

## ٩٢١ ٧ الممنوع من الصرف لعلّتَين

طارق بنداري

بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على اشرف المرسلين سيدنا محمد وعلى الله وصحبه اجمعين اجمعين. اما بعد فهذه هي المحاضرة التاسعة والعشرون بعد المئة في سلسلة وثائق لغتي. وهي - ٠٠:٠٠:١٩ الممنوع من الصرف لعلتين. في المحاضرة السابقة هنكتب كده في المحاضرة السابقة قلنا ان الممنوع من الصرف ماله يجر يجر وعلامة بره الفتحة. نيابة عن الكسرة اذا كان اذا كان نمرة واحد ليس فيه الالف واللام ادي واحد او - ٠٠:٠٠:٣٩ ليس بعده مضاف اليه. طيب آآ في المحاضرة اللي فاتت برضه قلنا ان الاعلام اللي هي اسم شخص او شهر او بلد الاعلام معارف. اه. بس معارف تبون اه صح. لأن الآية بتقول محمد - ٠٠:٠١:١٩

رسول الله. ركز معي محمد على اسم شخص يبون. طب ما هو الله دوت لفظ يا لا علم لفظ الجلالة لا ينوم بالرغم ركز معي بالرغم من انه علم. صح ولا لا؟ يبقى ليه؟ ليه؟ هل هو ممنوع من الصف - ٠٠:٠١:٤٩

لا مش ممنوع من الصرف. اللفظ الجلالة لا ينون لأنه مشبه. ركز معي مشبه بما فيه الف ولا م. اه يعني هو علم اه. عالم اه ولكنه علم مشبه بما فيه الف لام واللي فيه الالف لام ده لا ينون. صح عشان كده مش مسألة ان لفظ الجلالة - ٠٠:٠٢:١٥ نوع من الصرف علشان كده ما يباونش لا لا لا طيب جميل هتاخذ خط افقي وتكتب الممنوع من الصرف لعلتين طبعا انت ادام قلت آآ يجر وعلامة جره الفتحة. انت ما جبتليش سيرة عن الرفع او - ٠٠:٠٢:٤٥

يبقى ادام انا انا جبت لك انا بحط القاعدة اللي فيها اشكال. غير كده يبقى الاعراب الطبيعي ولكن ولكن دوم تنوين هو ممنوع من الصرف ما فيش فيه اشكال. تعالى للممنوع من الصرف لعلتين. هناخذ خط - ٠٠:٠٣:٠٩ وهنقول العلة الاولانية العالمية. العالمية؟ اه علم علم اسم شخص او شهر او بلد احنا قلنا الاعلام كلها تدور. اه. اكيد فيه اعلام مش هتنوه. اه. ليه؟ مش هتنور لأنها علم. العالمية - ٠٠:٠٣:٣٩

زاد صفة تانية هي اللي خلتها لا تدور. صح. وهتتيجي عند العالمية دهيت الناحية الثانية وتكتب الوصفية زائد برضه نقط. اه الوصفية يعني ايه؟ يعني ايه الوصفية؟ هو كلمة مجتهد مش - ٠٠:٠٣:٥٩

مش معناها اساسا رجل مجتهد اه يعني النعت يعني اه يعني الصفة يعني الصفة بنسماها يبقى ازا الصفة ديت تسمى تسمى الوصف اه صح. لأن اللغة كلها يا صاحبنا دهوت اللي هو الراجل والراجل دوت موصوف وبيجي له حاجة تانية اسمها الوصف اه - ٠٠:٠٤:٢٢ اقول لموصوف لابد له من وصف او صفة علشان كده قال الوصفية. يعني مجتهد ديت وصف اه صفة حاجة حلوة. كل الاوصاف الاوصاف هتبقي ممنوعة. ما عدا اوصاف معينة اوصاف عيانة بتزيد عليها حاجة بتبقى ممنوعة من الصرف. هبيان الموضوع دوت حالا دلوقتي. هتتيجي عند الزائد والنقط ده - ٠٠:٠٤:٥٢

ديت وتأخذ خط افقي لغاية الوسط وخط افقي لغاية قرب الوسط. وتأخذ سهم كده لتحت وسهم كده لتحت. ليه؟ ليه هقول لك ليه حالا خلي بالك العالمية زائد هكتب هنا زائد الالف والنون الزائدتان وحط الالف - ٠٠:٠٥:٢٢

بيين قوسين عشان تبقى العملية باينة يعني ايه؟ يعني ارجع الناحية الثانية خد بالك انا حطيت كده ايه بين قوسين رأسين يعني ايه؟ يعني دوت هيبيقى سابت من احادي ومن الناحية دي برضو لستة مش فاهم حاجة. اقول لك حالا اهو. يعني لما نقول رمضان - ٠٠:٠٥:٤٤

صح. رمضان ده علم. رمضان ده اسم شهر او شخص يعني عالم صح ولكنه فيه الف زائدتان. اه لأن الاصل راما يبقى دوت ممنوع من

الصرف يعني ايه؟ يعني لما تيجي الاية تقول شهر رمضان الذي - 00:06:08

انزل فيه القرآن. سورة البقرة الاية مية خمسة وثمانين. لاحز شهر رمضان ده مضاف اليه الشهر بتاع رمضان. بيعمل ايه؟ مجرور اه ركز بقى وصل وصل الله! مجرور على متجره الفتاحة نيابة عن الكسرة لانه ليس فيه الف لام - 00:06:40  
ولانه ليس بعده مضاف اليه. او هتيجي تقول مضاف اليه مجرور. وعلامة تجربة الفتاحة نيابة عن الكسر لانه هنكملي للاعرابي هنا اهو لان لانه ممنوع من الصرف ايه للعلمية وزيادة الف ونون. شايف صيغة الاعراب؟ شايف صيغة الاعراب؟ هتحط هنا الفصل -

00:07:10

وتقول لانه ممنوع من الصرف للعلمية وزيادة الف ونون. للعلمية وزيادة الف ونون اهو. واحد في اتنين. هنا جميل طب الوصف بقى لو هتوصف واحد تقول عطشان اه صحيح ده عطشان ده وصف لواحد. الفعل - 00:07:40

اساسا عاطي شاء اه بيقى الالف والنون دية زائدتين بيقى مش هتبقى زي مجتهد منونة لا هتبقى غير منونة ليه للوصفية وزيادة الف ونون. ركز معى. ركز معى في الحة ديت قوي للعلمية وزياد الف ونون. وهنا هوت للمواصفين - 00:08:00

وزيادة الف ونون صح. ده فيه تشابه خطير جدا. بيقى الحة اللي عملناها هنا ظريفة جدا لانها بتديني العلة الثانية اللي بتخليل العالم ممنوع من الصرف. والعلة الثانية اللي بتخليل الوصف ممنوع من الصرف. طيب الحاجة الثانية بيقول لك العلنية وايه - 00:08:20  
هنكتب هنا هوت وزن الفعل. ونأخذ شرطة وزن وزن افعل التفضيل. ايه ده بقى! ايه ده بقى! خط القوس الرأسي كده وكده. يعني وزن الفعل هنا الناحية دي وزن افعل التفضيل هيبيقى الناحية دي. افعل التفضيل ايه افعل التفضيل؟ اللي هي اكبر واصغر واطول - 00:08:40

ده على وزن افعل. طب انا ما خدتش الاوزان الصرفية مش محتاجة يعني لو لو قلت الفعل فعل فهو افعل. خلاص ايه الاشكال؟ اكبر صغر اصغر ما فيش فيها اشكال. ولذلك الاذان يقول لك ايه؟ الاذان بيقول الله اكبر الله اكبر. بيقول الله اكبر. ما بيقولش الله اكبر - 00:09:10

اه بدون تموين. ليه؟ لان اكبر دوت وصف وصف ممنوع من الصرف للوصفية وزن افعل التفضيل شايف اللاعيب ماشي ازاي؟ شايف اللعب ماشي ازاي؟ السهم ده جاي كده. والسهم الثاني جاي الناحية دي كده على طول. كلام مهم قوي شف اتجاهات الاسهم بيبقى له - 00:09:30

فيها معنى كبير. طب ايه العالم وزن الفعل دوت؟ افرض الفعل المضارع احمد. الله! ده احمد باسم هو فعل وضاع. وفعل مضارع اسمه يزيد. الله ده يزيد ده اسم شخص. اه لا ينوم لا ينوم ده شيء طبيعي شيء طبيعي - 00:09:50  
ايه؟ لان انا خدت الفعل والفعل لا ينون وسميت به واحد. بيقى دوت ممنوع من الصرف لانه علم على وزن الفعل. خلاص انتهينا ما هقول ايه؟ اقول له جاء احمد؟ ما ينفعش ما ينفعش. الفعل لا ينوم فاذا اخذت كلمة لا تنوم وسميت بها حد بيقى بردو الحد دوت - 00:10:10

لا ينون للعلمية وزن الفعل. وهنا للوصفية وزن افعل التفضيل. شف المقارنة والمقارنات في منتهي الالهمية طب ده كلام كوييس اوبي. فيه حاجة تانية متشابهة؟ اه هكتب هنا العجيب وحط القوس الرأسي هنا. الله! دي هنا - 00:10:30  
خد بس سهم هنا يمين رايح للعلم. وسهم هنا شمال رايح للوصف. نعم بيقى شكله ايه العدد ده؟ ركز معى. لو واحد حب التحديد اسمه عمر. يعني وزن ايه دي؟ وزن آه هكتب كده وزن فعل - 00:10:50

زوح قزح حلو اكتب كده زحل قزح يعني قوس قزح كل الكلام ده ممنوع من الصرف ليه؟ للعلنية والعدل. ايه العدل ديت؟ يعني بيقول لك عمر معدول عن كلمة عامر. كلمة حصل لها معدول عن - 00:11:12

كلمة عامر يعني هو اساسا كان اسمه عامر. وجيتن قمت لاعب في كلمة عامر وطلعت منها عمر. على وزن فعل منع من الصرف على طول تتجز. وعلامة جرها الفتاحة نيالة عن الكسرة. لانها ممنوعة من الصرف - 00:11:38  
للعلمية والعدل. ركز معى. الله! طب ما هنا برضو اكيد هيبيقى فيه وصف وصف معدول عن حاجة اه كلمة اخر اه اه نفس نفس الوزن.

نفس الوزن تزنف علي. صح. طب عمر انت قلت لي ان هو معدل عن عامر. يعني كان عامر ولعبنا فيه غيرنا فيه. حصل فيه على

الارض - 00:11:58

والله معدلة عن ايه هتكتب كده اخر معدلة عن ايه اخر زي عامر نفس النغمة نفس النغمة ببقى فعلا اخر ديت معدلة

عن اخر وعمر معدلة عن عامر. ببقى زحل معدلة عن ايه؟ عن زاحل. وقزح معدلة عن قوازح. ده حاجة - 00:12:28

لطيفة قوي المهم اسماء اي اشخاص او شخص او شهر او بلد للعالمية والعدل. وهنكتب هنا عدة فعدة من ايام

اخر. سورة البقرة الآية مية اربعة وثمانين لو تلاحظ اه القراء بيقولوا فعدة من ايام اخر ويقف على اخر - 00:12:58

كلمة اخر بالسكون انما هي ايام اسم مجرور بيم وعلامة وبه الكسرة الظاهرة المنونة على اخره لانه نكارة اخرى صفة. صفة لكلمة

صفة يعني وصف. صفة لكلمة ايام مجرورة تراه مجرورة وعلامة جرها الفتحة نيابة عن الكسرة لانها من نوع من الصرف العلتين

الوصفية - 00:13:28

قبل شايف الكلام شايف الكلام؟ انت بتدرب الطالب على الاعراب شفوبي لانك انت كاتب له في بداية المحاضرة بجرؤ عالمة جره

الفتحة نيابة عن الكسرة فالكلام دوت هو اللي بيتأخذ وتنزل منه على انه من نوع من الصرف العلتين وصل كده بقى علشان تبقى

العملية ماشية - 00:13:58

شيء كوييس وتروح داخل على العلة ديت او العلة ديت وتنكر العلتين. عند الاعراب. ركز معى بقى انا هعمل ايه دي كانت نمرة واحد.

قصد واحد اهي صح. واكبر ديت نمرة اتنين واخر ديت نمرة ثلاثة. بينما العالمية هنا واحد - 00:14:18

اثنين وتلاتة الارقام في دواير هنا الارقام في مستطيلات. لغاية هنا انتهت الوصفية خلاص ما فيش حاجة تانية. ممكن تحط فعلى اخر

كلمة مثنى مثنى برضه من نوع من الصرف. ركز معى بقى في مثنى ديت. ده مثنى دية - 00:14:38

حركة الاعراب عليها غير ظاهرة. تقول لي آآ مجرورة وعلامة جرها الفتحة نيابة عن الكسرة. ده الفتحة المقدرة يا عمي. اقول لك عيب

انك تسأل السؤال دهوت راجع المحاضرة رقم رقم مية واحد وعشرين الاسم الف - 00:14:58

اسم المقصور وانا هفتح لك السكة يعني للموضوع دهوت هنكتب لك مثنى مثنى اكتب لك عليها غلط. لو انت فاكر كوييس هتقول اه

صحيح هي لا تنوون علشان النون ويلتقي ساكتين ارجع - 00:15:18

محافظة هتتعرف ليه داهية من نوع من الصرف؟ يعني من نوع من التنوين علشان ما توصلش لكلمة مثنى. ارجع للمحاضرة هتلاقى كل

التفاصيل موجودة انا من فاضل هنا فاضل حاجات زياده. في العالمية يعني المنوون من الصرف دوت خد بالك انا هعمل -

00:15:38

هنكتب هنا هوت آآ سهم وهنكتب ستة. وهنا سهم وهنكتب ثلاثة. اه ستة وتلاتة؟ يعني تسعه يعني المنوون من الصرف لعلتين ده تسع

حاجات؟ اه تسع حاجات. ستة علم وتلاتة. ستة علم وتلاتة وصف. ده حلو قوي - 00:15:58

وهنالك كان المنوون من الصرف لعلة واحدة كان اتنين. كان صيغة منتهي الجموع والاسم المنتهي بالف التأنيث طبعا يعني في تأديس

المقصورة او الف التأنيث الممدودة. ببقى هناك كان اتنين منتهي الجموع والالف التأنيث. وهنا تسعه تسعه - 00:16:18

اثنين حداشر هم دول الحداشر حالة بتوع المنوون من الصرف. طب انت كده شوقتني فين بقى الاربعة والخمسة والستة اربعة

وخمسة والستة انا هاخد خط افقي هنا. هنكتب هنا العجمة. ايه العجمة دي؟ يعني بيكول لك على - 00:16:38

اعجمي. عالم اعجمي يعني غير عربي. بس خد بالك انا هاخد خط مزدوج النحوي. علشان كده احط على -

00:16:58

بيبقى علم اعجمي. علم اعجمي يعني هنكتب على الخط دوت يعني غير عربي ريتشارد ونيكسون وكل الاسماء الاجنبية غير عربية. انا

يهمني في الموضوع ده ايه؟ جميع اسماء الانبياء جميع اسماء الانبياء. منوون من الصرف؟ اه. لا العلمية والعظمى؟ اه. ما عدا -

00:17:18

يعني اسماء الانبياء كلها علم اعجمي؟ اه. يعني سيدنا ابراهيم علم اعجمي؟ اه العرب لم تسمى ابراهيم قبل كده خالص هو يعتبر عالم

اعجمي. ما عدا الاسماء اللي موجودة في التركيب التالي. صهل نمش - 00:17:48

في صهل نمش ده يعني هتتيجي هنا هوت في الحنة الفاضية دهيت ركز معايا وهاخد مستطيل وهنكتب يعني ايه صهد نمش؟ ركز معي. ادي صهد صهل نمش. دي الحروف الاولانية - 00:18:08

هي من اسماء انبئائه. صاد يعني صالح سيدنا صالح صلى الله عليه وسلم. الهيه تبقى هود صلى الله عليه وسلم. اللام تبقى صلى الله عليه وسلم النون تبقى نوح صلى الله عليه وسلم الميم تبقى محمد - 00:18:28

صلى الله عليه وسلم الشين تبقى شعيب صلى الله عليه وسلم. كل الانبياء صلى الله عليهم وسلم لا نفرق بين احد من رسليه. كلام جميل جدا جدا. هم دولت واحد اتنين ثلاثة اربعة خمسة ستة ست انبئاء - 00:18:48

اه ليست ممنوعة من الصرف يعني تلون بينما اسماء الانبياء كلها ممنوعة من الصرف للعالمية وال عمرة و هنحط كمان هنا هوت آآآ خط آآ على المايل ونكتب مسلا ريتشارد علشان دوت اسم اجنبي مسلا. تبقى عارف ان هو قاعد - 00:19:08

جامي مية في المية علم اعجمي. يعني اسم شخص او شهر او بلد اعجمي. يعني لو قلت اكتوبر اكتوبر ده اسم شهر. اسمي شهر جبال العالمية والعجمي برضو اكتوبر نوفمبر ديسمبر وانت ماشي. كده على طول. جميل. نمرة خمسة هكتب كده اكتب - 00:19:28

تركيب المسجد ايه التركيب المزجي ديت؟ هحط برضه عليها دائرة حمرا انا بحط الدوائر الحمرا ديت لان دوت كله وخاص بالعلم ما فيش حاجة اسمها وصف مرتب تركيب مزجي لا ما فيش ما فيش خالص في العربي. اهو حط الخط المزدوج واعمل - 00:19:48

نساهم اه رايح للعلم. اه في علم اسم بلد اسمها حضرموت. اه. حضرموت دي اساسا حضر زائد موت. معقوله! ركبوها ركبوها مع بعضيها بقت حضرة مع الموت بقت كلها علم اسم شخص او شهر او بلد اه اسم بلد. فادام ركب الكلمتين مع بعضيهم - 00:20:08

مزيجات آآ تركيب مزجي بقت كلمة واحدة والكلمة ديت تدل على العلم شخص او شهر او بلد يبقى ممنوع من الصرف على طول العالمية والتركيب المزجي حلو اوي. اخطر اخطر علة موجودة تضاف الى العالمية - 00:20:38

علشان تبقى ممنوعة من الصرف العلتين هي العلة الخطيرة اللي هجيها ديت. ليه؟ خير انت خضتني. اه اتختضت يا ناس ليه؟ العلانية يا نهار ابيض! يعني ايه؟ يعني كل اسماء - 00:20:58

النساء اللي في الدنيا ممنوع من الصرف. عالم مؤنث. الله! كله كله؟ كله. ولذلك انا دايما اقول ممنوع الصرف بيتكسف من الستات فييمنعها من الصرف. كل الستات يجي ممنوع من الصرف يمنعها من الصرف. كله كله كله اه العالمية والتأمين - 00:21:18

هترجع من المحاضرة رقم واحد واربعين. هي عنوانها تأنيث الفعل الله طب وانا ما لي ومال تأنيث الفعل هي فيها بالزبط الكلام اللي جاي ده. فيها فاطمة وفيها حمزة وفيها ركز معي قوي في اللي هقوله. طب فاطمة مؤنث صح - 00:21:38

وهند مؤنث بس خد بالك هند هكتب كده القاعدة ديت احفظها صم. المؤنث المؤنث الثالثي. ساكن الوسط. نعم. خير. ترک معی. انا هاخد سهم كده متعرج وتحطى الكلمات علشان تبقى معايا في الموضوع. طبعا الطالب هيبقى عنده شغف كبير قوي انك يعني ايه الخط المتعرج دوت؟ وليه - 00:22:04

فمن هنا خلي بالك المؤنث الثالثي ساكن الوسط يجوز صرفه ومنعه من الصرف. وتحط ديت في المستطيل اللي بالخطوط المتعرجة. وتحط عليها نجمة بالاحمر وعليها دائرة بالازرق وهنا برضه هحط نجمة بالاحمر وعليها دائرة بالازرق علشان يبقى الطالب عارف هو رايح فين وعلى - 00:22:38

ممکن تاخد سهم مزدوج هنا هوت كده ونكتب كلمة مصر اه كلمة مصر اللي هي يا بلدي العزيز الرفيعة. يجوز صرفها او منعها من الصرف. يعني تتون اولادنا. ده كلام مهم جدا جدا. هاخد المستطيل هنا في الحنة الفاضية اللي هناك - 00:23:08

هي ترکز معي وهكتب الاية اللي جاية دية بالتحديد لانها مهمة وخطيرة. وقال الذي اشتراه من كسرى وقال الذي اشتراه من مصر. ديت سورة يوسف واحد وعشرين الاية واحد وعشرين. انا ليه اخترت الاية ديت؟ علشان دوت حرف جر. اه حرف جر وهنا - 00:23:38

مصر منها من الصرف. منها من الصرف ليه؟ اللهم ان احنا حطينا هنا بنهزز هنا ولا ايه؟ يا عم ما هو اهو السهم اهو. مبروك وعلامة

جره الفتحة نيابة عن الكسرة لانه ممنوع من الصرف للعلنية - 00:24:08

والتأمين شايف اللعب والتحول في الورقة من فوق لتحت ومن تحت لفوق ويمين وشمال وحاجة في انتهى الروعة  
وعاوزك تاخد بالك من حاجة مهمة خالص. احنا قلنا ان الممنوع من الصرف بيتكسف من الستات يمنع - 00:24:28  
هاي الستات من الصرف خالص لا ينونوهن. جميل. حتى الرجال اللي اخرهم التأنيث او اللي اخرهم اي عالمة من علامات التأنيث  
يمنعوا من الصرف. لمجرد بس ان اللفظ جه في - 00:24:48

ايتاء التأنيث واضح ان الممنوع من الصرف عنده عقدة من الستات اه وزعل منهم جدا علشان كده منعهن جميعهن من عدا عدا  
المؤنث الثلاثي ساكن الوسط. فيجوز صرفه ويجوز منعه من الصرف. طبعا - 00:25:08  
ادام انت حطيت قصاد المؤنث الثلاثي ساكن الوسط العلامة دهيت اللي هي النجمة الحمراء اللي حواليها الدايرة الزرقاء يبقى في  
المستطيل دوت برضو هتحط النجمة الحمرا اللي عاليها الدايرة الزرقاء علشان الطالب ما يدوخش وراك ولو انه لازم يتبع  
المحافز - 00:25:28

ومن اولها لانه لو شاف الورقة ديت في الاخر خالص اعتقاد انه مش هيفهم حاجة. نستكمel في المحاضرة باذن الله. شكر الله  
لكم والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته - 00:25:48