

811 √ المَتَّعَدِي لمفعولين

طارق بنداري

بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على اشرف المرسلين سيدنا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين اما بعد فهذه هي المحاضرة الثامنة عشرة بعد المئة في سلسلة وثائق لغتي. وهي بعنوان - [00:00:20](#)

المتعدي لمفعولين. كان المفروض اخلي العنوان الفعل المتعدي لمفعولين. ولكن كلمة عبيدي معناها الفعل المتعدي. ما لهاش معنى اخر في النحو غير كده. فانا خدت الصفة وحطتها مكان الموصوف. ركز معي المتعدي دي هي الصفة. والفعل دهوت هو الموصوف -

[00:00:40](#)

خدت الصفة وحطيتها مكان الموصوف فبقت المتعدي لمفعولين كلام جميل جدا. لاحظ ان انت حتى يعني في عنوان الدرس اساسا بتعلم الطالب حاجة. ده كلام مهم قوي. طيب. هتيجي طالب تكتب له كده هوت في وسط الصفحة المتعدي لنفعه - [00:01:10](#) نوعان ركز معي. اصلهما وليس اصلهما. وتسيبه يعني ايه يا استاذ اصلهما وليس اصلهما سيبه خالص وخش في الدرس هتقول لطالب هنسب ديت كده شوية وهنبدأ الدرس بتاعنا عادي خالص طب يا استاذ مش مش هتشرح يعني ايه اصلهم او مش اصلهما لأ انت -

[00:01:38](#)

اللي هتستنتج معي يعني ايه اصلهما؟ ويعني ايه مش اصلهم. ركز معي. هنسب هنا هوت العنوان. هنسب العنوان وهنقول لك في مجموعة من الافعال حاجة اسمها افعال اليقين وفي افعال الرجحان. وافعال التحويل - [00:02:04](#)

ركز معي. علم ورأى ووجد. جميل وهنا حسب ركز معي حسب وتحط السين فيها التلات سنون عشان ما يعتبرهاش حب اذا وزعم وخال وظن. جميل. وافعال التحويل جعل وصيرا واتخذ - [00:02:32](#)

جميل. احنا هنحط دايرة حمرا على علم ودائرة حمرا على ظمة ودائرة حمرا على جعل هاخذ قوس هنا هاخذ قوس هنا وهقول قد تسمى ركز معي. علم واخواتها. اه او ايه ؟ قل لي ورايا على طول. ها ظن واخواتها. صح. او جعل واخواتها - [00:03:06](#)

اه هاي. يعني هو لنا هوة العنوان قد يكون علم اخواتها ظن واخواتها جعل واخواتها علشان كده احط قد تسمى ديت واحط سهم كدهوات عند العنوان اللي احنا سايبينه ومركز معي. ركز معي. افعال اليقين يعني علم بمعنى ايقن. حلو قوي - [00:03:36](#)

معنى ايقن يعني تأكد. ولكن ولكن لا علاقة لها بالتوكيد علشان ما حدش وهو بيحل في البلاغة. يقول لك آآ استخرج لي توكيد يروح حاطط علما او وجد لا علاقة لها حط دايرة على لا. لا علاقة لها بالتوكيد. ادي نقطة. طيب - [00:03:56](#)

طيب. وهنا افعال الرجحان يعني هو مش متأكد هو ظن ظن بيرجح بمعنى يرجح يعني غير متأكد جميل خالص. يبقى انا بكلمه عن المعاني المعاني بتاعة هذه ايه؟ الافعال - [00:04:26](#)

آآ التحويل بمعنى يحول اه يحول اللي هي يحول في يغيره يخليه يشيل ثاني. طيب ابدأ بافعال التحويل نقول جعل جعل الرجل الخيط ثوبا. الراجل ده فاعل خلى الخيط مفعول به اول خلاه ثوبا مفعول به - [00:04:49](#)

مفعول به اول. وثوبا مفعول به ثان ثاني لا ثان. وهناخذ على طول درس يقول لك ليه ديت ثان مش ثان. ده كلام كويس طيب. امال جه على دوت حريمه ايه؟ عادي جدا انت خايف من ايه؟ فعل ماض. مبني على الفتح. اهو - [00:05:19](#)

فعل ماضي مبني على الفتح لا محل له من الاعراب. والله عاوز تقول متعدد لمفعولين متعدد لمفعولين او كي. مش هقول لك لأ. ولو قلت اصلهما المبتدأ والخبر يبقى خير وبركة - [00:05:49](#)

احنا قفشنا يعني ايه اصلهما؟ شفت بقى شفت انت بتوصل ازاي؟ كلام مهم جدا. وصل على طول. يبقى اذا انا اكتشفت انت كنت

مخبي عننا ايه وقدرت اقوم لك العنوان هنا هيبقى ايه اه الفعل - 00:06:16

الفعل المتعدي لمفعولين اصلهما المبتدأ والخبر. يا سلام السادة والخبر. ادي العنوان اللي انت كنت سايبه. صح. صح برافو برافو. وخط

سهم هنا هوت عند اليقين والروحان وسهم عند التحويل - 00:06:36

الله طب ما انت انت كتبت اصلها ممتازة للخبر يعني ايه؟ طب يعني ايه اصلهم ممتازة والخبر؟ هات المفعولين. ادي الخيط وادي

ثوب الخيط ثوب مبتدأ خبر. يعني لما تخرجهم برة في بين قوسين يطلع ده مبتدأ - 00:06:59

انا بقول لما تخرجهم برة لما تخرجهم برة الجملة وتحطهم بين قوسين كده يطلع الاولاني وابتدا والثاني خبر يبقى المفعولين دول

اصلهما المبتدأ والخبر. يبقى انا متوقع ان هنا في الفعل المتعدي لمفعولين ليس اصلهما المبتدأ والخبر. برافو برافو - 00:07:18

برافو برافو جميل هكتب كده هوت ها الفعل المتعدي لمفعولين ليس اصله المبتدأ والخبر وتروح حاطط دايرة حمرا على ليس اصلها.

وهنا دايرة حمرا انا اصلهما المبتدأ والخبر. جميل. قبل ما ارجع ثاني للفعل المتعدي المفعولين اللي اصلهما المبتدأ والخبر هكتب هنا

حاجة مهمة قوي - 00:07:38

في القاعدة العامة بتاعة اللي ليس اصلهما المبتدأ والخبر هي كل فعل يدل على المنح او المنع. ركز معي. القاعدة كده المنح او قل منع

يعني الفعل اعطى ومنح وكسا والبس - 00:08:08

وما في معانيها. وما في معانيها يعني ايه؟ يعني ممكن تاخذ الفعل وهبة. ما هي وهبة بمعنى اعطى. صح. وهب بمعنى ما جميل. طب

افعال المنع ما نعا وما في معانيها - 00:08:38

ففي معانيها يعني ايه؟ يعني ممكن تاخذ الفعل سلبية. سلبية يعني اخذ منه حاجة بنفس معنى منع. يبقى ديت افعال متعددة لمفعولين

ليس اصلهما المبتدأ والخبر خد بالك من كلمة هي كل فعل. كل فعل يعني ايه؟ يعني لما اقول - 00:09:02

الرجل الطالب جائزة اه الرجل ده الفعل الطالب مفعول به جائزة المفعول به ثان يبقى الطالب مفعول به اول. وجائزة مفعول به ثان

مم عادي جدا. ومنح هنا هوت فعل ماض مبني. خد بالك الكتابة هنا جنب دي على طول. جنب دي على - 00:09:22

الخيط ثوبا اهو كده. فعل ماض مبني على الفتح عادي جدا لا محل له من الاعراب ولو عاوز تقول متعد لمفعولين شايف التنازر وتحط

بين قوسين ليس اصلهما المبتدأ والخبر يبقى كلام حلو اوي اوي. ولو عاوز تعرفها هتفتح القوسين - 00:09:52

وتحوط الطالب جائزة هل معقول ان الجائزة ديت تكون خبر عن الطالب؟ اه ما ينفعش ما ينفعش. ليس آآ مبتدأ وخبر. ادي اللعبة

كلها. طيب. ملحوظتين في منتهى الخطورة. في الحنة بتاعة - 00:10:22

المتعدي لمفعولين اصلهما المبتدأ والخبر. ايه هي؟ ركز معي. نمرة واحد. نمرة واحد. الفعل آآ الفعل رائع بالتحديد له حالات. اشمعنى

يعني الفعل رائع الفعل رأى ليه حالة بمعنى شاهد بالعين. انا شففته شففته. وليه معنى - 00:10:42

اه اه بمعنى علم. يعني ايقن. ركز معي حلو. وليه معنى اه بمعنى رأى فلان. ركز معي يا راء. فلان. يعني ايه؟ يعني لما يقول لك يرى ابو

حنيفة او رأى ابو حنيفة. آآ اما كذا وكذا وكذا رأى هنا هوت مش معناها شاهد - 00:11:12

في العين ولا معناها علم. لأ ده معناها ان دوت رأييه رأييه رأى فلان فبتقول رأى. فهتغرب عادي رأى فعل ماضي وابوه هي علو حنيفة

المضيف اليه عادي جدا جدا ولو قلت رأيي بمعنى علم يبقى هتقول رأى الرجل - 00:11:42

فلانا مجتهدا. واحد يقول الله هي فلانة ديت آآ لغة عربية فصحي! الله! ازاي يا عمي في مرة سألت آآ واحد حافظ للقرآن الكريم باقول

له هي فلان ديت لغة عربية فصحي - 00:12:02

قال لي والله مش عارف. الله! قلت له امال حافظ القرآن الكريم ازاي؟ الاية بتقول يا ويلتا ليتني لم اتخذ فلانا خليلا وكأنه يسمعها

لاول مرة. رأى الرجل فلانا مفعول اول مجتهدا مفعول ثاني ولو - 00:12:20

خذت فلان ديت ومجتهد يطلع اصلهما المبتدأ والايه والخبر. لو طلعتوهم برة هتلاقي اصلهما المبتدأ والخبر يبقى اذا هنا رأى بمعنى

علم لان عندي مفعولين في الجملة. طيب لما اقول رأيت الرجل مسرفا - 00:12:40

تعال ركز معي رأيت الرجل مسرعا اه هنا بقى النقطة. طب ما هو عادي رأيت التاء دية تاء الفاعل. والراجل مفعول اول عادي جدا

مسرعا مفعول ثان الكلام ده صح. الكلام ده صح لو كان رأى بمعنى علم ان - 00:13:00

رأى بمعنى شاهد ركز معي. لو بمعنى شاهد تكون مسرعا حال منصوب الكلام ده مهم جدا. لو بمعنى معنى شاهد شاهد بعينه انا شفت
الراجل وهو مسرع ما هو مسريعا الحال منصوب يعني اقدر اقول وهو مسرع. احنا اتفقنا ان او - 00:13:30

الاختبار بتاع الحال اقدر احط الواو والضمير وهو مسرع اه او كي تبقى الكلمة ديت ايه؟ حال منصوب الكلام ده في منتهى الخطورة.
طيب. الحنة المهمة اللي هكتبها فوق هنا خالص تحت العنوان بتاع المحاضرة ركز معي - 00:14:00

اه قوي انا هاخذ رأى الرجل فلانا مجتهدا وهكتبها كده رأى الرجل ان مجتهد ركز معي. هحط نجمة هنا هوت بالخط الاسود وحواليها
الدائرة الحمراء. وهحط نجمة هنا الخط الاسود وعليها الدائرة الحمراء. وكتبت رأى الرجل ان فلانا مجتهد. ان وادي اسم - 00:14:20
اطمنن وادي خبر ان. هكتب رؤى او علم على اساس تبقى عارف ان انا اقصد تماما الفعل لعلم بمعنى ايقن يعني رأى بمعنى علم سواء
كانت الجملة علم الرجل ان فلانا مجتهد او رأى الرجل ان فلانا مجتهد - 00:14:53

المشكلة فين المفعولين؟ طب المفعولين كانت فلانا مجتهدا في رأى الرجل فلانا مجتهدا انهينا فين المفعولين؟ هيقول والمصدر
المؤول ركز معي. المصدر المؤول اللي هو حسين حمر اللي هو ان فلانا مجتهد سد ما سد مفعولين الفعل - 00:15:13
العالم او الفعل رأى او الفعل وجد. ما هو دوت ايه؟ من افعال اليقين او حسب جميل او ظن. لو حطيت ظن او آآ جعل وهاء جعله ما
تمشيش ما تنفعش تقول جعل الرجل ان فلانا مجتهد ما ينفعش ما ينفعش يبقى المصدر - 00:15:43
المؤول ده ممكن يجي مع الفعل علم مع رأى مع وجد اللي يفعل اليقين مع حاسب مع ظم وزعم وخال طبعا تيجي تكتب ابقى علامة
ما تمشيش جعل الرجل ان فلانا مجتهد ما تمشيش خالص عشان كده بستفيد من اخطائي وبكتب جعله وباشطب عليها باللون -

00:16:13

الاحمر في حاجة اسمها مصدر مؤول سد ما سد مفعولين الفعل علم او رأى او وجد ده او حاجة زي كده ما تقدرش تقول ان المصدر
المؤول دوت في محل نصب مفعول به ليه؟ لان انت عندك مفعول ايه مع بعض - 00:16:33
فعلشان كده تقول والمصدر المؤول اللي هو ان واسمها وخبرها سد ما سد مفعولي الفعل علم او رأى او وجد او حسب او ظن طبعا
للفعل اللي بتبدأ به الجملة. الكلام ده مهم جدا حكاية سد ما سد مفعوليه الفعل. ادي نقطة - 00:16:53
النقطة الاخيرة المهمة جدا جدا هكتبها لك في المستطيل الصغير اللي هنا ده انت مش سايب حنة مش سايب حنة خالص. ولزلك
المستطيلات في منتهى الاهمية هو مش هيطلع مستطيل ده هيطلع شبه منحرف يعني ما يجراش حاجة. المهم ان هو - 00:17:13
واي شكل هندسي يقول لي ان العملية هنا مهمة جدا. هتيجي تقول ايه؟ احنا خدنا المحاضرة اللي فاتت طريقة تحويل الفعل اللازم
الى متعدي. اه راجع المحاضرة اللي فاتت اللي هي المحاضرة مية وسبعناشر. عشان تعرف طريقة - 00:17:33
تحويل الفعل اللازم الى فعل متعدي. السؤال اللي بي فرض نفسه هنا هوت طب ديت افعال متعددة المفعولين. اه. هل ممكن اطبق
عليها قاعدة تحويل الفعل اللازم الى فعل متعدي او بمعنى اخر قاعدة تعدية الفعل. بحيس يبقى عندي ثلاث مفاعيل؟ اه. يعني الفعل -

00:17:53

يا علي ما دوت لو حطيت له همزة في الاول هيبقى اعلم. فاكر المحاضرة اللي فاتت كان الفعل جلس بنقول الندى هنا بنقول اعلم
اعلم الرجل الولد النبأ حرا. الهمزة اللي في الاول حولت لي الفعل علم اللي هو متعدي المفعولين الى متعد لتلات مفاعيل - 00:18:13
ادي نمرة واحد المفعول به الاول اللي هي الولادة. والنبأ ادي المفعول به الثاني وسارا ده المفعول به في منتهى الخطورة ولاحز انا ما
كتبتش هنا هوت ايه اللي حصل - 00:18:43

هكتبه لك تحت خالص. مش هيطلع مستطيل هيطلع برضه شبه منحرف ما يجراش حاجة يمكن تعدية الفعل المتعدي لمفعولين
ليكون متعدي لثلاثة مفاعيل. جميل جدا. وهحط لك نجمة حمرا وعليها الدائرة الزرقا وهنا برضه نجمة حمرا وعليها الدائرة الزرقا
علشان تبقى رافع - 00:19:03

شبه المنحرف ده وشبه المنحرف دهوت. وعليك بمراجعة المحاضرة السابقة مية وسبعناشر. عشان تعرف طرق تعدية الفعل وهنا

طبّقناها على الفعل علم وممكن تطبق على أي فعل آخر. نستكمل في المحاضرة التالية باذن الله. شكر الله لكم - 00:19:43

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته - 00:20:03