

٩٠١ ✓ تطبيقات إن وأخواتها

طارق بنداري

بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على اشرف المرسلين سيدنا محمد وعلى الله وصحبه اجمعين اما بعد
فهذه هي المحاضرة التاسعة بعد المئة. في سلسلة وثائق لفتى. وهي بعنوان تطبيقات - ٠٠:٢٠

واخواتها. احنا خدنا اه ان وانا في المحاضرة السابقة وكأن ولكن وليت ولعل. اه جميل انا عاوز بس اشوف يعني ايه الاستدراك ده؟
يعني ايه الاستدراك؟ يعني الاستدراك تصحيح المفهوم الساخن - ٠٠:٤٠

ابق من الكلام. يعني ايه؟ طلاب الفصل ضعفاء. ضعفاء علميا اللي اتفهم ان كل طلاب ضعفاء لا بقول لكن لكن اه مهتما مجتهدا
شتت بقى الكلام بصح الحاجة اللي حصلت من المفهوم السابق. ده اسم لكنه منصوب ودهوت خبر لكن مرفوع عادي - ٠٠:٠٦
جدا اهو اسم لكن منصوب. ودهوت خبر لكن مرفوعا امسك الجملة دهيت وهحطها كتطبيقات لاما واخواتها. ما هو انا بدل ما اقول
لك ان واحد لك جملة وكأن واحد لك جملة لا لا لا كفاية - ٠٠:٣٦

دهيت هقول لكن ركز معايا مهتما يجتهداه عادي جدا يجتهداه فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة غير المنونة على
اخره اكتب معى. ياجتهدواها فعل مضارع. ركز معى في صيغة الاعراب. مرفوع حلو وعلامة رفعه الضمة - ٠٠:٥٦
الظاهرة غير المنونة. على اخره فصل منقوطة. لانه فعل الفعل لا يدون. والفاعل نعم ضمير. مستتر جوازا. اه صح تقدير هو يجتهداه هو.
انت قلت الفعل والفاعل؟ اه. كمل. والجملة الفعلية. ركز معى - ٠٠:٢٦

اية الجملة الفعلية ديت في محل رفع لكن بس بس مش اكتر من كده. جميل خالص خالص خالص. طيب ما تحولها لي لجملة اسمية
بسقطة لكن مهتما اجتهاده كبير حلو او اي او اي. هتيجي عند اجتهاده. اكتب - ٠٠:٥٦

معايا على طول. ده تدريب على الاعراب. مبتدأ جميل مرفوع وعلامة رفعه انا مكتبة اجتهاده ما بتكتبش اجتهاده لوحديها ونهوب. لا.
انت بتتعرب الكلمة ديت هو هو الضمير هيبيقي في محل دار مضاف اليه. احنا قلنا ان المضاف والمضاف اليه كجزئي الكلمة الواحدة.
هم مع بعضهم كلمة واحدة. فما تجيئ تقول - ٠٠:٣٦

اجتهاد وتعربيها والهوت لا لا لا مبتدأ مرفوع وعلامة ايه ده مبتدأ في وسط الكلام اللهم ليه امال احنا خدنا الجملة الاسمية ازاي خبر
الجملة الاسمية ما انت لو رجعت المحاضرات خمسة وخمسين وستة وخمسين وسبعين وخمسين اللي انا قلت لك عليها في المحاضرة
اللي فاتت. كنت عرفت الجملة الاسمية. اجتهاده مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة - ٠٠:٥٦

نعم الظاهرة غير المنونة على اخره ليه؟ فصلة منقوطة. لانه جميل فين الهاء دهيت اللي هي دي؟ اجتهاده او عى تحط عليها نقطتين
هتبقى اجتهادته لا يا سيدى اجتهاده والهاء ضمير بارز قصادر عيني متصل مبني على - ٠٠:٤٦

اجتهاد مبني على الضمة بالنطق على طول بالنطق. في محل جر مضاف اليه اليه جميل. كلمة كبير هتعرب ايه؟ قل لي على طول
خبر مرفوع. وعلامة رفعه الضمة الظاهرة. ركز معى يا اجتهاده كبير. المنومة على اخر - ٠٠:٤٦

ليه؟ لانه نكرة. والنكرة تنون. طيب انت قلت لي مبتدأ؟ اه وقلت لي خبر كمل والجملة الاسمية. ها كمل في محل رفع لكن دي عملية
سهلة خالص. طب حوليها لي شبه جملة لكن مهتما في اجتهاده. ركز معى - ٠٠:٥٦

انا بحاول نفس الجملة نفس الجملة. في اجتهاد ان يكتبها في حرف جر مبني على في مبني على السكون لا محل له من
الاعراب. جميل. اجتهاد انت ملاحظ التنوين اسم مجرور به في وعلامة جره - ٠٠:٥٦

في كسرة هاء الظاهرة المنونة على اخره لي منونة لان هناك اه شايف الكلام؟ شايف الكلام؟ الاعراب بيبقى شكله ايه؟ حلو او اي. كمل

اکمل، لسہ؟ اہ او مال ایہ؟ امال ایه انت مش قلت حرف چر واسم مجبور - 00:06:16

الاستدراك - 00:06:36
اه اكمل وشبه الجملة. نعم ما له ؟ في محل رفع خبر لكن جميل قوي يبقى انت ما تشتبثش طالب وتدى له مثال ان ومسليكم بوط الدنيا وتبهدل المسائل. يا سيدى هو مسال واحد ونوع له في انواع الخبر. خلاص انتهت. ومثال مهم جدا لانك بتفهمه معنى

للان هو ده الصعب. انما لو قلت له كان مهمنا اسرى ما خلاص ما اتفهمت اشبه محمدا. آآ باسد يعني. واتمنى فارجو ان وان للتوكيد
مش محتاجة انا عاوز دي هي دي اهم حاجة. للاستدراك للاستدراك - 00:07:06

رده الف كاف. للاستدرالك. مهم جدا مصطلح الاستدرالك ده. فاخدت جملة عادية جدا على اد
رفعه الضمة الظاهرة المنونة على اخره ليه؟ فصلة منقوطة لانه ماكرة جميل - 00:07:26

لأنه علم اوعي يقول له لأنها معرفة لأن المعارف أساسا لا تنتون ما عدا تنتون - 00:07:56

فَهَاشِمٌ كُوَّةٌ تَقْعِدُ إِلَيْنَا عَامِ الْعَامِ زَيْنٌ لَهُ تَقْعِدُ إِلَيْنَا مَحْسَفَةٌ طَهَارَةٌ خَرَبٌ إِلَيْنَا فَ

فعلنان كده تقول له لانه علم. العلم ينون. اووعي تقول له لانه معرفة. طبعاً خد بالك انا في الاول قلت اسم الحنة دي فاضية. وقلت خبر لكنه مرفوع وسبت الحنة دي فاضية وكملت الاعراب بتغيير انواع الخبر الى الجملة الفعلية الى الجملة الاسمية الى شبهة -

00:08:28

اللي دايما بيغلط فيه الطالب. ويبقى مش عارف يحول اجتهاده كبير ازاي لشبه جملة؟ في اجتهاد. ايه الاشكال؟ في اجتهاد. او يجتهد
يبقى هو في اجتهاد جهاد جميل وبعدين كملت بقى الاعراب دهوت على اساس خلاص هو بقى ايه آفاهم الاعراب ماشي ازاي بقدر
[اكمـل الاعـراب دـوت وـاديـته مـلحـوظـة - 00:08:48](#)

اکمل الاعراب دوت وادیته ملحوظہ - 00:08:48

لأنه علم ما يقولش لأنه معرفة. طيب هتكتب ملحوظة خطير ايه بقى الملحوظة الخطيرة؟ اني ما قلت شبه الجملة دوت في محل رفع خبر لكن انا ممكن اقول هو شبه الجملة ركز معنى بقى اهو. وشبه الجملة. هاكتب قبلها او او يعني دوت اعراب اخر لشبه الجملة -

00:09:08

وشبہ الجملة متعلق بمحدود. المحدود ده تقديره مستقر خبر لكن وتروح عاملها له كده. لكن محمداً وتبعه بعيد كده وتقوم في اجتهااد. وتحطتها بين قوسين وتحط هنا مستقر ضد النطيين عشان يحس ان هو فعلاً خبر على طول مباشرة. يعني لو جت كلمة مستقر وان هتفق، كلمة اسم يبقى، هو - 00:09:38

مستقر وان هتبقی کلمة اسم بیقی هو - 00:09:38

خبر لكن مباشرة وفي اجتهاد دية هي المتعلقة به. يعني ايه؟ يعني استقر فيه. يعني مستقر في كذا او يستقر يستقر نقط فيه كذا. اه
انت ليه بتكتب يستقر و ايه؟ لانه ياخد منها - 00:10:18

فاؤ الثانية يعني او وشبه الجملة نعم متعلق رکز معايا علق بمحذوف. المحذوف ده تقديره يستقر. فعل مضارع ويرجع للمحاضرات خمسة وخمسين ستة وخمسين سبعة وخمسين تعرف ان ده لازم يكون فعل مضارع مش فعل ماضي. لأن انت قلت مستقر. ومستقر

اللي خبر لكنك. علشان كده لازم تكتب له الجملة كده لكن محمد وتسبيه مكان - 00:11:28

وتحط فيه اجتهاد. وتحط هنا يستقر. وتحطها بين قوسين حط ضمير مستتر تقديره هو ايه ما هو حاسس ان هنا فيه جملة والجملة ديت بتكون في محل. اه دى جملة - 00:11:48

دېت بتکون في محل. اه دی جملة - 00:11:48

لا تكونوا في محل علشان كده كتبت بمحذوف تقديره يستقر في محل رفع خبر لكن هنا الخطورة هنا تقول له ان دوت اعراب سهل محفوظ وده اعراب سهل محفوظ وده اعراب سهل محفوظ . انما تبήج ، عند شهـة الحملة - 00:12:08

ممکن تحطیها تلات اعرابات. اعراب سهل محفوز زی دول على طول شف الجملة في محل على طول. او التعلق بالمحذوف بس
تلاحظ يجب تقدير المحذوف هكتب بقى الملحوظة دي هي ارتحت في مستطيل بالخطوط المترجة وهكتب لك ايه - [00:12:28](#)
اجيبوا تقدير المحذوف به. نقطتين مستقر او يستقر. خد بالك قوي. انت قلت مستقر وقلت يستقر. مع مع تصريف طبعاً للجملة يعني
ايه؟ يعني ايه؟ يعني لو قلت لكن الطلاب يبقى يستقرون. اه لكن الطلاب مستقرون - [00:12:48](#)

ده کلام مهم جداً. احنا ما خدناش حاجة زی كده. احنا خدنا دايماً مستقر يستقر. لا لا لا لا يا روحی لا لا لا. مستقر يستقر ماشي في
صراحة مستقر وصح يستقر انما افرض قلت لكن هندا. يبقى مستقرة - [00:13:28](#)

جميل جداً علشان كده هكتب هنا هوت لكن هندا وحط هنا مستقر وحطها بين قوسين يبقى مش على طول آآ تقديره مستقر لا لا انا
اشوف العملية ماشية ازاي. وحط هنا برضه باللون الازرق لكن الطالب - [00:13:46](#)

واكتب مستقرون وحط طه بين قوسين وحط تحتيها تلت خطوط حمراً يبقى دوت معنى مع تصريفه تبعاً للجملة علشان كده مع
تصريفه تبعاً للجملة يحط عليها نجمتين وحط نجمة برضو عند مستقرة - [00:14:11](#)

حط نجمة عند مستقرون واحاط النجمتين دولت في دائرة باللون الازرق. وهنا النجمة في دائرة باللون الازرق عشان تبقى باينة وهذا
النجمة البداية باللون الازرق عشان تبقى باينة يبقى كده فهم الطالب مع تصريفه تبعاً للجملة. عمرك ما هتنقول متعلق بمحذوف -
[00:14:31](#)

تقديره استقر ما ينفعش ما ينفعش. هتكتب له هنا في الحنة الفاضية انت عارف انا ما بسيبش فتفوته في في الورقة هتكتب له هنا
هوت. الملحوظة ديت ويحطها حلقة في ودنه لا ينساها اطلاقاً - [00:14:51](#)

بتقول له اسم الفاعل. طب هو ما خدش لسه اسم الفاعل. فهتكتب له مستقر. مستقر علشان يبقى عنده فكرة عن اسم الفعل ده
يعمل على الفعل المضارع. فيناظره يستقرون. رکز معی. مع تصريفه تبعاً للجملة. هكتب كده مع تصيفي - [00:15:11](#)
طبعاً للجملة. هو فاهم يعني ايه مع تصريفه تبعاً للجملة؟ الكلام اللي احنا خدناه هنا هوت اللي هي لكن هندا مستقرة لما لكن هندا
تستقر ولكن الطلاب مستقرون. لما لكن الطلاب يستقرون وانت - [00:15:41](#)
ماشي كده على طول نستكمel في المحاضرة التالية باذن الله. شكر الله لكم والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته - [00:16:01](#)