

131 شرح زاد المستقنع للشيخ عامر بهجت تنمة صفة غسل

الميت

عامر بهجت

طيب ما حكم الشعر بالنسبة لشعره يقص ولا لا ويقص شاربه. نعم. ويقلم اظفاره. اذا كانت طويلة فانه يقصها ولا يسرح شعره ولا يسرح شعره. نعم ثم ينشف بثوب ينشف بثوب استحبابا - [00:00:00](#)

ويظفر شعرها ثلاثة ثلاثة قرون. هذا بالنسبة للمرأة يجعل ثلاثة ظفائر ويسدل ورائها. نعم. ويسدل ورائها. طيب اذا خرج منه شيء اذا خرج منه شيء بعد له صورتان ان يخرج منه شيء قبل التكفين يعني بعد غسله لكن قبل - [00:00:18](#)

تكفيني الصورة الثانية ان يخرج منه بعد غسله وبعد تكفينه فان خرج قبل تكفينه فما الحكم وان خرج منه شيء بعد سبع طيب ان خرج منه شيء قبل التكفين اما ان - [00:00:38](#)

يخرج دون السبع يعني بعد الغسلة الثالثة خرج شي يغسل رابعة بعد الرابعة يغسل خمسة سادسة سابعة لكن لو خرج هذا قبل السادسة يغسل يعاد الغسل بعد السابعة ما الحكم هل يعاد الغسل - [00:00:51](#)

قال المؤلف حشي بقطن لا يعاد الغسل وانما يحشى بقطن يمنع خروج الخارج يوضع قطن من المحل حتى يمنع خروج الخارج طيب اذا كان هذا قطن لا يستمسك يسقط ماذا نضع - [00:01:06](#)

فان لم يستمسك فبطين حر بطين حر يعني خالص فيوضع يحشى بطين حتى يمنع من خروج الخارج. ثم بعد ذلك ثم يغسل المحل ويوضأ ثم يغسل المحل المتنجس بهذا الخارج تمام ويوضأ والتوضئة هنا - [00:01:20](#)

وجوبا ولا استحبابا وجوبا. التوضئة هنا بعد الخارج وجوبا. نعم ويوضأ وجوبا. طيب هذه الحالة الاولى اذا خرج منه خارج قبل التكفين. اذا خرج الخارج بعد التكفين فما الحكم وان خرج بعد تكفيره لم لم يعد الغسل. لم يعد الغسل خلاص يدفن - [00:01:39](#)