

01) الشرح المطول للأمثلة المختلفة/ اسم الآلة والتدريب عليها

علي هاني العقرباوي

بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا محمد وعلى آله واصحابه اجمعين. اخدنا التدريبات التي على الزمان والمكان والمصدر الميني. اخدنا وصلنا الى منصر. بعدها منصر. منصر اسمه الة - [00:00:00](#)

اسم الة لها ثلاثة اوزان قياسية. مفعول مفعلة. والمجمع اللغوي زاد صيغا اخرى قياسية في هذا الزمان يهمن الصيغ الاساسية مفعول مفعلة مفعول مفعلة. هذه الصيغ الاساسية زيد عليها مثلا فعلا مثل غسالة. لكن هذا نأخذه في المستقبل -

[00:00:20](#)

نعم نقرأ الان القاعدة في اسم الة. نعم. تفضل شيخ سعد اسم الة بسم الة اسم نصوص اه من مصدر الثلاثي المتعدي. اذا المصدر الثلاثي المتعدي الثلاثي المتعدي. نعم. للدالة على ما وقع الفعل وقع الفعل بوساطته. بوساطته - [00:00:50](#)

اللة هي التي فعل بها الفعل. انا كتبت بالقلم بما كتبت؟ بالقلم. نعم. جسم الة ثلاثة اوزان وهي مسأل ومسعال ومسألة. وانت لك ان تصوغ على اي وزن من هذه الاوزان. لكن الافضل - [00:01:20](#)

ان تقتصر على المسموع عن العرب. يعني احنا الاصل ان نقول مفتاح صحيح؟ لك ان تصوغ مفتاح مفتاحا ومفتاح من حيث القياس لك ان تصوغ على ايها شئت. لكن الافضل ان تقتصر على المسموع عن العرب هم في الغالب يقولون ماذا - [00:01:40](#)

مفتاح والا من حيث القياس لك ان تصوغ على ايها شئت. فتحت الباب ايش نقول؟ مفتاح. بردت الحديد بالمبرد وكنس الخادم الارض مكنسة وطرق الحداد بالمطرقة ولحق الطفل الطعام ملقعة نعيد فتحت الباب - [00:02:00](#)

وبردت الحديد مبرد وكنس الخادم الارض مكنسة مكنسة وطرق الحداد بالحديد بالمطرقة ولحق الطفل الطعام ملقعة نشرت الخشب كل الاوزان السابقة مفتاح على وزن. مفعول. مفعول. نشرت الخشبة من بالمنشار مفعول - [00:02:31](#)

ارست الارض محراض. فعندنا مفتاح منشار محراث على وزنه مفعول. حقيقة لي ان اصوغ المنشر منشرة لكن مشهور منشار. بردت الحديد مبرد وغزلت الصوف مغزل وقلت الجمل بي من القيادة الجمل بي المقود او قدت السيارة بالمقود هذا - [00:03:00](#)

مبرد ومغزل ومقود على وزن ايه؟ مفرج. مفعول. واضح؟ الان اذا اخدنا مفتاح منشار محراث مشعل مبرد مغزل مقود على وزني مفعول. ومكنسة على وزن مشعلا طرق الحداد بالحديد ولحق الطفل الطعام فعندنا - [00:03:35](#)

مكنسة مطرقة ملقعة على وزن؟ مثعلة. مفعلة. بهذا نفهم كلام المصنف في قوله اسم الة اسم مصوغ اصلها مصب صرغ صاغ يصوغ والله حذفنا واو من مصدر الثلاثي المتعدي للدالة او الدلالة على ما وقع الفعل - [00:04:04](#)

واسطته. والاسم الية ثلاثة اوزان مفعول مفعلة. نعم. التدريب شيخ سعد الشيخ عبد الرحمن الان نستخرج اسماء الة واذكر او استخراج اسماء الة واذكر وزنه. نعم فتحت الباب بالمفتاح. هذا وزن؟ اه - [00:04:24](#)

اسم القلم افتاح على وزن مفعول. نعم. ايضا نشرت. نشرت الخشبة بالمنشار. على وزنه. منشار على وزن مفعول الارض بالمحراث محراث على وزن مفعول. نعم. شيخ صديق بردته بردت الحديد بالمضاد - [00:04:44](#)

نفعل ولا زلت الصوف بالمغزل. المفعول وكنت الجمل بالمقود. المقود مفعول. لاحظ قاد اصله واو. القاد يقود. اه فرجعت الواو التي كانت في قادة اصلها واوا. مقود. نعم كلها على وزن مفعلة شيخ سعد جينيس الخادم الارض بالمكنسة بالمفعلة طرق الحدة -

[00:05:04](#)

الحديدة بالمطرقة نعم. الطعام بالملقعة كمان مفعلة. مفعلة الرحمة على الدور مباشرة. نعم. بين فيما يأتي اسماء الة واذكر افعالها.

نعم. العشرة محك الاصدقاء. ما معنى محك اصدقاء يعني تحك تكشفهم حك الشيء انا احك ظهري او احك - [00:05:34](#)

اصله هذا ثم استعملت يعني انت اذا حككت شيئا تعرف اصله هل هو اصلي او غير اصلي؟ فالعشرة الحياة مع الناس خاصة بالاموال والسفر. اه سيدنا عمر قالوا له هذا فلان جيد. قال هل سافرت معه؟ قال لا. هل تعاملت معه؟ اه - [00:06:08](#)

المال؟ قال لا. نعم. قال انت لم تعرفه نعم العشرة محك الاصدقاء. نعم. العشرة محك الاسم الالة ما هو؟ اسم الالة محك. على وزن نفعل نفعل لكن هنا اضعمت الكاف في الكاف. اه ما فعله؟ فعله - [00:06:29](#)

الاصلي المحك اصلي الفعل الفعل ماضي حتى يحكه حك يحك فالالة محك. نعم. اه تفضل يا شيخ عقل الرجل عقل الرجل عقل الرجل ميزانه. ميزان ميزان على وزن من افعال الفعل الفعل منها وزن وزن ماذا حصل في ميزان اصل اصله ميزان - [00:06:53](#)

موزة كيف عرفنا؟ لاحظوا وزن وزن واو فكيف صارت يا اذا هي انقلبت من ياء من اصلها وقبلهم مثلا واو ساكنة وقبلها مكسور فقلبت ياه الواو ساكنة وقبلها مكسور قلبت يا اب. نعم. اصلها محكك. نعم. افعل - [00:07:23](#)

تفضل المحبرة تحتاج الى مداد مداد مداد مبرة والمبراط في حاجة الى شحن. شحذ. ما هي المحبرة؟ محبرة. ما هي المحبرة المتعلقة بالحبر يعني هذه قديما تعرفون كان عندهم زجاجة يوضع فيها دواع - [00:07:53](#)

كانت يوضع فيها الحبر. نعم. وهو عنده قلم كالريشة يغمسه في المحور ثم يكتب. هذا هو المحور. هذه محبرة. مم. ونعم. فالمحبرة تحتاج الى مداد. ما هو المداد؟ الحبر. مم. سمي مدالا لانه يمد القلم - [00:08:23](#)

او لانه يمد القلم مداد والمبرة ما هي المبرة؟ نحن نعرفون قلم الرصاص من صلة قلم الرصاص يحتاج الى مبرة. لجعله يعني دقيقا يقول نحتاج الى شحن يقال شحذ يشحذ شحذا فهو شاحذ والمفعول مشحوذ. نقول شحذ السكين اذا احد سنان - [00:08:41](#)

السكين بالميسان وشحذت القلم اذا اذا جعلت طرفه محددا بواسطة المبرة. وشهد ذهنه اعمله وتعمق في التفكير وبذل جهدا عقليا كبيرا. اين اسماء الالة؟ محبره محبرة على واياضا من ماذا اخذت؟ آآ - [00:09:12](#)

وبار القلم برى يبري. من برى القلم يبري. يبري. اذا اصله لاحظوا برى القلم يبري اذا ياء. فلما قلنا مدراة ايش اصلها؟ على وزن مفعلة مفعلة لاحظوا مبراية ماذا صارت؟ اذا انقلبت الياء الفا. لماذا - [00:09:42](#)

وانفتح ما قبلها يبري مبرية يزن اذا واو يوزن سهل رأيت الواو انقلبت عن الواو رأيت ياء انقلبت عن ياء. فحركة الياء ومن فتح ما قبلها فقلبت الفا. تفضل اسدي - [00:10:15](#)

يحتاج الطباخ. يحتاج الطباخ فيما يحتاج الى مقلاة ومغرفة ومصفاة. نعم. مقلاة على وجه من فعال نعم. اصلها مقلاية. احسنت. مغرفة على وزن مفعلة. ومصفاة على وزن من تعال يا جنى. احسنتم. مقلاة ما فعلها؟ قال. قال قال يقلي. قال - [00:10:40](#)

يقضي فهي اذا يائية صحيح؟ نعم. قال يقلب فوزنها على وزن مفعلة اذا تكون مقلاية لية كيف عرفنا من قالها يقلي اه قالها يقلي مقلية مفعلة. ماذا حدث هنا؟ ليان صارت مقلا. ماذا حدث هنا - [00:11:13](#)

اتجاه فتح ما قبلها قلبت الفا. اه تحركت الياء وانفتح ما قبلها فقلبت الفا. نأخذ مغرفة واضح على وزن ايش؟ مفعلة. مفعلة. نعم. صفى يصفي فعل صفا. يصفي تصفية اذا تكون ايش؟ مصفاية اه مصفية نصف - [00:11:41](#)

ماذا حدث؟ تحركت اليوم فتح ما قبلها قلبت الف. مصر. فئة سهلة. تحركت الياء فصارت مصفاة. احسنتم. اه مرآة اخي. المؤمن مرآة مفعلا من اي شيء مأخوذ المرأة؟ احسنت. رأى يا رب يا رب - [00:12:11](#)

اه اذن لما سميت مرآة لانها توريك توريك الشيء نعم آآ نحن دائما نقول الاولاد هو على المرأة فهذا على المرأة فظنوا ان اسمها على المرأة. فدائما يقولون المرأة على المرأة صارت اسمها عندهم على المرأة نعم - [00:12:41](#)

فالمرآة ايش نقول؟ اية تحركت تحركت اليوم فتح ما قبل فقلبت الفا فصارت من لاحظوا. نعم. مرآة فكتبنا هذه الهمزة بعدها الف كتبناها هكذا مرآة. انتهينا من التدريب الاول. اذا اخذنا من اسماء الالة من حكى يحك محك - [00:13:04](#)

ووزن يزن ميزان. وقالنا محبرة وبري يبري مبرار. وقال يقلي مقلا وغرف يغرف مغرفة. وصفى يصفي نصرا. ورأى يرى مرآة تفضل استاذ اه هات اسماء الالة اسماء اسماءها اه مفعول به هات اسماء لالة - [00:13:34](#)

شيء من مصادر من مصادر الافعال الآتية. آآ وضع كلا منها في جملة تامة. نعم السبرة. اه نعم. اه. ما معنى السبرة؟ ما معنى؟ سبر شيء قاس عمقه. نقول الشيء قاس غوره اي عمقه ليتعرف عمقه ومقداره وصبر البئر قاس عمق المياه باستخدام خيط - 00:14:04

مثقل. وصبر الجرح قاس غوره بالمصبار والمسبار جمعه مساير هو اسم الة من سبرة. وهي اداة تتخذ للفحص او للاختبار وهي اشكال تستعمل في الطب او في الزراعة او في المعدنيات فعندنا مسبار بحري ومسمار الاعماق وهو جهاز فوق صوتي - 00:14:34

يستعمل لقياس اعماق المياه في البحار ومصبار طبي وهي اداة تستخدم للفحص او للكشف عن الاحشاء او توسيع التضيقات فيها رجال فضاء يرسلون شيئا يريد ان يدخل يكتشف الفضاء يسمونه مسبارا - 00:15:00

يغوص في العمق وايضا من نرى فيه الاشياء لنعرف حقيقتها يسمونها ايش؟ مسبار نحن اطباء من استخدم الجملة مع اطباء اه يستعملوا اطباء مسبارا متطورا في معرفة العمليات الجراحية يعني الاشياء التي يصلون فيها الى العمق او يكتشفون فيها المرض ونحو ذلك. تفضلوا صبر اه مسبار مسبار - 00:15:20

باربحة في جملة جملة آآ يستخدم علماء الفضاء المسبارة اكتشافا ثم نعم قرض قرض مقرض مقرض افعال على وجه المفعال مفعال اضعها في جملة رأيت اقراضا العشب العشب. ما يقطعون به العشب. ما يقطعون به العشب هذا مقرض. في عندنا يسمونها القوارض - 00:15:50

وكل فئران مثلا تسمى قوارض لانها تقطع من الفرض وهو القطع. فمقرض العشب انقطع المزارع العشب وبالنقرض يعني هذا يسمى مقرضا لانك تقطع تقطع به العشب. ثقب ممكن اقول لكن لنا ان نقول او او مثقبة. لكن ما هو المشهور - 00:16:20

ما المشهور؟ مثقال لنا نصوص على اي وزن وهذا صحيح حقيقة. بعض العلماء قال لابد ان تقتصر على الله على المسموع. النحو الوافي وجماعة من المحققين قالوا لا يجب لنا ان نقيس هو داخل تحت القاعدة لنا. لكن حتى يفهمك - 00:16:48

كان ناعس يستخدم المسموح حقيقة فنقول ايش؟ سقط مثقب ضعه في جملة. احنا بنسميه الان مثقب باليد نعم ثقب النجار الخشبة نعم شرط شروط وهو تعرفون المشروط مثل سكين ناعمة جدا يقطعون بها السجاد مثلا. تمام. يعني مثلا يكون - 00:17:08

هذا مشروط يستخدمونه الذين يريدون ان يقتلوا اناس يستخدمون المشروط او ليقطع السجاد ويمكن اطباء يستخدمونه في العمليات يعني. نعم. تفضل. اه او الذين يصنعون الاحذية. الذين يصنعون الاحذية يحتاجون السكين لا تنفعهم. يريدون شيء ادق من السكين - 00:17:50

هذا مش رضي اه شرط اه قطعت اول ما وزنها؟ اشتراط؟ لك ان تقول مشرب مشراط مشرطة لكن ما هو المسموع؟ من الشرط راح ن شرط يفعل اذا نفعل لم ن شرط ضعها في جملة قطع - 00:18:20

الذي يصنع الاحذية ايش نسميه؟ الاسكافي اه قطع الاسكافي جلد الحذاء جلد الحذاء بالمشروط للمشراط قطع الاسكافي جلد الحذاء بالمشروط. قص. قص مقص على وزن مفعال. ايش اصلها؟ مقصص. مقصص فما ادغمناها فصارت المقص من قص - 00:18:40

لاحظوا المضاعف حتى يحكمهم يحك. نعم؟ نفعل محكك. قص يقص مقص مقص نعم. ضعها في جملة قصر. قص الحلاق قديما كانوا يسمونه المزين شعر كثيرة في مدح المزين. كيف يده خفيفة؟ واذا مرت على الوجه تجعل الوجه عليه - 00:19:10

النضرة والجمال ويده ناعمة وكذا وكذا كثير من ابيات الشعر يسمونه الحلاق المزين لانه يزين الانسان. نعم تفضلوا المزين يعمل بالمقص. احسنتم. عندنا سن. يسن. مسن. يسن. تعرفون مسن اذا عندك سكين تريد ان تقويها هذي الحديد التي يعملون فيها او الحجر مثلا - 00:19:40

هذه يقوي السكين. نعم. سمينة السكين باللسان. احسنتم. اذا اه قويت السكين او قصدت شحذت السكين بالمسم. او سن الجزار السكين من مسن. لاحظ ايش مسنا مسنا مسنى مسنا فادغمناه فصارمسا. نعم. شوا - 00:20:10

اه مشواط مشوار. مشوار اه باربكيو صح؟ اه نعم انجليزي اه طبخت اللحم على اللحم او مش مش واه مش واحد. اصل الفعل ماذا؟ شواء مشواة على وزن. مش على - 00:20:40

قف على شاوى يشوي. اذا اصلها مش وياه مش ويا. لاحظوا مش وي تحركت الياء المتنزهون اللحم المشواة في الرحلة مش انتم

تستخدمون المشوى؟ نعم. بضعة وضع بالمضضع مضضع احسنتم. هذا الذي يقطع اللحم ايضا يستخدمونه في العمليات الجراحية.

مرضع آآ - 00:21:10

يستخدمونه في العمليات الجراحية في التقطيع هذا. يقطعون به جزءا من اللحم. هذا يسمى مبضع من البضع يعني كأنه اقطعه قطعاً

بضع الجراح جسم المريض بالمرضع. نعم. وسم تعرفون الوصم؟ الخاتم احسنتم هي قديمة كيف يعرفون الابل هذه - 00:21:50

فلان وفلان يضعون عليها وسم. ومنه الاسم. الاسم عند البصريين اصله من ماذا؟ وفيه الاسم؟ لا عند البصري فمن او سم او سم هذا

البصريون. الكوفيون يقولون اصله هو اسم. اصله ماذا؟ اسم من التعليم. بسيط جعلوه من السمة. ايش معنى السمة - 00:22:20

من السموم يعني لانه يرفع المسمى. اسمك يرفعك ولا انت ترفع اسمه؟ يعني هو الاسم الى انك هو يكون مشهورا عند الناس فهو كانه

يرفعك ويعرف بك. الكوفيون جعلوه من الوسم كانه ختم عليك - 00:22:50

للتميز به. ايها اقوى مذهب البصريين ام الكوفية؟ مذهب البصريين ام الكوفيين؟ مذهب بصريين بدليل الجمع والتصغير ايش

تجمعها على؟ اسماء. اسماء ما اصل اسماء؟ اسماء اسمعوا اسمعوا ومنقلب عن واو لكن لو كانت على مذهب الكوفيين ايش يكون

جمعها؟ نعم - 00:23:10

اتعرفتوا كيف الجمع والتصغير يردان الاشياء الى اصولها قاعدة مهمة اذا اردت ان تعرف اصل كلمة صغرها او اجمعها. الجمع

والتصغير يردان الاشياء الى اصوله. مثلاً ناب تعرفون الناب الذي في السن البارز. هذا - 00:23:40

السن الذي تقطع به اللحم هذا اسمه ناب. كيف تعرف اصله؟ اجمعه. النياب. النياب. لاحظ عرفنا انه ياء. نعم فهنا لو كان اصلها من

وسمة لكان جمعها على اوسام. لكن نحن جمعناها على اسماء. ماذا - 00:24:00

يمكن ان يجيب الكوفيون عن اعتراضنا. يقولون فيه قلب مكانه. نعم. طيب. ايش الذي دخلنا في موضوع وسمة وسمت اه ايش

نسميه؟ الالة التي نسموا بها الابل نوصل ما رأيكم بموسم موسى صحيح لكن احنا نقول نوسم نقول - 00:24:20

الابل ميسا ماذا حصل؟ سكنت الواو وانكسر ما قبلها وقلبت ضاعت ضعتها في جملة. وصمت الابل بالميسر. وصمت الابل بالميسرة.

ووضع الراعي علامة على اغنامه بالميسم. نظر اه نظارة اه جيد هذا اذا نظارة - 00:24:50

تضغط على وزن فعالة هذا ما اخذناها لكن اذا استخدمناها في الذي نرى فيهم عن بعد منظار؟ منظار نظر من ظهر على وزن مفعال

تعرفون المنظار هذا الذي نرى به آآ - 00:25:20

يستخدمونه لرؤية الاعداء البعيدين. مم. هذا نسميه المنظار. نظارة فعالة هذي من الاوزان التي ذكرها المجمع اللغوي تدرسها ان شاء

الله اوزان زيادة جعلوها نقيصة ايضا. مثل فاعول ساطور مثل فعالة غسالة - 00:25:40

وهكذا هذه السنة اخذها خيلنا نتصل الان على الاوزان الثلاثة. نعم. اذا نعود بسرعة عندنا اخذنا الان اسبار ومقراط ومثقب ومشروط

ومقص ومسن ومشواة ومضضع وميسا ومنظار تفضل استاذ. دورنا الان. اه هاتي ثلاثة جمل - 00:26:00

يا ابني انت دي بيتدأ كل من يجتاح كل منها باسم اله. بحيث تكون على وزن الافعال في الاولى ومفعال في الثانية ومفعالة في

الثانية. نعم. الان هاتوا مفعال. نقاب نقاب. نريد - 00:26:30

نريد شيء جديد يعني الان الذي في القوارب وش اسمي هذا الذي يحرك القارب؟ تعرفون القارب موت يعني هذا القارب الصغير هذا

كيف نحركه؟ بخشبة صحيح؟ خشبة تحركه ايش نسميها هذه - 00:26:50

جد فبالمجداف فنقول يسيّر القارب الان في الحرب في الحرب ماذا يستخدمون؟ الذي تطلق قنابل بعيدة دبابك ايش نسميها؟ لها

اسم مدفع بالمدفع. نعم. المدفع من الالات المهمة في الحرب. طيب الان آآ عندما نجرف نجرف التراب - 00:27:10

بماذا؟ جرفت التراب بالجراح. بالمجرفة. هذه التي تزيح التراب تكون الخشبة عليها. بخشبة عليها ثم بهذا اخرها هكذا تقريبا. هذه

تزيح بها التراب او الثلج. الثلج مثلا في الشتاء نعم طيب بهذا نكون قد اخذنا اسم الالة ولك ان تقيس اذا ما عرفت - 00:27:50

اي وزن تستخدمه العرب قيس ما شئت افعل افعل افعل صحيح لكن افضل ان تمارس يعني ما تعودت عليه العرب اسم المرة الان

اسم المرة واسم الهيئة نرجع الى متنتنا لاحظوا نحن هذه فقط اصعب امورنا - 00:28:20

يعني بعد ان نتجاوز هذين السطرين في يوم واحد سننهى الكتاب ان شاء الله. فقط نريد هذين السطرين اصعب غلط فلذلك نحن نركز اطلنا فيها قليلا. عندنا اسم الزمان والمكان واخذناه واخذنا من وهو اسم الاله ويبقى عندنا نصره مصدر بناء المرة - 00:28:40 نصره وهو بناء الهيئة تأخذه في الدرس القادم هذا سبحانك اللهم وبحمدك نشهد ان لا اله الا انت نستغفرك ونتوب اليك - 00:29:10