

# 201 ) إعراب سورة التكاثر الجزء الأول

علي هاني العقربياوي

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على سيدنا محمد وعلى الله واصحابه اجمعين. سنأخذ في هذا الدرس ان شاء الله تعالى اعراب سورة التكاثر هذه سورة التكاثر - 00:00:00

لها صيغة او ايقاع كانها تتدادي على اناس نائمين تواظفهم كأن واحدا على رأس جبل ينادي الهاكم التكاثر حتى زرتم المقابر كلا فسوف تعلمون ثم كلا سوف تعلمون. كيف منذر جيش هذه السورة؟ كما يقال منذر جيش - 00:00:16

فهي تواظب الناس تريد ان تواظب الناس من سباتهم والتهائهم بالدنيا وانشغالهم بالدنيا عن الاخرة اكدت تأكيدات كثيرة وحذفت الاجوبة وحذفت المفعولات واكدت واقسمت ما تركت نوعا من ان مع التأكيد الا اكده - 00:00:44

كما تجد انسانا نائما مستغرقا في النوم يحتاج الى تنببيهات كثيرة لايقاظه الهاكم التكاثر الـى نعربها معا الـى فعل ماض مبني على فتح مقدر من ظهوره تعذر قم ضمير متصل مبني على السكون. لاحظوا ميم الجمع - 00:01:03

الاصل انها مبنية على السكون لكن اذا جاء بعدها ساكن التقى ساكن تحرك بالضم نحن الاصل في التحرير ان يكون بالكسر لكن في ميم الجمع نحركها بالضم فلا نقول كـن مبنية على الضم هي مبنية على السكون وحرك بالضم للتقاء الساكنين. تقول لهم البشري. هـا؟ لهم - 00:01:31

بشرى. اذا نعيد الهاكم فعل ماض مبني على فتح مقدر. منع من ظهوره التعذر قم ضمير متصل مبني على السكون في محل نصب مفعول به. وحـري طبعـا بالضم الـلتقاء السـاكنـ. اذا ضـميرـه متـصلـ وـمـبـنـيـ عـلـىـ السـكـونـ حـركـ بالـضـمـ لـالتـقاءـ السـاكـنـينـ. فـيـ محلـ نـصـبـ - 00:01:55

مفـعـولـ بـهـ. التـكـاثـرـ فـاعـلـ مـرـفـوعـ وـعـلـامـةـ رـفـعـهـ الضـمـةـ الـظـاهـرـةـ فـيـ اـخـرـهـ. جـمـلـةـ الـهـاـكـمـ التـكـاثـرـ جـمـلـةـ اـبـتـدـائـيـةـ اوـ اـسـتـئـنـافـيـةـ لـاـ محلـ لـهـاـ مـنـ الـاعـرـابـ. بـقـيـ عـنـدـنـاـ الـاـنـ مـاـ مـعـنـىـ الـهـاـكـمـ التـكـاثـرـ؟ الـهـىـ الفـعـلـ - 00:02:25

غـيرـ الـهـوـ الـاـسـمـ كـلـ شـيـءـ يـشـغـلـ الـاـنـسـانـ عـنـ تـعـبـ اوـ غـمـ اوـ هـمـ مـنـ اـسـبـابـ الـطـرـبـ وـالـفـرـحـ وـالـسـرـورـ نـسـمـيـهـ الـهـوـ فـالـهـوـ مـاـ اـنـتـ عـنـدـكـ هـمـ عـنـدـكـ هـمـ تـرـيدـ اـنـ تـذـهـبـ وـتـشـغـلـ فـتـفـعـلـ شـيـئـاـ مـنـ اـسـبـابـ الـمـرحـ وـالـسـرـورـ وـالـفـرـحـ لـتـذـهـبـ - 00:02:49  
بـهـ عـنـ هـذـاـ وـاـمـاـ اللـعـبـ هـوـ كـلـ فـعـلـ جـارـ مـجـرـىـ اـهـ لـعـبـ الصـبـيـانـ يـعـنـىـ كـلـ فـعـلـ مـنـ غـيرـ مـقـصـدـ صـحـيـحـ هـذـاـ يـسـمـيـهـ اللـعـبـ هـذـاـ فـيـ الـاـسـمـ اـمـاـ الفـعـلـ الـهـىـ يـلـهـيـ مـعـنـىـ مـخـتـلـفـ - 00:03:13

الـهـاـهـ يـلـهـيـ عـنـ شـيـءـ مـهـمـ فـالـهـاـكـمـ التـكـاثـرـ ايـ شـغـلـكـمـ التـكـاثـرـ عنـ الـاـخـرـةـ وـالـسـعـيـ لـلـاـخـرـةـ وـكـسـبـ الـاـجـرـ لـلـاـخـرـةـ الـهـاـكـمـ التـكـاثـرـ الـاـنـ نـأـتـيـ لـتـصـرـيفـ الـهـاـكـمـ عـنـدـنـاـ تـصـرـيفـ الـهـاـكـمـ - 00:03:30

الـهـمـ مـأـخـوذـةـ طـبـعاـ لـاحـظـواـ الـهـمـزـةـ هـيـ لـاـ هـيـ يـعـنـىـ اـصـلـهـاـ مـنـ الـوـاـوـ لـكـنـ الـهـىـ اـدـخـلـكـمـ فـيـ الـلـهـوـ الـهـمـزـةـ كـيـفـ نـقـولـ لـبـسـ الـبـسـ فـالـهـىـ اـدـخـلـكـمـ فـيـ الـلـهـوـ يـعـنـىـ الـهـمـزـةـ كـانـ فـيـهـاـ مـعـنـىـ الـاـدـخـالـ لـلـهـوـ الـهـىـ - 00:03:53

هـذـهـ الـكـلـمـةـ اـصـلـهـاـ وـاـوـيـاـ مـنـ الـلـهـوـ لـكـنـ عـنـدـنـاـ قـاـعـدـةـ ايـ حـرـفـ وـاـوـ اذاـ صـارـتـ فـيـ الـكـلـمـةـ رـبـاعـيـاـ اوـ خـمـاسـيـاـ يـنـقـلـبـ الـيـاءـ يـعـنـىـ الـوـاـوـيـ وكلـ ثـلـاثـيـ يـزـيدـ فـانـهـ مـعـالـ كـزـكـاـهـاـ وـانـجـيـ ماـ اـبـتـلـيـ. يـعـنـىـ يـعـنـىـ حـتـىـ فـيـ الـقـرـاءـاتـ - 00:04:15  
نـحـنـ لـاـ نـمـيـلـ الـوـاـوـيـ. فـاـذـاـ صـارـ الـوـاـوـ رـابـعـةـ اوـ خـامـسـةـ تـتـحـوـلـ الـيـاءـ وـتـمـالـ وـالـزـكـاـةـ مـنـ زـكـاـوـيـ لـكـنـ قـلـ زـكـىـ نـعـتـبـرـهـاـ يـاءـ الـاـنـ اـهـ نـجـوـيـ وـاـوـيـاـ نـجـيـ نـعـتـبـرـهـاـ يـائـيـةـ الـاـنـ - 00:04:37  
وـالـهـاـ وـاـوـيـةـ لـكـنـ الـاـنـ اـيـشـ نـعـتـبـرـهـاـ يـائـيـةـ فـاـصـلـهـاـ الـهـيـاءـ. يـعـنـىـ قـالـ هـيـاـ نـعـتـبـرـهـاـ مـاـ نـقـولـ فـيـ الـصـرـفـ تـحـرـكـ الـيـاءـ وـانـفـتـحـ مـاـ قـبـلـهـ

فقلبت الفا. تحركت الياء وانفتح ما قبلها فقلبت الفا. لو نظرنا الى - [00:04:56](#)

نوية لكن الان تعتبرها هي نعم. التكاثر على وزن ايش؟ التفاعل التفاعل هناك كيف نقول تسابق تنافس تكاثر اي تسابق في الكثرة انت عندك الف انا اريد يكون عندي الف الفين يعني هذا عنده سيارة هذا يريد سيارتين هذا بيتان هذا التكاثر - [00:05:18](#)

اي التنافس في الكثرة. كل واحد منا يريد ان يكون اكثر من الاخرين في الدنيا هذا الهاكم التكاثر. الهاكم عن ماذ؟ عن العمل الاخره والسعى للآخره. وتحصيل الحسنات قبل انتهاء - [00:05:45](#)

العمر الهاكم التكاثر. ما قال عن ماذ حتى زرتم المقابر اذا اخذنا اعراب الاية الكريمة واخذنا تصريفها. الهاكم التكاثر حتى لها [00:06:03](#) ثلاث آآ حالات حتى لها ثلاث حالات. هنا نسميهما ابتدائية - [00:06:27](#)

حتى ابتدائية ايش معنى ابتدائية؟ ما بعدها ليس له علاقة بما قبلها من حيث النحو ما بعدها جملة جديدة لكن ماذ تقييد حتى؟ حتى تقييد معنى الغاية. فهي بمعنى الى - [00:06:48](#)

الى ان حتى زرتم المقابر الى ان لكنها ابلغ من الى كانها تصل الى اخر لحظة سلام هي ما قال الى مطلع الفجر حتى مطلع الفجر. يعني حتى دخول الفجر داخل في بركة هذه الليلة. حتى - [00:07:08](#)

الانشغل بقى الى اخر لحظة يعني بعض الناس وهو يموت يقول البضاعة الاموال البنوك اذهبوا الى البنك الى اخر لحظة يبقى انشغل بالتكاثر حتى زرتم المقابر الان لا بد ان نأخذ انواع حتى حتى نتفقنا هنا فحتى عندنا - [00:07:28](#)

ثلاثة اقسام حتى جار حتى ابتدائية وحتى عاطفة العاطفة لم ترد في القرآن العاطفة هذه لم ترد في القرآن العاطفة لم ترد في القرآن. الذي ورد كثيرا في القرآن الابتدائية والجارة - [00:07:53](#)

حتى متى تكون جارة في حالتين اذا جاء بعدها اسم مجرور مثل حتى حين حتى مطلع الفجر شوف مثلا ليسجننه ما قال الى حين حتى حين كاهم يريدون ان يسجنهوا الى اخر لحظة - [00:08:15](#)

حكم النساء قالوا غالب. يعني هي حكمت عليه ليسجننه في الاخر قالوا ليسجننه. يعني كما ارادت هذه المرأة حتى بخلاف الاية التي تقييد ايش اه الزهد. فالله قال لكم في الارض مستقر ومتاع. ما قال حتى الى حين كانه اول ما يصل الحين تنتهي الحياة - [00:08:37](#)

فحتى فيها مبالغة اكثر حتى مطلع الفجر. الحالة الثالثة التي تكون جارة اذا جاء بعدها مضارع منصوب حتى لن تثال البر حتى تنفقوا حتى يرجع اليها موسى. هنا حتى الكوفيون اراحونا يعني قالوا حتى ناصبا - [00:09:05](#)

والفعل بعدها منصوب بحدة وهذا امر سهل واحسن يعني حتى حرف نصب حرف غاية ونصب وتنفق ويرجع فعل مضارع منصوب بحدة. هذا الموضوع سهل ويسير لكن المشهور عند المغاربة هو عرب البصريين - [00:09:22](#)

يجعلنا في هذا الموضوع حرف جر. يقولون هي حرف جر حرف غاية وجر وتنفق ويرجع منصوب بان مضمرة منصوب بان مضمرة حتى يرجع ان يرجع يعني اصلها ان يرجع حتى ان يرجع اليها موسى اصلها عندهم - [00:09:44](#)

ثم نقول المصدر المؤول في محل جر بحثة لنعربها معا على مذهب بالصين نقول مع بعض حرف غاية وجر يرجع فعل مضارع منصوب بان مضمرة بعد حتى والمصدر المؤول من ان والفعل في محل جر بحثي. نعرب حتى - [00:10:13](#)

حتى حرف غاية وجر مبني على السكون. تنفق فعل مضارع منصوب تنفق فعل مضارع منصوب بان مضمرة بعد حتى. والمصدر المؤول من انوى الفعل في محل جر بحثة. اذا تكون الجارة اذا جاء بعدها اسم مجرور اكلت السمسكة حتى رأسها - [00:10:43](#)

او اذا جاء بعدها فعل مضارع منصوب. الامر سهل ان شاء الله الان الابتدائية سهلة الابتدائية تكون اذا جاء بعدها جملة اسمية او جه فعل ماض او مضارع مرفوع اذا تكونوا حتى ابتدائية ما معنى ابتدائي يعني الجملة التي بعدها ليس لها اعراب يعني جملة جديدة لكن ماذ تقييد؟ تقييد - [00:10:43](#)

غاية ايضا هذا اكتر شيء ورد في القرآن الماضي في القرآن كثير جدا ماضي حتى ذاقوا بأسنا اي استمروا في الكفر حتى ذاقوا بأسنا

هذا كثيـرـ الجملة الاسمية لم ترد في القرآن - 00:11:12

لم تردـ مثلاـ وما زالت الموتى تمج دماءـها حتىـ ماءـ دجلةـ اشـكـلـواـ حتىـ جاءـ دـجـلةـ اـشـكـلـواـ حتىـ مـبـدـأـ وـخـبـرـ ماـضـيـ حـتـىـ ذـاقـواـ مـضـارـعـ مـرـفـوعـ لـمـ يـرـدـ فـيـ الـقـرـآنـ الاـ 00:11:32

حتـىـ يـقـولـ الرـسـوـلـ فـيـ قـرـاءـةـ نـافـعـ وـزـلـلـواـ حتـىـ يـقـولـواـ الرـسـوـلـ.ـ اـذـاـ يـهـمـنـاـ الـىـ مـتـىـ تـكـوـنـ اـبـتـدـائـيـةـ؟ـ دـائـمـاـ فـيـ الـقـرـآنـ اـبـتـدـائـيـةـ بـفـعـلـ اـيـشـ؟ـ مـاضـيـ.ـ اـذـاـ كـانـ فـعـلـ مـاضـيـ اـذـاـ كـانـ فـعـلـ مـاضـيـ وـهـذـاـ مـعـظـمـ الـقـرـآنـ.ـ فـعـلـ مـاضـيـ 00:11:52

جملـةـ اـسـمـيـةـ ماـ وـرـدـتـ فـيـ الـقـرـآنـ فـعـلـ مـضـارـعـ مـرـفـوعـ وـرـدـ فـيـ قـرـاءـةـ وـزـلـلـواـ حتـىـ يـقـولـ الرـسـوـلـ فـيـ قـرـاءـةـ وـاحـدـةـ فـالـمـوـضـوـعـ سـهـلـ اـذـاـ تـكـوـنـ اـبـتـدـائـيـةـ فـيـ الـقـرـآنـ مـعـ الـمـاضـيـ اـحـفـظـوـهـاـ وـتـكـوـنـ الـجـارـةـ اـذـاـ جـاءـ بـعـدـهـاـ فـعـلـ مـضـارـعـ وـاـذـاـ جـاءـ بـعـدـهـاـ اـسـمـ مـجـرـورـ.ـ وـاـمـاـ الـعـاطـفـةـ هـيـ لـمـ تـرـدـ فـيـ الـقـرـآنـ اـحـسـنـ لـهـاـ نـدـرـسـهـاـ لـكـنـ لـوـ اـخـذـنـاـ مـثـالـاـ لـهـاـ 00:12:12

يـمـوتـ النـاسـ حـتـىـ الـاـنـبـيـاءـ يـمـوتـ النـاسـ حـتـىـ الـاـنـبـيـاءـ وـصـلـ الـحـجـاجـ حـتـىـ الـمـشـاـةـ يـعـنـيـ هـذـهـ تـدـلـ عـلـىـ غـايـةـ فـيـ الـخـسـةـ والـشـرـفـ.ـ يـعـنـيـ وـصـلـ يـمـوتـ النـاسـ حـتـىـ الـاـنـبـيـاءـ الـذـيـنـ لـاـ يـمـوتـونـ 00:12:35

اعـظـمـ نـاسـ وـوـصـلـ الـحـجـاجـ حـتـىـ الـمـشـاـةـ الـذـيـ هـمـ اـقـلـ اـنـاسـ مـعـهـمـ يـعـنـيـ ماـ مـعـهـمـ دـاـبـةـ وـلـاـ مـعـهـمـ سـيـارـةـ وـلـاـ شـيـءـ يـعـنـيـ.ـ وـاـضـحـ هـذـاـ؟ـ اـذـاـ

حتـىـ سـهـلـةـ جـداـ مـوـضـعـهـاـ سـهـلـ اـذـاـ جـاءـ بـعـدـهـاـ اـسـمـ مـجـرـمـ خـلـاـصـ نـقـولـ حـتـىـ حـرـفـ جـرـ 00:13:01

فعـلـ مـضـارـعـ مـنـصـوبـ ايـضاـ حـرـفـ جـرـ فـيـ قـرـآنـ فـعـلـ مـاضـيـ جـمـلـةـ اـسـمـيـةـ اـبـتـدـائـيـةـ الـعـاطـفـةـ اـنـكـرـهـاـ هيـ غـيـرـ مـوـجـودـةـ فـيـ الـقـرـآنـ لـاـ تـهـمـنـاـ فـيـ اـعـرـابـناـ لـاـ تـحـفـظـ الـعـاطـفـةـ بـلـ انـكـرـهـاـ جـمـاعـةـ يـاـ اـمـاـ الـبـصـيرـيـنـ الـمـكـفـوـفـيـنـ انـكـرـهـاـ وـجـودـهـاـ اـصـلـاـ 00:13:20

فـاـذـاـ سـهـلـ جـداـ الـقـرـآنـ الـذـيـ يـرـدـ عـنـدـنـاـ ثـلـاثـةـ اـقـسـامـ هـذـاـ الـذـيـ يـهـمـنـاـ فـعـلـ مـاضـيـ فـعـلـ مـضـارـعـ مـنـصـوبـ اـسـمـ مـجـرـورـ هـذـاـ الـوـارـدـ فـيـ الـقـرـآنـ.ـ فـاـذـاـ جـاءـ فـعـلـ مـاضـيـ بـعـدـهـاـ فـيـ اـبـتـدـائـيـةـ 00:13:39

اـذـاـ جـاءـ بـعـدـهـاـ فـعـلـ مـضـارـعـ مـنـصـوبـ فـيـ جـارـةـ.ـ اـسـمـ مـجـرـورـ وـرـدـ فـيـ مـوـضـعـيـنـ فـيـ الـقـرـآنـ فـقـطـ حـتـىـ حـيـنـ وـحـتـىـ مـطـلـعـ الـفـجرـ مـوـضـعـهـاـ سـهـلـ يـعـنـيـ.ـ فـصـارـ اـذـاـ نـحـصـرـهـاـ فـيـ اـمـرـيـنـ اـيـضاـ حـصـرـ اـخـرـ 00:13:53

اماـ مـاضـيـ اوـ مـضـارـعـ.ـ اـذـاـ جـاءـ مـاضـيـ فـقـلـ اـبـتـدـائـيـةـ.ـ وـاـذـاـ مـضـارـعـ مـنـصـوبـ قـلـ جـارـ.ـ لـاـ تـحـفـظـ غـيـرـهـ سـهـلـنـاـ حـتـىـ نـتـهـيـ حـتـىـ صـعـبـةـ.ـ بـسـ هـذـيـ اـنـتـ اـحـفـظـ فـيـ الـقـرـآنـ اـذـاـ فـعـلـ مـاضـيـ اـبـتـدـائـيـةـ 00:14:08

وـاـذـاـ جـاءـ بـعـدـهـاـ فـعـلـ مـضـارـعـ مـنـصـوبـ جـارـ نـعـمـ نـعـودـ لـىـ السـوـرـةـ زـرـتـمـ الـهـاتـمـ التـكـاثـرـ حـتـىـ زـرـتـمـ الـمـقـابـرـ هـنـاـ حـتـىـ بـمـاـ اـنـهـ جـاءـ بـعـدـ فـعـلـ مـاضـيـ فـهـيـ اـبـتـدـائـيـةـ وـالـعـلـمـاءـ بـعـضـهـمـ تـكـلـفـ اـخـذـ بـرـأـيـ بـنـ مـالـكـ يـقـدـرـ اـنـ مـضـمـرـ بـعـدـ حـتـىـ.ـ لـهـاـذـاـ يـاـ اـخـيـ؟ـ مـاـ فـيـ دـاعـيـ يـعـنـيـ مـاـ فـيـ فـعـلـ مـضـارـعـ مـنـصـوبـ وـلـاـ شـيـءـ 00:14:21

فيـقـدـرـوـنـ اـنـ مـضـمـرـ وـالـمـصـدـرـ الـمـؤـولـ فـيـ مـحـلـ جـرـبـيـ حـتـىـ كـثـيـرـ مـعـرـيـبـيـنـ تـبـعـ اـبـنـ مـالـكـ فـيـهـ وـحـتـىـ مـحـيـيـ الـدـيـنـ وـالـدـعـاـسـ مـعـرـيـبـيـنـ يـمـشـيـوـنـ عـلـىـ هـذـاـ وـهـذـاـ تـكـلـفـ خـلـاـصـ حـتـىـ اـبـتـدـائـيـةـ وـاـنـتـهـيـ الـكـلـامـ 00:14:51

ماـ فـيـ دـاعـيـ تـقـدـرـاـنـ ثـمـ الـمـصـدـرـ الـمـؤـولـ فـيـ مـحـلـ جـرـبـيـ.ـ خـلـصـ نـقـولـ اـذـاـ نـعـرـبـهـاـ حـتـىـ اـبـتـدـائـيـةـ حـرـفـ مـبـنـيـ عـلـىـ السـكـونـ لـاـ مـحـلـ لـهـ منـ الـاعـرـابـ.ـ زـرـتـمـ فـعـلـ مـاضـيـ مـبـنـيـ عـلـىـ السـكـونـ لـاـتـصـالـهـ بـالـتـاءـ 00:15:05

وـالـتـاءـ ضـمـيرـ اوـ يـقـولـ تـمـ كـامـلـةـ اـحـسـنـتـ.ـ تـمـ ضـمـيرـ مـتـصـلـ مـبـنـيـ عـلـىـ السـكـونـ فـيـ مـحـلـ رـفـعـ فـاعـلـ زـرـتـمـ عـلـىـ مـذـهـبـ الـبـصـرـيـيـنـ نـعـربـ التـاءـ وـحـدـهـاـ الضـمـيرـ وـالـمـيمـ حـرـفـ دـالـ عـلـىـ جـمـاعـةـ الـذـكـورـ 00:15:25

الـاـحـسـنـ اـنـ نـعـرـبـ تـمـ كـامـلـةـ نـحـنـ لـكـنـ الـبـصـرـيـيـنـ يـقـولـنـ تـاهـيـ الضـمـيرـ وـالـمـيمـ حـرـفـ دـالـ عـلـىـ جـمـاعـةـ الـذـكـورـ.ـ نـعـيدـ الـاعـرـابـ اوـلـاـ عـلـىـ مـذـهـبـ الـكـوـفـيـيـنـ.ـ تـمـ ضـمـيرـ مـبـنـيـ عـلـىـ السـكـونـ فـيـ مـحـلـ رـفـعـ فـاعـلـ.ـ وـعـلـىـ مـذـهـبـ الـبـصـرـيـيـنـ التـاءـ ضـمـيرـ مـتـصـلـ مـبـنـيـ عـلـىـ الضـمـ 00:15:44

فـيـ مـحـلـ رـفـعـ فـاعـلـ وـالـمـيمـ حـرـفـ دـالـ عـلـىـ جـمـاعـةـ الـذـكـورـ.ـ وـحـرـكـ بـالـضـمـ وـالـلـتـقـاءـ السـاـكـنـيـنـ وـالـمـقـابـرـ مـفـعـولـ بـهـ مـنـصـوبـ وـعـلـامـةـ نـصـبـهـ الفـتـحةـ الـظـاهـرـةـ فـيـ اـخـرـهـ.ـ هـنـاـ عـنـدـنـاـ فـيـ مـوـضـعـانـ هـنـاـ فـيـ الصـرـفـ 00:16:07

نـعـمـ زـرـتـمـ عـنـدـنـاـ قـالـ يـقـولـ دـائـمـاـ لـمـ تـرـىـ الـفـ ثـمـ وـاـوـ اـعـرـفـ اـنـهـاـ مـنـ بـابـ فـعـلـ يـفـعـلـ دـائـمـاـ فـعـلـ يـفـعـلـ يـعـنـيـ مـثـلاـ قـالـ يـقـولـ صـالـ يـصـوـلـ جـاـ

لا يجول زار يزور فهم باب فعل - [00:16:30](#)

افعلوا فما اصل؟ قال يقول يقبل هكذا اصلها صال يصل صول يصل. جاء لا يجول جول يجول. هنا زار هكذا اصلها زور زاور لا [00:16:57](#) يهمنا الاصل القديم خلينا نقول زار نحن اسهل لنا. فلما سكتنا -

تكتنا الراء لماذا؟ سكتنا الراء لاجل انها لما اتصلت بالباءبني على السكون صحيح؟ زار؟ فماذا حصل؟ الالف ساكتة الراس ساكتة حذفنا [00:17:26](#) الالف التي اصلها واو اه حذفنا الالف ولماذا ضمننا الزاي؟ زرتم ضمننا الزاي لتشير ان اصلها واوي -

يعني في اصل يائي وواو قوا لو في بيعة فزار اذا حذفنا الالف التقاء الساكنين. من اين اتي الساكتة؟ من تسكين الفعل لاجل البناء. [00:17:49](#) الهاكم التكاثر حتى زرتم لماذا ضمنناها للاشعار بانها واووية؟ قال قلت صلت -

بخلاف باعة ايش نقول فيها؟ بعث لماذا كسرناها؟ لنقول اصلها ياء. باع بعث واضح؟ اذا حتى حتى زرتم المقابر. والمقابر جمع ايش؟ [00:18:09](#) مقبرة. اه او مقبرة. يجوز مقبرة او مقبرة -

والاصل مفعل في اسماء المكان هي اسم مكان والباء تشير الى المبالغة كثرة القبور فما معنى الاية اذا؟ شغلكم ايها الناس التكاثر واستمررتم في هذا الى ان متم لكنه عبر بالزيارة حتى يقول الذين ينكرون البعث هذه زيارة في القبر ليس مثواه الاخير. انت في [00:18:29](#) القبر في زيارة. اذا -

ان شغلكم التكاثر الى ان متم ولكن وقبرتم في المقابر ولكن هذه المقابر انت فيها زيارة وليس مثواك الاخير اللهم لا تشغلينا بالتكاثر [00:18:55](#) عن ذكرك وعبادتك. امين. سبحانك الله وبحمدك نشهد ان لا اله الا انت نستغفك ونتوب اليك -