم. وهو نعم هو من - 00:14:48

متاخرين ولكن شرحه نفيس جداً ورائع وممزوج وقد شرحه الشيخ احمد الحازمي في دروس مسجلة موجودة كاملاً تمام موجودة كاملة. من انتهى من سماع شرحنا هذا انصحه بان يسمع شرح الحازمي على القويصي سيستفيد كثيراً - 00:15:14

طيب اه طيب نحن يعني نريد نختصر. ندخل الان في ترجمة الاخضر. من هو الاخضر لابد ان نعرف بتعريفاً موجزاً لانه ليس آآ من الشخصيات التي يتكرر اسمها عليكم كثيراً. طيب آآ فلذلك - 00:15:36

هو معروف طبعاً عند اهل العلم آآ الاخضر هو عبد الرحمن بن محمد آآ الاخضر المالكي علم من اعلام المغرب العربي اه ولد تحديداً في الجزائر سنة اه تسع مئة وعشرين - 00:15:56

تمام في بنطيوس اتمنى ان اكون قد قرأتها بشكل صحيح. وهي قرية من قرى بسكرة تمام اه اذن مؤلفنا جزائري مؤلفنا جزائري والجزائر يعني بلد معروف بانتاج آآ العلماء والادباء والشعراء والمجاهدين والمصلحين - 00:16:11

يعني ما شاء الله تبارك الله اه بلد اه زاخر اه درس في بلدده وثم ارتحل كذلك الى جامع الزيتونة وله مؤلفات آآ قليلة لكنها مباركة بالمناسبة هو نظم هذه المنظومة التي بين ايديكم والتي ستدرسها ان شاء الله السلم المنورق - 00:16:37

الى سماء علم المنطق تخيلوا يا اخوان انه نظم هذه المنظومة وعمره احدى وعشرين سنة وعمره احدى وعشرون سنة فقط نظم هذه المنظومة التي يشرحها العلماء في كتب ويضعون عليها الحواشي - 00:17:00

ويأتي العلماء بعد ذلك ويسرحونها في في دروسهم وفي مساجدهم وتدرس في الجامعات وفي المراكز هذه نظمها وهو وعمره واحد وعشرون او احدى وعشرين سنة هذا فقط حتى تعرفوا الفرق بيننا وبين الاولئ - 00:17:24

لذلك من اراد ان ينتقد العلماء السابقين الاولئ العلماء يعني كل ما تقدم بك الزمان كل ما كانوا اعظم واجل. فمن اراد ان ينتقد هؤلاء فليعرف قدر نفسه ويعني ليتفكر جيداً قبل ان ينتقدتهم. لأن هؤلاء كانوا عباقرة - 00:17:44

تخيل انسان في هذا العمر واحد وعشرين سنة يعني يعني بمعيار العصر ما زال يعني آآ طالباً في الجامعة او على وشك ان يتخرج يعني يمضي منظومة بهذا الاحكام وبهذا الاتقان وبهذا الظبط وبهذا الروعة - 00:18:09

وتصبح هذه المنظومة هي العمدة في اي شئ في علم من العلوم السهلة؟ ولا من العلوم التي هي للتسلية؟ لا من العلوم المعقّدة الصعبة الدقيقة. من علوم الفلسفة. المنطق جزء - 00:18:24

الفلسفة تنظيمها وهو في هذا العمر ويقبل عليها العلماء ويعتمدونها والآن نحن نجلس عشرين وثلاثين واربعين نصل الى خمسين سنة وبالكاد نستطيع ان نخرج للامة شيئاً ينفع الناس الا من رحم الله طبعاً - 00:18:38

الا ما رحم الله لذلك لا تعرّظن بذكرنا مع ذكرهم ليس الصحيح اذا مثى كالمقدّم نعم اولئك يعني اولئك ابائي فجئني بمثلهم. اذا جمعتنا يا جرير الماجماع رحمة الله عليه - 00:18:57

اه قل كما قلت لكم له مؤلفات اه متنوعة وهي قليلة لكنها مباركة. حتى ان بعض مؤلفاته ترجمت للغة الفرنسية تمام اه له رسالة له كتب في علم الهيئة له رسالة في مدح النبي وسلم. له منظومة في علم البلاغة. حدث ولا حرج الجوهر مكتون. كلكم تعرفون الجوهر مكتون - 00:19:17

في صدف الثلاثة الفنون في اي علم هذا؟ هذا في علم البلاغة ونسأل الله عز وجل ان ييسر لنا ان نشرح هذه المنظومة. منظومة مباركة وهي العمدة خلاص لما الف وهو هذه المنظومة اصبحت هي العمدة في علم البلاغة لمن اراد ان يدخل علم البلاغة - 00:19:40

وانما نحن اخترنا مئة المعاني والبيان ولم نختر هذه المنظومة لاسباب اخرى ذكرتها لكم في تلك الدروس له منظومة في النحو له منظومة اه له منظومة ايضا في علم الفرائض والحساب - 00:19:57

وله يعني رسالة في التحذير من البدع له رسالة في السلوك له مختصر في العبادات والى اخره. توفي سنة تسع مئة وثلاث وثمانين اذا عرفتم نبذة عن الشارح وعرفتم نبذة عن صاحب المنظومة - 00:20:12

وعرفتم ما هي العلوم التي تحتاجون ان تدرسوها قبل ان تبدأوا في سماع هذه السلسلة ولا تنسوا وصيتي لكم بان تحفظوا هذه المنظومة. وحبدنا ان تحفظ اه تزامنا مع السماء. يعني تسمع الابيات - 00:20:27

الابيات التي سمعتها وفهمتها ابدأ بحفظها مباشرة حتى لا تزراكم من الطرائف واللطائف فيما يتعلق بهذا الشرح الذي اعتمدناه وهو الكوكب المشرق ان المصنف ذكر في مقدمته انه كتب هذا الشرح في بلاد الحبشة - 00:20:44

يقول للمبتدئين الاطفال يعني انا اعرف ان هذا قد يكون محظما لنا طحين لكن هو يقول انا كتبت هذى هذا الشرح الذي بين ايديكم الواقع في مجلد ضخم يقع تقريبا في خمس مئة صفحة. طيب طبعا نحن لن نقرأ هذا الشرح كامل نحن ننتقي منه ونأخذ منه ونحتاجه. يقول الفتى للمبتدئين الاطفال - 00:21:03

ثم يقول ضاع مني مع سائر كتبى بحوادث الدهر بسبب الهجرة وهروبه من الشيوعيين ونحو ذلك. ضاع منه. فلما استقر في السعودية في مكة المكرمة آآ يعني طلب منه بعض اخوانه وهكذا ان يعيد كتابة هذا الشرح فكتبه. وذكر لكم ايضا في المقدمة انه يملك اجازة بسند - 00:21:28

الى المؤلف الى ناظم يعني تمام تجدونه هذا في المقدمة خلاص اذا بهذا نكون قد انتهينا من الضروري من المقدمات التي احبيت ان انبهكم عليها ونبأ الان في شرح المنظومة - 00:21:52

يقول الناظم رحمة الله تعالى بسم الله الرحمن الرحيم طيب الكلام عن البسمة متكرر لا نحتاج ان نقف عنده. بسم الله يعني استعينوا بسم الله او انظم بسم الله او اولف بسم الله - 00:22:10

الله علم اعرف المعارف سبحانه وتعالى لم يتسمى به احد. الرحمن صاحب الرحمة الواسعة. الرحيم صاحب الرحمة الموصولة الى عباده المؤمنين طيب اه لو اعترض علينا معترض وقال اليه قد ورد عن السلف انهم كرهوا ان تبدأ الاشعار بالبسمة - 00:22:27

ترى هذا ورد على فكرة يعني ورد في اثار ذكرها الحافظ ابن حجر فيفتح الباري ان بعض السلف كان يكره ان تبدأ القصيدة بالبسمة يعني يكره ان يخلط القرآن البسمة جزء من القرآن ان يخلط القرآن بالشعر لان المشركين اتهموا انه يسلم بان كلامه شعر فتنزيلها القرآن - 00:22:51

لا ينبغي ان يبدأ الشعر بالبسمة. فكيف ابتدأ الناظم القصيدة بالبسمة لماذا فعما فعل هذا؟ نقول كما يقول يعني الشارح ان الشعر الذي لا يبدأ بها هو الشعر المحرم لو كان الشعر عبارة عن هجاء سب لمسلمين قذف في اعراض المحسنات. هذا الشعر لا يجوز ان يبدأ بالبسمة. او كان الشعر غزل فاحش بذاته - 00:23:12

هذا لا يجوز ان يبدأ بالمسألة واضح؟ اه اذا يعني هو يختلف حسب نوع الشعر حسب نوع الشاة اذا كان سب وقدف هذا حرام ان يبدأ بالبسمة. اذا كان غزل - 00:23:38

اه لامرأة غير معينة يقولون هذا مكروه اما اذا كان لامرأة معينة باسمها يقولون هذا حرام تمام اما ثائر انواع الشعر مثل يعني مدح من يستحق المدح الصحابة مدح النبي صلى الله عليه وسلم القصائد التي فيها العلوم النافعة مثل - 00:23:51

هذا القصيدة فهذا لا خلاف بين العلماء في جواز الابتداء بالبسمة. طيب انا ساعطيكم هكذا فوائد متثورة وسريعة. لانه لابد ان يكون في هذا الدرس اطافة على السلسلة السابقة في السلسلة السابقة مقدمة في علم المنطق كنت كنت ايش؟ كنت اختصر ولا استطرد واحيانا اقرأ حتى بسرعة لانه واضح جدا - 00:24:11

نحن في هذا الشرح لا بهذا الشرح يعني كما يقولون في العامية يعني سنمخخ نقول هذه الكلمة نحن في العامية يعني مأخوذة من كلمة المخ. طيب يعني انا آآ سنعطي هذه المنظومة حقها سذكر لكم فوائد - 00:24:31

رائد ولطائف ودقائق وعجائب وغرائب تمام آا يعني حتى يكون في هذا الدرس اضافة على الدرس السابق وحتى لا يكون فقط مجرد تكرار طيب سنشرح يعني برواق كما يقولون باذن الله - [00:24:48](#)

اه طيب يعني اذا اردت انا ان اكتب قصيدة في العلم الشرعي هل الافضل ان اضع البسمة منثورة ام منظومة المصنف ماذا فعل ؟ وضعها منثورة. قال بسم الله الرحمن الرحيم هذا نثر - [00:25:07](#)

طيب هل هل الافضل ان يجعلها منثورة؟ ام يجعلها منظومة في البيت؟ كما قال الشاطبي مثلا بدأ بـ بسم الله في النظم اولا جعلها ايش قصيدة؟ نقول الافضل هو كما فعل الناظم. ان يجعلها منثورة هكذا حتى يتلزم بالنص الوارد في القرآن الكريم - [00:25:22](#)

بعد ذلك عندكم في الصفحة ستة واربعين ذكر الشارح المصنف رحمة الله تعالى الهرري اه ما يسمى عند العلماء مبادئ العشرة وهذا 00:25:42 مهم جدا مبادئ العشرة كل فن من الفنون التي تدرس سواء كان من فنون الشريعة او العقلية او العربية له مبادئ عشرة -

طيب يعني التعريف الموضوع الثمرة يعني ما ثمرة هذا العلم فضله نسبة واضعه يعني من الذي اسسه؟ من الذي وضعه اسمه استمداده حكم الشريعة فيه مسائله هذى العناوين تسمى عند العلماء المبادئ العشرة - [00:26:04](#)

وكل علم من العلوم له مبادئ عشرة واضح هذا؟ سنحن الان سنمر على هذه المبادئ العشرة التي جمعها محمد بن علي الصبان في حاشيته على هذا النظم بالمناسبة هذه البدايات التي ساتلواها عليكم الان - [00:26:30](#)

اه مشهورة جدا بين العلماء تجدها في كثير من الحواشى والشروحات التراثية تمام هي هذى هذى الابيات من ابن جاءت؟ من الذي نظمها الصبان؟ وهذى فائدة ترى تخفي على كثير من طلاب العلم لا يعرف من الذي نظمها - [00:26:46](#)

اذا خذ هذه الفائدة هذه الابيات الشهيرة التي سنسمعها الان ناظمها هو محمد بن علي الصبان. معروف الصبان صاحب الحواشى في علم المنطق والحواشى صاحب الحاشى على الاشموني وغيره والفائدة الثانية انه ذكر هذه الابيات - [00:27:01](#)

في في نظمه او او في حاشيته على هذه المنظومة تمام التي هي السلم المناور يقول الصبان ان مبادئ كل فن عشرة الحد والموضع ثم الثمرة وفضله ونسبة والواضع والاسم الاستمداد حكم الشارع - [00:27:18](#)

مسائل والبعض بالبعض اكتفى ومن درى الجميع حاز الشرف. يعني يقول بعض العلماء يكتفي ببعض هذه العشرة لكن من درى الجميع من علم الجميع فقد حاز الشرف. طيب نبدأ الان بهذه المبادئ العشرة باختصار شديد - [00:27:42](#)

ولا النقطة الاولى هي حده ما حده اه هذا العلم حده يعني ايش؟ يعني تعريفه ما تعريف المنطق لغة واصطلاح؟ لغة المنطق هذى الكلمة كملة منطق تصنيفها عند علماء الصرف بانها مصدر ميمي - [00:28:01](#)

المصدر الميمي هو المصدر الذي يبدأ بحرف الميم مثل منطق ومثل مذهب ومثل معلم وله امثلة كثيرة تقدمت معنا في شرح لاهيميات الافعال طيب مصدر ميمي للفعل نطقه - [00:28:20](#)

من باب ضربة يعني كما تقول ضرب تقول نطق ينطق. هذا تعريفه في اللغة الاصطلاح هو علم يبحث يبحث فيه عن المعلومات التصورية والتصديقية يذكرون هذين المصطلحين بالتفصيل في السلسلة السابقة. طيب اذا هو علم يبحث فيه عن المعلومات التصورية والتصديقية. طيب من لم يحضر معنا تلك السلسلة سيبأتي معنا - [00:28:38](#)

ان شاء الله في هذا الكتاب ما معنى تصور؟ ما معنى تصديق طيب اذا هو علم يبحث فيه عن المعلومات التصورية والتصديقية. من حيث انها توصل الى امر مجهول تصوري او تصديقي - [00:29:06](#)

او من حيث ما يتوقف عليه ذلك. طبعا هذا التعريف لن اشرحه لماذا لأن كل هذه المصطلحات وكل هذه الالفاظ وكل هذه الرموز ستأتي في هذا الكتاب مفصلة لأنك لا يمكن ان تفهم هذا التعريف الا اذا درست - [00:29:21](#)

اما نفسه اذا درست العلم سيتضح لك تعريفه لكن بصفة عامة باختصار شديد اقول لك علم المنطق يبحث في التصورات والتصديقات ويبحث كيف تصل الى التصور وكيف تصل الى التصديق - [00:29:38](#)

هذا باختصار شديد هذا باختصار شديد النقطة الثانية موضوع علم المنطق ما هي المواضيع التي يبحثها علم المنطق فهمنا هذا من خلال التعريف السابق يبحث في ايش عن المنطق؟ يبحث في التصورات - [00:29:56](#)

كيف تصل الى التصور الصحيح للشيء ما معنى اريد ان اتصور معنى هزير علم المنطق يساعدك على ذلك التصديقations كيف تحكم
كيف تصدر الحكم على الشيء العلم المنطقي يساعد على ذلك - 00:30:15

من مواضيع انه المنطق مثلا ما الفرق بين الجنس والنوع والفصل والعرض العام والعرض الخاص هذا كله سيدرس في هذا في هذا
الكتاب ما معنى قضية سيدرس في هذا الكتاب - 00:30:35

ما معنى عكس القضية؟ ما معنى حملية؟ ما معنى شرطية؟ كل هذا درسناه في السلسلة السابقة وسندرسه مرة اخرى ان شاء الله في
هذه المنطقة. اتفقنا طيب ننتقل بعد ذلك الى ايش؟ انتهينا من حده - 00:30:48

وانتهينا من موضوعه النقطة الثالثة ثمرته ما ثمرة هذا العلم يعني ما فائدة دراسة هذا العلم اه نقول سياطي ذكر فائدته في مقدمة
الناظم سياطي ان شاء الله. لكن باختصار شديد نقول الان انه يعصم الذهن عن الخطأ - 00:31:05

الخطأ في ايش؟ الخطأ في التفكير ما معنى يعصم؟ سنتكلم ان شاء الله هناك عند البيت بالتفصيل طيب اذا ثمرته باختصار يساعدك
على التفكير الصحيح. يساعدك على الوصول الى النتيجة الصحيحة. يساعدك على الية التفكير - 00:31:27

سليم طيب فضله ما فضل علم المنطق هل ورد في فضله شيء من القرآن والسنة؟ لا لانه من علوم اليونانيين العلوم اليونان
المستوردة الواردة عن المسلمين وردت اه دخلت على المسلمين في العصر العباسي - 00:31:45

كما ذكرنا لكم ذلك في السلسلة السابقة طيب لكن هل له فائدة او اقصد؟ هل له فضل فضل شرعي لا ولكن له فضل آآ عقلي من حيث
انه هذا العلم نفعه عام شامل - 00:32:06

يعني تستطيع ان تنتفع به في دراستك كل العلوم الشرعية والعربية والعلقانية والانسانية كل العلوم اي علم تدرسه اي علم من العلوم
فان علم المنطق يساعدك على فهم هذا العلم. يساعدك - 00:32:22

طيب يساعدك على فهم هذا العلم لماذا نقول ان ساعدكما او عليها خطرين؟ لان ممكنا ان تفهم هذه العلوم بدون منطق؟ نعم ممكنا
لكن علم المنطق يساعدك وهل ان تستغني عن المساعدة؟ لا انت ما تستغني عن المساعدة. اذا هو علم هو علم - 00:32:41

نافة ونفعه عام يشمل جميع العلوم. لماذا؟ لان كل العلوم كل العيون في العالم فيها تصورات وفيها تصديقات صحيحة ولا كل علم في
الدنيا فيه اشياء تتصور وفي اشياء تصدق يعني يصدر عليها حكم - 00:33:01

وعلم المنطق يبحث في هذين الاثنين ابحث في التصورات والتصديقات. اذا ما النتيجة؟ اذا هذا العلم ينفعك مع جميع العلوم لان
جميع العلوم فيها تصورات وتصديقات هو علم منطقي يبحث في التصورات والتصديقات - 00:33:24

اذا هذا العلم نفعه شامل في جميع العلوم واضح هذا طيب نسبته ما معنى نسبته؟ يعني ما علاقته اه بالنسبة الى سار العلوم يعني هل
هو علم هل هو متفرع عن علم اللغة مثلا؟ او هو او هو متفرع عن علم الفقه او يعني - 00:33:41

اين موضعه من سائر العلوم؟ نقول هو اه نسبته الى سائر العلوم التباین. ما معنى التباین؟ يعني انه علم منفصل تماما لا علاقة له بعلم
آخر لا علاقة له بال نحو ولا بالصرف ولا بالبلاغة ولا بالعقيدة ونحو ذلك. اللهم انه فرع من علوم الفلسفة - 00:34:02

طيب واظعه من الذي وضع هذا العلم من الذي وضعه وضع ما معنى واضعه؟ طبعا واضعه هو ارسطو. طيب؟ اه لكن اريد ان انبهكم
على مسألة تتعلق بكلمة واضعه. ما معنى موضعه بالتحديد - 00:34:22

اه لكن قبل ذلك اه الشارح النطق المعروف بين العلماء وبين بين الناس ارسطو. ارسطو الشارح ضبطه بطريقة اخرى ويبدو انه فيه
اختلاف في ضبطه يعني ضبطه بكسر المهمزة وفتح الراء - 00:34:38

وفتح السين اراس تو وهنا السهو احيانا يعني يأتي به بالاسم كاملا واحيانا يؤتى بالنصف الاول من نصفه وهو شخص وهو
شخصيات وهما اسمان لشخصية واحدة وليس بشخصيتين مختلفتين كما زعم بعضهم. طيب - 00:35:05

ما هو التنبئي الذي اردت ان انبهكم عليه بالنسبة لكلمة واضعه؟ انتبهوا اننا لما نقول ان ارسطو هو واضح هذا العلم ليس معناه انه
اخترعه يعني ليس معناه ان الناس لا يعرفون المنطق قبل ان يأتي ارسطو. لا - 00:35:27

معاني المنطق وحقائق المنطق معروفة عند البشر بالفطرة. كل البشر يعرفون ان الجزء اصغر من الكل ويعرفون ان انك اذا رتبت هذى

المقدمتين فإنه يعطيك هذه النتيجة ويعرفون الفرق بالفطرة بين الكل وبين الكلي والجزء والجزئي. كما مر معنا في

السلسلة - 00:35:42

ويعرفون ان الحياة والموت لا يجتمعان معا ولا يرتفعان معا. هنـي المسائل كلها مسائل منطقية. طيب آآ في ارسـطـو لم يخـترـعـ علمـ المنـطـقـ وـاـنـماـ هوـ آـاسـسـهـ هـذـبـهـ وـضـعـهـ فـيـ كـتـابـ 00:36:10

اه وـضـحـ معـالـمـهـ قـعـدـلـهـ اـهـ بـرـهـنـ عـلـيـهـ وـاضـحـ؟ـ كـمـ فـعـلـ الشـافـعـيـ رـحـمـهـ اللـهـ فـيـ تـأـسـيـسـهـ لـعـلـمـ اـصـوـلـ هـلـ مـعـنـىـ هـذـاـ اـنـ الصـحـابـةـ لـاـ يـعـرـفـونـ عـالـمـ وـالـخـاصـ وـالـمـطـلـقـ وـالـمـقـيـدـ وـالـمـجـمـلـ وـالـمـبـهـمـ اـهـ وـالـمـجـمـلـ وـالـمـبـهـمـ النـاسـخـ المـنـسـوـخـ اـلـىـ اـخـرـهـ.ـ هـلـ 00:36:29

هـذـاـ النـصـ فـقـلـيـ لـيـسـ مـعـرـوـفـاـ عـنـدـ الصـحـابـةـ؟ـ لـاـ.ـ وـقـدـ نـبـهـتـكـمـ عـنـ ذـلـكـ فـيـ عـلـمـ اـصـوـلـ فـقـهـ مـاـ ذـيـ فـعـلـهـ

الـشـافـعـيـ اـلـشـافـعـيـ؟ـ لـمـ يـخـتـرـ عـلـمـ اـصـوـلـ فـقـهـ 00:36:49

وـاـنـماـ هوـ يـعـنـيـ اـوـلـ مـاـ فـهـ فـيـ الـكـتـبـ وـوـضـعـ لـهـ مـصـطـلـحـاتـ وـنـحـوـ ذـلـكـ.ـ هـكـذـاـ نـقـوـلـ اـيـضـاـ بـالـسـبـبـ لـمـ فـعـلـهـ اـسـطـوـ مـعـ هـذـاـ عـلـمـ.ـ اـذـاـ لـمـ

نـقـوـلـ اـرـسـطـوـ هـوـ الـمـؤـسـسـ مـنـ مـنـطـقـ يـعـنـيـ اـنـ هـوـ اـوـلـ مـنـ وـضـعـ فـيـهـ كـتـابـاـ وـيـعـنـيـ جـمـعـهـ وـهـذـبـهـ وـنـحـوـ ذـلـكـ وـاـلـاـ هـوـ مـوـجـوـدـ عـنـدـ النـاسـ

فـيـ الـفـطـرـةـ 00:37:00

طـيـبـ النـقـطـةـ التـيـ بـعـدـهـ اـسـمـهـ مـاـ اـسـمـ هـذـاـ مـنـظـوـمـةـ؟ـ اـهـ عـفـوـاـ مـاـ اـسـمـ هـذـاـ عـلـمـ؟ـ هـذـاـ عـلـمـ مـاـ اـسـمـهـ الـاسـمـ الشـهـيـرـ يـقـالـ لـهـ مـنـطـقـ

وـاـحـيـاـنـاـ يـقـوـلـوـنـ لـهـ الـمـيـزـاـنـ وـاـحـيـاـنـاـ يـقـوـلـوـنـ لـهـ 00:37:23

مـعـيـارـ الـعـلـمـ مـعـيـارـ الـعـلـمـ يـعـنـيـ تـوـزـنـ بـهـ الـعـلـمـ طـيـبـ لـمـاـ سـمـيـ بـعـلـمـ الـمـنـطـقـ هـذـاـ سـؤـالـ يـرـدـ كـثـيـرـاـ فـيـ اـذـهـانـ طـلـابـ الـعـلـمـ مـاـ لـهـ عـلـاـقـةـ

بـيـنـ عـلـمـ الـمـنـطـقـ الـمـعـرـوـفـ وـبـيـنـ النـطـقـ الـذـيـ هـوـ التـلـفـظـ 00:37:43

صـحـ وـلـاـ طـبـعـاـ نـحـنـ لـمـ نـقـوـلـ فـيـ حـيـاتـنـاـ الطـبـيـعـيـةـ نـحـنـ نـقـوـلـ هـذـاـ شـيـءـ غـيـرـ مـنـطـقـيـ؟ـ يـعـنـيـ لـاـ يـنـاسـبـ لـاـ يـرـكـبـ

وـلـاـ يـتـسـقـ مـعـ الـاـيـشـ؟ـ مـعـنـىـ الـمـنـطـقـ؟ـ يـعـنـيـ الـعـقـلـ 00:38:06

صـحـ وـلـاـ اـقـولـ لـكـ مـثـلـاـ اـحـيـاـنـاـ هـذـاـ كـلـامـ مـنـطـقـيـ فـيـ حـيـاتـنـاـ الـعـاـمـيـةـ دـعـكـمـ الـاـنـ مـنـ مـصـطـلـحـاتـ.ـ فـيـ حـيـاتـنـاـ الـعـاـمـيـةـ نـحـنـ نـقـوـلـ هـذـاـ كـلـامـ

جـمـيـلـ.ـ هـذـاـ كـلـامـ مـنـطـقـيـ.ـ مـاـ مـعـنـىـ كـلـامـ مـنـطـقـيـ؟ـ يـعـنـيـ كـلـامـ يـتـوـافـقـ مـعـ الـمـنـطـقـ.ـ مـاـ مـعـنـىـ مـنـطـقـ 00:38:21

الـعـقـلـ اـذـاـ الـمـنـطـقـ يـطـلـقـ عـنـ الـعـلـمـ عـلـىـ تـلـاثـةـ اـطـلـاقـاتـ يـطـلـقـ بـتـلـاثـةـ اـطـلـاقـاتـ الـاـطـلـاقـ الـاـوـلـ يـطـلـقـ الـمـنـطـقـ وـيـقـصـدـ بـهـ الـعـقـلـ مـثـلـ

لـمـ نـقـوـلـ هـذـاـ كـلـامـ مـنـطـقـيـ.ـ هـذـاـ كـلـامـ غـيـرـ مـنـطـقـيـ.ـ يـعـنـيـ غـيـرـ اـيـشـ؟ـ يـعـنـيـ غـيـرـ عـقـلـيـ.ـ يـعـنـيـ كـلـامـ لـاـ يـنـاسـبـ الـعـقـلـ اوـ يـنـاسـبـ الـعـقـلـ.ـ وـاـضـحـ

00:38:38

اـذـاـ يـطـلـقـ الـمـنـطـقـ وـيـقـصـدـ بـهـ الـعـقـلـ اوـ بـتـعـبـيرـ الـفـلـاسـفـةـ يـقـوـلـوـنـ القـوـةـ الـعـاـقـلـةـ القـوـةـ الـعـاـقـلـةـ طـيـبـ الـذـيـ هـوـ الـعـقـلـ طـيـبـ اـهـ وـيـطـلـقـ الـمـنـطـقـ

يـطـلـقـ الـمـنـطـقـ وـهـوـ يـطـلـقـ عـلـىـ النـطـقـ الـذـيـ هـوـ الـكـلـامـ الـذـيـ هـوـ التـلـفـظـ 00:39:02

نـقـوـلـ مـثـلـاـ مـاـ شـاءـ اللـهـ فـلـانـ هـذـاـ خـطـيـبـ مـنـطـقـهـ جـمـيـلـ مـنـطـقـهـ فـصـيـحـ.ـ مـنـطـقـهـ بـلـيـغـ.ـ مـاـ مـعـنـىـ مـنـطـقـهـ يـعـنـيـ اـيـهـ نـطـقـهـ؟ـ يـعـنـيـ كـلـامـهـ يـعـنـيـ

الـفـاظـهـ.ـ اـذـاـ هـذـاـ هـوـ اـيـشـ؟ـ هـذـاـ هـوـ الـاـطـلـاقـ الـثـانـيـ.ـ الـاـطـلـاقـ الـاـوـلـ اـطـلـاقـ الـمـنـطـقـ وـيـفـصـلـ بـهـ الـعـقـلـ.ـ الـاـطـلـاقـ الـثـانـيـ يـقـصـدـ

00:39:29

يـطـلـقـ الـمـنـطـقـ وـيـقـصـدـ بـهـ الـكـلـامـ الـاـطـلـاقـ الـثـالـثـ يـطـلـقـ الـمـنـطـقـ وـيـقـصـدـ بـهـ الـاـدـرـاـكـ مـاـ مـعـنـىـ الـاـدـرـاـكـ؟ـ يـعـنـيـ قـرـيـبـ مـنـ مـعـنـىـ

الـتـفـكـيـرـ وـسـتـتـكـلـمـ اـنـ شـاءـ اللـهـ عـنـ الـاـطـلـاقـ اـنـ شـاءـ اللـهـ مـرـةـ اـخـرـىـ 00:39:49

لـمـ نـقـوـلـ مـثـلـاـ مـاـ مـثـالـ هـوـ هـذـاـ؟ـ لـمـ نـقـوـلـ آـآـ زـيـدـ اـنـسـانـ نـاطـقـ طـيـبـ اوـ لـمـ نـقـوـلـ آـآـ فـيـ تـعـرـيـفـ اـنـسـانـ حـيـوانـ نـاطـقـ.ـ قـلـنـاـ مـاـ مـعـنـىـ نـاطـقـ

00:40:13

يـعـنـيـ مـدـرـكـ اـذـاـ نـاطـقـ هـنـاـ بـمـعـنـىـ مـدـرـكـ.ـ اـذـاـ تـلـخـصـ لـكـمـ الـاـنـ اـنـ الـمـنـطـقـ يـطـلـقـ عـلـىـ ثـلـاثـةـ اـشـيـاءـ.ـ يـطـلـقـ عـلـىـ الـاـدـرـاـكـ اـنـسـانـ نـاطـقـ اـيـ

مـدـرـكـ اـثـنـيـنـ يـطـلـقـ عـلـىـ الـعـقـلـ يـقـالـ هـذـاـ كـلـامـ مـنـطـقـيـ 00:40:33

طـيـبـ يـعـنـيـ موـافـقـ لـلـعـقـلـ ثـلـاثـةـ يـطـلـقـ الـمـنـطـقـ عـلـىـ الـكـلـامـ يـقـالـ هـذـاـ خـطـيـبـ مـنـطـقـهـ جـمـيـلـ يـعـنـيـ كـلـامـهـ جـمـيـلـ وـاـضـحـ هـذـاـ طـيـبـ اـذـاـ عـرـفـنـاـ

هـذـيـ الـمـعـانـيـ ثـلـاثـةـ يـقـوـلـ عـنـدـكـمـ الشـارـعـ فـيـ الصـفـحـةـ تـسـعـةـ وـارـبـعـينـ 00:40:54

بـعـدـ اـنـ بـيـنـ لـكـمـ مـعـانـيـ ثـلـاثـةـ التـيـ ذـكـرـتـهـ لـكـمـ.ـ يـقـوـلـ وـهـذـاـ فـنـ بـهـ يـكـثـرـ الـاـدـرـاـكـ وـيـصـيـبـ اـذـاـ خـلـالـ دـرـاستـكـ لـهـذـاـ عـلـمـ تـسـتـطـعـ اـنـ

تدركَ جيداً الامور وتصيبُ في ادراكك وفي تفكيرك - 18:41:00

هذا واحد اثنين وبه تتقوى القوة العاقلة وتكمل. ايش هي القوة العاقلة؟ العقل تمام؟ اذا من خلال دراستك لهذا العلم يقوى عقلك يقوى مهارة التفكير يقوى العقل باختصار. ثلاثة وبه تكون القدرة التامة على النطق. لانك اذا فكرت جيدا وادركت جيدا تستطيع ان تنتظرة جيدا لان منطقك كلامك - 00:41:36

هذا ترى نتيجة للذى في عقلك من التفكير. ومن الاراء ومن الادراك صح ولا لا لذلك كلام الفصيح البليغ هذا هذا في الغالب يكون ذكيا
ان لا يجتمع مع مع لا يجتمع مع الغباء - 00:42:02

الفصاحة والبلاغة ونحو ذلك. غالباً الإنسان الذي يكون فصيحاً وبلغ ونحو ذلك هذا يكون ذكياً طيباً فانت اذا قوي عقلك وقوى ادراكك طيب استطعت ان تنطق - 00:42:21

كلاما جميلا وجيدا ومتوازنا اذا فلما كان له ارتباط بكل من هذه المعاني الثلاثة سمي هذا العلم بعلم المنطق واضح هذا؟ سمي بعلم المنطق طيب من اين يستمد هذا العلم - 00:42:39

يُستمد من العقل طيب يعني ليس له علاقة لا يعني لا نقول مثلاً الفقه من أين يستمد الفقه؟ الفقه يستمد من القرآن من السنة من الأجماع اثار الصحابة قياس صح؟ النحو من أين من أين يستمد عفواً - 00:43:01

النحو استمد من كلام العرب الفصحاء الأوائل اذا علم المنطق من اين يستمد؟ يستمد من العقل هكذا هذا هدا مصدره ومصدره من العقل لا علاقة له باللغة ولا علاقة له بالشريعة - 00:43:18

طيب حكمه ما حكم تعلم هذا العلم حكمه انه مباح جائز جائز. هذا باختصار شديد التفصيل سيأتي ان شاء الله في كلام الناظم نتركه مع الناظم مسائل هذا العلم مسائله هي التي سندرسها ان شاء الله في هذا الكتاب - 00:43:32

واضح يا اخوان ثم ننتقل الان الى الناظم. يقول الناظم الحمد لله الذي قد اخرج نتائج الفكر لارباب الحجاب. نعم. الحمد لله وقبل قليل ماذا قال؟ بسم الله الرحمن الرحيم. اذا الناظم ماذا فعل؟ جمع بين البسمة والحمدلة. لماذا فعل هذا؟ عملا بالروايتين. لأن هناك رواية تقول - 00:43:51

كل امر ذي بال لا يبدأ فيه ببسم الله او بالحمد لله. روایتان فهو جمع بينهما الحمد لله الذي قد اخرج اخر الالف في اخرج تسمى بالف الاطلاق وهذه تكثر معكم في المنظومات وفي في القصائد - 21:44:00

يعني ان اصل الكلمة الحمد لله الذي قد اخرج اخرج ثم نضع فتحة التي هي فتحة الفعل الماضي اخرج من اين جاءت هذا الالف؟
اخراج طيب هذى لاجل الروي لاجل القافية يعني لاجل الشعر فقط حالة استثنائية لاجل الشعر - 00:44:43

بمعنى لما نقول هذى الالف الف اطلاق نقصد انها ليست الف لاثينين ليست لها نقول الطالبان اخرجا الكتاب الالف في اخرجها الف ايش ؟ الف لاثينين يعني التقنية هذى الالف هذى الف الاطلاق. يعني ليس لها معنى - 00:45:03

واضح فقط لاجل القصيدة حتى يستقيم البيت هذا شرحه مرة اخرى لانه خلاص يكون بالنسبة اليكم واضح وسيأتي معنا كثيرا في المنظومة الحمد لله الذي قد اخرج اخرج يعني اوجد - 00:45:25

واظهر طيب ماذا اخرج الله عز وجل ؟ قال الحمد لله الذي قد اخرج نتائج هذا المفعول به لاخوجه اخرج نتائج الفكر نتائجه الفكرية ما معنى نتائجه الفكرية ؟ يعني فوائد فوائد الفكر - 00:45:41

هذا الفوائد تنشأ عن الفكر والعقل اذا فكرت انه نتيجة هذا التفكير تاتيك هذه الفوائد طيب لارباب الحجاب ارباب يعني اصحاب الحجا الحجا معناه العقل تمام طيب اه قلنا النتائج هي التي تنشأ - 02:46:02

معنى خاص اذا قال المنطقي نتيجة - 00:46:30

فهو يقصد القول اللازم من تسلیم قولین لذاتهما يعني هذا درسناه في السلسلة السابقة لما كانا نقول مثلا كل حديث او نقول مثلا

هذا الحديث في البخاري وكل حديث في البخاري صحيح. النتيجة هذا الحديث صحيح - [00:46:55](#)

شفت هذى الجملة الثالثة الاخيرة. هذا الحديث صحيح. هذا يسمى عند المناطق نتيجة واضح؟ يسمى بنتيجة والجملة الاولى تسمى بايش؟ لو تذكرون هذا مراجعة لكم الان. الجملة الاولى ايش تسمى؟ مقدمة صغرى - [00:47:19](#)

والجملة الثانية ايش تسمى؟ مقدمة كبرى. وسيأتي معنا ان شاء الله مرة ثانية باذن الله في هذه المنظومة. طيب اعطيكم مثلا سريعا آخر العالم يعني هذا العالم اللي ترونـه الكون العالم حادث - [00:47:33](#)

ما معنى حادث يعني وجد بعد ان لم يكن محدث يعني مخلوق هذى المقدمة الاولى مقدمة ثانية اه لا عفوا عفوا انا انا بالخطأ قرأت النتيجة مباشرة اه المقدمة الاولى نقول العالم متغير هذى المقدمة الاولى العالم - [00:47:49](#)

في هذا الكون متغير كما نراه باعيننا ليس ثابتـا على حالة واحدة يتغير صـح هذى المقدمة الاولى. المقدمة الثانية وكل متغير حادث كل شيء يقبل التغيير معناها انه حادث ما معنى حادث يعني مخلوق يعني حدث بعد ان لم يكن وجد بعد ان لم يكن - [00:48:10](#) هذى المقدمة الثانية النتيجة هي ان تحذف كيف نعرف النتيجة كما درسنا سابقا ان تحذف الكلمة المتكررة ما هي الكلمة المتكررة؟ كلمات متغير احذفها واقرأ الجملة ستخرج لك النتيجة - [00:48:34](#)

وهي العالم حادث. اذا اعيد لكم المثال مرة اخرى. العالم متغير وكل متغير حادث النتيجة العالم حادث تمام؟ العالم حادث طيب اه طيب اه اذا القصد من هذا المثال يا اخوان هو الجملة الثالثة ان هذه الجملة الثالثة تسمى بنتيجة - [00:48:56](#)

طيب الحمد لله الذي قد اخرج النتائج الفكرية. عرفنا ما معنى نتائج الفكر ما معنى الفكر الفكر في في اللغة العربية هو حركة النفس حركة النفس او بعبارة اخرى الفكر هو - [00:49:26](#)

حركة الذهن في المعقولات يعني يقولون ان الفكر يتحرك المعقولات ما معنى في المعقولات؟ المعقولات هي ضد المحسوسات. المحسوسات هي التي تدركها في الحواسـات الخمس. طاولة هذى الطاولة هذا هذا العنـب هذا التفاح - [00:49:51](#)

المحسوسات ادراكـك لها هذا شيء اخر. سنتكلـم عنه الان. سنتكلـم عنه ان شاء الله الان. لكن ما هو الفكر عند المناطق؟ الفكر هو حركة الذهن المعقولات يعني ما هي المنطقة التي يتحرك فيها ذهـنك - [00:50:10](#)

في منطقة المعقولات يعني الامور التي من شأنها ان تعقل يعني تدرك بالعقل مثل ايش؟ مثل الان الایمان والكفر هل يمكن ان تدرك الامام والكفر بالحواسـات الخمس؟ لا - [00:50:30](#)

اين مفهومـه؟ مفهومـه في الذهـن تمام؟ اذا ما هو الفكر؟ الفكر هو حركة الذهـن المعقولات اذا ما هو المجال الذي تتحرك فيه الذهـن الذي يبحث فيه الذهـن هو مجال الامور المعقولة يعني الامور المعنـوية التي - [00:50:45](#)

لا تدرك بالحسـ اذا تنقلـها من بعض المعقولات الى بعض المعقولات هذا يسمى بالـفكـر هذا معنى التـفكـير هذا معنى الفكر اما اذا كانت تتنقلـ في المحسوسات وهذا يسمـيه العلمـاء بالـتخـيل - [00:51:04](#)

هذا هو الخيـال ان يكون ذهـنك يـتنـقلـ من محسوسـ الى محسوسـ مثل ان تـفـكرـ في ذهـنكـ اهـ فيـ بـيـنـ فـيـ تـفـكرـ مـثـلاـ فيـ طـاـولةـ تـفـكرـ فيـ كتابـ تـفـكرـ اـهـ فيـ كتابـ مـعـرـوفـ معـيـنـ يـعـنـيـ طـيـبـ تـفـكرـ فيـ كـرـسيـ فـيـ اـكـلـ - [00:51:24](#)

معـيـنـ طـيـبـ خـبـزـ وـنـحـوـ ذـلـكـ هـذـىـ هـذـىـ اـشـيـاءـ مـحـسـوـسـةـ صـحـ بـحـثـ ذـهـنـكـ فـيـ هـذـىـ طـرـيـقـةـ المـتـقـدـمـينـ اـنـهـمـ يـفـرـقـونـ بـيـنـ بـيـنـ حـرـكـةـ الـذـهـنـ فـيـ المـعـقـولـاتـ وـحـرـكـةـ الـذـهـنـ فـيـ المـحـسـوـسـاتـ. اـذـاـ كـانـ ذـهـنـكـ يـبـحـثـ وـيـفـكـرـ - [00:51:42](#) فـيـ المـعـقـولـاتـ فـهـذـاـ يـقـالـ لـهـ فـكـرـ وـاـمـاـ اـذـاـ كـانـ ذـهـنـكـ يـتـنـقـلـ فـيـ المـحـسـوـسـاتـ فـهـذـاـ يـقـالـ لـهـ تـخـيـلـ وـهـذـاـ بـنـاءـ عـلـىـ كـلـامـ الـمـتـقـدـمـينـ الـذـيـ يـرـوـنـ اـنـ الـعـقـلـ لـاـ يـدـرـكـ الـمـحـسـوـسـ وـانـمـاـ مـاـ هـوـ مـاـ هـوـ الشـيـءـ اـذـاـ الـذـيـ يـدـرـكـ الـمـحـسـوـسـاتـ؟ـ الشـيـءـ الـذـيـ خـلـقـهـ اللـهـ عـزـ وـجـلـ لـكـ يـدـرـكـ الـاـشـيـاءـ الـمـحـسـوـسـةـ هـوـ اـيشـ؟ـ هـوـ الـحوـاسـ الخـمـسـ - [00:52:05](#)

الـحوـاسـ الخـمـسـ الـمـعـرـوفـ الشـمـ وـالـذـوقـ وـالـلـمـسـ وـالـبـصـرـ وـالـسـمـعـ طـيـبـ طـبـعـاـ عـلـمـاءـ الـمـنـطـقـةـ الـمـتـأـخـرـينـ يـعـنـيـ يـخـالـفـونـ الـمـتـقـدـمـينـ فـيـ ذـلـكـ لـانـهـ نـرـيـدـ اـنـ نـخـلـ فـيـ هـذـاـ اـنـ اـجـتـهـدـ قـدـرـ الـمـسـطـعـ اـهـ اـذـكـرـ لـكـ الـاـشـيـاءـ الـتـيـ تـفـيـدـكـ - [00:52:33](#)

آـاـيـضاـ مـاـ يـنـبـغـيـ اـنـ يـعـلـمـ اـنـ الـفـكـرـ لـاـ يـقـالـ لـهـ فـكـرـ اـذـاـ نـحـنـ اـتـفـقـنـاـ اـنـ الـفـكـرـ هـوـ حـرـكـةـ الـذـهـنـ فـيـ اـيشـ؟ـ حـرـكـتـهـ فـيـ المـعـقـولـاتـ.ـ تـمـامـ

ينبغي ان تعلم ايضا ان ذهنك هذا الذي ينتقل من شيء معقول الى شيء معقول يعني شيء معنوي - [00:52:58](#)
لابد ان تكون انتقدت تعمدت ان تفعل ذلك اما اذا كان ذهنك هكذا ينتقل من دون ان تتعمد مثل ما يحصل لك في النوم فهذا لا يسمى فكرا اذا لابد ان يكون ذلك قصدا. لماذا؟ لخرج حركتها فيما يتواجد من المعقولات لا قصد ثم في المنام. فانت في المنام احيانا -

[00:53:17](#)

ذهنك يسرح في اشياء كثيرة لكنها لا تكن عن قصد منك صح؟ فهذا لا يسمى بالفکر لابد ان اذا اذا خلاصة الكلام لابد ان يكون حتى يكون الشيء فكرا لابد ان يكون في المعقولات واحد اثنين لابد ان يكون قصدا وعملا - [00:53:41](#)
لامانا او سهوا ونحو ذلك هذا تعريف الفكر كل الذي شرحته لكم هذا تعريف الفكر في اللغة اما تعريفه في الاصطلاح فهو ترتيب امرين معلومين وهم المقدمتان الصغرى والكبرى. ليتوصل بهما الى امر مجهول - [00:53:58](#)

وهو النتيجة كما مر افرا. وهذا ما يسمى بالقياس المنطقي وسندرسه ان شاء الله. آآ في موضعه طيب آآ يعني ذكر عندهم هنا ان اه المجهولات قد يكون مجهول تصوري قد يكون مجهول اه تصديقي - [00:54:21](#)

مثل انسان يريد ان يتصور معنا كلمة انسان فنعطيه التعريف هذا يعني ليس جديدا عليكم ذكرناه في السلسلة السابقة ان الاشياء المجهولة قد تكون تصورية وقد تكون تصديقية طيب آآ - [00:54:45](#)

فقط نختم هذا الدرس بمسألة ذكرها عندهم في الصفحة ثمانية وخمسين اه نلاحظ في هذا البيت اشتمل هذا البيت الحمد لله الذي قد اخرج نتائج الفكر لارباب الحجا عندهنا كلمة نتائج وعندنا كلمة فكر - [00:55:05](#)
وعندنا كلمة الذي هو بمعنى العقل. استعمال ناظم لهذي الالفاظ في بداية البيت هذا ماذا يسمى عند البلاغيين؟ هذا من معكم في كثير من العلوم يسمى ببراعة الاستهلال ببراعة الاستهلال ان يأتي المتكلم في طالعة كلامه بما يشعر بمقصوده الذي سيشرع فيه -

[00:55:21](#)

وفي ذلك اشعار بالمنطق الذي يتكلم فيه على يتكلم فيه على النتائج والفكر. وهذه البراعة هي البراعة المسمة عندهم ببراعة المطلع تمام وهناك شيء يسمى عند البلاغيين ببراعة المطلب وهو ان يأتي المتكلم بالثناء قبل شروعه في مقصوده. وهناك شيء يسمونه ببراعة المقطع - [00:55:41](#)

وهو ان يأتي المتكلم في اخر كلامه بما يشعر بانتهائه. يعني ان الدرس انتهى كقولهم في الاخر ونأسله حسن الختام ونحن كذلك نسأل الله عز وجل حسن الختام ونكمي ان شاء الله في الدرس القادم وصلى الله وسلم على نبينا محمد وعلى الله وصحبه اجمعين -

[00:56:02](#)