

١١- الحجاب والزينة - تدبر سورة النور - شريف علي

شريف علي

اعوذ بالله من الشيطان الرجيم وقل للمؤمنات يغضضن من ابصارهن ويحفظن فروجهن ولا يبدين زينتهن الا ما ظهر ومنها وليضربن بخمورهن على جيوبهن ولا يبدين زينتهن الا لبعولتهن او ابائهن او ابناءهن او اخوانهن او بني اخواتهن او نساءهن او نسائهن او ما ملكت ايمانهن او التابعين بغير اولي الاربة من او الطفل الذين لم يظهروا على عورات النساء - [00:00:31](#)

ولا يضربن بارجلهن ليعلم ما يخفين من زينتهن وتوبوا الى الله جميعا ايها المؤمنون لعلكم تفلحون وانكح الايامى منكم والصالحين من عبادكم وامائكم ان يكونوا فقراء يغنهم الله من فضله - [00:01:15](#)

والله واسع عليم وليستعفف الذين لا يجدون نكاحا حتى يغنيهم الله من فضله والذين يبتغون الكتاب مما ملكت ايمانكم فكاთبوهم ان علمتم فيهم خيرا واتوهن مما لله الذي اتاكم ولا تكرهوا فتياتكم على البغاء ان اردنا تحصنا لتبتغوا عرض - [00:01:52](#)

آيات الدنيا ومن يكرههن ومن يكرههن فإن الله من بعد اكرههم غفور رحيم ولقد انزلنا اليكم آيات بينات ومثلا ولقد انزلنا اليكم آيات مبينات ومثلا من الذين خلوا من قبلكم وموعظة للمتقين - [00:02:36](#)

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على اشرف الانبياء والمرسلين نبينا محمد وعلى اله وصحبه ومن اتبع هداه الى يوم الدين قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ما اجتمع قوم في بيت من بيوت الله يتلون كتاب الله ويتدارسونه بينهم - [00:03:21](#)

الا نزلت عليهم السكينة وغشيتهم الرحمة وحفتهم الملائكة وذكرهم الله فيمن عنده وقال النبي صلى الله عليه وسلم خيركم من تعلم القرآن وعلمه. وقال صلى الله عليه وسلم ومن سلك طريقا يلتمس فيه علما - [00:03:40](#)

سهل الله له به طريقا الى الجنة. نسال الله سبحانه وتعالى ان يستخرج منا ما يرضيه وان يجعلنا واياكم ممن يستمعون القول فيتبعون احسنه قال الله عز وجل وقل للمؤمنات يغضضن من ابصارهن ويحفظن فروجهن ولا يبدين زينتهن الا ما ظهر منها. تكلمنا عنه - [00:03:57](#)

اه عن غض البصر وعن حفظ الفرج وعن اه الدرس الاول والدرس الثاني عن الحجاب يعني في ميزان الترغيب والترهيب يعني كيف يتعامل المؤمن مع الاوامر الربانية. ده في الدرس اللي فات والدرس اللي قبله - [00:04:19](#)

النهاردة ان شاء الله هنتكلم عن معنى الآية يعني ايه ولا يبدين زينتهن الا ما ظهر منها. قالوا معنى الآية ولا يظهرن شيئا من الزينة للاجانب لا يبدين زينتهن ان ده امر للمؤمنة - [00:04:37](#)

ان هي لا تظهر الزينة امام الاجانب ولا يبدين زينتهن الا ما ظهر منها اي لا يظهرن شيئا من الزينة الاجانب الا ما لا يمكن اخفاؤه كظاهر الثياب التي جرت العادة بلبسها - [00:04:53](#)

هنا الخلاف بين اهل العلم في معنى قول الله سبحانه وتعالى الا ما ظهر منه واختصارا يعني احنا دلوقتي هنذكر بعض اقوال المفسرين وخلاف العلماء في الآية لكن اختصارا الخلاف على ايه - [00:05:11](#)

يعني ربنا سبحانه وتعالى بيقول ولا يبدين زينتهن الا يعني في هنا ايه؟ استثناء يعني في شيء هيطهر للاجانب الا ما ظهر منها فقالوا ايه اللي ما ظهر منها ده - [00:05:27](#)

فبعض اهل العلم قال ما ظهر منها اللي هو ظاهر الثياب اللي هو ايه؟ الهدوم بتاعتها يعني هي كل المرأة اه تستر تستر الوجه والكفين

كامل الجسد وتحتشم والا ما زهر منها ده اللي هو ظاهر ايه - [00:05:42](#)

الثياب وبعض العلماء قال الحلبي وبعض اهل العلم قال الا ما ظهر منها الوجه والكفين ماشي؟ وهنذكر بقى ايه؟ الخلاف. قال الخلاف في المراد من قوله الا ما ظهر منها - [00:06:01](#)

قال ما ظهر منها قيل ظاهر الثياب وده اختيار ايه؟ ابن كثير والشيخ سعدي والشنقيطي وابن عثيمين وغيره من اهل العلم وغيرهم من اهل العلم وممن قال بهذا القول من السلف عبد الله ابن مسعود ورواية عن ابن عباس - [00:06:17](#)

يا ابن مسعود اختياره ان ايه ما ظهر منها ده ايه الثياب. يعني كده اختياره ايه ان ستر الوجه والكفين ايه واجب تمام قال ابن كثير رحمه الله ولا يبدن زينتهن الا ما ظهر منها اي لا يظهرن شيئا من الزينة للجانب - [00:06:33](#)

الا ما لا يمكن اخفاؤه وقال ابن مسعود رضي الله عنه كالداء والثياب يعني الهدوم الفضفاضة الواسعة اللي هي لا تصف تفاصيل الجسد اه اللي هي مواصفات الحجاب ان شاء الله ايه؟ يعني يجي معنا بازن الله. لكن خلينا ايه - [00:06:55](#)

نركز على المعنى ده. فابن مسعود رحمه الله يقول رضي الله عنه كالداء والثياب ابن كسير يقول لا يظهرن شيئا من الزينة للجانب الا ما لا يمكن اخفاؤه. قال ابن مسعود كالداء والثياب - [00:07:16](#)

وقال ابن تيمية رحمه الله قال فما ظهر من الزينة هو الثياب الظاهرة فذكر القول ده. وقال ابن عباس وقالوا شيخ الاسلام قال وهو قول ابن مسعود وهو قول ابن مسعود - [00:07:30](#)

والمشهوره عن احمد الامام احمد رحمه الله. وقال ابن عباس الوجه واليدان من الزينة الظاهرة وهي الرواية الثانية عن احمد وهو قول طائفة من العلماء كالشافعي وغيره قال وامر سبحانه النساء شيخ الاسلام يقول وامر سبحانه النساء بارخاء الجلابيب لئلا يعرفن ولا يؤذنين - [00:07:48](#)

وهذا دليل على القول الاول. فهو يرجح ايه الستر وقال ابن كثير عن ابن عباس رضي الله عنهما ولا يبدن زينتهن الا ما ظهر منها قال وجهها وكفيها والخاتم وقال الشيخ الشنقيطي رحمه الله في اضواء البيان - [00:08:11](#)

ظاهر اللغة ان الزينة تطلق على ما تتزين به المرأة خارجا عن بدنها يعني كلمة الزينة ده شيء يكون ايه خارجة عن عن البدن بدن المرأة يعني فان اطلاقها على نفس البدن يحتاج الى قرين. يعني هو بيرد على اللي يقول ايه - [00:08:32](#)

اللي اللي يقول ان ما زار منها الوجه والايه؟ والكفين فالشيخ الشنقيطي يقول ان الزينة يطلق على الشيء اللي خارج عن ايه عن البدن قال واما استقراء الشرع فالمعروف منه الامر بالتباعد عن اسباب الفتنة - [00:08:53](#)

والوجه محل الجمال والافتتان من المرأة. فالواجب ستره ده ايه بقول يعني احنا دلوقتي بنعرض الاقوال والموضوع فيه ايه فيه خلاف في خلاف بين او خلاف قوي بين العلماء. خلاف بين وجوب اه النقاب وبين اه بين اه جواز كشف الوجه والكفين - [00:09:13](#)

ده ايه خلاف قوي بين اهل العلم ماشي فواحنا واحنا بنعرض الكلام ما ينفعش ان احنا يعني يعني في الاخر انا ممكن اقول نصيحة يعني احنا ممكن اقول ايه؟ نصيحتي انا - [00:09:37](#)

لكن ما ينفعش ان انت تعرض العرض الفقهي بنوع من التحيز فحد من الاقوال الثانية يشعر بنوع من ايه ان القول ده هو الواجب وهو الصواب وان خلاف ده متسبب - [00:09:48](#)

احنا عايزين نوصل في الاخر ان اللي اختارت اختيار ان هي ان هي تلبس النقاب ماشي ما تبقاش شايقة اللي كشفت الوجه والكفين ان هي ايه ان هي متسببة وان هي متساهلة وكده - [00:10:02](#)

واللي اختارت الاختيار الثاني كشف الوجه والكفين ما تبقاش شايقة المنتقبة ان هي ايه ان هي متشددة والكلام ده وان النقاب مش من الدين وكده. تمام طيب ما حدش يستعجل على الاسئلة - [00:10:19](#)

قال وقال ايضا هذا القول اي قول ابن مسعود هو اظهر الاقوال عندنا واحوطها وابعدها من الريبة واسباب الفتنة يا شيخ الشنقيطي يقول ايه ان وجه المرأة هو محل ايه - [00:10:32](#)

محل الجمال والفتنة يقول بوجوب ستر وجه المرأة طيب قال وقال الشيخ الشنقيطي بعد ان ذكر جملة من اقوال اهل العلم في

الزينة الظاهرة والزينة الباطنة قال جميع ذلك راجع في الجملة الى ثلاثة اقوال. يبقى ركزوا في الكلام. ثاني - [00:10:46](#)
ثلاث اقوال. الاول ان المراد بالزينة ما تتزين به المرأة خارجا عن اصل خلقتها ولا يستلزم وركزوا في الضابط ده. ولا يستلزم النظر اليه
رؤية شيء من بدنها يعني ايه - [00:11:07](#)

يعني ظاهر الثياب الهدوم الزاهرة اللي هو ما تتزين به المرأة خارجا عن اصل الخلق. مش من مش من جسد المرأة ولا يستلزم النظر
اليه رؤية شيء من من من بدن المرأة يعني لو انت شايف الهدوم اللي برة اللي هي لابساها انت مش شايف ايه؟ مش شايف الجلد اللي
تحتها الجسم اللي تحتها - [00:11:26](#)

ده اختيار ايه الاختيار الاول ماشي ده قول ابن مسعود لان الثياب زينة لها خارجة عن اصل خلقتها القول الثاني ان المراد بالزينة ما
تتزين به وليس من اصل خلقتها ايضا - [00:11:48](#)

ولكن النظر الى تلك الزينة يستلزم رؤية شيء من بدن المرأة. زي ايه زي مسلا خطاب عاملة حنة الكحل ده ايه؟ قول لان النظر الى ذلك
يستلزم انت هتبص هتشوف لو هي ظهر منها مثلا مكان الحنة اللي على ايديها او الكلام ده فلو ده ده - [00:12:06](#)

منها الزينة فيستلزم النظر للزينة دي ان هو يجوز ان هتبص لايه للموضع اللي عليه الزينة. ماشي القول الثالث ان المراد بالزينة
الظاهرة بعض بدن المرء يبقى الاول والثاني وما بيتكلمش عن بدن المرأة. ايه ما بيتكلم عن الثياب - [00:12:29](#)

ماشي؟ او بيتكلم عن مسلا ايه؟ اه الكحل آ الحناء خضاب الكلام ده طيب القول الثالث بيتكلم عن بدن المرأة اللي هو الوجه والكفين
المراد بالزينة الظاهرة بعض بدن المرأة الذي هو من اصل خلقتها. كقول من قال ان المراد بما ظهر منها - [00:12:49](#)

الوجه والكفين طيب اللي عايز اللي عايز مسلا ايه يقرأ يراجع كده كلام العلماء مسلا سريعا في بداية كتاب الحجاب ليه دكتور
سامي عامري آ الشيخ زكر ايه؟ كلام اهل العلم سرد اهل العلم في تفصيل المسألة ونقل اقوال العلماء وآ كلام الجمهور و - [00:13:12](#)

ايه في مسألة الحجاب والنقاب يعني ستر الوجه والكفين كما قال تعالى ولا تبرجن تبرج الجاهلية الاولى اسمه الحجاب آ شريعة الله
في آ الاسلام والنصرانية واليهودية حاجة كده يعني. دكتور سامي عامري - [00:13:37](#)

هو كتاب مهم يعني انصح الاخوات ان هي تقرأه يعني وقال سبحانه يا ايها النبي قل لازواجك وبناتك ونساء المؤمنين يدنين عليهن
من جلابيبهن. ذلك ادنى اي يعرفن فلا يؤذين وكان الله غفورا رحيما - [00:13:57](#)

قال وليضربن بخمورهن على جيوبهن يبقى يبقى معنى الاية احنا قلنا قال تعالى وقل للمؤمنات يغضضن من ابصارهن ويحفظن
فروجهن ولا يبدن زينتهن الا ما ظهر منها. يبقى احنا فهمنا - [00:14:18](#)

الا ما ظهر منها دي فيها ايه خلاف من اهل علم يقول بوجوب تتر الوجه والكفين وجوب النقاب ومن اهل العلم قال بجواز كشف
الوجه والكفين وفي بعض اهل العلم قالوا ان في زمان الفتنة - [00:14:35](#)

واذا كانت المرأة يعني جميلة ويفتتن بالنظر اليها فيجب عليها ايه ان تستر وجهها وكفيها تمام طيب وده ترجعوا ايه؟ لتفصيل الحكم
طيب المتفق عليه ايه المتفق عليه ايه يعني متفق عليه من الحجاب - [00:14:53](#)

يعني اللي ما فيش فيه خلاف ما حدش قال بخلاف ده من اهل علمي تماما هو الحد اللي هي ستر المرأة كامل البدن والاحتشام وعدم
ابداء الزينة المفاتن المرأة والجسد ولبس شيء ضيق او الشعر او الكلام ده كله او الرقبة - [00:15:15](#)

ما حدش من اهل العلم قال بجواز اصلا ايه؟ ابداع ده خالص. الخلاف فين بس يا جماعة في الوجه والكفين بس في الوجه والكفين
بس. يعني ما فيش عالم على مر تاريخ المسلمين يعتبر يعتد بقوله قال بجواز كشف الشعر - [00:15:33](#)

ده مش موجود اصلا او ان هي رقبته تبان او ان مش عارف لا ده مش موجود اصلا فالخلاف يعني اللي بيقول ما فيش نقاب هينزل
لايه الحجاب ماشي؟ طيب ايه كمان - [00:15:49](#)

كمان ان حجاب امهات المؤمنين كان ايه كان ستر الاليه؟ الوجه والكفين. وقال تعالى واذا سألتهن متاعا فاسألوهن من وراء حجاب.
يعني كمان كان بين اي حد يسأل امهات المؤمنين بعد ضرب الحجاب - [00:16:04](#)

كان بيكون فيه ايه ساتر حائل تمام وحديس عائشة قلناها في قصة الافك لما جه سيدنا صفوان ابن المعطل بعدها آ كان كان بعد

الجيش وجه ثاني يوم والسيدة عائشة كانت نائمة - 00:16:19

قالت فلما رأي عرني وكان يراني ايه قبل الحجاب كان يراني قبل الحجاب لما شافها عرف ايه شكلها انه قبل الحجاب فمعنى كده ايه ان الحجاب اللي هي تقصده ايه - 00:16:35

وهي قالت بعدها السيدة عائشة قالت ايه؟ فلما استيقظت باسترجاعه خمرت وجهي بجلبابي قمرة وجهي بجلبابي تمام فحجاب امهات المؤمنين اللي هو افضل والستر واختيار ربنا سبحانه وتعالى لامهات المؤمنين هو ايه - 00:16:53

قواسمات الوجه والكفين وده شيء يعني يعني صراحة ايه يعني يعني واضح يعني واضح ايه مسألة ان اه حتى حتى الرجل يستشعر ده. لو هو في مكان وحواليه منتقبات المنتقبات اللي هي لابسة النقاب نقاب يعني مش اللي هي النقاب بتاعها آ فائن اكتر من لو هي كاشفة وشها - 00:17:12

اه راسمة عينيها ولا بسة ضيق وعاملة مش عارف ايه. لا ده يعني بتكلم عن النقاب النقاب. اللي هو المحتشم محترمة لو هو حواليه يعني هو ماشي في شارع او في مكان وكله بنات منتقبات وناس محترمة ومحتشمة هو مش هيحس ان في اي حاجة - 00:17:36

يعني هو بالنسبة له ما فيش اي مشكلة خالص لكن وجه المرأة هو فتنة للرجل يعني اذا كانت المرأة جميلة وان الرجل نظر الى وجه المرأة يفتن بان ده موضع ايه؟ موضع الزينة وموضع الجمال - 00:17:54

فلا شك ان ده ايه يعني حتى لو هتاخذ بقول الاستحباب وان ده افضل مش فرض. لا شك ان ده ايه اعانة على آ على على العفة واعانة على الستر وافضل واعظم في الاجر واقرب الى الله سبحانه وتعالى. لا شك - 00:18:07

ولا شك ان ثواب دقيق اعلى. ماشي؟ اللي واخدة بقول الوجوب خلاص وده انا هنصح برضو والاخوات كتير من الاخوات هي هي تلاقيها ايه آ ساترة الوجه تبقي لابسة النقاب يعني - 00:18:25

ولابسة عباية ما شاء الله وتلاقيها كاشفة ايديها يعني بتتساهل في كشف الايدي. لأ ما يعني لا تتساهل في ده لا تتسائل في ده. خلاص انت لابسة النقاب الحمد لله ربنا من عليك تكلمي بقى ده. تلبسي ايه؟ تلبسي حاجة في ايديكي واه يعني لو على قد استعمال بسيط قدرتي ان انت - 00:18:38

تعملي بيها على قد ما تقدر ما فيش مشكلة. بس تعودي نفسك عليها طيب اه طيب هنا اه قال قال بعدها قال وليضربن بخمورهن على جيوبهن. وشف كلمة ايه؟ وليضربن وليضربن - 00:18:58

ان فيها نوع ايه الشد والقوة ده قال وليلقين الخمر وهي ما تغطي به المرأة رأسها. بينزل من فوق ساتر يغطي منطقة ايه فتحة الصدر دي الجيب ده الجيب مش المقصود به اللي هو جيب جيب الجلابة او العباية او كده لا - 00:19:20

مش الجيب مش جيب البنطلون الجيب اللي هي الياه؟ الشق اللي هي فتحة العنق بتاعة العباية من فوق اللي هي الصدر فهي بتنزل الخمار يكون ساتر للمنطقة دي. يغطي المنطقة دي - 00:19:39

تمام قال وليلقينا الخمر وهي ما تغطي به المرأة رأسها على فتحات القمص على فتحات القمص المحيطة بالاعناق. ويشددنها ليسترن شعورهن واذانهن واعناقهن سحورهن وصدورهن يبقى تستر ايه الشعر والاذان ما تبيينش وآ ودانها من اللي لابسة لافة اسبانيش. وتلاقي رقبته ونصف ودانها باينة. وحتة من ايه؟ نص شعرها - 00:19:56

من قدام ماشي؟ ده ما ينفعش امثلي الامر. انت مؤمنة لله سبحانه وتعالى. وليضربن بخمورهن على جيوبهن. يبقى الخمار نازل ساتر يغطي الرأس ما تبقاش ايه؟ شعرك مش باين دخلي معلى شوية شعر وطالعين قدام دول - 00:20:30

ماشي دخليهم هو خلاص الحمد لله عرفنا ان الشوية اللي قدام دول ناعمين وحلوين وشعرك حلو ماشي؟ لو مش عامله بروتين يعني فاحنا كده ايه عرفنا الحمد لله ان شوية الشعرة دول حلوين. دخلي بقى شوية الشعر ونزلي ايه الخمار كده وغطي الياه - 00:20:52

اتحجي حجاب يرضي ربنا سبحانه وتعالى. يبقى اول حاجة ايه؟ الشعر والازان والاعناق. الرقبة دي تتغطى فبتلاقيها بتلاقي رقبته ايه باينة لا الرقبة دي اتغطى ونحورهن نحر والصدر فيبقى ده كل ده ايه - 00:21:09

المناطق الفاتنة تغطى تستر وهنا ذكر هبعت لكم في تحضير الدرس الشيخ ابن عثيمين يعني ايه بيقول ان الخمار بينزل ازاى؟ هل

بينزل من فوق؟ من على الرأس ولا من على ايه؟ من على الرقبة يغطي. وذكر ايه؟ تفصيل - [00:21:30](#)

ماشي وهنا شوف سبحان الله ده يظهر فيه امتثال الصحايات وفهم الصحايات لامر النبي صلى الله عليه وسلم. وقالت عائشة رضي الله عنها يرحم الله نساء المهاجرات الاول لما انزل الله وليضربن بخمورهن على جيوبهن شققن مروتتهن فاخترن به - [00:21:50](#)

شققن مروتتهن احنا قلنا المرط اللي هو زي الازار شقة القماش ده الهزار ده وعملت به ايه؟ خمار فاخترنا بها. قال ابن حجر فاخترنا بها اي غطينا وجوههن يعني حجر العسقلاني فهم او التفسير للحديث ان الصحايات فهموا الكلام ايه - [00:22:15](#)

غطينا وجوههن والشيخ الشنقيطي بيقول بيؤكد يعني على القول القول اللي هو قول وجوب ستر الوجه بيقول ان الفهم ده هم آآ فهموه آآ آآ بناء على ايه على تأييد النبي عليه الصلاة والسلام - [00:22:38](#)

ماشي وطبعا زي ما قلنا المسألة فيها ايه؟ فيها خلاف وكل ده انا ذكرته يعني في اه كاتبه لكم في تحضير الدرس اللي محتاج ان هو يرجع له يعني ان شاء الله - [00:22:54](#)

طيب لحد كده تمام قال ولا يبين زينتهن الا لبعولتهن. يبقى يبقى تكرار النهي عن ابداء الزينة في الاية مرتين وقل للمؤمنات يغضضن من ابصارهن ويحفظن فروجهن ولا يبين زينتهن - [00:23:05](#)

ربنا سبحانه وتعالى اه الذي اه ربنا اه الذي خلق المرأة وخلق رجل سبحانه وتعالى هو الملك سبحانه وتعالى. هو الرب هو سبحانه وتعالى الامر المرابي يقول لهذه المرأة للامة - [00:23:29](#)

ولا يبين زينتهن للمؤمنة ولا يبين زينتهن الا ما ظهر منها وليضربن اللام دي لام ايه الامر وليضربن بخمورهن على جيوبهن ولا يبين زينتهن الا لبعولتهن. بدأ بقى ايه؟ ربنا سبحانه وتعالى يقول ان المرأة تكشف الزينة - [00:23:47](#)

على تفاوت بقى في الاصناف اللي ايه؟ اللي هتيجي معنا في الاية ولا يبين زينتهن الا لبعولتهن. يعني ايه الزوج. طيب هي لما تبدي الزينة لزوجها ها يا عبدالله رأيك ايه - [00:24:10](#)

تاخذ حسنات تاخذ حسنات يعني هي لما تتجمل وتزين وتعمل شعرها وتلبس الوان تلبس زي ما هي عايزة تعمل اللي هي عايزاه. كل ما تتجمل وتزين لزوجها هي ايه تاخذ ثواب - [00:24:30](#)

تؤجر على حسن التبعل لما تحتسب نية نية صالحة ان هي بتتجمل. ربنا سبحانه وتعالى قال لها لا تظهرى الزينة في المكان ده وتبدي الزينة ايه؟ براحتك في البيت. البسي اللي انت عايزاه - [00:24:46](#)

يعني انت مسلا في الشارع خلاص نفسك تلبسي بنطلون مقطع وبنطلون مش عارف البسي زي ما انت عايزة لجوزك زي ما انت عايزة طلعي كل المواهب بتاعتك ايه في البيت - [00:25:00](#)

ماشي بس خد بالك هنا هيجي معنا تفاوت ابداء الزينة للمحارم زي ما اي كلام للقطان دلوقتي ان الزوج مش زي الاب والاب مش زي ابن ابن الاخت هيجي معنا ايه؟ تفصيل دلوقتي - [00:25:12](#)

طيب ولا يبين زينتهن الا لبعولتهن. يعني لو انت فعلا بتدوري على العبودية ونفسك اللي يرضي ربنا سبحانه وتعالى وتدخل الجنة. وباذن لله ربنا سبحانه وتعالى يعني ينجيكي من النار - [00:25:28](#)

يبقى انا الزينة دي الزينة دي تزهري في مكان ولا تزهري في مكان لما تزهري في المكان اللي ربنا امرني به وثاب اخذ حسنات ولما اقف عند حدود الله انا خلاص خرجت من البيت خلاص - [00:25:44](#)

يبقى انا احتشم افكر ولا يبين زينتهن الا ما ظهر منه طيب ولا يبين زينتهن الا لبعولتهن. اللي هو الزوج يبقى هنا مباح تظهر ايه اه اه كل المفاتن يعني - [00:26:00](#)

ولا يظهرن زينتهن الخفية الا لازواجهن او ابائهن او ابائى بعولتهن الاب والجد واية والد الزوج دول ايه طبعا محارم في لا شك يعني ماشي فايه الاب واية ما علا الجد - [00:26:18](#)

واباء بعولتهن لما تتجوزي كده ان شاء الله ايه حماكي ابو زوجك يجوز ان هي تكشف شعرها اه تكشف رقبتها تبقى ايه لابسة الثياب اللي هي ثياب المهنة زي ما هنقول دلوقتي ان شاء الله - [00:26:43](#)

قال او ابنائهن يعني ابناء واحفاد من جهة ايه؟ الزوج ماشي او ابنائهن يعني آآ اما آآ ابنائها مباشرة الابناء مباشرة او ابناء بعولتهن من من غيرها تمام يبقى ابائهن اباء بعولتهن ابنائهن ابناء بعولتهن او اخوانهن - [00:26:57](#)

اخوك او بني اخوانهن ابن الاخ او بني اخواتهن ابن الاخوت طيب قال ابن القطان رحمه الله في احكام النظر البعل والاب يفترقان في ابداء العورة يعني هي تظهر العورة امام ايه - [00:27:29](#)

امام الزوج لكن لكن الاب يختلف امر يختلف فلا يحل ذلك ايه للاب وهذا لا اختلاف ولا ريب فيه وقال ايضا الاجماع منعقد على ان ما تبديه للمذكورين اكثر مما تبديه للاجانب - [00:27:52](#)

وعلى ان المذكورين متفاوتون فيما تبديه لهم. يعني ايه يعني كل الامر ايه الامر متفاوت يعني المذكورين في الآية المذكورين في الآية دول هيشوفوا حاجات اكثر من ايه من الاجانب اللي برة - [00:28:10](#)

طيب المذكورين دول كلهم على درجة واحدة؟ لا امر بيتفاوت فقال ايه؟ وقال ايه؟ وقال ايضا من اجازت الآية التبسط بحضرتهم والتكشف لهم ليسوا سواء فانا لا نشك في ان ابن بعلاها من غيرها ليس كابنها - [00:28:30](#)

يعني ابنها مباشرة مش هيبقى زي ايه ابنها من ايه من زوجها من امرأة اخرى يعني يعني في الحشمة امامه يعني امر ايه؟ يختلف وان ابا بعلاها ليس كابيها وان اخوتها وبنهيم ليسوا كابيها وابنها - [00:28:51](#)

الامر ايه بيتفاوت هذا مما لا يختلف فيه كل من رأيت عرضا للاية بتفسير او اجال فيها نظرا. طيب احنا يعني ايه الكلام ده؟ في الآخر في الآخر برضه آآ هنراعي ايه - [00:29:11](#)

البتت وهي قاعدة في البيت البنت وهي قاعدة في البيت اه ممكن تكشف شعرها تكشف اه اه رقبته الدراع اه مسلا الجزء من الساق لكن هي تبقى لابسة لبس ايه - [00:29:24](#)

لبس برضو محتشم والعلماء بياكدوا على المعنى ده لان احنا في زمان احنا طبعنا مش بنتهم يعني بنتهم اخواتنا الولاد او او الاب او كده ان هو ايه ان هو بينظر لبنت - [00:29:39](#)

انتم او آآ اخ بينظر لاخته نظرة ايه؟ نظرة مش كويسة يعني مش ده الاصل ده موجود؟ اه موجود. لكن مش ده الاصل. لكن انت كبنت انت في البيت تبقى لك اللبس بتاع البيت لبس محتشم - [00:29:53](#)

ما تلبسبش هدوم ضيقة ما تلبسبش هدوم آآ فاتنة. ما تلبسبش لبس يظهر المفاتن بتاعتك بشكل آآ بشكل بشكل ما او تلبسي حاجة قصيرة ده لما تتجوزي ان شاء الله. لكن في لبس معين يتلبس قدام الاخ - [00:30:07](#)

يعني ما ينفعش ان ان انت تبقي لابسة لبس آآ هو في الآخر هو رجل واحنا في زمان صعب وللأسف منتشر دلوقتي ايه يعني بتيجي رسائل كتير ان ان بيحصل مشاكل بسبب ده - [00:30:23](#)

بسبب ان اب مسلا ببص لبنته نظرة مش كويسة او اخ ببص لاخته نظرة مش كويسة. فمن البداية يبقى انا ايه يبقى انا احافظ يبقى انا اه ماشي الشعر مش عارف ايه الرقبة الدراع الساق مش عارف ايه ما فيش مشكلة لكن ابقى لابسة لبس ايه - [00:30:38](#)

لبس واسع لبس مقفول ما بقاش لبس حاجة ضيقة وهكذا ماشي؟ ومش عايزين نتوسع في الباب ده عشان يعني يعني اظن ايه يكفي كده ان الامر يبقى واضح بالنسبة للاخوات يعني. لكن اه للأسف في بنات بتتساهل في اللبس في البيت - [00:30:57](#)

وده ما ينفعش ان هي تبقى لابسة لبس ضيق او لبس يصف او لبس مفتوح او او كذا ده ما ينفعش. اخوها شاب وعلى سن زواج ده ما فيش جواز هو يعني ان شاء الله هيجي معنا دلوقتي الكلام عن الزواج يعني بازن الله - [00:31:14](#)

فهي اه هي تراعي ده وتتقي الله عز وجل تبقى قاعدة في البيت ان شاء الله لما تتجوزي براحتك بقى ايه البسي زي ما انت عايزة ماشي يا جماعة طيب - [00:31:31](#)

ومش معنى كلامي ان احنا برضو نسيه الظن بايه يعني اه ان انا اسيه الظن باخي او اسيه الظن بابي ان هو ببص لي بصة مش كويسة او كده لا - [00:31:46](#)

لكن الاصل ان ده اه ده زي ما ايه؟ زي ما عبد الله بيقول ده من الحياء من الحياء وده مفهوم اصلا من الآية يعني العلماء نصوا على ده

ان هي مش هتظهر المفاتن بتاعتها بالشكل بالشكل - 00:31:57

آآ اللي بيحصل ده يعني في الواقع بتاعهم. طيب طيب وبعدين قال يبقى احنا كده حتى الان ايه؟ امر واضح طيب قال بعدها قال

الله عز وجل او نسائهن او نسائهن المقصود بها ايه - 00:32:09

عموم النساء فلمرأة ابداء زينتها لكل امرأة ولو كانت مشركة وده ايه؟ على خلاف بين اهل العلم. في بعض اهل العلم قال ان ايه
المشركة لأ وبعض اهل العلم قال ان ايه آآ ان الامر واسع عموم النساء بشرط ان هي تكون ايه يعني تكون امرأة تكون امينة -

00:32:25

اللي خرج المشركة قال ان المرأة المشركة آآ ما عندهاش آآ دين يمنعها من ان هي تصف المفاتن لايه؟ للرجال وده ده معنى مهم

يعني يعني حتى في مجالس النساء - 00:32:45

البنات بتتساهل ان هي تبقى لابسة لبس فاضح جدا ولبس صعب جدا في المجالس. لأ برضو تحافظي على نوع من الحياء
والحشمة امام النساء لان للاسف ده منتشر لان ده منتشر ان ان وده بيحصل للاسف حتى مع المرأة اللي هي متزوجة بتعمل ده بجهل

او هي مش هي مسلا كانت في مجلس - 00:33:05

مع صحباتها في بيت حفلة مش عارف بيحتفلوا بيرقصوا بيعملوا ايا كان ولا بسين فساتينه فترجع تحكي بقى ايه بتحكي لجوزها

وفلانة مش عارف شكلها عامل ازاي وفلانة والنبي عليه الصلاة والسلام نهى عن ده - 00:33:30

نهى ان المرأة تنعت ايه؟ تنعت المرأة لزوجها كأنه ينظر اليها ده لا يجوز ده ده خيانة للامانة ده اصلا لا يجوز ان هو ربما الوصف ده

يكون سبب ان هو يقع في ايه - 00:33:47

في قلب الزوج فتقع تقول لفلانة شكلها كذا وجسمها كذا ومش عارف ايه فهو هيقتعد بقى ايه الشيطان يقعد يرسم له تصورات

وصورة ذهنية وفي الاخر يقوم يروح ايه؟ يروح يتجوزها وترجي انت تلطي ما انت السبب - 00:34:00

انت اول لما تكوني في مجلس نساء بلاش يعني يعني في قلة حيا بتحصل صراحة يعني يعني مش خلاص احنا مش معنى ان احنا

بنات مع بعض فخلاص بقى ايه يبقى البس الشيء الصعب ده لأ - 00:34:18

برضو يبقى فيه نوع من الوقار نوع من الحياء نوع من الحشمة. والحياء لا يأتي الا بخير الحياء لا يأتي الا بخير. الاصل ان احنا برضو

المرأة المسلمة لا تتشبه بالكافرات - 00:34:36

ان هي ما يبقاش عندها قلة الحياء لازم يبقى ده برضو موجود ان هي خارج البيت خارج بيت الزوج لا تتساهل في وضع الثياب

ماشى كلامي واضح يا جماعة طيب - 00:34:49

او نسائهن يبقى احنا قلنا فيها ايه؟ فيها خلاف قال الشيخ سعدي او نسائهن يجوز للنساء ان ينظر بعضهن الى بعض مطلقا و يحتمل

ان الاضافة تقتضي الجنسية. اي النساء المسلمات اللاتي من جنسكن - 00:35:05

ففيه دليل لمن قال ان المسلمة لا يجوز ان تنظر اليها الذمية او ما ملكت ايمانهن ما ملكت ايمانهن ده اللي هو ايه الايماء والعبيد

الايماء والعبيد وفيها برضو ايه - 00:35:27

فيها خلاف طيب خلي الاسئلة في الاخر او ما ملكت ايمانهن قال اي او لمما ليكهن من الرجال والنساء وده برضه هتقرأوا ايه الكلام

اللي انا كتبتة لكم في في التحضير - 00:35:46

آآ قيل وهو المملوك والرجل كما قاله ابن عباس وغيره والرواية الاخرى عن احمد فهذا يقتضي جواز نظر العبد الى مولاه وهذا

لاجل الحاجة يعني ده حكم خاص لاجل الحاجة - 00:36:07

وبرضو مع امن الفتنة ان العبد لا يطمع عادة في في سيدته لا يطمع فيها يعني لا يستشرف ان هو ايه فاذا كانت تظهر له مسلا زي

مسلا ايه اللي هي في البيت - 00:36:24

فتطلب منه حاجة يعمل كذا مش عارف ايه فيبقى الامر ده مخفف شوية قال وهذا لاجل الحاجة لانها محتاجة الى مخاطبة عبدها

اكثر من حاجتها الى رؤية الشاهد اذا كان الشاهد اجازه - 00:36:39

او اه الخاطب فاذا جاز نظره اليك فنظر العبد اولى. ده كلام شيخ الاسلام مم قال ابن كثير قوله او ما ملكت ايمانهن قال ابن جريج يعني من نساء المشركين - [00:36:52](#)

الاماء فيجوز لها ان تظهر زينتها لها وان كانت مشركة لانها امتهنا وقال الاكثرون بل يجوز لها ان تظهر على رقيقها ان تظهر على رقيقها من الرجال والنساء ماشي؟ واضح كده - [00:37:09](#)

وده ورد في سنن ابي داود عن انس رضي الله عنه ان النبي صلى الله عليه وسلم اتى فاطمة بعبد كان قد وهبه لها صلى الله عليه وسلم وعلى فاطمة رضي الله عنها ثوب - [00:37:27](#)

اذا قنعت اذا قنعت به رأسها لم يبلغ رجله يعني لو غطت رأسها ايه رجلها تظهر واذا غطت به رجلها لم يبلغ رأسها فلما رأى النبي صلى الله عليه وسلم ما تلقى يعني مشقة يعني قال انه ليس عليك بأس - [00:37:42](#)

انما هو ابوك وغلأمك ليس عليك ايه بأس طيب او التابعين غير اولى الاربعة من الرجال يعني ايه او التابعين غير اولى القرية ها اختلافوا العلماء. قال او الذين يتبعونكم من الرجال ممن لا شهوة لهم في النساء - [00:38:02](#)

قال القرطبي رحمه الله واختلف الناس في معنى قوله او التابعين غير اولى الاربعة فقيل هو الاحمق الذي لا حاجة به الى النساء يعني ما هواش فاهم حاجة ماشي؟ وقيل الابله - [00:38:29](#)

يعني ببجي كده عايز ياكل حاجة مش عارف ايه يأكلوه ويمشي وهو مش مش في دماغه اصلا ايه؟ شهوة تجاه النساء وقيل الرجل يتبع القوم فيأكل معهم ويرتفق بهم وهو ضعيف لا يكثرث للنساء ولا يشتبهن - [00:38:46](#)

وقيل العنين لا قدرة له على الجماع. وقيل الخصي نفس المعنى مقطوع الشهوة وقيل المخنث وقيل الشيخ الكبير والصبي الذي لم يدرك وهذا الاختلاف كله متقارب معنا ويجتمع فيمن لا فهم له ولا همة ولا همة ينتبه بها الى امر النساء - [00:39:03](#)

او التابعين غير اولى الارباب. يعني كله نفس ايه داخل في نفس المعنى اللي هو لا طمع له في النساء او الطفل الذين لم يظهروا على عورات النساء. اسم جنس يعني من اطفال. الذين لم يظهروا - [00:39:27](#)

على عورات النساء يعني ايه مم اه ابن كثير قال ايه قال او الطفل او الطفل الذين لم يظهروا على عورات النساء يعني لصغرهم لا يفهمون احوال النساء وعوراتهن هو مش لسه ايه لسه ايه صغير مش فاهم - [00:39:46](#)

وده برضو يختلف من زمان لزمان لان اطلاع الشباب الاطفال دلوقتي هو معاه موبايل فمممكن هو انت بالنسبة لك هو انت شايف ان هو طفل ولم يطالع على عورات النساء وهو ايه - [00:40:12](#)

وهو خاربها ماشي فيبقى ده يراعى فيه اختلاف الزمان قال من كلامهن الرخيم وتعطفهن في المشية وحركاتهن هو ما هواش فاهم الكلام ده. لا شهوة عنده. فاذا كان الطفل صغيرا لا يفهم - [00:40:25](#)

فلا بأس بدخوله على النساء وممن جمع بين المعنيين فقال ليس لهم علم بذلك ولا وجدت فيهم الشهوة بعد. الشيخ السعدي قال الشيخ الشنقيطي آآ العورة عورات النساء المراد هنا ما تستره المرأة من المحاسن - [00:40:43](#)

وقال القرطبي اجمع المسلمون على ان السواتين السواتين عورة من الرجل والمرأة وان المرأة كلها عورة الا وجهها وبديها فانهم اختلفوا فيهما ثم قال ربنا تبارك وتعالى في اية عظيمة ولا يضربن بارجلهن ليعلم ما يخفين من زينتهن - [00:41:05](#)

يعني مجرد بس ان هي ايه تضرب كده برجليها وهي ماشية فصوت الخلخال يعمل صوت كده يتحرك يخبطه في بعض. فالرجل يسمع الصوت ده فيعرف ان هي ايه حاطة زينة فيفتن بسماع ايه - [00:41:25](#)

صوت الخلخال احنا مش بنتكلم على ان هو يشوفه وشايف رجلها والقطعة اللي في في الفخد والكلام يعني ربنا سبحانه وتعالى بيتكلم عن ايه ولا يضربن بارجلهن ليعلم وهي ماشية تمشي ازاي - [00:41:43](#)

مش بيتكلم على اللي صوتها في الشارع قد كده وبتضحك ضحك بصوت عالي ولا اللي بتهزر مع الولاد بالايدي ربنا سبحانه وتعالى بيتكلم عن ايه؟ شف الحياء ولا يضربن بارجلهن ليعلم ما - [00:42:00](#)

يخفين يعني حتى الزينة اللي هي ايه هي اصل الاصل ان فيها ايه هي مخفية اصلا ليعلم ما يخفين من زينتهن. يعني لو هي مخبية

الزينة لابسة خلخال في رجلها ما تضربش برجليها علشان ايه - [00:42:14](#)

يسمع تعدي من قدام الرجاله كده يدخل فيها بقى ايه؟ التعطر تعطر المرأة وهي نازلة لابسة آآ متعطرة حاطة عطر فواح غير مثلا غير مزيل العرق او الحاجة اللي ما بتطلعش - [00:42:32](#)

اللي هي بتحافظ على رائحة الجسد مثلا ان هي ما تبقاش ريحة وحشة. لا هي حاطة ايه مغرقة نفسها وهي نازلة فتيجي تعدي من جنب رجل فيشمه ايه؟ تمر بمجموعة رجالة كده فيشمه ايه - [00:42:46](#)

العطر بتاعها الفواح ده هذا يثير الرجل وهي سبب الفتنة والنبي عليه الصلاة والسلام حذر من الفعل ده ماشي سيأتي معنا. قال ولا يضربن بأرجلهن ليعلم ما يخفين من زينتهن - [00:43:00](#)

قال الزجاج كانت المرأة ربما اجتازت وفي رجلها الخلخال وربما كان فيها الخلاخل فاذا ضربت برجلها علم انها ذات خلخال وزينة متزينة يعني وهذا يحرك من الشهوة هيقول ده دي متزينة بقى وانا مراتي في البيت مش متزينة فيفتن بايه؟ باللي ماشية بتشخشخ وهي ماشية دي - [00:43:18](#)

قال فنهى عنه كما امرنا الا يبدينا لان استماع صوته بمنزلة ابداءه مجرد ايه؟ سماع الصوت وده شف حتى في كلام الامام النووي رحمه الله كلام في غاية الجمال. لما قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم خير صفوف الرجال اولها - [00:43:45](#)

اخرها وخير صفوف النساء ها اخرها وشرها اولها طب قال الامام ان هو بيقول ايه؟ وانما فضل اخر صفوف النساء الحاضرات مع الرجال لبعدهن من مخالطة الرجال ورؤيتهم ده ده فين يا جماعة - [00:44:10](#)

في الصلاة يعني ناس رايعين يصلوا في زمان النبي عليه الصلاة والسلام في المسجد والنبي عليه الصلاة والسلام يقول لاصحابه خير صفوف الرجال اولها وشرها اخرها اللي بيروح في الاخر علشان يبقى قريب من ايه - [00:44:34](#)

من اول صف من النساء فيتفرج على النساء وهو رايع يصلي او اللي بتروح تصلي في الصف الاول وتبقى قريبة من الرجال. قال لا احسن صف من صفوف النساء ايه - [00:44:52](#)

الاخير اللي بعيد عن الفتنة فده المرأة بتتعد عن اماكن الفتن وكذلك الرجل حتى في الصلاة في مكان العبادة حتى في مكان العبادة وللأسف حتى سبحان الله يعني انت يعني شوف في المدينة لما بتروح المدينة بفضل الله بتحس براحة ان النساء بتصلي في مكان والرجال في مكان ويدوب على قد - [00:45:07](#)

بس ايه الاختلاط اللي بيكون ايه برة المسجد ماشي آآ في مكة الوضع بيبقى صعب يعني مكة الوضع صعب. في في الطواف وفي دخول المسجد وخروج واماكن وتلاقي احيانا تلاقي واحدة ماشية بتطوف بالبيت وهي في الزمن ده ماشية - [00:45:30](#)

ولابسة او متبرجة ولابسة لبس ضيق يعني انت في الحرم يعني المفروض ان انت بتتعي وتلاقيها بتخالط الرجال وتزاحم ومش عارف ايه. ابتعدي عن الرجال البسي لبس محتشم على قد ما تقدرى - [00:45:48](#)

تبتعد ما تصليش ما تجيش تصلي قدام وراك رجالة وتيجي تصلي صلي في مكان ايه؟ آآ يبقى فيه ساتر بعيد عن اعين الرجال. مش بيتكلم على الحالات اللي هي خلاص هي آآ في مكان لكن في كل مكان في الحرم ايه - [00:46:04](#)

موجود ممكن ان هي تروح في مكان مستور وفي اماكن مخصصة للنساء آآ حوالها حواجز ومستورة. تحافظ على الستر ده لكن تلاقي كتير من النساء بتتساهل في اه بتلاقيها العباية كم العباية مش لابسة تحته حاجة - [00:46:19](#)

فهي ترفع ايديها بتصور سيلفي وتلاقي ايديها لحد لحد قبل الابط كده باين ده ايه؟ في الكعبة اه او اه وده شفته كتير جدا في في السعودية اه بتلاقي البنات الاخوات ربنا يعني ربنا يهديهن يعني - [00:46:36](#)

آآ هي محجبة ففي عادة آآ شفتها كتير في في مطار جدة يعني تلاقي البنت طول ما هي واقفة واقفة طبعاً بتكلم زميلها او او هم واقفين مع بعض رجالة داخلين في المطار - [00:46:59](#)

فتقوم فاكهة الطرحة منزلهاا دقيقتين كده شعرها باين وواقفة من غير حجاب. وبعدين تقوم واقفة رابطة الطرح قدام الناس وانا لما اشوف سبحان الله لما شفت المشهد ده افتكرت الاية وليضربن بخمرهن على جيوبهن. ربنا بيامر بايه؟ ان الشد ده ضرب شديد في

ان حجابك يبقى مربوط ومحكم ما تبقيش واقفة كده حجابك آ حجاب تحسي ان هي اصلا حطاها كده وخلص على راسها شعرها باين والطرحه مش مربوطة فربنا سبحانه وتعالى بيقول - 00:47:34

اه اه ولا يضرين بارجلهن ليعلم ما يخفين من زينتهن قال النووي رحمه الله في شرح الحديث وانما فضل اخر صفوف النساء الحاضرات مع الرجال لبعدهن من مخالطة الرجال - 00:47:50

ورؤيتهم وتعلق القلب بهم عند رؤية حركاتهم وسماع كلامهم ونحو ذلك يعني هي لما تبقى قريبة من الرجال تتفرج على حركة الرجال وتسمع كلام الرجال فالقلب ايه يتعلق وهم فين - 00:48:06

في الصلاة فمن باب اولي في في اماكن العمل في اماكن الدراسة في المجتمعات والنوادي والكلام ده يبقى اذا كان ده الامام النووي بيتكلم عن معنى تعلق القلب بسماع كلام الرجال والقرب من الرجال ورؤية حركات الرجال في الصلاة - 00:48:24

فقال وذم اول صفوفهن لعكس ذلك. والله اعلم قال وتوبوا الى الله جميعا ايها المؤمنون لعلكم تفلحون فناسب شف الاية سبحانه الله بعد بقى ايه بعد بعد زكر الكلام عن القذف - 00:48:45

قذف المحصنات وعن الزنا وحد الزنا واللعان كل الايات اللي فاتت دي وان الانسان يسوء الظن ونقل الشائعات واطلاق البصر التبرج والعري والكلام ده كله وربنا سبحانه وتعالى يقول ايه - 00:49:11

وتوبوا الى الله جميعا يعني كله خلاص دي دعوة عامة لجميع المؤمنين وتوبوا الى الله جميعا امر ان كله يتوب وتوبوا الى الله جميعا ايها المؤمنون لان لابد ان اكيد حصل تقصير منا - 00:49:28

في غض البصر في الحجاب في الحشمة في القذف المحصنات في آ البعد عن اسباب الزنا والكلام ده كله وتوبوا الى الله جميعا ايها المؤمنون لعلكم تفلحون. قال الله عز وجل يا ايها الذين امنوا توبوا الى الله توبة نصوحة - 00:49:48

ان المرأة وهي تقرأ ايات الحجاب ايات غض البصر. كذلك الرجل بعدها دعوة للتوبة ما تأجلش بقى خلاص ده وقت قرار التوبة يعني تفاعل المؤمن مع الايات دي لو انا الحمد لله مطيع اثبت واشكر ربنا سبحانه وتعالى على نعمة الطاعة - 00:50:08

واتوب من التقصير لو انا دلوقتي سمعت الكلام وانا مقصرة في الحجاب بتاعي ما اقولش بقى بعدين اصل هبقى اوسع اصل لما اجيب لبس ربنا بيقول ايه؟ وتوبوا الى الله جميعا. توبي دلوقتي - 00:50:28

فرصة ان انت تتوبي دلوقتي في الاشهر الحرم وداخلين على رمضان فرصة فرصة ما حدش ضامن عمره وتوبوا الى الله جميعا كما قال تعالى يا ايها الذين امنوا توبوا الى الله توبة نصوحا - 00:50:45

عسى ربكم ان يكفر عنكم سيئاتكم مش انت نفسك ربنا يغفر لك المدة الطويلة اللي كنت فيها لابسة لبس ما يرضيش ربنا سبحانه وتعالى عسى ربكم ان يكفر عنكم سيئاتكم ويدخلكم جنات تجري من تحتها نار - 00:51:02

فدعوة للتوبة يفتح سبحانه وتعالى باب الامل وباب التوبة ان انا انا مقصر انا اسرفت على نفسي في اه اه اطلاق البصر في اه العلاقات المحرمة توبوا الى الله جميعا ايها المؤمنون - 00:51:19

يفتح باب التوبة قال النبي صلى الله عليه وسلم يا ايها الناس توبوا الى الله فاني اتوب في اليوم اليه مائة مرة فاني اتوب اليه مائة مرة. احنا كلنا حافزين الحديث - 00:51:36

يعني عارفين النبي عليه الصلاة والسلام قال هذا الكلام. فاني اتوب اليه في اليوم مئة مرة. لكن حقيقة يعني لو جيت تسأل كده النهاردة انت انت قعدت تستغفر انا بكلم نفسي - 00:51:54

لو قعدت قعدت قعدت في جنب كده وقعدت تقول استغفر الله واتوب اليه رب اغفر لي وتب علي وتستغفر وتتوب لربنا سبحانه وتعالى ميت مرة عشر مرات حتى ما عملتش ده - 00:52:05

ليه عشان احنا شايفين نفسنا كويسين عشان احنا شايفين ان احنا آ ما شاء الله علينا يعني ان احنا كويسين ما عندناش اي مشاكل وما عندناش اي اخطاء فمش محتاجين نتوب - 00:52:19

والنبي عليه الصلاة والسلام يقول يا ايها الناس توبوا الى الله فاني اتوب في اليوم اليه مائة مرة. وعن ابي هريرة رضي الله عنه قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول والله اني - [00:52:36](#)

استغفر الله واتوب اليه في اليوم اكثر من سبعين مرة يعني يقسم بالله والله اني لاستغفر الله واتوب اليه في اليوم اكثر من سبعين مرة طيب احنا ان شاء الله يعني عشان بس ضاق بنا - [00:52:50](#)

المقام ان شاء الله بقى ايه نرجى الكلام عن قول الله سبحانه وتعالى وانكحوا الايامى منكم والصالحين من عبادكم وامائكم ان يكونوا فقراء تحس ان انت عايز تعيط انت تسمع الاية والله - [00:53:09](#)

فوالله ايات فعلا آ رقيقة يعني مقطع للشيخ آ عبد الرزاق البدر شيرتنا على تويتر عملت له رتويت الشيخ كان بيشرح آ حديث يا معشر الشباب من استطاع منكم الباءة فليتزوج. الشيخ له درس ثابت - [00:53:23](#)

بعد الفجر في مسجد النبي صلى الله عليه وسلم والشيخ صراحة يعني امام بيت علم وابو الشيخ الشيخ آ شيخ عبدالمحسن عالم وجده عالم فالشيخ ببسأل الطلبة بيقول سؤال يعني واللي هيجاب سؤال برفع الايدي - [00:53:42](#)

اه مين من الشباب اه متزوج مين من الشباب من الشباب لم يتزوج بعد فاغلب الحضور رفع ايده فالشيخ بكى وقعد يتأثر الشيخ وقعد يدعو للشباب بتيسير الزواج وده يدل فعلا على ان هو قد ايه الشيخ يعني في في قلبه رحمة وشفقة - [00:54:05](#)

كانه فعلا ان احنا وصلنا لحال صعب انا لما بقرأ لما وانا بحضر الايات وانكحوا الايامى منكم والصالحين من عبادكم وامائكم ان يكونوا فقراء يغنيهم الله من فضله والله واسع عليم. تحس ان قد ايه - [00:54:26](#)

شرع ربنا جميل وربنا سبحانه وتعالى رحيم هو الله يريد ان يتوب عليكم وربنا سبحانه وتعالى يريد ان هو يخفف عن الناس. لكن احنا احنا نستاهل ضرب الجزمة احنا بنبعد عن الشرع وبنبعد عن الدين وبنبعد عن سنة النبي عليه الصلاة والسلام. نصاب بالمشقة والعنت - [00:54:39](#)

ويحصل في الواقع اللي احنا فيه. لما نخالف اوامر ربنا سبحانه وتعالى في شوف حتى احكام الايات. عشان كده ختام الايات اللي هتيجي معنا في المجلس الجاي ولقد انزلنا اليكم ايات مبينات - [00:55:02](#)

هي دي بقى ايه من بداية السورة اه اه تحريم الزنا حد الزنا اه القذف اللعان اه ازاى تتعامل مع الشائعات غض البصر الاستئذان شف الاوامر دي كلها في الآخر تيسير الزواج - [00:55:16](#)

آ الاعفاف طلب العفة وليستعفف دي دي الاحكام الشرعية لو احنا طبقناها حياتنا تبقى سهلة وجميلة يعني كان في مجتمع النبي عليه الصلاة والسلام الزواج في غاية السهولة ايه غاية السؤل؟ وان شاء الله يعني ايه؟ هيجي معنا ان شاء الله - [00:55:31](#)

اه سيأتي بيان وان شاء الله في المجلس القادم طيب هذا صلى الله على نبينا محمد وعلى آله وصحبه والحمد لله رب العالمين. ان شاء الله اه هبعت لكم دلوقتي تحضير المجلس - [00:55:52](#)

علشان اللي عايز يستزيد آ يرجع ايه يقرأ وده برضو مختصر ده برضو مختصر لكن انصح اه ممكن البنات تنزل الكتاب بتاع اه موسوعة فقه اللباس والزينة بتاع الدولار السريع هبعته على قناة تليجرام - [00:56:06](#)

اه موسوعة الدرر السانية فقه اللباس والزينة. وفي في كتاب مختصر اه فقه لباس المرأة المسلمة والزينة بتاع الضرر السانية برضو ماشي؟ آ بس هم يعني بيميلوا لترجيح قول ايه - [00:56:28](#)

وجوب النقاب على على اختيار الحنابلة يعني وكتاب الحجاب بتاع دكتور سامي عامري وده كتاب جميل جدا ومهم وفيه رد على شبهات. ان شاء الله الايه الاخوات خصوصا الاخوات اللي اللي - [00:56:42](#)

الي بيعملها يعني في الدعوة يعني ان شاء الله ايه الاخت تستفيد من الكتاب يعني طيب آ جزاكم الله خيرا. هذا صلى الله على نبينا محمد وعلى آله وصحبه والحمد لله رب العالمين - [00:56:55](#)