

1 - كتاب تدريب الراوي || مجالس الرواية : د.ماهر ياسين الفحل

ماهر الفحل

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على نبينا محمد وعلى الله وصحبه ومن تبعه باحسان الى يوم الدين
فهذا هو اليوم الاربعاء الحادي عشر من شوال لعام ثمانية وتلائين - 00:00:01

واربع مئة والف في دار القراء في مدينة غازي عنتاب التركية طيبها الله لنا كما طيب طيبة للنبي صلى الله عليه وسلم واصحابه
وبالاسانيد المتصلة الى النووي قال باسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله على سيدنا محمد واله وصحبه وسلم - 00:00:23
المصنفون يبدأون مصنفاتهم بالبسملة اخذوا بالحديث السابع من صحيح البخاري الذي مر عندهن واقتداء قبل هذا بالكتاب العزيز ثم
قال الحمد لله جعل اسباب من انقطع اليه موصولا وهذا البدء بالحملة ايضا اخذوا بالكتاب العزيز وتطبيقا لسنة النبي صلى الله عليه
وسلم ببدئه بحمد الله - 00:00:49

واتى هنا بما يسمى ببراعة الاستهلال اي استهل مقدمته بما يدل على مضمون المصنف فقال جعل اسباب من انقطع اليه موصولة
الانسان حينما ينقطع الى الله تعالى ينال الخير كله - 00:01:16

قال ورفع مقام الواقف بواله من وقف على باب الله فانه يرتفع واتاهم ناه وسودا اي اعطاء الله ما يتمناه واعطاه السؤال
وادرج في زمرة احبابه في في زمرة احبابه من لم تكن نفسه بزخارف المبطلين محلولا - 00:01:33

يعني الانسان حينما لا يضيع نفسه بزخارف الدنيا الزائلة ثم اتى بالشهادتين قال واهشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له شهادة برداء
الاخلاص مشمولا. يعني يأتي بالشهادة مخلصا بها مریدا بها وجه الله تعالى - 00:01:57

وللملائكة الاعلى صاعدة مقبولة. ربنا قال اليه يصعد الكلم الطيب والعمل الصالح يرفعه ولذا حفظوا قاعدة لا تسوها ابدا. ليس
الحرirsch الذي يحرص ان يملأ وقته بالطاعات. بل ان الحرirsch الذي يحرص ان - 00:02:21

تنقطع حسناته عند وفاته واهشهد ان سيدنا محمداما عبده ورسوله الذي بلغ به من كمال الدين مأمولة واتاه جوامع الكلم نطق بجواهر
الحكم وفاحت من حدائق احاديثه في الخاسقين طبعا المقصود به الخاشقان هو المشرق والمغرب - 00:02:40

كذا اذهارها المطلوبة صلى الله عليه وسلم وعلى الله وصحبه ذوي الاصول الكريمة امجاد المأكولة طبعا قصص الصحابة وقصص
التابعين مهمة جدا وهذه قصص الصالحين هي جند من جند الله تعالى يقوى بها الله من شاء من - 00:03:09

السخاوي قرين السيول اي ومن اعدائه له مقوله يقول من عرف عالما فكأنما احياه. من وظخ عالما كأنما احياه. فلما تتكلم عن انسان
وعن صفاتيه وعن اقواله كأنك احييته. فتاریخ الصحابة وبيان مآثر الصحابة واعمال الصحابة مهمة - 00:03:35

وهنا اشار اليها قال ذوي الاصول الكريمة والامجاد المأكولة يعني معناها اللي هي المجد والشرف قال اما بعد فان علم الحديث رفع
القدر عظيم الفخر شريف الذكر بين اهمية هذا العلم. حقيقة نحن بنا حاجة ان نبين اهمية هذا العلم لاجل ان ينشغل الناس به -
00:04:01

لأنك تجد كسورا في اتقانك وتقصيرا في امره. قال لا يعني بي انه كل حبر ولا يفهمه الا كل غمر عيادا بالله يعني الانسان المغمور
الذاهب هو الذي يحرم من هذا العلم - 00:04:28

ولا تفني محاسنه على ممر الدحر حينما قرأنا في صحيح البخاري مر عندهنا وعندكم ذكر قتيبة بن سعيد بن جميل بن طريف الثقفي
البغلاني وخثيمه بن سعيد كان يطلب علم الرأي. فرأى بالمنام دلوا تدنى من السماء - 00:04:49

فنظر فيما بين المشرق والمغارب. فحينما استيقظ ذهب الى افضل المعتبرين وقال له رأيت كذا وكذا فقال له انك لن تثال ما بين

المشرق والمغرب بالرأي فعليك بالاتر فانك تبلغ لما ذهبت الى اخواننا من هنا قراية ثمانية الاف كيلو متر - [00:05:11](#)
واول صلاة صليتها في المسجد هناك رأيت صحيح البخاري والبخاري خرج في قنيبة خمس مئة وواحد وسبعين حديث فتدرك على ان الانسان حينما يعتني بهذا العلم يبقى علمه على هذه الارض. وتبقى حسنات تدر له. وهذا مثال - [00:05:34](#)
الكلمة الطيبة التي ذكرها الله في سورة ابراهيم وكنت من عباد الله لزجة قاموسه السيوطي لا شك انهم من اشتغل بهذا العلم حيث وقف غيري بشاطئه ولم اكتفي بورود مجاميعه حتى بقررت عن منبعه - [00:05:53](#)
ومناشئه يعني معناه انه طيب قد اخذ من هذا العلم بباب واسع ووددت انه لن يمدح نفسه بهذه الطريقة ووجدت انه لوفر بانه طالب علم وقلت لهم على الراحة عول متمثلا بقول الاول لسنا وان كنا ذبي حسب يوما على الاحساب نتكل نبني كما كانت - [00:06:16](#)
اوائلنا تبني ونفعل مثلما فعلوا يقول مع ما امدني الله تعالى به من العلوم ووددت انه لم يقلها كالتفسير الذي به يطلع على فهم الكتاب طبعا لا شك ان - [00:06:48](#)

هو اشرف العلوم وهي هذى العلوم الثلاثة بودي من طالب العلم ان يطلبها مرة واحدة التفسير والحديث والفقه. وهذه الثلاثة يرتبط بعض ابو هابي بقى نعم يقول التي دونتها ولم اسبق الى تحريرها الوجيز يعني هو الف في ذلك الدور المنتشر ولا شك ان الدر المنشور - [00:07:02](#)

كتاب نفيس والفقه الذي ابنه هو ملك الفقه ولا مصنفات الفقه؟ قال الفقه الذي من جهله فانى له الرفعه والتعميم. الفقه مهم جدا ويعنى اقرب ما يقرب الى الله هو الفقه في الدين. اقرب ما يقرب الى الله الفقه في الدين. والفقه في الدين هو ثمرة العلوم الشرعية - [00:07:27](#)

واللغة ولا شك في ان السيوطي له كتاب النظائر من اروع ما يكون واللغة التي عليها مدار فهم السنة والقرآن فاللغة مهمة جدا. وال نحو الذي يفتتح فاقده بكترة الزلل ولا يصلح الحديث للحان اذا انسان كان كثير اللحن لا يصلح ان يكون محدثا - [00:07:49](#)
الى غير ذلك من علوم المعاني البلاغة والصرف وغيرها والبيان التي هي ببلاغة الكتاب والحديث في بيان. وقد الفت في كل ذلك مؤلفات. وحررت فيها قواعد ومهما ولم اكن كغيري من يدعى الحديث بغير علم وقصاري امره كثرة السمع على كل شيخ وعجز - [00:08:13](#)

غير غير ملتفت الى معرفة ما يحتاج المحدث اليه ان يحوز ولا مكتثر بالبحث عما يمنع او يجوز. ثم ظن الانفراد بجميع الكتب وظن بها على طلابه ظنين بالعلم هذا خطأ واذا لم يكن النبي صلى الله عليه وسلم بظنه سواء كان في الظاد او بالظاع على حسب القراءتين - [00:08:41](#)

يقول ما هو كمثل الحمار يحمل اسفارا اي الذي لا يعمل بها هو الذي لا يعلمها عاريا عن الانتفاع بخطابها ويسأل علمه للعمل انما العلم للعمل والخطيب الف تقدير العلمي بالعمل - [00:09:07](#)

ان سئل عن مسألة في المصطلح لم يهتدى الى جوازها او عرّف لها مسألة في دينه لم يحرص خطأها من ثوابها او تلفظ بكلمة من الحديث لم يؤمن ان ينزل في اعرابها. فصار بذلك ضحكة للنااظرين. وهزة للساحرين - [00:09:22](#)
والله تعالى حسبي وهو خير الناصرين. هذا وقد طالما قيدت في هذا الفن فوائد وزوائد لا شك ان مؤلفاته كثيرة جدا ذنب ويوجد احد المصريين في المدينة النبوية اسمه الاخ محمد رحاب من يعتني بالمؤلفات السيويفي - [00:09:42](#)

قرأ على ثمانية كتب في اربعة ايام منها المحرر ومنها الشمائ. كتب اخر باربعة ايام من الفجر وحتى صلاة العشاء وعلقت فيه نوارد وشوارد وكان يخطر بيالي جمعها في كتاب. ونظمها في عقد ليتنفع بها الطلاب - [00:10:03](#)

فرأيت كتاب التقرير والتيسير هذا للنبي. وله كتاب اخر اسمه الارشاد. وكل الكتابين هما لكتاب معرفة انواع من حيث الاصطلاح لشيخ الاسلام الحافظ ولـي الله تعالى ابي زكريا النووي كتابا جل نفسه - [00:10:27](#)
وعلى قدره وكترت فوائده. طبع الكتاب مطبوع ومتداول. لكن شهرته ليست هذه الشهرة التي يتحدث عنها ووغى وغزوته للطالبين موائد. لا شك ان النووي له موائد عديدة وهو مع جلالته وجلالة صاحبه تقرير والنبوبي. وتطاول هذه الايام من حين وضعه لم

يتتصدى احد الى - 00:10:53

وضع شرح عليه ولا الانابة اليه فقلت لعل ذلك فضل ادخره الله تعالى لمن يشاء من العبيد ولا يكون في الوجود الا ما يريد سبحانه وتعالى فقوى العزم على كتابة جرح عليه - 00:11:27

كافل بايضاً معانيه وتحرير الفاظه ومبانيه مع ذكر ما بينه وبين اصله من التفاوت في زيادة او نقل او ايراد او احترااظاً مع الجواب عنه ان كان مضيقاً اليه زوائد عليه وفوائد جليلة لا توجد مجموعة - 00:11:47

في غيره ولا سار احد قبله كسيره. فشرعت في ذلك مستعيناً بالله تعالى. ومتوكلاً عليه وحبداً لا شتكاناً وسميته تدريب الرواية في شرح تقريب النواوي. اسم الكتاب لما يكون في المقدمة شيء حسن حتى يمنح - 00:12:09

تغيير اسم الكتاب وجعلته شرحاً لهذا الكتاب خصوصاً ثم مختصراً للصلاح يكون هذا بمثابة مختصر لكتاب بالصلاح ولسائر كتب الفن اتي بفوائد فهذا التدريب يعد من الكتب المبسوطة والله اسأل ان يجعله خالصاً لوجهه. فهو بجاية السائل احرى. وبنفع وينفع - 00:12:34

مؤلفه وقارئه في الدنيا والآخرى قالوا هذه مقدمة فيها فوائد الاولى في حد علم الحديث وما يتبع طبعاً هو اتي بزوائد في المقدمة زادها على ابن الصلاح وزادها على المختصر وهو - 00:13:04

هو التقريب قال ابن الأكفانى في كتاب ارشاد القاصد الذي تكلم فيه على انواع العلوم اي انواع من العلوم المتنوعة مثل هذا مثل كتاب المقدمة لابن خلدون. علم الحديث الخاص بالرواية علم يشتمل على نقل اقوال النبي صلى الله عليه وسلم - 00:13:23 وافعاله وروايتها وظبطها وتحرير الفاظها هذا فيما يتعلق بالرواية يعني ما يروى ويضبط ويمضج كما هو وعلم الحديث الخاص بالدرائية علم يعرف من حقيقة الرواية وشروطها وانواعها واحكامها وحال الرواية حال الرواية من الصحة من الوثائق والتجریح. وشروطهم في القبول وعدم القبول - 00:13:47

واصناف المرويات وما يتعلق بها يعني علم الرواية فقط النقل كما هو وعلم الدرائية مثل الان لما تقرأ على شيخ فقط تأخذ القراءة وقد تدرس تأخذ التفسير مجاهد ابن جهل ابن جبل ابن عباس - 00:14:19 القرآن ثلاثين مرة ختمه عليه واخر التفسير ثلاث مرات وهذا علم الرواية رواية وعلم الجراید درایة واذا نحن لدينا دورة الكفار فيها الان بحمد الله قرابة الف وثمان مئة مشترك - 00:14:40

اي الحمد لله يعني تخص الرواية والدرائية قال في حقيقة الرواية نقل السنة ونهبها واسناد ذلك الى من عدي اليه بتحديث او اخبار او غير ذلك وشروطها تحمل راوياها لما يرويه بنوع من انواع التحمل اللي هي انواع التحمل الستة المعروفة - 00:15:02 من سمع اللي هو السمع من لفظ الشيخ او عقد هو يسمى القراءة وسمى يسمى القراءة بالعرض لأن التلميذ يعلن مرويات الشيخ على الشيخ او اجازة وحقيقة الاجازة هي الاذن بالرواية - 00:15:21

ونحوها اي ما يتعلق بالوجادة والوصية. وانواعها انواع هذه الاتصال والانقطاع ونحوهما والعامي والنادر وغيرهم واحكامه يعني ما يتعلق بالدرائية احكام هذه من حيث القبول ومن حيث الرد وحال الرواية العدالة والجرح اي حال الرواية ما يتعلق بعذالتهم وثقتهم او ما يتعلق بجهلهم - 00:15:38

وشروطهم هكذا فيما يتعلق بالدرجة شروط الراغب في التحمل وفي الاداء اعلان في التحمل لا يفترض ان يكون المتحمل مسلماً. وفي الاداء يشترط ان يكون المؤدي مسلماً يقول مما سيأتي هنا السببيطي يقول مما سيأتي - 00:16:05

لكن هذه المقدمات جعلها ايضاحات نافعات لكتابه واصناف المرويات اي الحديث عن اصناف المرويات المصنفات والمسانيد يعني لدينا اكثر من ثمانين مسندنا. والمسند هو الكتاب الذي ترتب فيه احاديث كل صحابي على حد - 00:16:23

والمعادن مثل معجم الكبير الطبراني ومسند لكنه سمي بالمعجم الكبير لانه لان الروافع مساند الصحابة رتب على المعجم الف باء تاء تاء جيم حاء خاء دال ذرة الى اخره - 00:16:46

والاجزاء لدينا اكثر من الف جزء حديثي والذهبى حينما تحدث عن طالب الحديث قال يقرأ كذا وكذا قال ويقرأ الف جزء حديثي

وغيرها اي غيرها من المصنفات مثل الاطراف وغير ذلك. وغيرها احاديث واثارا. يعني ايضا الحديثين لا يقرأ فقط الاحاديث النبوية

بل يقرأ - 00:17:03

اثار الصحابيين اثار الصحابة واقوال التابعين قد تأتي شرح او قد تأتي تكون علل للحاديث المرفوعة او غيرهما قال وما يتعلق بها اي ما يتعلق بها اللي هو معرفة اصطلاح اهلها معرفة اصطلاح اهل العلم. علينا ان نتعرّف على المصطلح السائد وعلينا ان نتعرّف -

00:17:29

على المصطلح النادر وعلى المصطلح الخاص باهل بلد او بعالم هذا وقال الشيخ عز الدين ابن جماعة هذا الشيخ العراقي الذي اشار الى العراقي انه عليه بعلم الحديث قال علم الحديث علم بقوانيين - 00:17:51

يعرف بها احوال السنن والمتن وموضوعه السنن والمتن. وغايتها معرفة الصحيح من غيره. انت الان لما تستدل بآية على مسألة فقهية تنظر هل تنظر الآية الفقهية ام لا لكنه لما بحديث اول ما تتعارض صحة الحديث من عدم صحتهم - 00:18:13
وقال شيخ الاسلام ابو الفضل ابن حجر قول التأريض له ان يقال معرفة القواعد المعرفة بحال الرواية والمروي قال وان شئت حلفت لهم معرفة فقلت القواعد الى اخره وقال الكرمانی في شرح البخاري لماذا؟ شرح الحرمانی للبخاري ذكر في مقدمة الكتاب قواعد بهذه القواعد تتعلق - 00:18:39

مصطلح الحديث حتى يخفف على الناس انت الان قد يأتيك انسان من طلاب العلم غير المختصين. واراد ان يستعير منك تفسيره بالكثير. فاعطيه. ثم جاءك في اليوم الثاني. قال ورد الحديث قال - 00:19:07

هذا موكل ما معناه مرسل الكرمان يشرح البخاري ذكر في مقدمة الكتاب المصطلحات التي يستعملها اهل الحديث وقال الكرمانی في شرح البخاري واعلم ان علم الحديث موضوعه ذات رسول الله صلى الله عليه وسلم من حيث انه رسول الله - 00:19:25
وحده اي تعريفه والمناطق ان يكون جاماً مانعاً اي جاماً لجميع افراده مانعاً لغيره من دخوله هو علم يعرف به اقوال رسول الله صلى الله عليه وسلم وافعاله واحواله وغايتها لماذا الناس يدرسون حيث؟ قال وغايتها هو الفوز بسعادة الدارين اي الدنيا والآخرة - 00:19:49

قال وهذا الحد مع شموله لعلم الاستنباط غير محروم. ولم يزل شيخنا العلامة محي الدين الكافيزي يتعجب من قوله ان موضوع علم الحديث ذات الرسول. ويقول هذا موضوع الطبع لا موضوع الحديث - 00:20:17

قالوا اما السنن صنع البخاري حينما سمي الكتاب الجامع الصحيح الجامع المسند الصحيح المختصر من امور رسول الله وسننه وايامه. يعني كل ما يتعلق بتلك الحقبة الزمنية. من بعثة النبي الى اظافه قد ساق - 00:20:35

رواه البخاري هنا قال واما السبب فقال البدر ابن جماعة والطبيبي الطبيبي يرحمه الله تعالى هو الحسن ابن محمد ابن عبد الله الطيني. هو عالم بالعربية له الخلاصة طبعت طبيب من تحقيق شيخنا الشيخ حسام الرائي وله كتاب نفيس - 00:20:57

مطبوع ميسّم حاشية الصيني اشتريته بالف وسبعين ليرة تركية وكان اغلى كتاب علي في العراق. قلت هل اترك العراق وادع هذا الكتاب هكذا كنت اقول. واشترت في ذاك في العراق باربع مئة - 00:21:27

من اجود كتب التفسير في سبعة عشر مجلداً شرح فيه الكشاف فهنا قالت طيبة الاخبار عن طريق المتن قال ابن جماعة واحده اما من السنن وهو ما ارتفع وعلا عن سدح الجبل لان المسلمين - 00:21:44

يرفعه الى قائله او من قولهم فلان سندي محتمل ويتحدث عن الاشتقاء اشتقاء الكلمة فسمى الاخبار عن طريق المسح سنداً لاعتماد الصراط في صحة الحديث وظفّه عليها واما الاثنان فهو رفع الحديث الى قائله. لما عرفني الاسناد - 00:22:08

كان يعرف كلمة عرف السنن يعرف الاسناد عملية الاسناد هو رفع الحديث الى قائله. لما تقول اسنده فلان الى فلان نسبة فلان الى فلان. هل يمكن ان يكون بمعنى واحد شيء؟ ممكن. يعني هو الاسناد بمعنى السنن. ويأتي الاسناد بمعنى زائد وهي عملية - 00:22:35
ذكر الخبر مثل قال الطيب وهو متقاربان في معنى احتمال الاسواق في صحة الحديث وظفّها هم يعتمدون على السنن والاسناد ولا يقتصران على هذا بل لابد من صحة البتين حتى لا يأتي قائد ويقول بان اهل الحديث زوامل اسفار لا ينظرون فقط الى الى -

لا اهل الحديث لا يحكون حتى ينظروا الى السنن والمثنى وقال ابن جماعة المحدثون يستعملون السنن والاسناد لشيء واحد اما المسند اليها المسند ولدينا المسند قالوا اما المسند بفتح التون فله اعتبارات - 00:23:18

احدهما الحديث الثاني في النوع الرابع من كلام المصلي. لما نقول هذا حديث مسلم على انه مرفوع الى النبي وانه متصل الثاني الكتاب الذي جمع فيه ما افسد الصحابة اي رواوه وهو اسم مفعول. يعني مسند - 00:23:41

الثالث ان يطلق ويراد به الاسناد فيكون مصدرا كمسند الشهاب ومسند الفردوس اي اسانيد احاديثهما واما المتن لما عرف السنن والاسناد وذكر امثلة للمسند قالوا اما المتن فهو الفاظ الحديث - 00:24:02

التي تقوم بها المعاني لما عرف السنن والاسناد ما ذكر ان السنن اسم الصحابي يعني لا شيخ نور الدين عتب له كتاب شرح فيه بلوغ المرام فلما يأتي يقول شرح الاسناد ويأتيك بالصحابي هذا خطأ. الصحابي لا يسمى اسنادا. انما الاسناد هو سلسلة القواعد - 00:24:25

وما المتن فهو الفاظ الحديث التي تقوم بها المعاني. قاله الطيب وقال ابن جماعة وما ينتهي اليه غاية السنن من الكلام واخذه اما من المماضي وهي المباعدة في الغاية لان المتن غاية في السنن - 00:24:52

باعتبار ان السنن هو طريق الاعمال وطريق الى المتن قال او من متن الكبسة اذا شققت جلدك اذا شقت اذا شقت اذا شقت جلدك اذا شققت جلدك بيضته واستخرجتها - 00:25:13

فكان المسند استخرج المتن بسنته او من المسجد وهو ما صلب وارتفاع من الارض تنقل رسمت على متن الطائرة لفخامتها ولا تفعل بها الا لانها قوية لان المسند يقويه بالسنن ويرفعه الى قائمه - 00:25:35

او من تمثيل القول اي شدتها بالعصب. لان المسند يقوي الحديث بسنته. على كل حال يعني الاستيقاظ ترجيح واحد افضل من التنوع المعمل قالوا اما الحديث هنا يتحدث عن الحديث من اين اخذ اسم الحديث؟ قال فاصله ظد القديم - 00:25:57

وقد استعمل في قليل الخبر وكثير بأنه يحدث شيئا فشيئا طبعا هذا التعريف ليس حسن يعني اشتقاء الحديث انه ضد القديم اي مقابلة القرآن القديم هذا ليس بصحيح الحديث لانه من التحديث اي يحدث به - 00:26:23

وذاك يسمى الحديثي بالمحدث لانه يحدث بالاحاديث ونحن تحدثنا عن لماذا ينوع الرواية احيانا يقولون قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ونحن نقول الرسول في اشارة الى كثرة التحديث - 00:26:45

والراوي يقول اخبرنا واحيانا يقول حدثنا لماذا يقول حدثنا؟ لان هل المحدث قد جعل نفسه محدثا يحدث كل من اتاه واذا كان يسمعون من الراوي الان ثم نفس الاحاديث يسمعون منه يسمعونها منه بعد مدة. فسمي المحدث محدثا - 00:27:00

فالحديث بسبب التحديث ولا نقول لانه مقابل القرآن والقرآن قديم. وربنا قد تم القرآن حديثا فبأي حديث بعده يؤمنون. وربنا قال هل اتاك الغاشم يقول وقال شيخ الاسلام ابن حجر في شرح البخاري المراد بالحديث في عرف الشرع ما يضاف الى النبي وكأنه اريد به مقابلة القرآن لانه قديم - 00:27:19

الكلام هو محض خطأ اي نعم اخطأ فيه الحاهم ابن حجر وقال الطيب الحديث اعم من ان يكون قول النبي والصحابي والتبعين وفعلهم وتغريتهم قال شيخ الاسلام في شرح النخبة - 00:27:44

الخبر عند علماء الفن مراد في الحديث فيطلقان على المرفوع وعلى الموقوف والمقصود. طبعا المرفوع هو اصل الحديث والموقوف اقوال الصحابة لانها قد تفسر قول النبي صلى الله عليه وسلم - 00:28:03

والمقطوع يقول التابعين يؤتى بها لاجل ان يتخير طالب العلم من اقواله قال وقيل الحديث ما جاء عن النبي والخبر ما جاء عن غيره ومن ثم قيل لمن يشتغل بالسنة محدث - 00:28:21

وبالتاريخ ونحوها اخباري وقيل بينهما عموم وخصوصا مطلق فكل حديث خبر ولا عكسه ليس كل خبر حديث اما كل حديث فهو خبر باعتبار انه يخبر به وقيل لا يطلق الحديث على غير المرفوع الا بشرط التقين - 00:28:39

وقد ذكر المصنف في النوع السابق المصنف للصلة هو الاصل ان المحدثين يسمون المرفوع والموقوف بالاثر وان فقهاء خرافان

يسمون الموقوف بالاثر. والمرفوعة بالخبر هم كل اهل حيث يسمون موقوف والمقطوع خبر اثر ويسمونه مرفوع اثر لكن كثرا استعمال الحديث على قول النبي واطلاق الاثر على قول الصحابة قوله - 00:29:00

عنه علماء خرسان اكثرا لكن ايضا عند غيرهم يعني احنا الان قد نستدل بشيء يقول جاء في الاثر ونعزوه الى النبي صلى الله عليه وسلم يقال اثرت الحديث بمعنى رويتها من حيث الاستعمال. ويسمى المحدث اثريا نسبة الى تجد كثيرا من يمتلك الاولى الاثري - 00:29:25

وهو ينشغل بالحديث الثانية في حد الحافظ والمحدث والمسند اي في تعريف الحافظ وتعريف المحدث وتعريف المسند قال اعلم ان ادنى درجات الثلاثة المسند بكثرة المسند فقط. يروي بأسناده ولا يكون حافظا ولا - 00:29:49

سمى محدثة قال وهو من يروي الحديث بأسناده سواء كان عنده علم به او ليس الا مجرد رواية يقال سواء وان كان عنده علم به او ليس له الا مجرد رواية - 00:30:15

الافضل ان تكون العبارة الاصح قل سواء اكان عنده علم به ام ليس له الا مجرد الرواية نكمل بالالية سواء عليه انذرتهم لهم ام لم تتذرهم قال واما المحدث فهو ارفع منه. المحدث ارفع من المسند فقط - 00:30:33

قال الرافعي وغيره طبعا هذا الرافعي كان يعني شيخ الشافعية في زمانه ثم جاء الامام النبوى فحرر الفقه في المنهاج والا كان المحرر للرافع هو العمدة اذا اوصى للعلماء لم يدخل الذين يسمعون الحديث ولا علم لهم بطريقه ولا باسماء الرواة والمتون لان - 00:30:51 مجرد ليس بعلم ثم هكذا هو قال باعتبار يتحدث عن الوصية وربنا قال بل هو ايات بينات في صدور الذين اوتوا العلم وقال الساجي بن يونس في شرح التعديل اذا اوصى للمحدث - 00:31:19

تناول من علم طرق طرق اثبات الحديث. واعداد تجاره لان من اقتصر على السمع فقط. ليس بعالم وكما قال السبكي بعتمانه فيما قال اوروبا حاملة فقه ليس بفقهي وكذا قال السبكي في جرح المنهاج وقال القاضي عبد الوهاب ذكر عيسى ابن هبان عن مالك انه قال لا يؤخذ العلم عن اربعة - 00:31:37

ويؤخذ عن سواهم لا يؤخذ عن مبتدع يدعو الى بدعته. ولا عن سفيه يعلن بالسوءه. ولا عن من يكذب في احد الناس وان كان يصدق في احاديث النبي ولا عن من لا يعرف هذا الشأن - 00:32:05

قال القاضي فقوله ولا عن من لا يعرف هذا الشيء المراد به اذا لم يكن من يعرف الرجال من الرواية ولا يعرف هل زيد في الحديث شيء او نقص قال الزركشي من كبار علماء الشافعية وله مصنفات بديعة في هذا الفن - 00:32:23

اما الفقهاء فاسم المحدث عندهم لا يطلق الا على من حفظ سند الحديث وعلم عدالة رجاله وجرها دون المقتصر على السماء وآخر ابن السمعاني في تاريخه بسنده عن ابي نصر الحسين ابن عبدالواحد الشيرازي - 00:32:44

قال العالم الذي يعرف المتن والاسناد العالم الذي يعرف المتن والاسناد جميعا. والفقه والفقهي الذي يعرف المتن ولا يعرف الاسناد والحافظ الذي يعرف الاسناد ولا يعرف المتن. والراوي الذي لا يعرف المتن ولا يعرف الاسناد - 00:33:06

فهو الصواب ان المحدث من احاط بعلم الحديث دراية ورواية فإذا كان يحفظ وغالب ما يعرفه غالب المعلوم يحفظه فهذا يسمى بالحافظ. فإذا اضيف لها مع العلم الاستنباط فهو الفقيه - 00:33:31

وقال الامام الحافظ ابو شامة في كتاب المبعث علوم الحديث الان ثلاثة اشرفها حفظ متونه ومعرفة غريبها وفقها والثانى حفظ اسانيد ومعرفة رجالها وثمين صحيحة من سقيمها وهذا كان مهما وقد كفيه المشتغل بالعلم بما صنف فيه - 00:33:50

طبعا غير صحيح لا يكتفى بالحفظ. نعم. اهل القرآن لابد ان يحفظوا والفقهي من الكتب فلا فائدة الى تحصيل ما هو حاصل وهي الارسالية ليست خاصة لكن لابد من معرفة الانسان حتى يميز الانسان الصواب من الخبر - 00:34:15

والثالث جمعه وكتابته وسماعه وتفریقه وطلب العلم فيه. والرحلة الى البلدان والمشتغل بهذا نشغله عما هو الاهم من العلوم النافعة انا ولا شك ان الانسان يأخذ بالانفع لكن يعني اذا جمعه وكتابته وسماعه وتفریقه وطلب العلم هذا ليس مذموما - 00:34:35 لكن لا يترك الانسان الاهم ويقتصر على المهم فقط. يبدأ الانسان بالاهم فالاهم يقول فظلا عن العمل به الذي هو المطلوب الاصلي ولا

شك ان الانسان انما يتعلم لاجل ان يعمل الا انه لا يأس به لاهل البقاء - 00:34:58

لما فيه من بقاء سلسلة الاسلام المتصلة باشرف البشر. طبعا هناك فتوى سئلت عنها اللجنة الدائمة عن قيمة الاساميذ وقال هؤلاء غالبيهم مجاهيل ولا قيمة لهذه الاساليب وفتواهم فيها تعجل والاسانيد لا بد منها لاجل البقاء في سلسلة السندي الذي هي خصيصة لهذه الامة. لكن المذموم هو المبالغة - 00:35:16

في هذا الامر قال مما يزهد في ذلك ان فيه يتشاء ان فيه يتشارك الكبير والصغرى والفزم طبعا الفجر المقصود به يعني قليل فهم والفهم والفاهم والجاهل والعالم. وقد قال الاعمش حديث يتداوله الفقهاء خير - 00:35:38

حديث يتداوله الشيوخ اللي عندكم فقط منشغل بالحديث من غير فقه للمعاني ولا انسان احمد في حضور مجلس الشافعي وتركه مجلس سفيان ابن عيينة. فقال له احمد اسكت فان ان فاتك حديث بعلو تجده بنزول ولا يضرك. وان فاتك عقل هذا الفتى اخاف ان لا تجده - 00:36:01

لا شك ان احمد كان يدعو للشافعي دائمًا. حتى ابنته قال له يا ابتي ما اكثر ما تدعوا لمحمد ابن ابليس فقال له يا بني اني منذ تسع وعشرين عام ادعوا لمحمد بارييس كان كالشمس للدنيا وفي العافية الابدان - 00:36:28

قال شيخ الاسلام وفي بعض كلامه نظر لان قوله هذا قد كفيه المشتغل بما صنف فيه قد انكره العلامة ابو جعفر ابن الزبير وغيره طبعا حتى الحافظ ابن حجر في النكت انشرها. نعم - 00:36:46

ويقال عليه ان كان التصنيف في الفن يوجب اللاتكال على ذلك وعدم الاشتغال به فالقول كذلك في الفن الاول فان فقه الحديث وغريبه لا يحصى كم صنف فيه فلو ادعي مدع ان التنصاريف فيه اكثر من التصانيف في تمييز الرجال وال الصحيح من السقيم لما ابعد بذلك هو الواقع - 00:37:03

ان كان الاشتغال بالاول مهم فالاشتغال بالثاني اهم لان المرء الى الاول فمن ادخل به خلط السكينة في الصحيح والمعدل بال مجرح فهو لا يشرك طب هي كلها مهمة السندي مهم - 00:37:28

والفقه مهم والعمل مهم واذا قصر الانسان في اي باب من الابواب فقد ادخل على نفسه في بقية الابواب لان هذه يرتبط بعضها ببعض قال فالحق ان كل منهما في علم الحديث مهم - 00:37:42

ولا شك ان من جمعها هذا القبح المعلى مع قصور فيه ان ادخل بالثالث ومن ادخل بهما فلا حظ له في اثم الحفاظ ومن احرز الاول وادخل بالثاني كان بعيدا عن اسم المحدث عرفا - 00:38:00

ومن احرز الثاني وادخل بالاول لم يبعد عنه اسم المحدث ولكن فيه نقص بالنسبة الى الاول. وبقي الكلام في الفن الثالث ولا شك ان من جمع ذلك مع الاولين كان اوفر سهما واحظ قسما - 00:38:17

ومن اختصر عليه كان احسن حظا وابعد حفظا فمن جمع الثلاثة كان فقيها محدثا. يا سلام. كاملا. ومن انفرد باثنين منهمما كان دونه. الا ان من عن الثاني والثالث فهو محدث صرف لا حظ له في اسم الفقه - 00:38:38

كما ان من انفرد بالاول فلا حظ له في اسم المحدث. ومن انفرد بالاول والثالث فهل يسمى محدثات هبة يا شيخ انا الان الذي يطلق عليه اثنان الفقهاء يعني في - 00:39:00

من لم يكن محدثا فهو ليس لفقهه ابدا. نعم قال وفي غضون كلامهما يشعر باستواء المحدث والحافظ حيث قال هنا استعمل حيث للتعليم وبعضهم ينكر ان يؤتى بها للتعليم يعني يريد مكافحة حيث اذ يعني اذ قال - 00:39:15

قال فلا حظ له في اسم الحفار والكلام كله في المحدث في هذه المعاني ليس فيها كبيرة فائدة وقد كان السلف يطلقون المحدث والحافظ بمعنى كما روى ابو سعد السمعاني بسنده لابي زرعة الراوي الا ابو زرعة الرازي اسمه عبيد الله - 00:39:36

ابن عبد الكريم يقول كنت امشي في بغداد فاسمع اصوات المغنيات من الشبابيك والابواب. فاضع اصبعي في اذني مخافة ان يعيه قلبي يقول سمعت ابا بكر ابى شيبة يقول من لم يكتب عشرين الف حديث املأه لم يعد صاحب حديث - 00:39:58

طبعا على حسب العرف واحزاب الزمن وفي كامل ابن علي من جهة النفيلي قال سمعت هشيم يقول من لم يحفظ الحديث فليس هو

من اصحاب الحديث قالوا الحق ان الحافظ اخص - 00:40:24

وقال التاج السبكي في كتاب نعيid النعم من الناس فرقة ادعت الحديث فكان قطار امرها كان قصارى امرها النظر في مشارق الانوار للصاغان. فان ترتفعت الى مصابيح البغل طبعا مصابيح البقر اذا اصبح غير مهم لان ثمة كتب اخرى قد غطت عليه وظننت انها بهذا القدر تصل الى درجة المحدثين وما ذلك الا بجهلها بالحديث. فلو حفظ من نشرناه هذين الكتابين عن ظهر قلب - 00:40:41

ولما كنت ازور المقصوبات في بغداد اجد نسخ عديدة لمصابيح البقر اذا اصبح غير مهم لان ثمة كتب اخرى قد غطت عليه وظننت انها ضمن اليهما من المتون مثلهما لم يكن محدثا. ولا يصير بذلك محدثا حتى يلتج الجمل في سم الخياط. فان رامت بلوغ الغاية في الحديث على دعمها اشتغلت بجامع الاصول. هذا جامع الاصول مهم جدا - 00:41:24

لانه جمع الكتب الستة وهذبها ورتبتها وذلل طعابها. حتى قال ياقوت الحموي اقطع قطعا انه لم يصلني مثله قط واذا الشيخ عبد القادر رحمه الله التقوا به بيته كم تحفظ من الاهل؟ قال عشرة الاف حديث - 00:41:43

فقليل له كيف؟ قال اخرج جامع الاصول وفيه تسعه الاف حديث وخمس مئة واثنتين وخمس مئة اخرى خارجة من فالكتاب في غاية الالهمية فان ضمت اليه كتاب الصلاح او مختصره المسمى بالتقريب والتيسير النووي ونحو ذلك. وحينئذ ينام داء - 00:42:03

انتهى الى هذا المقام بمحدث المحدثين وبخاري عصره وما نسب هذه الالفاظ الكاذبة فان من ذكرناه لا يعد محدثا لهذا القدر. انما المحدث من عرف الاسانيد والعلل واسماء الرجال والعالی والنازل - 00:42:26

وحفظ مع ذلك جملة مستكثرة من يعطيك حد المحدث وسمع الكتب الستة ومسند احمد ابن حنبل وسنن البيهقي ومعجم الطبراني وضم الى الف جزء من الاجزاء الحديبية هذا اقل درجاته - 00:42:49

فاذا سمع ما ذكرناه وكتب الطباقي ودار على الشيوخ وتكلم في العلل والوفيات والاسانيد كان في اول درجات المحدثين ثم يزيد الله من يشاء ما يشاء سبحانه وتعالى اللهم زدني يا رب - 00:43:09

وقال في موضع اخر منه اي التاج السبكي في كتاب نعيid النعم من اهل العلم طائفة طلبة الحديثة وجعلت دأبها السماع على المشايخ ومعرفة العالی من المسموع والنازل وهم المحدثون عن الحقيقة الا ان كثيرا منهم يجهد نفسه في تهدي الاسماء والمتن - 00:43:26

وكثرة اسماء من غير فهم لما يقرؤونه ولا تتعلق فكرته باكثر من اني حصلت جزء من عرفة عن سبعين شيخا وجزء الانصاري عن كذا وكذا شيخا وجزء البطاقة نسخة ابي مزهر. وانهاء ذلك وانما كان السلف يسمعون فيقرؤون. فيرحلون - 00:43:52

فيفسرون ويحفظون فيعملون يقول ورأيت من كلام شيخنا الذهبي في وصيته في وصيته لبعض المحدث هذا السبكي ينقل عن الذهب في هذه الطائفة ما حظ واحد من هؤلاء الا ان يسمع ليروي فقط - 00:44:18

فلا يعاقبن بنقيض قصده وليشهرن وليشهرن الله بعد ستة مرات. ولا يبقي يا اما مضغة في الالسن وعبرة بين المحدثين. ثم ليطبعون الله على قلبه ثم قال فهل يكون طالب السنة يتهاون الصلوات؟ او يتغافل تلك القاذورات - 00:44:38

وانحس منه محدث يكذب في حديثه. ويخترق الفشار فان ترقت همته المفتن الى الكذب في النقل والتزوير في الطباقي فقد استراح وان تعانى سرقة الاجزاء او كشط الاوقاف يعني يجعل كتاب موقوف ثم يحذف الختم للوقف - 00:45:06

فهذا لص لسمسم محجب فان كمل نفسه بتلوك او قيادة فقط. تمت له الافادة طبعا هذا تهكم وحقيقة يعني الكلام الذهبي بهذه الطريقة يعني ليس حسنا لان بعض الناس اعداء لاهل الحديث - 00:45:35

يأخذون هذه وينشرونها يطعنون في اهل الحديث قال وان استعمل من العلوم قسطا فقد ازداد مهانة وفضة الى ان قال فهل في مثل هذا الظرب خير؟ لا كثر الله منهم - 00:46:00

انتهى نقول نحن اصلاحهم الله قالوا لبعضهم ان الذي يروي ولكنه يجهل ما يروي وما يكتب كصخرة تبع امواهها تسقي الاراضي ولا تشرب يعني يوجد الماء ولا يوجد نفعه فقال بعض الظرفاء في الواحد من هذه الطائفة انه قليل المعرفة والمخبرة يمشي ومعه اوراق ومحضرة معه اجزاء - 00:46:16

او يدور بها على شيخ وعجز لا يعرف ما يجوز مما لا يجوز شوف ذكر هذا الكلام يعني كلام الضعفاء يعني هو لو نزه السيوطي
مؤلفاته من الحشو لك انت انفى - 00:46:47

قال ومحدثا قد طار غاية علمه اجزاء يرويها عن الدمياطي وفلانة تروي حديثا عاريا وفلان يروي ذاك عن اسبابه والفرق بين غريبهم
وعزيزهم وافصحوا عن الخياط والحناق وابو فلان ما اسمه؟ ومن الذي بين الانام ملقب - 00:47:06

بسونار وعلوم دين الله نادت جهله هذا زمان فيه طي ثابت هذا على طريقة من قال هلك الناس اهلكهم او فهو اهلكهم. فوجدنا انه لن
ينقل هذا والانسان يتفضل بالخير. ويؤدي الانسان ما عليه - 00:47:30

ويسأل ربه ان يدخل يعني مدخل صدق ويخرج مخرجته وقال الشيخ تقى الدين السبكي انه سأل الحافظ جمال الدين المزنى يا
سلام رحم الله المجدى تقرأ مؤلفات المجد لا تجد فيها حشوا ابدا - 00:47:46

ولا يوجد عالم يستغنى عن مؤلفات المجد ابدا عن حد الحفظ الذي اذا انتهى اليه الرجل جاز ان يطلق عليه الحاكم. قال يرجع الى
أهل العرف فقلت اين اهل العرف - 00:48:07

قليل جدا قال اقل ما يكون ان يكون الضجال الذين يعرفهم ويعرف ترجمتهم واحوالهم وبلدانهم اكثر من الذين لا يعرفهم يعني هكذا
ينبغي ان يكون المحدث ما يعرفه اكثر مما يجهله - 00:48:22

ليكون الحكم للغالب فقلت له يا هذا عزيز في هذا الزمان اي نادر ادركت انت احدا كذلك فقال مارأينا مثل الشيخ شرف الدين
الدمياطي. ثم قال وابن دقيق العيد كان له في هذا - 00:48:38

جيدة ولكن اين الثريا من الثرى؟ فقلت كان يصل الى هذا الحد قال ما هو الا كان يشارك مشاركة جيدة في هذا اعلن بالاسانيد. وكان
في المسنون اكثر لاجل الفقه والاخوة. غالب عليه الفقه اكثر - 00:48:54

من اهتمامه بالاسانيد والرجال وقال الشيخ فتح الدين ابن سيد الناس واما المحدث في عصرنا فهو من اشتغل بالحديث روایة
ودراية وجمع رواة واطلع على كثير من الرواة والروايات في عصره - 00:49:14

وتميز في ذلك حتى عرف فيه خطه واشتهر فيه ضبطه فان توسع في ذلك حتى عرف شيوخه وشيوخ شيوخه طبقة بعد معرفة
الطبقات امر في غاية الالهمة حتى طالب العلم بين راوين فيه طبقتين مختلفتين - 00:49:40

بحيث يكون ما يعرفه من كل طبقة اكثر مما يجهله منها. فهذا هو الحافظ. قالوا اما ما يحكى عن بعض المتقدمين من كنا لا نعد
صاحب حديث من لم يكتب عشرين الف حديث. في الاملاء. فذلك بحسب ازمنتهم انتهى - 00:50:03

وسأله شيخ الاسلام عن فضل ابن حجر شيخه الحافظ ابا الفضل العراقي فقال ما يقول سيدي في الحد الذي اذا بلغه الطالب في هذا
الزمان استحق ان يسمى حافظا وهل يتسامحوا بنقص بعض الاوصاف؟ التي ذكرها المجزي وابو الفتح في ذلك لنقص زمانه ام لا -
00:50:24

فاجاب فاجاب الحافظ العراقي صاحب شركة والتذكرة وصاحب طرح التسريب تاجر الاجتهاد في ذلك يختلف باختلاف
غلبة الظن في وقت في وقت ببلغه بعضهم للحفظ وغلبته في وقت اخر. وباختلاف من يكون كثير المخالطة لمن يصفه بذلك -
00:50:48

من خلال المجدى فيه ضيق بحث لم يسمى من رآه بهذا الافق الا الدمياطي واما كان الفتح فهو اسهل بان ينشط بعد معرفة شيوخه
الى شيوخ شيوخه. وما فوق ولا شك ان جماعة من الحفاظ المتقدمين - 00:51:15

كان شيوخهم التابعين واتباع التابعين وشيوخ شيوخهم الصحابة او التابعين. فكان الامر في ذلك الزمان اسهل باعتبار تأخر فان
اكتفى بكون الحافظ يعرف شيوخه وشيوخ شيوخه وطبقة اخرى فهو سهل لمن جعل فيه ذلك دون غيره. من حفظ المتون -
00:51:33

ومعرفة انواع علوم الحديث كلها. ومعرفة الصحيح من السقيم والمحمول به من غيره. واختلاف العلماء واستنباط الاحكام فهو امر
ممکن بخلاف ما ذكر من جمع ما لك فانه يحتاج الى فراغ وطول عمر - 00:51:55

وانتفاء المowanع وقد روي عن الزهري انه قال لا يولد الحافظ الا في كل اربعين سنة فان صح اي صح السندي وهو سند لم يصح اليه كان المراد رتبة الكمال في الحفظ والاتقان. وان وجد في زمان نهي ما يوصف بالحفظ. وكم من حافظ وغير - 00:52:19
احفظ وهذه الاطالة يعني اطالة مخلة وجدنا ان السيوطي لن يتتوسع في معناها. قال ومن الفاظ الناس معنى الحفظ قال ابن مهدي
الحفظ الاتقان اي التفسير معنى الحفظ وقال ابو زرعة الاتقان اكثر من حفظ يقرأ الصفحة على الشيخ اخطأ بعشرة اخطاء. ثم يذهب
لا - 00:52:42

قال هل يسمى حافظا او هو يحفظ يسمى كل يوم وربع ويأتي عند الشيخ واحد الطالب تأخر يقول له اقرأ حزب الغد
يقول له لا لم احضر هذا يسمى حافظا - 00:53:10

وقال غيره الحفظ المعرفة قال عبد المؤمن بن خلف انك في سألت ابا علي صالح ابن محمد قلت يحيى ابن ابي معين هل
يحفظ؟ قال لا انما كان عنده معرفة قلت فعید المدينة كان يحفظ؟ قال نعم ويعرف - 00:53:27
وليس مقصود ان يحيى ليس من طلباته لان يحيى كان من كبار الحصان لكن ربما لما يقايس مع ابن المدينة فكان علي اكثر استحضارا
للمتون والعلم ومما روي في قول حصار حفظ الحفاظ قال احمد بن حنبل انتقيت المسلم احنا السيوطي سيأتي بمسألة - 00:53:48
يتحدث فيها عن مقدار حفظ اهل الحديث قال احمد بن حنبل التقى بالمسندي من سبع مئة الف وخمسين الف حديث قال ابو زرعة
كان احمد ابن حنبل يحفظ الف الف حديث - 00:54:11

قيل له وما يدركك؟ قال ذاكرته فاخذت عليه الابواب ان كان يسمع له الاحاديث وقال يحيى ابن معين كتبت بيدي الف الف حديث
وقال البخاري احفظ مئة الف حديث صحيح ومئتي الف حديث غير صحيح - 00:54:28

وقال مسلم صنفت هذا المسند الصحيح من ثلاث مئة الف حديث مسموعة فقال ابو داود وكتبت عن رسول الله خمس مئة الف
حديث. انتخب منها ما ظمنته كتاب السنن وقال الحاكم في المدخل كان الواحد من الحفاظ يحفظ خمس مئة الف حديث. سمعت يا
ابا جعفر الرازى - 00:54:46

يقول سمعت ابا عبد الله ابن مارة يقول كنت عند اسحاق ابن ابراهيم بن سابور فقال رجل من اهل العراق سمعت احمد ابن من يقول
صح من الحي السبع مئة الف وكثير - 00:55:11

وهذا الفتى يعني ابا زرعة قد حفظ ست مئة الف قال البيهقي اراد ما صح من الاحاديث واقاويل الصحابة والتابعين. والحديث
الواحد يعني ايضا مع التكرار. هذه كلها داخلة في العدو - 00:55:25

وقال غيره ابو زرع عن رجل حلف بالطلاق ان ابا زرعة يحفظ مئتي الف حديث. هل حنيف؟ قال لا. ثم قال احفظ مئة الف حديث كما
يحفظ الانسان سورة قل هو الله احد - 00:55:40

وفي المذكرة ثلاث مئة الف حديث يعني حافظتها لكن ليس في اتقان المئة الف الاولى وقال ابو بكر محمد ابن عمر الرازى كان ابو
زرعة يحفظ سبعمئة الف حديث وكان يحفظ مئة واربعين الفا في التكفير القراءات - 00:55:58

قال الحاكم سمعت ابا بكر بن ابي دانم الحافظ بالكوفة يقول سمعت ابا العباس احمد ابن محمد ابن سعيد يقول احفظوا لاهل البيت
ثلاث مئة الف حديث قال سمعت ابا بكر يقول كتبت باصابعي عن مطيا مئة الف حديث - 00:56:22

فسمعت ابا بكر المذكي يقول سمعت ابن خزيمة يقول سمعت علي ابن خشرم يقول كان اسحاق ابن راهويه يملئ الف حديث حفظة
واسند ابن علي عن ابن شبرمة عن الشعبي قال ما كتبت سوداء في بيضاء الى يومي هذا. ولا حدثني رجل بحديث قط الا -
00:56:41

فحديث بهذا الحديث اسحاق بن راهوي فقال تعجب من هذا؟ قلت نعم. قال ما كنت لاسمع شيئا الا حفظته. وكاني ينظر الى سبعين
الف حديث او قال اكثر من سبعين الف حديث في كتبه - 00:57:04

واسند عن ابي داود الخفاف قال سمعت اسحاق ابن يقول كانى انظر الى مئة الف حديث في كتبى وثلاثين الفا واسند الخطيب عن
محمد ابن يحيى ابن خالد قال سمعت اسحاق ابن راهويه يقول اعرف مكان مئة الف حديث كانى انظر اليها واحفظ سبعين -

الحاديٍ عن ظهر قلب واحفظ اربع مئة اربعين مئة الف حديث مزورة اي فيها تلاعب من روايتها وقال عبدالله بن احمد بن حنبل قال ابي لداود ابن عمر الظبي وانا اسمه - [00:57:46](#)

كان يحذّركم اسماعيل ابن عياش هذه الاحاديث بحفظه؟ قال نعم. ما رأيت معه كتاباً قط. قال له لقد كان حافظاً. كم كان يحفظ قال شيئاً كثيراً. قال اكان يحفظ عشرة الاف؟ قال عشرة الاف وعشرة الاف وعشرة الاف. فقال لي هذا - [00:58:03](#)

فكان مثله فيه وقال يزيد ابن هارون احفظ خمس مئة وعشرين الف حديث بسانده ولا فخر واحفظ للشاميين عشرين الف حديث وقال يعقوب الدورقي كان عنده شيء عشرون الف حديث - [00:58:23](#)

وقال الاجري كان عبيد الله ابن معاذ العنبري يحفظ عشرة الاف حديث. هنا يعني السيوطي عليه رحمة الله قد ساق هذا استبراً جاً لما تكلم عن المحدث والمسنّد والحافظ. نتوقف باذن الله تعالى الى هنا ونكمّل في الغد حيث انتهينا باذن الله تعالى - [00:58:43](#)

وقلنا با ان هذا الكتاب هو كتاب فيه فوائد لولا ما شأنه بكثرة هذه الزوائد والنسخة التي نقرأ بها هي نسخة الشيخ مازن ابن محمد السرطاوي وهو من متلقني هذا العصر في - [00:59:11](#)

العلم وهو حسنة من حسنات العلامة الشيخ ابي اسحاق الحويني الذي كثر نفعه وكثير خيره فجزاه الله خير الجزاء. وايضاً توجد طبعة اخرى للكتاب في حقيقة الشيخ محمد عوامة. والشيخ محمد عوامة في التحقيق - [00:59:31](#)

يعني متقن جداً في علم التحقيق. نسأل الله ان يستعملنا واياكم في طاعته. هذا وبالله التوفيق - [00:59:52](#)