

01 - شرح الجامع في العلل والفوائد : المجلد الأول : من تكمل

فيهم || ماهر ياسين الفحل

Maher Al-Fahal

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على نبينا محمد وعلى الله وصحبه ومن تبعه بمحسان إلى يوم الدين
مرحبا بكم جميعا حياكم الله تعالى في هذا اللقاء - 00:00:01

في مدينة غازى عنتاب في بلاد بني عثمان نسأل الله أن يبارك لنا ولكم وأن يبارك لامة محمد صلى الله عليه وسلم اجمعين قال
الزيلي من خرج في الصحيح لخلق من تكلم فيهم - 00:00:22

طبعا من تكلم فيهم هذه عبارة الزيلة عقالها في زمانها فنحن الان وجدنا من يتضليل بالماء العشر ويحاول ان يضع نفس الصحاحين
فاما اتينا الى هذه الالفاظ نقول من في حفظهم شيء - 00:00:46

ومنهم جعفر ابن سليمان الصباعي هذا احد من فضح له وفي اسناده شيء في حفظه شيء والحافظ بن عبيد الايادي وايمان ابن نابل
الحسبي وخالد ابن مخلد القطوانى وسعيد بن سعيد الحدثان طبعا الحدثان نسبة الى حديثا مدينة في العراق تابعة لمدينة الانبار -
00:01:04

التابعة لمحافظة الانبار وهذه المدينة فيها من خيار طلبة العلم واجاويد طلبة العلم ويونس ابن أبي اسحاق السباعي. طبعا كل بقعة
من من بقع العراق تجد فيها طلاب متقدمين كما انا وجدنا طلاب علم في بلاد الشام من الحفظة واهل ولديهم شغف في حب الحديث
عدد كبير - 00:01:33

في بلادنا العراق بحمد الله تعالى في كل بقعة تجد طلاب علم متقدمين وفي كل مكان بحمد الله تعالى وهذا من فضل الله تعالى علينا
وعلى الناس ويونس ابن أبي اسحاق التابعي - 00:02:02

وغيرهم ولكن صاحب الصحيح رحمهما الله اذا اخرج علم فيه فانهم ينتقدون من حدديثه هذا هو الانتقاء قال العبد الفقير بعد
هذا ومن الاضرار والمفاسد التي تنجم عن استخدام مصطلح على شرط الشیخین او على شرط احدهما هو تصحيح جميع الاحادیث
المرویة - 00:02:17

عن الرجال الذين اخرج لهم مجتمعين او منفردين وهو امر خطير اذ ليس جميع الاحادیث التي رجالها رجال الشیخین ترتقي الى هذه
المরتبة بل ربما كان منها ما هو معرف بعلل قادحة. سواء كانت ظاهرة ام خفية - 00:02:46

ومع كل ما ذكر فإن بعضهم يتتساهم في مجرد كونه من رواة شیخین ولا يبالى بكيفية تخریج الشیخین الرواة يعني حتى في هذه
لابد ان ننظر كيف ان اصحاب الصحيحين قد خرج لهذا الرواوى - 00:03:07

اعني برواية الواحد عن الآخر كمن خلط في رواية هشيم عن الزهري البخاري ومسلم روي عنه شيء فروي عن الزهري لكنهما لم يرويا
عن الزهري من طريقه شيء لأن رواية عن الزهر فيها شيء - 00:03:23

وصح على مقتضاها بأنها على شرط الشیخین وال الصحيح ان البخاري ومسلما لم يفرجا عن الزهري من طريق وكذلك سمات عن
عكرمة الحكم بسند يروي احتماك عن ويقول على شرط الشیخین - 00:03:40

وهو ليس على شرط الشیخین ولا على شرط احدهم وامثال ذلك كثير مما حصل فيه خطأ وخلط للمتأخرین غير قليل قال الحافظ
ابن عبده طبعا ابن عبد الهادي قمة من اهل العلم والفضل والخير - 00:04:02

وقد توفي صغيراً يرحمه الله تعالى عاش تسعاً وثلاثين عاماً لو عاش دهراً لخلف خيراً كثيراً ولكن الله سبحانه وتعالى يمن على من يشاء يقول واعلم ان كثيراً ما يروي اصحاب الصحيح حديث الرجل عن شيخ معين لخصوصيته به - 00:04:25

ومعرفته بحديثه وبسطه له مثل رواية مسلم ل Hammond عن ثابت ولا يخرجون حديثه عن غيره لكونه غير مشهور للرواية عنه ولا معروف بضبط حديثه او لغير ذلك فيجيء من لا تتحقق عنده - 00:04:51

فيり ذلك الرجل المخرج له في الصحيح قد روی حديثاً عمن خطبج له في الصحيح من غير طريق ذلك الرجل فيقول هذا على شرط الشیخین او على شرط البخاری او على شرط مسلم لانهما احتجوا بذلك الرجل في الجملة - 00:05:11

وهذا فيه نوع تساهل فان صاحبی الصحيح لم يحتج به الا في شیخ معین لا في غيره فلا يكون على شرطهما وهذا في كتابه الصارم الممکن والرد على ابن السبکی كتاب في غایة الجودة - 00:05:30

وكانت نسختی التي عندي في الدار تساوی اعد لها لانها كان معلقاً عليها لكن الحمد لله ومن اعظم المفاسد استخدام مصطلح على شرط الشیخین اننا سنقوم بالغاء مبدأ الانتقال. اذا فعلنا هذا الشیء سنلغي مبدأ الانتقال - 00:05:49

ثم نقوم بتصحیح الاحادیث من في حفظهم شیء من رجال الصحيحین لذا ربما اتی المتأخر فصحح احادیث هؤلاء وغيرهم بحجة انهم على شرط الشیخین وهذا بلا شك مخالف لصنيع المتقدمین بل هو نسف لقواعدهم - 00:06:07

تابعة من الامور هناك امور اخرى مما اختلف فيها المتأخرین عن المتقدمین مثل الانقطاع فالمتاخرون يحكمون على كل حديث منقطع بالظرف بخلاف المتقدمین فانهم يولونه عناية كبيرة يعني بعض الانقطاعات قد تغتفر لسبب ما - 00:06:31

وكذلك رواية المجهول فالمتاخرون يردون مجھود العین ويقبلون مجھود الحال في الغالب ولهم في ذلك الكلام. اما المتقدمون فلا يقبلونه مطلقاً ولا يردونه مطلقاً ولا يجعلون مجرد الجهاد عدة الحديث وهكذا رواية المبتدع فالمتاخرون ولا سيما المعاصرین - 00:06:49

لا يقولون رواية المبتدأ بخلاف المتقدمین فانهم يقبلون روايتهم في كثير من الاحایین وهذا خلاف الامام مالک كان شديداً في هذا لكن ما عدا انت وروي عن بعض المبتدأ هذا والنتائج المترتبة على الاختلاف بين منهجي المتقدمین والمتأخرین عظيمة - 00:07:09

ويعني اذا لم يراعيها الانسان قد تؤول الى خضر في الاحادیث وتتجذر الاشارة الى ان هناك دعوة الى نبذ قواعد المتأخرین في مصطلح الحديث والأخذ من كتب المتقدمین لان الافراد في المنهج المتقدمین مردود الى قصور في الفهم او تركه على سبيل القصد والتعمد - 00:07:35

وهذا ايضاً غلو واثراف اذ لابد من الافادة من جهود المتأخرین والمعاصرين. يعني احنا نقول نأخذ المتقدمین ونأخذ بتحذيرات المتأخرین ايضاً معاصرین وان من لوازم الابداع العلمي ان يبدأ الانسان من حيث انتهى غيره - 00:07:58

لا ان يبدأ من حيث بدأوا مع ظرورة الموازنة والمقارنة بين کلام المتقدمین والمتأخرین لانک اذا کلام الجميع في هذه الحال سوف تسلم من الخلل يعني الان يوجد مشروع في - 00:08:16

بلاد الحرمين في جمع تفسیر الآیة يؤتی باقدم تفسیر للایة ثم الذي بعده الى زماننا هذا هذا لما يذكر التفسیر بهذه الطريقة نافعاً جداً حتى انت تسلم من الخدم لا تأتي - 00:08:32

بتفسیر لم يقل به احد تنتفع من التطور الزمني وكذلك علم الحديث نجمع جميع اقوال النقاد في الحديث في حينها تسلم ان تقع في الخطأ وتأتي بالحكم الصحيح اذا لزمنا ان نتبع المنهج العلمي الذي سار عليه جهابذة هذا الفن من اهل الحديث من العلماء الاولى اصحاب القرون الاولى الذين حفظوا لنا تراث سنة نبينا - 00:08:48

صلی الله علیه وسلم اذ انهم حفظوا لنا السنة برمتها في صدورهم ودواوینهم ثم انهم قد رسموا لمن جاء بعدهم طریقاً واضحاً بینا سلیماً ینمذ بالدقّة والنّظر التام افضل من یمتاز - 00:09:14

اتینا كلما كتبت ینماز وتنذهب الى دار النشر یغیرون الى یمتاز فعلى المتأخرین ان یلتزموا اقوال المتقدمین وطريقة سردهم للحكام ونقلهم لطرق الحديث ومتونه. على ان لا یيففل عن جهود الاخرين من المتأخرین والمعاصرين والله ولی التوفيق - 00:09:36

وان مما يؤكد لنا صحة منهج المتقدمين انهم جمعوا الاحاديث وسبب الطرق وحكموا على المتون والرجال بعد معاودة النظر والمذاكرة والبحث والموازنة والمقارنة والنظر الثاقب بعين الانصاف ثم بعد كل هذا الجهد عرضوا هذه الاحكام وتلكم النتائج على ما حفظوه من ثروة هائلة من تراث هذه الامة - [00:10:01](#)

وهذه الثروة تمثل بحفظ الجم الغفير من المتون والاسانيد المتكررة التي بلغت مئات الوف من الاسانيد وعشرات الالوف من المتون حتى انتهوا الى احكامهم الصحيحة التي توصلوا اليها بعد افراغ جهدهم فكانت احكامهم صادرة نتيجة دراسات وابحاث قل نظيرها - [00:10:31](#)

مع دقة الميزان النقي الذي تمت به في حفظهم من الاحاديث واعتيادهم عليها واختلاطها بدمهم ولحمهم بل ان ما يحكمون عليه من الاحاديث لم يكونوا يعرضونه على ما حفظوه من اسانيد فحسب بل يعرضونهم كذلك على ما رزقهم الله به من - [00:10:57](#)

من معرفة واسعة في الفقه، الفقه لابد منه حتى يستطيع الانسان ان يحكم عن الاحاديث احكاما صحيحة قال علي ابن المديني التفقه في معاني الحديث نصف العلم ومعرفة الرجال نصف العلم - [00:11:20](#)

وهم لم يكونوا محدثين فقط بل كانوا فقهاء محدثين والفقه عندهم ضروري. اذ كيف يحكمون على الحديث وعدم العلة القادحة شرط والمخالفة ليست قاصرة على مخالفة الحديث لحديث اخر بل هي اوسع - [00:11:39](#)

فمن ذلك المخالفة لایة او اجماع او قاعدة متفق عليها وما اشبه ذلك من مخالفات وان من اوجب الواجب على المتأخرین ان يحاولوا فهم كلام المتقدمين في الاعلام. واذا الان الواجبات المعاصرین ان يبيّنوا - [00:11:57](#)

للناس صنيع الائمة والخلاف الائمة ومع هذا ليس كل احد منا يستطيع ان يعلل احكامهم ويفهم سبب ما ذهبوا اليه الا من رزقه الله فهما واسعا واصطلاعا كبيرا واعتماد على كتب العلل والرجال - [00:12:17](#)

والتخريج مع ممارسة النقد والاعلام ولما كان الامر كذلك وجب تقديم منهج المتقدمين على المتأخرین ولا سيما عند اجتماع كبرائهم على امر في التصحیح والتضعیف والتجریف الان لمن نجدهم يجتمعون على شيء لا يحق غير ان نخالفهم اذا اختلفوا يحق لنا ان نرجح وان نأخذ بجنس مرجحاتنا - [00:12:40](#)

واقوال المتقدمين ثمينة غالبة لا ينبغي التفريط بها واهتمامها بحجۃ الارتفاع باتباع القواعد التي في كتب المصطلح. يعني لا يصح ان نحملها بحجۃ اتباع القواعد. لابد من جعل فلانا ورب سائلی يسأل متى يسعنا مخالفة المتقدمين - [00:13:12](#)

وجوابه اننا يحق لنا ويسعنا ان نخالف المتقدمين اذا اختلفوا وتبينت وجهات نظرهم فعندها ننظر الى الدليل والاسباب والغرائب والمرجحات ونعم للرأي والاجتهاد نحو طريقتهم بجنس مرجحاتهم وقرائدهم وقواعدهم التي ثاروا عليها - [00:13:36](#)

هذا مع ايمانا العنيق بان التصحیح والتضعیف من الامور الاجتهاضية التي تبینت فيها القدرات العلمية والمكان التي يتمثل بها الناقض مع المقدرات الذهنية وظهور المرجحات والقرائن لكل واحد اخيرا اقول ان المتقدمين هم الاصل وعليهم المعمول. وان المتأخرین عالة عليهم في هذا - [00:14:01](#)

ثانيا المشارقة والمغاربة. الان لما التقينا بالمغاربة قبل ايام يعني وجدهم يتقدمون علينا بمعاني القرآن وباللغة ويتقدمون علينا بفهم موطاً ونحن المشانقة لدينا تقدير بموطأ الامام مارد واذا الاسفار بالعلماء - [00:14:31](#)

نافع جدا حتى يقوى الانسان مداركه ذكرت في ائمة علم عدد الحديث كثيرا ليسوا بمشارقة بل هم من الاندلسيين والمغاربة فقد انجبت لنا الاندلس يوم كانت حاضرة الاسلام جهادة من المحدثين من صنفوا في هذا الباب - [00:14:57](#)

ولطالما حاول المغاربة تقييد قواعد علومهم بمحزل عن المشايخ فطبعا بسبب بعد المسافر ان لم يحاولوا لان قصب السبق في مجال ما وقليل من كتب وقليل من كسب عن منهج الاندلسيين - [00:15:18](#)

والمغاربة في تعیین احكام. وهل هي مشابهة لمنهج المشارقة؟ او يختلف عنه وهل هو امتداد لمنهج المشارقة او هو ولید حاجتهم وقد وقع في يدي كتاب الاسهام ببيان منهج ابن حزم في تعليم الاخبار من خلال كتابه الاحکام - [00:15:43](#)

بمؤلفه بدر العماني الطنجي يقول مؤلفه فلما لم تنحصر عدد الاحاديث في كتب مخصوصة فقط بل تعدتها لتوجد مفرقة في كتب

آخرى مثل الاحكام في اصول الاحكام لابن حزم رحمه الله - 00:16:07

قمت بجمع شتات تلك الاحاديث المعدلة المتناثرة بين طيات بحوثه الفياضة قصد تلمس منهجه في التعليل وفق منهج الاستقراء.
يعني انت الان لما تيجي يعني تبين منهجه لابد ان تستقرأ هذه المصنفات استقراء واسعا ثم تأتى بها - 00:16:24

وقد عرض مؤلفه ما يقارب سبعين حديثا علق عليها ابن حزم وعللها والمتأمل في هذه الاحاديث قد لا يصعب عليه ان يستشف منهجه
ابن حزم في تعديل الاحاديث وهو اقرب ما يكون الى منهجه الاندلسيين المغاربة. هو اهم سمات هذا المنهج - 00:16:46
اول القوادح الخفية والجنبية. طبعا لدينا الاحاديث قوادح ظاهرة وفيها ايضا قوادح باطننة. القوادح الجلية سهلة والقوادح ملح البارد
انا اسهل لكن مما يذكر هنا ان ابن حزم في كتابه المحلى لا يستشهد الا بخبر صحيح - 00:17:06
اذا تجد المشتغلين بالفقه يهتمون بنقولات من حزم لما يضع عن السحر او التابعين يشترط الصحة وكذا ما يعتمد عليه محتجا به
يعتمد الصحة لكن طبعا تصحيحة اجتهاها منه فهو يصيبه كثيرا ويخطئ احيانا - 00:17:26

تعين اهاليك بالقواعد الخفية والجالية دون تمييز. وهذا ما رأينا شبيهه في مناهج بعض متقدمين من المشارق. ولهذا قال ابن
الصلاح ان بعضهم اطلق اسم العلة على ما ليس بقاده - 00:17:47

واشار صناعي الى هذا المعنى يعني قد تجد بعض اطلاقات ليست في محلها التشدد في الرجل اذا مما وجد نوع ما تشدد عند ابن
حزم في الرجال ضعف ابن حزم بعض الثقات المجمع على توفيقهم والمختلف - 00:18:01
فيهم تجد لديه يسار في هذا التماشي مع قاعدته التجريح المفسر يغلب على التعليل عند التعارض وهذا مذهب جمهور المحدثين من
المشارقة طبعا الراجح في هذا انه لا يترجح احدهما الا بمدرج فتنظر ونوازن ونقارن ثم يختتم على الراوي بما يليق به لا نقدم
التعديل ولا نقدم تجربة - 00:18:19

ثالثا زيادة الثقة هاد زائد ثقة من المسائل التي قتلت بحثا قدیما وحديثا والراجح ما ذكره الزيديعي انه لا يحكم بقبول الزيادة مطلقا
ولا بردها مطلقا فالمرجع ذلك على حسب المرجحات التي تحت بالرواية - 00:18:45
وهنا قبول زيادة الثقة فرض عند ابن حزم. هو ليس فقط هذا ابن حزم يرى ان ما ينفرد به الثقة فهو صواب واذا لما جاء الى حديث
قتيبة بن سعيد - 00:19:04

في الجمع بين جمع التقديم يعني يصحح الخبر ولا يرضى ان يقال بان قتيبة قد اخطأ لان قتيبة فقه فلديه ظاهرية حتى في احكامه
قبول زيادة الثقة فرض عند ابن حزم وفي المشائق وان يذهب هذا المذهب. طبعا - 00:19:15
يعني المشارق الكثيرة انا اول من نقل الاجماع على هذا هو الخطيب البغدادي وقلده في هذا النموذج ثم ثارت بذلك الناس رابعا ينحو
ابن حزم في حد به للمرسل منح اهل الفقه والاصول - 00:19:34

وهو مذهب الخطيب البغدادي من اهل الحديث فلا يحتاج بالمرسل مطلقا لجهالة منه عمر اخي سعيد والحسن وغيرها عنده سواء لا
يأخذ بشيء من هذا هو الراجح عندنا لان الارسال قد خالف شرط الاتصال - 00:19:53

خامسا لكن طبعا ذكرناه هناك شي رئيسي باعتبار ان الكثير من المشارقة كما يروى عن مأرب وابي حنيفة واللواء عن احمد قبول
الاحاديث المرسلة جزاك الله خير خامسا ايها الجرح والتعديل. ايها الجرح والتعديل - 00:20:11
يعني ايها اللي هو عدم التفكير لما نقول بس الان لما تسألني عن ابن لهيعة اقول لك انا ضعيف بان الجمهور على شرعيته ولانه جرح
جرحا مفسرا ولانه قد وجدت له اخطاء - 00:20:31

تعرفى لما تسألني ما قول كثير بالله اقول ضعيف فقط هذا هو لما قلنا ايها الجرح والعلة كثيرا ما يضعف الرجل من غير بيان
السبب. وكذا تعليل الحديث دون افصاح عن العلة. هذا رغم سؤال الكثير عند ابن حزم - 00:20:47
لانه ابن حزم لم تكن مسألة الحديث هي مسألته الرئيسة وهو لا يفصل لا يفصل في صنعت الحديث ثالثا رفض التوثيق على الابهام
مجهول الحال يتوقف عن قبول خبره وشهادته حتى تعلم حاله. اما المتأخرین من المشارق فيقبلون مجھول حال ولهم في ذلك كلام
طويل عند الحنفية - 00:21:05

هذا واما المتقدمون فلا يقولونه مطلقا ولا يردونه مطلقا يعني هذا هو الاصل لانه قد وجدت احاديث مثل رواية اسحاق بن عبد الله بن ابي طلحة عن حميدة عن كبشة يعني حميدة لن يروا عنها الا اسحاق. وكيف تلمذوا عنها الا حميدة. لكن العلماء قد قبلوا هذا لما احتسب به من اعتماد اهل العلم عليه - [00:21:29](#)

قالت له بنحزن لا لما يضع قاعدة يصطرد عليها ونحن نرى بان صعوبة علم الحديث ان قواعده غير منصرفة ولا يجعلون الجهاد فعلا للحديث مطلقا تابعا نقد المتنى كما - [00:21:55](#)

ينقل الاسناد ومثله عند المشايخة وليس كما شاء عند المستشرقين ومن تأثر من اذنابه من ابناء يعني وارد ان ابن حزم كان ينقد [00:22:13](#) المثل ونحن اذا لما يرددنا المتن لا ننظر فقط للسند ننظر الى المتن وننظر الى الاسناد حتى نحكم على الخبر بما يليق به - [00:22:32](#) والى حديث النهي عن طلب يوم السبت مما ينتقد هذا الخبر او منتقد في سنته بعدة علل ومتى ينتقد في المتن ان المتن منكر لانه يخالف ما عليه الجمهور فمن لم يجد الا لحاء عنبة او عود شجرة فلينقض. لم يقل احد بهذا من اهل - [00:22:49](#)

العلم ولذا النية في عدم الصيام يكفي حتى يكون الانسان غير صائم جمع طرق الحديث اذ طلب ابن حزم في جامع الطرق الحديثة من احاديث كتاب من الاحكام في سورة الاحكام ما عليه دون استيعاب يعني انت لما تحكم على حديث لابد ان تستوعب الطرق - [00:22:49](#)

طبعا ظهر الطبيعة قبل سنوات هي تفسير ابن كثير تحقيق العالم العراقي حكمة بشير وهو من اهل التفسير الجيدين وحكم على [00:23:11](#) الاحاديث لكتاب لكنه نظر على تاريخه عنده ولم يبحث عن الاسانيد الاخرى التي تعز الخبر او تضحي في الخبر - [00:23:30](#) فكانت احكامه ليست بالاحكام المتبينة فابن حزم ايضا لديه هذا يحكم على الاحاديث دون استيعاب او تقصير فهو لما حكم صحة بعض الاحاديث صحة بعد طرقه في المحل يعني تجد ضعفه في الاحكام وصححه في المحلي لطريقه - [00:23:52](#)

وكان اذا استوعب واستقصى حكم حكما صائبا. الانسان لما يستوعب استيعاب متكامل يستطيع ان يحكم الحكم الصائب تاسعا جهالة [00:24:14](#) الصحابي او روايته. جهة صحابي ورواية الصحابي لم يسمى تضرع عند ابي حزم فلا يقبل حديث مجھول - [00:24:48](#) حديث مجھول صحابي وهذا خطأ لقال التابعي حدثني رجل من اصحاب النبي صلى الله عليه وسلم فهذا يكفي لماذا؟ لأن الصحابة كلهم حدود. فعند ابن حجر ماذا قال ابن حزم قاعدة تغيير الاحاديث يعني هو يفعل هذا احيانا ولا يفعله في الاحيان الاخرى. بسم الله منهج المشارقة في كثير من جوانبه كما يختلف عنه في بعض جوانبه وجزئياته - [00:25:07](#)

يعني مثلا تقديمها للصحيح مسلم هذا وارد عند المغاربة والاندلسيين وعند المشايخ تقديم صحيح البخاري وهذا هو الارجح وهو امتداد لمنهج المشارقة المتقديمين والمتأخرین عن این جاء منهجهم؟ جاء منهج متقديمين المشارقة - [00:25:25](#) وتجدر الاشارة الى ان هناك من يرد هذا الكلام لاسباب منهم ان الاعلان بالظاهر مع الخفي ليس خاصا للمغاربة يعني حتى من المشارق من يوجد منه هذا الشيء. ثانيا ان مدرسة المحدثين واحدة. والمغاربة اخذوا علم الحديث عن مشارق فلا حاجة للتفریق - [00:25:44](#) قال صاحب العلة واجناسه طبعا هذا مصطفى باحور له كتابته العلة واجناسها ولكن لديه جرأة في اعلان بعض الاحاديث الصحيحة فمن يكتب بالعلل نقول له انتبه لا يستهويك القلم ان تعل ما هو ليس بمعدل - [00:26:05](#)

يقول اما ان يعد هذا مدرسة قائمة لذاتها لها مميزاتها وخصائصها فهذا مما لا دليل عليه وتعوزه الحجج والبراهم. يعني تمت اختلاف [00:26:25](#) لكن هذا الاختلاف هو يسير جدا هل لدينا قرائن وقواعد

يسعى بها المحدثون في الترجيح والاعلان. هذه القواعد مهمة جدا قواعد علم الحديث. انا ذكرت في اخر الكتاب ثلاث منة قاعدة و كنت اجمع في اوراق عندي حتى اوصلها للالف لكن قدر الله وما شاء فعل تركنا الجمل وما حمل. لكن عسى الله ان يعوضنا -

تعرف القراءن بانها ما يدل على المراد دون تصريح به. وذلك مما يكون له تعلق مباشر او غير مباشر. من الالفاظ او الاشاره التي تؤثر في توجيهه دلالة اللفظ او العبارة المستعملة في بيان درجة حديث الراهن - [00:27:08](#)

او بيان حاله جرحا وتعديل هل ترى القاعدة يعني مثل قاعدة لما قال رواية الجماعة اولى بالحفظ مثل قاعدة العالم ادرى ببلدية وهكذا فهي قواعد يقوم هذا المبحث على دراسة القراءن التي يتم بموجبها ترجيح الروايات وقراءن الترجيح لا تنحصر في اطار نوعين - [00:27:26](#)

فرب رواية ضعيف ترجح على عباده ضابط اخف منهم ونرجح للقراءن روایات منه ادنى منهم ورب رواية غريبة ترجح على رواية مشهورة ومرجع هذا الترجيح هو القراءن فالناقل يعتمد الى رواية ما فيرجحها بقرينة عنده - [00:27:48](#)

مصرحا بسبب الترجيح فيقول مثلاً فلان احفظ او فلان اوثق وغير ذلك في بعض الاحيان تقصر عبارته عن بيان السبب فيعمل بما ترجح عنده ولكن اعم الاغلب تكون الاحكام نابعة من قرائن - [00:28:12](#)

من قرائن ترجح او اعلان وقرأنا الترجيح هي الركائز التي يعتمد عليها الناقد في ترجيح رواية على اخرى قال اختلفت تلك الروايات اما قرائن الاعلان فهي الامور التي يعتمد عليها الناقد في اعلان الروايات الظاهر صحتها - [00:28:28](#)

والفرق بين النوعين ان الاول يحشر فيه الاختلاف يتثنى ترجح احدهما اما الثاني فلا يشترط فيه ذلك بل ان بعض النقاد يعلون احاديث بتفرد فلان او لغراية في سند او متن حديث - [00:28:54](#)

يعني حديث منكر ونكير تستطيع قبل ان تنظر في السند تحكم الى انها حديث المنكر نعم تسمية الحديث في جامع وتسمية للمنكر ونكير الخبر لا يصح وليلا اخبار الواردة في ان اثم - [00:29:12](#)

الملك الذي ينفع في الصور ان اسمه اترافي ايضا لا تصح ولذلك امور العقيدة لا تبني عن الاحاديث الضعيفة فنمة اشياء تستطيع لالول وحدة لانها كانت تجدها فيها والنوع الثاني يستوجب ان تكون احدى الروايات معللة للاخر. يعني هذه القواعد بعدها تأخذها لالول وهذا بعدها عند الاختلاف - [00:29:35](#)

اما النوع الاول فلا يشترط فيه ذلك اذ قد ترجح رواية على اخرى مع تصحيح تلك الروايتين يعني انت مثل حديث آآآ بقول النبي صلى الله عليه وسلم قائلاً بعضهم رجح رواية حذيفة بعضهم رجح رواية المغيرة بعضهم صحيح الروايتين - [00:30:00](#)
وان سدنا حدث بما رأى وسبعين هذه القراءن كلا على حدة. هذه القراءن مهمة لما يحفظها الطالب حتى لما يأتي وينظر. متى يستخدم هذه القاعدة فاذا تعود على هذا الشيء استطاع ان يعمل - [00:30:16](#)

مثل العام الذي يعمل في اي شيء يتعود على الشيء ثم حتى تثير يده اما قرأتنا التربية فمن خلال الاستقرار تبين انها تنقسم الى قسمين لما نرجح رواية على اللي هي اراد الترجيح لما يكون ثمة اختلاف - [00:30:35](#)

يعني الان نحن نعلم ان بعض الرواية يقصر الخبر ولا يأتي بهم كاملا الى شقه قصة محمد ابن سيرين لما سئل ان رجلا رأى ثلاث حمامات امامه اخذت لؤلؤة فاخراجتها اكبر مما هي - [00:30:55](#)

وحمام اخذت تؤلؤ اخرجتها اصغر مما هي. والحمام اخذت تؤلؤة والتزنمتها واخرجتها مثل ما هي فلما فسر قال اما التي اخرجتها مثل ما هي فهو قتادة يأتي بالحديث كما هو لا يزيد فيه ولا ينقص منه - [00:31:17](#)

واما في احاديثها اشهر الحسن لبلاغته وجودته فيأخذ منه حيث عليه انواع واما في احوجتها اصغر مما هي فهو اذا شكتك في الحديث قصرته يعني الشكل هو مرفوع الناظور يجعله موقوف - [00:31:37](#)

هو مسلم ام مرسى يجعله مرسى وهكذا؟ هذه القراءن تحتاجها في كل حديث حتى نرجح يعني حديث عبيد الله عناف عن ابن عمر ان النبي صلى الله عليه وسلم كان اذا قام من ركعتين رفع يديه. هذا حديث رؤيا - [00:31:51](#)

مرفوعاً وموقوفاً لكن ما ادرى عن الرواية الموقوفة تؤثر على المرفوعة. لان ابن عمر يختلف عن بقية الصحابة لانه ما تعلم شيئاً فعله النبي الا فعله. فجعلناها مقوية مقوياً يعني الروايات الموقوفة جعلناها مقوية للرواية المرفوعة - [00:32:08](#)

وجعلنا هذا الصنيح المقوى بالعمل من ان هذه القرائن الحفظ والاتقان. ولذا كثيرا ما نقدم روایة الاحفظ على من هو دونه ولذا في الشذوذ نقدم روایة الاحفظ ونقدم روایة الجماعة. بسم الله - 00:32:26

اللهم لا تشوہ وجوہنا ببلاء الدنيا ولا باعذاب الآخرة خلق الله تعالى الناس وجبل کلا منهم على جبلاً خاصة ف منهم من كانت هديته الحفظ فلا يكاد يقرأ او يسمع شيئاً الا حفظه قلبه - 00:32:50

وعلمه يعني الان يوم امس كنت جالس وشهادة الشيخ عائض القرني وهو في السيارة يتحدث انه ذاهب الى قناة بداية ويتكلم کلام في غاية البلاغة ويأتي للشعر وتأتي الكلمات جاهدت في الصباح فلان الشيخ عبدالرحمن العشماوي - 00:33:12

تجد بلاغته وفصاحته عجيبة الشيخ عبدالرحمن الشهري لما تعلم التفسير المفسر لما تكلم الفرق الفقهية لما يتكلم بالحديث محدد يحفظ الالفية ويطردها سرداً لما يتكلم بالشعر هو شاعر لما يتكلم بحفظه الاشعر كانه حفظ دواوين العرب - 00:33:30

فالناس طبقات وطبقات فمنهم من كانت هديته الحفظ فلا يكاد يقرأ او يسمع شيئاً الا حفظه قلبه ووعاه وفي ذلك يقول الامام احمد كان قتادة احفظ اهل البصرة لا يسمع شيئاً الا حفظه - 00:33:48

وقرأ عليه صحفة جابر مرة واحدة فحفظها وهذه الطبقة تضم ايضاً اسحاق ابن راهويه واحمد والبخاري ومسلماً وبا داود وخلفاً كثيراً هؤلاء طبقة في غاية الحفظ والاتقان طبعاً منهم اذا ربطني - 00:34:09

ثم بعدهم طبقة دونهم وهم غالب رجال الصحيحين ثم طبق دونهم وهاشل الناس متفاوتون في الحفظ والاتقان وبلا شك اذا اختلف رأء ماء من الطبقة الاولى مع راو من الطبقة الثانية فان الراجح في هذا الاختلاف هو الطبقة الاولى وهذا هو الاصل - 00:34:27
ظهوره على صاحبه في الحفظ. قال ابن رجب وايوب يقدم على يعلى ابن حكيم في الحفظ والظبط وهذا كثير جداً تجد الترجيح بسبب الحفظ وكتب العلل محشوة بالترجح بهذه القرينة - 00:34:48

ان اردنا ان نبين كلمة كثير اتينا بها نحشوها فنجد الناقد يقول فلان احفظ او فلان اوثق لذلك كانت هذه القرينة مصدر اساسياً للترجح بين الرواية اي عند الاختلاف العدد - 00:35:06

هذه القرينة لا تقل اهميتها عن سابقتها فنجد الناقد يقول خالف فلان الناس او يقول الناس يروونه كذا ولان الغالب في احاديث الاحکام الشهرة والحمد لله اذا كان غالباً شهر لما يجيئنا حديثنا احاديث الاحکام - 00:35:26

ولما يرويه الا من هو مغمور هذا الامر يعني يجعل تساؤلات لماذا لم يوجد هذا الخبر الا عند فلان؟ يعني الامام الزهري وهو تنفي عام اربع وعشرين ومة. وبالغه حديث لا تصوم يوم السبت. ماذا قال - 00:35:48

قال هذا حديث حمسي كيف العایلین عند اهل المدينة؟ ولا عند اهل مكة حتى ينفرد به اهل حمص فان مقتضى الشهر تعدد الطرق لذلك كان الصواب دائمًا بما يوافق الجماعة. ومن شواهد ترجيح النقاد بهذه القرينة قول الشافعي والعدد اولى بالحفظ من الواحد. طبعاً - 00:36:04

الشافعي عجيب في تعقيد القواعد ومثله قول البيهقي وثاق الخطيب بسنده الى عبد المبارك انه قال اجمع الناس على شيء او ثق في نفسی من سفيان ابن المبارك كان يجن سفيان الثوري وهو تلميذه وخريجه يقول كتب عن اکثر من الف ومتة شیخ - 00:36:27
اعزهم الى قلبي سفيان وما رأيت مثل سفيان لكن لما يجمع الناس على شيء لا روایة الجماعة الاولى بالحفظ عن موضوع وقال الخطيب ويرجح بكثرة الرواية لاحد الخبرين لأن الغضب عنهم والسهوا بعد لماذا؟ لأن السهو - 00:36:48

طبعاً الجماعة بعد من السهو الغلط عدد واحد وهو الى الاقل اقرب اي الغلط والسهل الى الاقل اقرب وقال الذهبي وان كان الحديث رواه السادس بأسناد او وقفه او ارسله - 00:37:08

ورفقاوه الاثباتات يخالفونه فالعبرة بما اجتمع عليه الثقات فالواحد قد يفرق والنقلات عن اهل العلم في هذا الباب كثيرة بل ان الباحث يجد في الكتب المسندة العتيقة ان المسند يسوق روایة الماء ثم يتبعها بقوله تابعه فلان وفلان - 00:37:28

وهذا العمل يدلک على اخذ النقاد بطريقه الترجح بالعدد. وان لم ينص ذلك بمسند على ذلك يعني تجد احياناً البخاري يأتيك في روایة طیب ويقول تابعوا فلان وفلان طبعاً لما تبحث تجد هالسبب تجد ثمة المخالف له - 00:37:52

فتتأكد من هاد الواحد يراوى الخبر هكذا وشار الى من تابعهم حتى ينبهك الى ان ثمة اختلاف مثل حديث يوم امس اللي مر عندنا ابن محمد ابن جحا واخر وهذا اللي قدمناه انما يكون في حالة تساوي الرواية فان روى ثقة وحالقه دونه فالحكم للثقة متعين - 00:38:10
الاجماع المقصود بهذا اجماع المحدثين على امر ما وهذا الاجماع هو نقل الاجماع امر ودين يتبعه الانسان به الى ربه ويحذر الانسان من نقل المعلومة المخطوئة فكيف بنقل الاجماع ينحاتم العارف العوني حينما نقل الاجماع على صنيع مسلم كذا وكذا. ولم يكن موفقا بالاجماع - 00:38:32

فقد ازرى الامة في نقله الاجماع على هذا الشيء ثم جاء شخص اخر الف كتاب ادعى الاجماع على نقىض هذا الشيء فالامر يحتاج الى اذا نظر المقصود به هنا اجماع المحدثين على امر ما كان يجمع على تضييف راو او يجمع على تضييف حديث وان كان ظاهره الصحة - 00:38:56

فالحكم لما اجمع عليه. قال ابو حاتم وهذا نص من من النصوص العظيمة التي ينبغي ان نضعها نصب اعيننا في احكامنا
قال ابو حزم ابو حاتم محمد ابن ادريس الراجحي المتوفى عن سبع وسبعين ومنتين. اماما من ائمة الدنيا في هذا الفن - 00:39:19
واتفاق اهل الحديث على شيء يكون حجة اي حجة والزنا والحجۃ في قبول اجماعهم والمشي وراء ما ذهبوا اليه ان هؤلاء النقاد
اطلعوا على الاصول وعاينوا الفروع ف تكونت عندهم ملکة حدیثیة هائلة - 00:39:39

يعرفون بها الصحيح من السقیم قال السخاوي طبعا كتاب استخاوي فتح المغیث من اوسع كتب المصطلح فالله تعالى بلطیف عنایته
اقام لعلم الحديث رجالا نقادا تفرغوا له وهذا العلم علم الحديث ماذا يحتاج؟ يحتاج الى التفرغ التام - 00:39:57
ومر عندنا يوم مثل ما قرأتنا قصة اصحاب الصدفة انهم تفرغوا لاي شيء للقرآن ولل الحديث واذا قدموا عطاء للأمة ولما تيجي
للقراء ارسلوا يعلمون الناس قراءة القرآن وافنوا اعمارهم في تحصيله - 00:40:20

يبقى الانسان كلما تقرأ بصحیح البخاری لو قرأته الف مرة كلما تقرأ ستزداد علما جديدا والبحث عن غواضه. البخار لما سافر في طال
الحج كم سنة بقيت؟ سبع سنوات وحينما ذهب الى مصر كم مرة اغمى عليه ثلاث مرات ليغمى عليه من الجوع والعطش -
00:40:40

فهؤلاء لولا انهم قد حبسوا اعمارهم وآوقاتهم على هذا لما قدموا لنا السنة نقية واذا تجد العطارين البطالين الذين لا يتعلمون العلم من
حيث يطعنون بهؤلاء والبحث عن غواضه وعلله ورجاله ومعرفة مراتبهم في القوة - 00:41:02
فتقليلهم والمشي ورائهم وامعان النظر في تأليفاتهم وكثرة مجالسة حفاظ الوقت مع الفهم. الان الينا حفاظ شوف
الان مشروع الشيخ يحيى اليحيى من اعظم المشاريع فجزاه الله خيرا وجزى الله كل طالب التحق معه - 00:41:25
لكن قال مع الفهم وددت انهم اهتموا بالشرح اليسير واهتموا بالعلل قال لما اتصل في بعض طلابي من اقوياء من الحفظة المتقنین
واسأله عن بعض العلل في الاخبار التي حفظوها لا يعرفون العلم - 00:41:46

وجودة التصور ومداومة الاشتغال وملازمة التقوى واتقوا الله ويزعمكم الله يا ايها الذين امنوا ان تتقدوا الله يجعل لكم فرقانا
والتواضع وهذه العلمة تحتاج الى تواضع وادب ومن الشوارع ان الانسان يحترم من حوله ويحترم القادمين والله انا ما اصلی على
النبي واقول ومن تبعها باحسان الا استذكر من سيأتون بعدها الى - 00:42:02

يقول عسى الله ان يعطينا اجرا في كل واحد نذكره في صلاتنا الانسان يتواضع مع من كان ومع موجود ومع من سيأتي اما الانسان
يتكبر ويتعالى ويسقط هذا جهل ويصف هذا هالك ويصبح بهذا وذاك فهذا ليس منهج النبي صلى الله عليه وسلم - 00:42:30
يوجب لك ان شاء الله معرفة السنن النبوية ولا قوة الا بالله اي لا اعانة وطاقتة الا بالمدد من عند الله تعالى وهذه القرائن الثلاثة هي
قرائن اساسية يرجع اليها حال يرجع اليها حال الاختلاف - 00:42:49

اما القرائن الفرعية فقد عقد الخطيب في الكفاية بباب عنونه القول في ترجيح الاخبار هكذا الباب نفيس جدا ذكر فيه مرجحات للاخبار
منها ان يكون احد الخبرين مرويا في تضاعيف قصة مشهورة عند اهل النقد لان ما يرويه الواحد مع غيره اقرب مما يرويه الواحد
عاريا عن قصة مشهورة - 00:43:10

يعني لما يأتينا حديث ما يكون الراوي قد ظبط القصة فظبطه القصة يدل على انه قد ظبط الحديث ثانيا ان يقول راويه سمعت فلان لما يقول اخر كتب الي فلان لما تجد هذا التقصير من الرواة المجتمعين - [00:43:39](#)

يدل على مربط كل واحد منها والان كذب الي فلان والان في العلم الحديث الان المكتوبة عن طريق السماع فانت تجلس هنا وتنتظر الخبر باسنادك مثل ما لما تكتب له احاديثك وترسلها له - [00:43:55](#)

تجد له الصوت من فلان الى فلان كذا وكذا فهذه اعلى من المكتوبة المكتوبة ثالثا ان يكون احدهما منسوبا الى النبي صلى الله عليه وسلم والآخر فيه تارة مرفوعة وآخر موقوفة - [00:44:11](#)

رابعا ان يكون احدهما قد اختلف النقلة على راويه فمنهم من يروي عنه الحديث في حكم عن النبي صلى الله عليه وسلم ومن من يرويه عنه في نفي ذلك الحكم والآخر لم تختلف مقالته في انه روى احدهما - [00:44:30](#)

قام مثلا ان يكون راوي الخبر هو صاحب القصة والآخر ليس كذلك صاحب القصة يحدث بالامر هذا لكن اعلم كما يمر الامر حديث احسنت في قصة زواج النبي صلی الله عليه وسلم - [00:44:46](#)

لما اخبر ابو رافع الكبار هو البصیر يعني معنى الامر ان يوافق مسند المحدث مرسى غيره من اعتقاد ان يطابق احد المتعارضين عمل الامة ان يكون احد الخبرين بيانا للحكم والآخر ليس كذلك - [00:44:59](#)

ان يكون رواه فقهاء لان عناية الفقيه بما يتعلق من الاحكام اشد من عناية غيره بذلك. يعني ابن حجاج للباطل في حفظه شيء ولكن ابن رجب الحنبلي في فتح البارع لما تأتينا زيادة فقهية - [00:45:17](#)

وحصل خلاف يقدم حجاجي من اطراف احيانا اذا كانت مثل فقهية لان الفقيه انه يعتني بهذا الباب عاشرا اختلاف المجلس وذاك وحدة المجلس وخلاف المجلس له دور مثل حبيبنا اختلاف المجلس المقصود بذلك ان يروي المحدث حديثا ما في مكان ما - [00:45:36](#)

ثم يرميه مرة اخرى مخالف روايته الاولى اما بارسال موصول او رفع موقوف او غير ذلك ومن الشواهد عليه ما قاله الترمذى ورواية هؤلاء الذين رروا عن ابي اسحاق شف مدار عيسى ابو اسحاق - [00:46:01](#)

واختلف عن ابي اسحاق ستة رواه بشكل واثنان رواه بشكل اخر هارون يرون عن ابي اسحاق عن ابي بردة عن ابي موسى عن ابي موسى اللي هو اصبح الخبر مسندًا برجل من؟ بلبس الصحابي - [00:46:18](#)

وليس مرسلا عن ابي موسى عن ابي هردة عن النبي صلی الله عليه وسلم لا ينكح الا بولي. يقول عندي صحيح من الذي يقول هذا الترمذى؟ ويقول عندي صحيح. وهذا من اصالته وجودته - [00:46:35](#)

لماذا من من اسباب الترجيح ثقة لان سماعه من ابي اسحاق في اوقات مختلفة تعدد في المجالس وان كان شعب والثور احفظ واثبت من جميع هؤلاء الذين رروا عليهم فان رواية هذا عندي اشبه - [00:46:50](#)

بان شعر الثوري سمع هذا الحديث من ابي اسحاق في مجلس واحد اصبح شعبة وسفيان وهما اثنان كأنهما واحد امام ستة فقدمنا رواية الجماعة هذى عشر غرابة السنة وهذا احنا لا بد ان نعرف السنن الغريب لا بد ان نعرف المدار لابد ان نعرف الوجه - [00:47:08](#)

ولابد ان نعرف الطريق وخير مثال حديث انما الاعمال بالنيات فيما يتعلق وقد شرحناه قبل ايام في دورتنا في مصطلح الحديث والحديث ايضا موجود على القناة يعني من اراد ان يقرأ فهو مهم جدا حتى يتمرن طالب العلم كيفية تفجير الشجرة - [00:47:32](#)

اذا غرابة السنن من المسائل المهمة المقصود بهذه القرينة ان يعمل الراوي الى استناد مشهور ف تكون نهايته مخالفة لهذا الاسناد نعمل الزفري عن عروة عن عائشة هذا السنن مشهور جدا الزهري يريدون كثيرا - [00:47:52](#)

اذا اردت ان تعرف كثرة هذه الاحاديث اذهب الى محمد اشرف اذهب الى مسند عائشة ثم من روى عنها مسجد عروة ثم من روى عن عروة عن الزهري حتى عن الزهري فصل الرواة المجزي علينا وعليه رحمة الله الرواة - [00:48:13](#)

من ظهري للسعادة هذه الطريق ابو مالك عناف عن ابن عمر ايضا اذهب الى اشراف الى ابن عمر وبحرف النون من روى عنهم التابعي النافع. وفي ناس اذهب الى حرف الميم ما لك ستتجد قد فصل الرواية عن مالك بسعادة هذه الرواية - [00:48:28](#)

فيروي الزهري عن عروة عن صالح ابن حسان يعني استبدل السيدة عائشة في صالح ابن حسن وليقول مالك عن نافع عن ابن عمر عن عمر وانما كان غرابة السند من غرائبها. احيانا - 00:48:47

مثل هذه خطأ واحيانا تم تأثيرنا المغرب احيانا نقدم الغريب عدم الشغل بان يكون ذاك الذي لم يأتي بالغرامة قد سلك الجادة وخطأ وهذا قد حسب قالوا انما كان الغراب ليست من غرائب الترجيح وهذا ليس على اطلاقه. لأن ذلك الاسناد لو كان على جادته لكان اسهل حفظا على الراوي - 00:49:05

طب انا قلت في الهاشم وقد نص على هذه القينة واعملها مبينا بسبب الحافظ ابو حاتم الرازى فقد قال ابنه في العلم قلنا العلم من اين جاء لا كتاب العين ابن ابي حاتم. اه كتاب. من اين - 00:49:30

اصله اصله من مؤلفات البخاري من تواریخ البخاري جمعوا تواریخ البخاري واستخرج منها ثلاثة كتب عظيمة الجرح والتعديل عند الحديث المراتب ولها الخبر لما الان تبحث عنه تذهب الى التاریخ البخاري وتجد الكلام عنه - 00:49:49
يقول وسألت هكذا استخرجوا ويسأل ابن ابي حاتم يسأل ابا اذا انظر الى علم البخاري كيف كان غيرها يقول وسألت ابي عن حديث رواه النعمان ابن المنذر عن مكحول عن عنبنته عن ام حبيبة عن النبي صلى الله عليه وسلم - 00:50:09
قال من حافظ على ثنتي عشرة ركعة في يوم وليلةبني له بيته في الجنة. فقال ابي لهذا الحديث علما رواه ابن لهيعة عن سليمان ابن موسى عن مكحول عن مولا لعمة - 00:50:26

انعمت عن امي حبيبة عن النبي صلى الله عليه وسلم. قال ابي هذا دليل على ان مكحول لم يقع وانما وقد افسده روایة ابن لهيعة
قلت لا يلي لما حكمت برواية بالله وقد عرفت باللهيعة وكثرة اوهامه قال ابي في رواية الله عن زيادة رجل - 00:50:43
ولو كان نقصان رجل كان اسهل على ابن لهيع حفظه. يعني احيانا يعني بهيئة ضعيف لكن ليس معناه ان جميع ما رواه الضعيف خطأ
ولذلك معرفة خطأ الضعيف صعب ومعرفة صواب الضعيف ايضا صعب - 00:51:02
وقد يقال ان ابن لهيعة ضعيف وانت ذكرت انه انا يفهم بهذه القليل الافتقار قلته وكذلك واما حكم ابي حاتم لان ابا حاتم من كبار حصاد المتقدمين اذ نعاني الاصول - 00:51:19

وخبر الرواية وميزوا صحيح حديث الراوي الضعيف وقطع الرواوث فقط والحاصل ان كل ما كان في الرواية مما يحتاج الى مزيد حفظ يعد قرينة تنفع في الترجيح عند الاختلاف هذا فيما يتعلق احيانا وليس دائما - 00:51:33
السندي الغريب يكون ترجيح على قبول الرواية. نعم هذا الهاشم رقم اثنين ولكن بالحفظ المشهور بالرواية المقبول منه تعدد الاسانيد
ومن لوازم كثرة المرويات الاغرابة وتفرد الراوي بما ليس عند غيره - 00:51:52
ووجه هذا القيد حتى لا يعمد راو من الهمك على اسناد ما سيتلاعب به ثم يخرجه اسنادا غريبا. هذا طبعا وارد لما فيه رابة من الهمكة
والله ويتعاب بحديث ويجعله غريبا - 00:52:14

سمى عند اهل الحديث فائدة ماذا يسمى فائدة بانهم لا يرونها الا لاجل الفائدة انهم يعرفون انه حديث خطأ وليس بحديث صحيح
ويروح ماذا سميكتابنا هذا؟ الجامع في العلم والكون نأتي بالفوائد العامة ونأتي بالعلل التي هي على هيئة - 00:52:28
الفاعلة فشمل اسم الجذاب المعنيين بكلمة فائز قالوا من شواهد الحافظ ابن حجر اذ قال فمن كان يفعل ذلك عمدا لقصد الاغراض
على سبيل الكذب حماد بن عمرو النصيبي وهو من المذكورين في الوضع. لما يعتمد هذا الشيء ماذا يسميه السمع والضحك -
00:52:46

ومن تعمد الادراج وادرج شيء ليهم انه من الخبر فهو ضاع وهكذا وما انقلب شيء ايضا هذا من الوضع من ذلك روایته عن الاعمدة عن ابي صالح عن ابي هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا لقيت المشركين في طريق فلا تبدأ بالسلامة. الحديث - 00:53:07

فإن هذا الحديث قال العقيلي لا يعرف من حديث الاعمش وانما من روایة سهيل ابن ابي صالح عن ابي هريرة هذا هو الصلاة وجاء هذا الراوي الكذاب فغير فيه - 00:53:26

هذا وبالله التوفيق وصلى الله على نبينا محمد اللهم صلي على سيدنا محمد -
00:53:37