

النهاية التمثيلية 131

طارق بنداري

فهذه هي المحاضرة الحادية والثلاثون بعد المئة في سلسلة وثائق لغتي، الملاحة التنازليية اصواتاً - 00:14

طول جديدة لعلم قديم. وهي بعنوان الكنية التمثيلية. الله! انت مش قلت انه لا يوجد شيء اسمه الكنية التمثيلية. اه صح. وقلت لك ان الصح بتاعها الكنية التمثيلية الضنية صح. ولكن برضه لا هنا لا يوجد خد - 00:00:34

يبقى دوت الصح صح خالص ولكن انا سميتها المحاضرة الكناية التمثيلية لأن برضه الكتب بتبقى مكتوب فيها الكناية التمثيلية. واللي دور على الانترنت هيدور على الكناية التمثيلية. مش هيدور على الكناية التمثيلية الضمنية. فانا باكتب الحاجة اللي توصل الدارس الى 00:01:04

حضره وبعد كده بنقول له الصح ايه؟ بنقول له الفكرة في الكناية التمثيلية طب ما انت قلت لي المحاضرة اللي فاتت ان اكتشفنا ان في الكناية التمثيلية وان - 00:01:24

الاستعارة التصريحية التمثيلية الضمنية. ممكن ان نقول عليها تساوي الكناية التمثيلية الضمنية صح قلت لك ديت هي دي بس اه استنى استنى انا عاوز اعرف الفرق. ايه الفرق؟ طب ما تيجي نجبيه التشبيه الافرادى. اه صح اوكي - 00:01:34

اوكي خلي بالك معى. ادي رأيت محمدنا يذاكر جميل ورأيت رأيت اسدنا يذاكر اه ده نفس المثال ما انا قلت لك ان انا بشرح اللغة كلها على اقل عدد من الامثلة. انا هاقول ان انا صرحت بالاسد مكان محمد يبقى الاسد دهوت - 00:02:03

استعارة تصريحية. وهقول لك ان كلمة الاسد ديت كنایة افرادية عن صفة الشجاعة. صح ما انت قلت الكلام ده المرة اللي فات. يعني
انا مش عارف انت بدت تلت وتعجن لأ انا ما قلتتش يا ليت واعجن لا لا - 00:02:29

هو الاستعراض التصريحية كان فيها ايه؟ كان فيها العلاقة المشابهة صح. والدليل الاستحالة صح يعني لما اجي اقول لك احط هنا ستار واحد هنا ستار وهاقول لك ان العلاقة هنا المشابهة بين - 00:03:03
من العناصر لانها تمثيلية في عناصر كتير يبقى الكلام ده صح. هنا المشابهة بين العنصرين خد بالك خد بالك لان دوت افراد لافراد واحد هنا واحد هنا. طب والدليا، هنا - 00:03:24

كان هنا الاستحالة استحالة قصد معنى الاستعارة في الواقع. صح. الاستحالة اللي هنا هي ايه هي الاستحالة اللي هنا؟ هو هو الدليل بايكوالز. يساوي تماماً يعني انت خدت من هنا العلاقة المشابهة بين العناصر بدل العنصرين.

استحالة قصد معمل استعارة في الواقع زي دي بالزيط زي دي بالزيط. واحظ هنا في الواقع عشان ايه هتبقى هي هي في الواقع هنا هي هي اللي في الواقع هنا. طب تعال تعال - 00:04:13

الكانة هنا كانت ايه ؟ العلاقة خلي بالك اوبي اوبي. العلاقة هتختلف هتختلف في الكانة العلاقة الملازمة. الملازمة بين المعنيين خد بالك اوبي اوبي يعني ايه يعنيانا هجيبيها لك بطريقه ظريفه اوبي - 00:04:23

كلمة اسد لها معنى ملازم لها المعنى الملازم لها الشجاع. اول ما تسمع اسد بس ده شجاع. على طول يبقى في علاقة ملزمة مش آا

مش مشابهة خد بالك انا بتتكلم عن المعنى الملازم للسد ما يبيشيش السد. يعني العلاقة مش آآ المشابهة - 00:04:47

لأ الكناية ديت تتعامل مع المعاني. الكناية خلي بالك الكناية تتعامل مع المعاني. فنص ما فيش علاقة مشابهة تكون بين العناصر. بينما المشابهة تكون بين العناصر. والمعاني فيها حاجة اسمها ملازمة. ملازمة. اول لما تلاقي كلمة بيقى تلارزمها كلمة. لو قلت واحد مسلا فلان حمار. الملازمة بتاعته ان هو ما بيفهمش - 00:05:13

امشى صح. حمار. بيقى المعنى الملازم عدم الفهم. جميل. اه كده فهمتني اوي اوي اوي. بيقى العلاقة في الكناية في الكناية آآ العلاقة الملازمة بين المعنيين. طب والدليل الدليل للكناية - 00:05:43

يقول لك ايه؟ يقول لك آآ مع جواز ارادة المعنى الاصلي. اه مع جواز ارادة المعنى الاصلي بقى استناني الدليل للكناية. مهم اوي اوي اوي المصطلح دهوت وہتقول امكانية ركز معى اوي قصد قصد آآ المعنى الحقيقى - 00:06:00

معنى الحقيقى لجملة الكناية ها في الواقع الكلام ده مهم قوي يعني هنا اقول استحالة قصد المعنى الحقيقى لجملة الاستعارة في الواقع. الله! ده فيه تنازل حتى في التعريفات. في التعريفات. يعني بدل ما اقول استحالة قصد معنى - 00:06:30

في استعارة الدليل للاستحالة قصد المعنى الحقيقى لجملة الاستهارة في الواقع. صح وهنا هوت الامكانية امكانية قصد المعنى الحقيقى لجملة التنافس استننى بقى. استننى. ده انت بتهزز ده انت بتهرج! ايه الكلام ده! الكلام ده غلط مية في المية. ليه؟ باقول لك غلط. غلط مين يا عم - 00:07:00

باقول لك غلط ليه؟ انت بتقول لي ان الكناية امكانية قصد المعنى الحقيقى؟ اه هم مش بيقولوا آآ لفظ اطلق خلي بالك كنایته في تعريف الكتب يعني. لفظ اطلق. اطلق واريد به لازم معناه - 00:07:30

جواز ارادة المعنى الاصلي. هو ده الكلام موجود في الكتب فالجواز ديت اللي هي معناها الامكانية امكانية ارادة المعنى الاصلي. صح ولا لا؟ اه صح. طب استناني بقى. ده انت كده وقعت نفسك في شر اعمالك - 00:07:53

تعال هنا هل اقول رأيت اسدا يذاكر دي كناية افرادية عن صفة الشجاعة مع جواز ارادة المعنى الاصلي يعني كوب المعنى الاصلي ان الاسد فعلا بيزاكر اديني عقلك بقى. اديني عقلك. انا هاضرب لك مثال ظريف - 00:08:09

لو قلت فلان لسانه طويل. ده كناية عن ايه؟ عن سوء الاخلاق. او قلة اللادب يعني حلو كناية عن صفة قلة اللادب. مع جواز ارادة المعنى الاصلي اللي هو فلان لسان يجي يقول لك انت بتشتمني - 00:08:33

يقول لك لا لا انا اقصد ان فعلا لسانك طويل. صح. طيب هنا اهو رأيت اسدا يذاكر. خد بالك اهو. اسدا الماء الكناية هنا جت في كلمة واحدة بس اهي. في كلمة واحدة بس اهي. بيقى دي كناية افرادية عن صفة. هل اقول مع آآ - 00:08:53

العلاقة الملازمة ماشي انا معك في الموضوع ده هو. انما الدليل الامكانية عارف الدليل الامكانية يعني ايه؟ يعني الكلمة ديت امكانية ان انا اقصد معناها الحقيقى في الجملة صح لا مش صح. ليه؟ الحنة اللي جاية دي في منتهى الخطورة. في منتهى بص البلاغة كلها التنازرية كوم. واللي هقوله دلوقتني - 00:09:13

تاني خالص فتح ودنك فتح عينك تاكل ملين. اذا كانت الكناية اصلها استعارة تصريحية الاستعارة التصريحية ده لها الاستحالة بيقى الكناية الافرادية اللي هي اصلها استعارة تصريحية دليل على الاستحالة. الله! اومال انت قلت ديت ليه؟ انا جايب ديت - 00:09:38

يا سيدى علشان الكناية التمثيلية. خل بالك معى اوي اوي اوي. ايه العلاقة في الاثنين صح. يعني العلاقة اللي هنا العلاقة اللي هنا الملازمة الاسد تلارزمه الشجاعة صح. ملازمة. وهذا العلاقة الملازمة - 00:10:02

اه بين المعنيين النبا الدليل هنا الامكانية انت شايف انا كاتبى لجملة الكناية. يعني الدليل ده مش لديه. لأن ديت كلمة الكناية ركز معى بيقى آآ الدليل الامكانية دي اللي هي الاستار دي هي الستار دي وجایة من هنا - 00:10:22

مع جواز ارادة المعنى الاصلي يعني لما يكون عندك جملة لما يكون عندك جملة ممكن تبقى قاصد معناها الاصلي. اه. انما لو كان عندك كلمة بيقى ما تقصدش معناها الاصل؟ ما تقصدش. خد بالك انا بقول ايه اوي اوي. كلمة بيقى الكلمة دي استعارة صحيحة ودليلها الاستحالة دليلها - 00:10:48

الاستحالة يبقى الكناية هنا اللي في كلمة اسد الدليل بتاعها الاستحالة يبقى الكناية ديت لها علاقة ملازمة لها علاقة ملازمة
زائد دليل الاستحالة زيها زي الاستعارة بالزبط لانها اساس - 00:11:08

ان كانت استعارة. وهو لما قلنا محمد اسد. محمد اسد. مش قلنا تشبيه بلينج؟ اه تشبيه بلينج. وهو كناية عن الشجاعة؟ اه كناية عن
الشجاعة ليه؟ لأن اول ما تقول محمد اسد في علاقة ملازمة بين الاسد والايده؟ والشجاعة. والدليل استحالة. الاستحالة ليه؟ لأن
التشبيه البلينج - 00:11:26

الدليل بتاعه الاستحالة فهي كناية عن صورة. ركز معنی بقى اوی اوی. الكناية دهيت هذه الكناية. انا هحط سهمين كده وسهمين
كده يعني احنا ماشيين كده هذه كناية منقوله عن صورة - 00:11:46

والصور دليلها الاستحالة في الواقع. شفت الكلام ماشي ازاي؟ بيقى ازا لما تيجي بقى بالتنازر كده قدم الاستعارة
التصريحية استعارة تصريحية علاقة مشابهة بس باينة العناصر. كان هنا - 00:12:04

العلاقة المشابهة بين العنصرين انما هنا بين العناصر. وهنا كان الدليل الاستحالة اللي استعارة تصريحية الافرادية استحالة. برضو
الدليل استحالة. استحالة قصد من معنی الحقيقی لجملة جملة خد بالک اوی اوی اوی اوی. لجملة الاستعارة في الواقع.
طب والكنية الافرادية العلاقة الملازمة بين - 00:12:20

المعنيان العلاقة الملازمة بين المعنيين. طب والدليل والله الافرادية هنا هوت لأن اصلها صورة دليل على الاستحالة. النبا التعريف بتاع
الكنية اللي احنا قلناها اللي موجود في الكتب لفز اطلق واريد به لازم معناه مع جواز ارادة المعنى الاصلی. يعني مع امكانية ارادة -
00:12:40

معلم اصلی الكلام ده بيجي في الجمل في الكناية التمثيلية الضمنية يبقى الدليل الامكانية امكانية قصد المعنى الحقيقي دي جملة
لجملة لجملة الكناية في الواقع. المحاضرات ديت لازم تراجعها مرة واتنين وتلاتة. وتسمعها كتير اوی اوی اوی وتكتب بایدك كل
الملاحظات - 00:13:00

وكل التفاصيل علشان تبقى استاز كبير جدا في البلاغة التناظرية لا يشق لك غرار. كناية عن صفة التميز عن الاخرين تحيا مصر.
ونستكمي في المحاضرة التالية بما لا شكر الله لكم. والسلام عليكم - 00:13:22
ورحمة الله وبركاته - 00:13:42