

## 2/1 الحلقة الحوارية حول الروض المربع

سامي بن محمد الصقير

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين وصلى الله وسلم وبارك على نبينا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين اما بعد يطيب لي

في بداية هذه الحلقة الحوارية ان احيي صاحب الفضيلة - [00:00:05](#)

الدكتور الاستاذ الدكتور سامي بن محمد الصقير عضو هيئة التدريس في بجامعة القصيم والمدرس في المسجد الحرام والمسجد

النبوي احبيه في بلده الثاني احبيه في بلده الثاني دولة الكويت اصالة عن نفسي ونيابة - [00:00:24](#)

عن وزارة الاوقاف والشؤون الاسلامية ارحب به باسمكم جميعا اجمل ترحيب وارجب بكم ايضا اذ شاركتمونا الحضور والاستماع لهذه

الحلقة النافعة باذن الله تعالى هذه المحاضرة ينظمها اللجنة العلمية في مسجد صباح السالم في منطقة العارضية - [00:00:46](#)

بالتعاون مع مركز تعزيز الوسطية ضمن مناشطها العلمية والدعوية وهذه الحلقة تعتبر ختام البرنامج العلمي لفضيلة الشيخ الدكتور

سامي السكير وتكون ان شاء الله ختامها مسك هدفنا من هذه الحلقة الحوارية - [00:01:10](#)

ازالة الحواجز التي جعلت بين طالب العلم والمتون العلمية فجوة وذلك بسبب عدم معرفته للتعامل مع هذه الكتب هذه الحلقات

الحوارية العلمية المنهجية مفيدة جدا لطالب العلم فانها تعطي الطالب مفاتيح للتعامل - [00:01:30](#)

مع كتب العلماء الاصلية عنوان هذه الحلقة كما هو موسوم بكتاب الروض المربع وكيفية الاستفادة منه هذا الكتاب غني عن التعريف

وضع الله جل وعلا له القبول بين طلاب العلم - [00:01:52](#)

حتى ان مفتي الديار النجدية في وقته العلامة الباب طين رحمه الله اقتصر في الفقه على كتاب الروض المربع والمراد من اقتصاره

انه فهم منطوق الكتاب ومفهومه وايماءاته سنتكلم في هذه الحلقة عن عدة محاور - [00:02:09](#)

ثم بعد ذلك نفتح المجال للمداخلات المحور الاول اهمية كتاب الروض المربع ومزاياه. نريد من ضيفنا الكريم ان يتحدث عن اهمية هذا

الكتاب في المذهب وعند العلماء مع الاشارة لاصل هذا الكتاب او مصادره ثم ما تميز به الكتاب من مزايا فليتفضل الشيخ مشكورا

مأجورا - [00:02:29](#)

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله وصلى وسلم على رسول الله وعلى اله واصحابه ومن اهتدى بهداه اما بعد ففي هذه الليلة ليلة

السبت الثاني من شهر ربيع الاول لعام اربعين واربعمئة والف - [00:02:54](#)

نلتقي في هذا المكان الطيب المبارك في دولة الكويت الشقيقة ضمن البرنامج العلمي وهي الحلقة الحوارية المتعلقة بالروض المربع

في شرح زاد المستقدم فاسأل الله عز وجل ان يفتح علينا وعليكم ويرزقنا واياكم العلم النافع - [00:03:10](#)

والعمل الصالح ويجعلنا هداة مهتدين صالحين مصلحين اما مما يتعلق بالشق الاول من المحاور وهو عن اهمية كتاب الروض المربع

الروض المربع في شرح زاد المستقنع من اكثر كتب الحنابلة - [00:03:30](#)

عناية واهتماما عند المتأخرين نظرا لاختصاره كوني الذي شرحة من ائمة المذهب بل هو امام المذهب عند المتأخرين وهو الشيخ

منصور رحمه الله ومما يزيد اهمية هذا الكتاب انه شرح لزاد المستقنع - [00:03:52](#)

الذي يعتبر المتن المعتمد عند متأخر الحنابلة فهذا الشرح يعني الروض المربع تكمن اهميته بامور اولا عظم ومكانة شارحه. وهو الشيخ

منصور بن يونس البهوتي رحمه الله ثانيا في كون المتن الذي شرحة هذا الكتاب - [00:04:19](#)

انه متن مختصر محرر معتمد عند المتأخرين وقد اعتنوا بهذا المتن يعني زاد المستقنع ثالثا ما اشتمل عليه هذا الشرح من المزايا من

المزايا والصفات التي نبين ان شاء الله تعالى شيئا منها. فلذلك اقبل - [00:04:44](#)

اهل العلم دراسة وتديسا اقبلوا على هذا الكتاب وقاموا بقراءته اه شرحه والتعليق عليه والتحشية عليه ما بين مقل ومستكثر اما من جهة مصادره في هذا الكتاب فهو ممن تقدم واكثر ما يعتمد على عليه - [00:05:06](#)

شرحى الاقناع والمنتهى رحمه الله شرح الشيخ منصور شرح الاقناع وشرح المنتهى فيعتمد على ما في شرحه لي الاقناع لان شرح المنتهى ايضا متأخر قبل وفاته بنحو سنة ونصف تقريبا. لكنه يأخذ ما - [00:05:30](#)

الروظ من شرح المنتهى للمؤلف ومن شرحه على شرح على الاقناع ومن حاشيته ايضا على الاقناع وعلى المنتهى ومن من سبقه من اصحاب الامام احمد رحمه الله احسن الله اليكم شيخنا لو تتكلم - [00:05:51](#)

ان منهج العلامة منصور البهوتي رحمه الله في كتابه الروظ المربع باختصار نعم منهج الشيخ منصور البخوتي رحمه الله في شرحه لزيد المستقنع سلك منهجا وسطا بين الاطالة المملة وبين التقصير المخل - [00:06:10](#)

ففي شرحه لم يطل لم يطل اطالة مملة ولم يختصر اختصارا مخلا الجمع بين الاختصار مع اعطاء العبارة حقها ومن المزايا التي تميز بها في شرحه انه رحمه الله دمج - [00:06:33](#)

الشرح مع المتن الشرح مع المتن حتى انك لا تكاد تفرق احيانا بين الشح والمتن فلو حذفنا الاقواس قد لا تتمكن ولذلك في رحمه الله في باب صلاة الجماعة لما قال الماتن واذا اقيمت الصلاة فلا صلاة الا - [00:06:54](#)

المكتوبة قال الشارح رواه مسلم رواه مسلم. لم يزد على هذا. لماذا الذي يقرأ هذا الكلام يظن ان ان هذه ان هذا الكلام لشخص واحد لشخص واحد فهو رحمه الله يعني له عناية من جهة - [00:07:15](#)

خدمته لهذا الشرح انه اه حلل عبارة ماتن تحليلا ليس طويلا مملا ولا قصيرا مخلا وثانيا انه دمج كلامه مع كلام الماتن. بحيث ان الكلام يكاد يكون واحدا من حيث الاسلوب ومن حيث العبارة - [00:07:34](#)

ايضا من من المزايا التي تميز بها انه جرى على قول واحد الم يذكر الخلاف الا نادرا حينما يريد بيان ان ما مشى عليه الماتن مخالف المذهب وايضا لم يكثر من الاستدلال او الدالة في المسائل الواضحة - [00:07:56](#)

وتجد انه يحيل على قاعدة تكون مبنية على ادلة فتقول فمثلا تجد انه يعلل في بعض المسائل لانه غرر. ما يأتي بالحديث حديث ابي هريرة لان النبي صلى الله عليه وسلم نهى عن بيع الغرر للاطالة - [00:08:17](#)

فاذا قال لانه غرر معلوم ان كل غرر فانه محرم والدليل على هذا حديث ابي هريرة ايضا من المزايا التي تميز بها انه يجمع مسائل كل باب في بابه ولا يحيل على شيء متقدم او متأخر اللهم الا نادرا - [00:08:32](#)

ولذلك زاد المستقنع المتن ليس فيه احالة الا في موضع واحد فقط وذلك في باب صلاة الجمعة حينما ذكر اه يتعلق في غسل الجمعة ويسن الاغتسال لها يعني يوم الجمعة وتقدم - [00:08:56](#)

اين تقدم في باب لا ليس في باب الغسل في باب المياه في باب المياه او استعمل في طهارة مستحبة كغسل جمعة كغسل جمعة وليس في احالة الا هذا الموضوع - [00:09:17](#)

فمن من المزايا التي امتاز بها صاحب المستقنع رحمه الله انه ليس فيه حالة وهكذا جرى الشارح الشيخ منصور رحمه الله فانه لا يحيل الا نادرا او قليلا ايضا من من المزايا التي تميز بها - [00:09:36](#)

انه جرى بشرحه للمتن على ما هو المذهب غالبا ما هو المذهب غالبا وقد نبه على المسائل التي خالف فيها الماتن المشهور من المذهب عند المتأخرين لعل هذا يأتي في محور ولا نتكلم عليه الان - [00:09:56](#)

من من المزايا التي تميز بها شيخ الشيخ منصور رحمه الله في شرحه انه نبه على كثير من المسائل التي خالف فيها الماتن المشهور بمذهب الامام احمد والمسائل التي نبه - [00:10:19](#)

نبه عليها هي اثنتان وثلاثون مسألة المسائل التي نبه الشيخ منصور عليها اثنتان وثلاثون مسألة خالف فيها الماتن المذهب عند المتأخرين فنبه الشيخ منصور رحمه الله على ذلك وتتمة لذلك يقول ان الشيخ منصور رحمه الله - [00:10:36](#)

موقفه من حيث المسائل التي خالف فيها الماتن الشارح على ثلاثة اقسام. القسم الاول ما نبه فيه على مخالفة الماتن للمذهب بحيث

انه اذا ذكر الماتش مسألة مخالفة للمذهب قال هذه رواية - [00:10:59](#)

وعن احمد كذا وكذا وهي المذهب او جزم بها في الاقناع والمنتهى او غير ذلك. ينبه ينص عليها وهي كما سبق اثنتان وثلاثون مسألة القسم الثاني ما صرف فيه الشارع عبارة ماتن - [00:11:21](#)

لتوافق المذهب يتوافق المذهب بحيث انه يضع شيئا يصرف عبارة الشارع مثل مثاله قوله رحمه الله من مات في باب الصلاة وله رد المال بين يديه الماتن صاحب عبارة زاد يقول وله رد المال بين يديه. اللام كما هو معلوم تدل على - [00:11:38](#)

الاباحة الشارع ماذا صنع؟ وضع كلمة يسن بين الواو وله الذي يقرأ ويسن له رد المال بين يديه بحيث يكون الحكم ان رد المال سنة كذلك ايضا من الامثلة كتاب الحج - [00:12:04](#)

كتاب الحج لما ذكر السعي الماتن قال من من سنن السعي والموالاة يعني في اجزاء السعي فصرف الشارح عبارة الماتن فقال والموالاة بينه وبين الطواف بينه وبين الطواف يعني انه انه يسن اذا طاف ان ان يبادر بالسعي - [00:12:24](#)

لا وليس في في اجزاء السعي وليست السنة في اجزاء السعي طيب القسم الثالث ما اظاف فيه قيذا او شرطا اضاف في قيد او شرط ان وضع قيذا او شرطا بحيث يكون موافقا للمذهب - [00:12:48](#)

من امثله اه في باب المسافر في صالة المسافر قال العبارة المائة من سافر سفرا مباحا اربعة برد سن له قصر رباعية ركعتين من سافر ظاهر الكلام انه لا تشترط النية - [00:13:06](#)

لا تشترط النية وان الانسان لو خرج لطلب ظالة مثلا وبلغ مسافة القصر ان له ان يقصر ان يقصر الشارع رحمه الله قيد هذا قال من سافر اينوى اين هو؟ - [00:13:28](#)

لان لان المذهب انه يشترط جواز الترخص ان ينوي السفر الهائم الذي خرج ومن ومن يطلب ظاله اذا بلغ المسافة عندهم لا يقصر لم ينوي السفر فموقف الشالة بالنسبة للمسائل التي خالف فيها المذهب - [00:13:48](#)

هي بهذه الاقسام الثلاثة مما نبه عليه ما صرف فيه العبارة القسم الثالث ما وضع فيه قيذا او شرطا ليوافق المذهب شيخنا الكريم لعله قد مر عليكم من خلال دراسة الروض وتدرسه - [00:14:09](#)

ان هناك مسائل ظاهرها التعارض حيث يذكر الشيخ البهوتي رحمه الله لها حكما في باب ويذكر لها حكما اخر في باب اخر ما هي ما هذا هذه المسائل لو تضرب لنا مثلا امثلة لها وكيف التعامل معها؟ وهل قصد الشيخ - [00:14:29](#)

مخالفة الحكم من باب الى باب. نعم هذه بالواقع لا تختص بالشيخ منصور او في شرح الروض بل تجدوا ان الفقهاء رحمهم الله احيانا يتكلمون في باب يتكلمون على مسألة في باب ويعطونها حكما - [00:14:51](#)

وفي مسألة وفي باب اخر يتكلمون على نفس المسألة ويعطونها حكما اخر بحيث ان الحكمين قد يختلفان اضرب مثلا او مثلا او او اكثر لذلك في باب صلاة التطوع التطوع - [00:15:05](#)

عبارة ماتن مع مع الشهادة قال وان جاوز اثنتين ليلا تجاوز الاثنتين ليلا كره وصاح علم العدد ام نسيه لو قام يصلي الليل وقام من الثانية للثالثة يجوز لكنه مكروه لان الصلاة صحيحة - [00:15:24](#)

وفي باب سجود السهو السهو قال وان قام الى ثالثة ليلا فكما لو قام الى ثالثة في فجر يعني انه يجب ان يرجع الان في باب صلاة التطوع اجازته رحمه او اجازوا رحمهم الله ان الانسان اذا قام الى ثالثة ان يتم - [00:15:46](#)

مع ان الافضل ان يرجع لكن لو انه آآ استمر في صلاته فالصلاة صحيحة مع الكراهة وفي باب سجود السهو قالوا انه كما لو قام الى ثالثة في فجر جبل القامنة ثالثة فجر. فكيف الجمع - [00:16:06](#)

جمع بينهما بعض العلماء في الشيخ عثمان ابن قائد النجدي رحمه الله بان قوله ان جاوز اثنتين ليلا صح فيما اذا نوى ابتداء ابتداء ان يصلي اربعا فيجوز له ان يجاوز - [00:16:23](#)

وقولهم ان اذا قام الى ثاني ثالثة في ليل فكما لو قام الى ثالثة في فجر ما اذا نوى ان يصلي ركعتين واذا قام حينئذ يجب عليه ان ان يرجع - [00:16:42](#)

اجل ان شاء الله اتضح هذي من الامثلة ايضا من الامثلة في باب صلاة الجمعة وحرمة رفع مصلى مفروش لكن هذه يعني البعض وحرمة رفع مصلى مفروش ما لم تحضر الصلاة - [00:17:00](#)

قال بعضهم ينبغي يؤخذ من تحريم الرفع جواز الوضع يؤخذ من تحريم الرفع يتجاوز يعني انه يحجز مكان وفي باب في ابواب اخرى قالوا وتكره الصلاة في مقصورة تحمي نسا - [00:17:23](#)

المقصورة تحمي يكره الصلاة فيها ظهر التعب منهم من جمعوا وقال ان هذه خاصة مثلا بالامام او غيرها هذا ما يحضرنى الان بالنسبة ما يتعلق بالمواضع التي يكون فيها تعارض في كلام او كلام اخر - [00:17:42](#)

وهنا قاعدة وهي ان الفقهاء رحمهم الله اذا ذكروا المسألة في بابها وفي غيره. فالعبرة بماذا؟ بل فالعبرة من حيث الحكم اذا ذكرت في بابها العبرة ان تذكر المسألة في بابها - [00:18:05](#)

فاذا كررت المسألة في موضعين واختلف الحكمين اختلف حكما هنا وهنا فالعبرة بما ذكر في بابها لان ذكرها في الابواب الاخرى يكون على سبيل الاستطراد فمثلا في مسألة من المسائل في كتاب الايجارة ذكروا حكما يتعلق بالاجارة - [00:18:24](#)

وذكروا هذا الحكم او قريبا منه في كتاب الدعاوى والبيئات واختلف الحكمان فالعبرة ما ذكر في الاجارة نريد من فضيلتك حفظك الله ان تشير الى اشارات الخلاف في زاد المستقنع والروض - [00:18:47](#)

وضوابط لها نعم اشارة الخلاف عند المتأخرين لا تختلف الروط مربع او زاد مستقنع فيشيرون الى الخلاف الفقهاء عن طريقين. الطريق الاول باشارة الخلاف المعروفة وهي لو وان وحتى والطريق الثاني - [00:19:07](#)

مما يذكرون فيه الخلاف ان ينفوا اشتراط شيء لو لم يذكر لعلم ان ينفوا اشتراط شيء لو لم يذكر لعلم. كقوله مثلا فيه الصلاة الاستسقاء ولا يشترط لها اذن الامام - [00:19:29](#)

لو قرأنا المتن مثلا ولم نرى ان ان المتن اشترط اذا امام نقول ان اذن امام ليس ليس شرطا فكونه ينص على عدم اشتراطه بوجود ماذا الخلاف لقولهم ايضا في الشركة - [00:19:47](#)

لا يشترط خلط الماين خلطوا الماينين لو لم يشترطها هذا لعلمنا انه ليس شرطا لماذا نص قال لا يشترط لوجود الخلاف اذا طريقة الفقهاء رحمهم الله المتأخرون في الاشارة الى الخلاف تكون تارة عن طريق الطريق الاول - [00:20:03](#)

الى الخلاف في الحروف المعروفة والثاني ان يشيروا الى الخلاف بنفي اشتراط شيء او اعتباره مع انه لو لم يذكر لعلم لكنهم ينصون عليه لوجود الخلاف بالنسبة للطريق الاول وهو وهو الاشارة الى الخلاف - [00:20:25](#)

عن طريق الحروف فقد اصطلح المتأخرون على ان لو للخلاف القوي وان للخلاف المتوسط وحتى للخلاف الضعيف ان لو للخلاف القوي الخلاف القوي كقولي مثلا في التيمم ويبتل التيمم بوجود الماء ولو في الصلاة - [00:20:44](#)

لو هنا اشارة ويجزئه الاستجمار ولو بحجر ذي شعب لو هنا اشارة خلاف لكن لا تظن ان كل لو انه كلما وردت لو انها تكون اشارة خلاف قد تكون لرفع التوهم - [00:21:09](#)

قد تكون لرفع التوهم وليست اشارة خلاف ويعلم هذا بالرجوع الى كتب الخلاف فمثلا وجدت عبارة لو ورجعت الى الانصاف ووجدت انه ليس هناك خلاف في المسألة. او خلاف شاد لا يذكر - [00:21:27](#)

حينئذ تعلم ان التعبير بلو لرفع التوهم وليس اشارة الثاني ان خلاف بين ومن امثلتها ما جاء في كتاب الحج في من السناج المعظوب يعني الذي لا لا يستطيع الركوب على الراحلة والمريض لو اناب غيره ليحج عنه - [00:21:42](#)

ثم احرم النائب وعوفي المستريب. فهل يجزئ او لا يجزئ؟ قال ويجزئه وان عوفي بعد الاحرام لانه اما ان يعافى قبل ان يحرم او بعد ان يحرم او بعد ان يفرغ - [00:22:08](#)

اذا عوفي قبل ان يحرم لم يجزه نعم اذا عوفي بعد ان فرغ من المناسك اجزأه قولوا واحدا وان عوفي بعد ان احرم اجزعه لكن الخلاف في اذا عوفي قبل ان ايش؟ ان يحرم - [00:22:25](#)

فاشار لخلاف قال ويجزئه وان عوفي قبل احرامك حتى مثالها في باب آآ صلاة التطوع ذوات الاسباب لما ذكروا الاوقات التي لا

تجوز الصلاة فيها قال ولا يجوز فعل شيء من الصلوات في هذه الاوقات حتى ما له سبب - [00:22:40](#)

حتى ما له سبب لكن قد يقع اشكال عندي بعض طلبة علم وهي من المعلوم ان يعني التعبير به حتى هنا الخلاف الضعيف كيف عبر بحتى التي للخلاف الضعيف مع ان الخلاف في فعل ذوات - [00:23:04](#)

الاسباب من اقوى المسائل الخلافية عند العلماء لو تأملت وجدت ان ان الخلاف بين العلماء في فعل ذوات الاسباب في اوقات النهي هل يجوز او لا يجوز من المسائل الكبار التي اختلف فيها - [00:23:20](#)

ويقال في الجواب عن هذا انه ان التعبير بحتى ليس من جهة الادلة انهم عبروا حتى للخلاف الضعيف ليس المراد الضعف من حيث الادلة والاقوال وانما من حيث كون ما قابل ذلك هو المذهب - [00:23:37](#)

الان الان المؤلف يقول حتى ما له سبب المذهب انه لا يجوز فعل ذوات الاسباب في اوقات النهي. هناك قول انه يجوز في المذهب كون هذا القول هو المذهب ضعيف - [00:23:53](#)

الضعف هنا من جهة نسبة ان يكون هو المذهب وليس من جهة ماذا من جهة الادلة لقد يعني يعترض انسان او يشتبه عليه ويقول كيف عبر بحتى في هذه المسألة مع انها من من المسائل التي - [00:24:09](#)

يعني لو اردت ان تكتب فيها الخلاف كتبت صفحات كثيرة عظيمة. فيها ادلة وفيها تعليقات وفيها خلاف. فنقول المراد بالضعف هنا ليس من حيث الادلة والاقوال وانما في كون ما قابل هذا القول هو - [00:24:28](#)

المذهب. يعني بعض العلماء قال المذهب من علماء الحنابلة. قال المذهب انه يجوز فعل ذوات الاسباب يقول هذا القول ضعيف ولذلك عبر بماذا عبر بحجة اذن مما اصطلح عليه المؤلف رحمه الله - [00:24:47](#)

المؤلف وغيره في الاشارة الخلاف انهم يشيرون الى الخلاف بطريقتين الطريق الاول عن طريق ذكر الخلاف بالحروف اللون وان وحتى الطريق الثاني ان ينفوا اشتراط شيء لو لم ينفى نعم - [00:25:04](#)

شيخنا الكريم اشارة اشارات الخلاف من حيث درجة القوة والضعف يعني قلنا ان لو الخلاف القوي هل هي منضبطة في الروض؟ يعني درجة الخلاف منضبطة في الروض من حيث اشارات الخلاف - [00:25:28](#)

بمعنى دائما مثلا لو الخلاف القوي ام تختلف لا هي عند متأخر منضبطة قد تختلف قد يختلف المصطلح. آآ عند المتأخرين عن المتقدمين قد تجد في كتب المتقدمين مثل مختصر الخراقي او كتب الموفق المقنع وغيره - [00:25:43](#)

قد يختلف قد يعبرون يجعلونها للخلاف الضعيف وحتى للخلاف المتوسط كما ذكرته ان ان لو للخلاف القوي وان الخلاف المتوسط وحتى الخلاف الضعيف هذا هو الذي اصطلح عليه المتأخرون بين الشيخ منصور - [00:26:02](#)

ومن جاء بعده رحمهم الله اما المتقدمون فقد يكون هناك خلاف وكما قيل لا مشاحة في هذا مصطلح ولا مشاح حتى بالاصطلاح هل من ضابط للتفريق بين الكاف ان تكون للتمثيل او للتنظير - [00:26:20](#)

نعم هذي هذي هناك ظابط لكن هذه لا تختص ايضا بكتاب الروض او بكتب الفقه الكاف قد تكون للتنظير وقد تكون للتنفيذ وقد تكون القياس الذي هو التنظير لكن هذا لا يختص بالظوء. وقد ذكروا انه اذا كان ما قبلها من جنس ما بعدها - [00:26:40](#)

للتنظير للتمثيل واذا كان ما قبلها ليس من جنس ما بعدها فهي التنفيذ نعم. اذا هي للروضة لغيره. لغيرنا لا لا تختص. هي لا تختص بكتب الحنابلة ولا بغيرها لو نتكلم عن حواشي - [00:26:59](#)

روح وافضل الحواشي او افضل الشروح بالنسبة طالب العلم من حيث المبتدئ والمتوسط والمنتهي يعني ماذا يستفيد؟ او الفائدة تكون له اكثر من الحواشي والشروح نقسمها على درجة نعم من المعلوم ان الروض المربع خدم - [00:27:18](#)

لكن لا اعلم انه خدم بشرح حقيقة شرح يعني مكتوب مكتوب مطبوع يعلم ذلك. لكن بالنسبة الحواشي الحواشي التي كتبت منها ما كتب على زاد المستقنع ومنها ما كتب على الروض المرضع ومنها ما كتب عليهما جميعا بحيث ان المعشي - [00:27:41](#)

يحشي على كتاب الروض وعلى متن الزاد ومن انفع واجمع الحواشي حقيقة رحمه الله هي من اجمع الحواشي اولا لكونها مختصرة مختصرة وجامعة. وان كان قد فاته بعض الاشياء في حواشي اخر. لكن من حيث العموم هي اجمع الحواشي وانفع الحواشي -

يلي ذلك حاجة الشيخ عبد الرحمن ابن قاسم رحمه الله لكن ميزة حاجة العنجري انها اخسر هذي ميزة واحدة. ثانيا النسبة الشيخ ينسب اذا ذكر كلاما ينسب ويقول انتهى من حاشية ضبطين انتهى من كذا انتهى من كذا اما الشيخ عبد الرحمن ابن القاسم -

احيانا ما ينسب يذكر الكلام ولا ينسب بل احيانا يكون هناك تداخل بالكلام نجد انه ينقل مثلا كلام عن شرح الاقناع ثم يأتي بكلام شيخ الاسلام ابن تيمية ثم يأتي بكلام من غير ان يميز بين هذا وهذا. ولعل هذا - [00:28:48](#)

هذا قد يكون عيبا من الطباع. يعني كان المفترض الطابع او الذي صفى الكتاب ان ان يميز بين هذا وهذا لكن هذه الميزة منتفية في ما يتعلق بحاشية العنقري رحمه الله. ان كل - [00:29:05](#)

قول يذكره ينسبه الى قائله. فتجد انه ينقل كلاما ويقول انتهى المغني. انتهى انصاف. انتهى الفروع. انتهى ميم صاد انتهى شين قاف عين شرح الاقناع الشيخ منصور كل قول الى قائلها. ما استطاع ما استطاع الى ذلك سبيلا - [00:29:21](#)

في حاشية ابن القاسم رحمه الله. وينسب لكن احيانا يحصل تداخل هذا التداخل قد يعزى الى الطباعة وان كانت حاجة الشيخ ابن قاسم رحمه الله اوفى من حيث انه يعلق على جميع العبارات ومن جهة الاستدلال اطول - [00:29:42](#)

يعني بالنسبة لطالب العلم طالب العلم المبتدئ هي هي انفع لها عاشت الشيخ ابن القاسم رحمه الله انفع لطالب العلم المبتدئ من حاشية العنجريين والسبب انها ايسر من جهة الاسلوب - [00:29:59](#)

هذا واحد ثاني انه يعلق على جميع العبارات ثانيا ثالثا انه يستغل يذكر الادلة النقلية والعقلية بخلاف حاجة يعني الذي ينتفع بها طالب العلم المرتقي الذي لا يحتاج الى التعليل والدليل لكل مسألة - [00:30:14](#)

هناك حواشي اخرى حاشد ابن فيروز استفاد منها يعني اغلب الحواشي التي كتبت قد نقل منها الشيخ رحمه الله وهناك من حش بعدهم هناك حاشية او تعليقات للشيخ عبد الرحمن - [00:30:33](#)

قليلة ولشيخنا رحمه الله شيخنا محمد ابن عثيمين حاشي على الروضة المربع طبعت لكن هنا انبه ايضا ان انه اول ما صدر باب الروض بحاشية شيخنا آآ في تنبيهات. اولا ان ما ذكر من حاجة شيخنا ناقص كثير. في نقص كثير جدا - [00:30:47](#)

وثانيا انه وضع معه حاشية نسبت الى الشيخ عبد الرحمن ابن السعدي وهي لا تصح. نعم هي موجودة على النسخة التي قابلها لكنها ليست له الحواشي الموجودة ليست له ولا تليق بمقام ايضا - [00:31:11](#)

وانما هي نسخة تملكها رحمه الله وصححها فظن ان الطابع ان هذه الحواشي الشيخ عبدالرحمن السعدي رحمه الله شرحكم المسموع لا لا نال قبولا عند طلاب العلم هل تحدثونا عن منهجكم في شرحه - [00:31:27](#)

ومتى يعني سيطبع والله هو يا اخوان يعني هو ليس هو مجرد كان فكرة تدريس انا استفيد لكن يعني آآ الناس بالغوا في فيما يتعلق بهذا الشرح وسموه شرحا - [00:31:47](#)

وهو اقول اه يعني لسنا الروض المربع الكلام عليه يحتاج حقيقة الى يفرغ الانسان جهده لكن يعني لما الح كثير من طلبة العلم في يتعلق بهذا الكتاب قام بعض الاخوان - [00:32:03](#)

بتفريغ هذي هذا الشرح وقامت بعض دور النشر ايضا بصفه الان ونسأل الله عز وجل المعونة على مراجعته لانه كثير قد يصل الى عشر مجلدات لكن نسأل الله عز وجل - [00:32:21](#)

ان يعيد لانه كما قال شيخنا رحمه الله في احدي تقريظاته لكتبه ان ان الملقى تقريرا ليس كالمكتوب تحريرا ليلقي ليس كالذي يكتب ليس يلقي يخطأ يخطئ احيانا في آيات احيانا احيانا بهم - [00:32:36](#)

مهما كان اذا كان الذي يكتب ويحرر قد يخطئ ما بالك الذي يلقي والانسان حينما يلقي ايضا يلقي في فترات معينة. في فترات مختلفة قد يكون في وقت ذهنه منفتح - [00:32:55](#)

نفسه مطمئنة ومنشحة يجد ايضا يعني في الشرح عن هنا سلاسة في الشرح. ويفتح الله عز وجل عليه. وقد يكون هناك ظروف

للانسان قد يكون مشغولا مشغولا الفكر او مشغول البال - [00:33:12](#)

قد لا يبدع الابداع الذي يبدعه في آ زمن اخر لكن نسال الله عز وجل ان ان ييسر الامر يسهل ان شاء الله تعالى مراجعة ما تم تفريغ

حتى ينتفع به - [00:33:30](#)

ان شاء الله تعالى - [00:33:47](#)