

# 331 النسب وإعمال المنسوب

طارق بنداري

رابط المادة على منصة ياحت

بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين. والصلوة والسلام على اشرف المرسلين سيدنا محمد وعلى الله وصحبه اجمعين. اما بعد فهذه هي المحققة محاضرة الثالثة والثلاثون ما بعد المئة في سلسلة احب لغتي. وعندنا درس اسمه النسب. النسب عبارة عن ياء - 00:14

مشددة تلحق بآخر الاسم. يعني كلمة مصر عاوز اقول ان دوت منسوب الى مصر فبقول عليه مصر واضح جدا ان ياء النسب داخلة على مصر وقبلها كسر. ياء النسب قبلها كسر قبلها كسر. نسر مصر - 00:34

طب هي مصرى لو قلت هذا مصرى مصرى خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة المنونة على اخره. منونة على الياء يعني ليه احط عليها ضمة وتزهـر؟ ايـة تزهـر؟ طـب اليـاء دـي حـرف عـلة؟ لا مش حـرف عـلة. اليـاء المشـدـدة لـيـسـتـ حـرف عـلة. ولـذـكـ الضـمـة - 00:44

تظهر على الياء في موضعين في اللغة. ركـزـ مـعـيـ. الضـمـةـ تـظـهـرـ عـلـىـ اليـاءـ فـيـ مـوـضـعـيـنـ فـيـ اللـغـةـ. طـبـعـاـ الضـمـةـ وـفـتـحـةـ وـكـسـرـةـ. اـيـهـ هـمـ مـوـضـعـيـنـ دـوـلـ لـوـ جـاءـتـ اليـاءـ مـشـدـدـةـ اـنـتـ بـتـقـولـ فـيـ الـقـرـآنـ يـاـ اـيـاهـ النـبـيـ حـسـبـكـ اللـهـ وـمـنـ تـبـعـكـ مـنـ الـمـؤـمـنـيـنـ وـالـذـيـنـ اـذـاـ 00:14

قاـبـهـمـ الـبـغـ هـمـ يـنـتـصـرـوـنـ. لـمـاـ تـيـجيـ قـبـلـيـهـ حـرـفـ صـحـيـحـ سـاـكـنـ. يـعـنـيـ مـشـ حـرـفـ لـاـ حـرـفـ صـحـيـحـ الـلـيـ هـيـ اـيـ حـرـفـ غـيرـ حـرـوفـ الـعـلـةـ غـيرـ الـأـلـفـ وـرـاءـ وـيـاءـ بـسـ سـاـكـنـ. اـقـولـ الـبـغـ - 00:34

يـوـ وـالـذـيـنـ اـذـاـ اـصـابـهـمـ الـبـغـ هـمـ يـنـتـصـرـوـنـ. دـيـ الـحـالـتـيـنـ الـلـيـ يـبـظـهـرـ عـلـىـ الـاعـرـابـ رـفـعـاـ وـنـصـبـاـ شـرـاـ ضـمـةـ وـفـتـحـةـ وـكـسـرـةـ يـزـهـرـ عـلـىـ اليـاءـ بـرـضـوـ هوـ النـسـاـ فـيـهـ تـشـابـهـ بـسـيـطـ ماـ بـيـنـهـ وـبـيـنـ التـصـفـيـرـ يـجـيـ يـقـولـ لـكـ اـنـ الـكـلـمـاتـ الـلـيـ اـخـرـهـ تـاءـ مـرـبـوـطـةـ تـاءـ مـرـبـوـطـةـ - 00:52

هـبـوـطـةـ عـلـشـانـ اـنـسـبـ لـهـ لـازـمـ اـشـيـلـ التـيـهـ الـاـوـلـ. يـعـنـيـ جـامـعـةـ شـيـلـ وـتـبـقـىـ جـامـعـيـةـ بـسـ ماـ رـجـعـشـ التـاءـ مـرـبـوـطـةـ بـقـىـ. كـانـ فـيـ التـصـوـيـرـ بـرـجـعـهـاـ كـتـ بـقـولـ وـرـقـةـ بـشـيـلـ التـيـهـ وـرـيقـ وـبـعـدـيـنـ اـقـولـ وـرـيقـةـ. لـاـ فـيـ النـسـبـ لـاـ. الـلـيـ اـخـرـهـ تـاءـ مـرـبـوـطـةـ - 00:12

شـيـلـ التـهـ وـاـنـزـلـ عـلـىـ طـوـلـ جـامـعـةـ جـامـعـيـ. بـيـقـولـواـ اـنـ الـاسـمـ الـمـنـسـوبـ. الـلـيـ هـيـ كـلـمـةـ مـصـرـىـ. بـيـعـمـلـ عـلـمـ الفـعـلـ الـمـبـنـىـ لـلـمـجـهـوـلـ. دـهـ اـعـمـالـ زـيـ اـعـمـالـ الـمـشـتـقـاتـ ؟ـ اـهـ اـحـنـاـ قـلـنـاـ اـسـمـ الـفـعـلـ وـصـيـغـةـ مـبـالـغـةـ وـالـصـفـةـ الـمـشـابـهـ باـسـمـ الـفـاعـلـ - 00:31

عـلـمـ عـلـفـلـهاـ الـمـبـنـىـ الـمـعـلـومـ. وـقـلـنـاـ اـنـ اـسـمـ الـمـفـعـولـ يـعـمـلـ عـلـمـ فـعـلـيـ الـمـبـنـىـ الـمـجـهـوـلـ. الـاسـمـ الـمـنـسـوبـ يـعـمـلـ عـلـمـ الفـعـلـ الـمـبـنـىـ. طـبـ جـبـتهاـ لـمـينـ هـوـ اـحـنـاـ مـشـ قـلـنـاـ اـنـ مـصـرـىـ مـعـنـاهـاـ مـنـسـوبـ عـلـىـ مـصـرـ. مـاـ هـيـ مـنـسـوبـ دـهـ اـسـمـ مـفـعـولـ. نـسـبـ فـهـوـ مـنـسـوبـ. بـيـقـىـ هـتـعـملـ عـلـمـ - 00:53

الـفـعـلـ الـمـبـنـىـ مـجـهـوـلـ زـيـ ماـ اـسـمـ الـمـفـعـولـ بـيـعـمـلـ عـلـمـ الفـعـلـ الـمـبـنـىـ الـمـجـهـوـلـ بـيـقـىـ بـرـضـوـ هـنـاـ كـلـمـةـ مـنـسـوبـ عـلـىـ بـيـقـىـ يـعـمـلـ الـعـلـمـ الـفـعـلـيـ الـمـبـنـىـ الـمـجـهـوـلـ مـعـنـىـ ذـلـكـ اـنـ اـنـاـ لـوـ قـلـتـ هـذـاـ مـصـرـىـ اـعـرـبـهـاـ اـزـايـ؟ـ هـذـاـ لـهـ مـبـتـدـأـ خـلاـصـ مـصـرـىـ خـبرـ مـرـفـوعـ وـعـلـامـةـ رـفـعـهـ الضـمـةـ ظـاهـرـةـ الـمـنـونـةـ عـلـىـ اـخـرـهـ - 00:13

فيـهـ وـهـوـ اـسـمـ مـنـسـوبـ يـعـمـلـ عـلـمـ فـعـلـهـ الـمـبـنـىـ الـمـجـهـوـلـ وـنـائـبـ الـفـاعـلـ ضـمـيرـ مـسـتـرـ تـقـدـيرـهـ. مـشـ اـنـاـ مـاـ كـنـتـشـ اـتـخـيلـ اـنـ هـذـاـ مـصـرـىـ وـبـالـفـعـلـ كـدـهـ لـاـ هـوـ دـهـ الـاعـرـابـ الصـحـيـحـ لـهـ. عـشـانـ تـشـعـرـ اـنـ اـسـمـ الـمـنـسـوبـ اـدـامـ بـيـعـمـلـ بـيـقـىـ اـكـيدـ اـكـيدـ - 00:33

بـيـقـىـ فـيـهـ آـنـائـبـ فـاعـلـ. تـعـالـ نـشـوـفـ الـحـالـاتـ الـلـيـ اـقـدرـ اـنـسـبـ لـهـ. الـاسـمـ الـمـمـدـودـ الـلـيـ اـخـرـهـ اـنشـاءـ هـمـزـتـهاـ اـصـلـيـةـ وـسـمـاءـ وـبـنـاءـ هـمـزـتـهاـ مـنـ قـلـبـ عـنـ اـصـلـهـ سـمـاءـ وـبـنـاءـ. الـوـاـوـ وـالـيـاءـ مـنـ سـمـاـ يـسـمـوـ وـبـنـىـ بـيـنـىـ - 00:53

احـنـاـ هـنـاـ صـحـراءـ الـهـمـزـةـ زـائـدـةـ لـلـتـأـئـيـسـ. فـاـكـرـ حـاجـةـ زـيـ كـدـهـ؟ـ فـقـلـنـاـ اـنـشـاءـ الـهـمـزـةـ اـصـلـيـةـ تـبـقـىـ اـنـشـائـيـ. طـبـ سـمـاءـ تـبـقـىـ تـنـقـلـبـ وـاـوـ.

يبقى سماوي او بنائي او بنائي قوي طب وصحراء تقلب واوا هي صحراء واحنا متعددين على الموضوع ده هو. يعني انت حتى لو مش واحد بالك من القاعدة انت عندك انشاء - [00:04:13](#)

همزة همزة اصلية انشائية تبقى. صحراء همزة زائدة وانا عارف انها في النسب صحراوي يعني اتقلبت واو حط اللاتين دول في الوسط تبقى وتقلب واوا يبقى في الهمزة المنقلبة عن اصل يا اما تبقى يا اما تقلب واو. طب تعال للاسم المقصور - [00:04:43](#) اللي اخره الف. لو الالف دي ثالثة العصا او عصا وكلمة فتى. في يقولوا لما انساب للعصا بتبقى عصوية فتوى يبقى على طول الالف الثالثة في الاسم المقصور تقلب واو. وتحط على طول ياء النسب. طب بيقولوا في الاسم المقصور اللي هو - [00:05:03](#) زي كلمة طنطا بالتحديد. طنطا مقصور يعني اخره الف رباعي. ثاني حرف فيه ساكن. طم اه الاسم المكسور يعني ايه خوالف؟ الرباعي ساكن الحرف الثاني عندما تنسب اليه ليه تلت صور يا اما طنطا تزود عليها بعديها واو وتروح حاطط ياء الناس. هتنطق - [00:05:23](#)

يا اما طنطا تحزف الالف وتبقى طنطي. يا اما الالف تقلبها واو وتبقي الكلام ده مهم جدا جدا واستثناء مهم جدا في الاسم المقصود. طب لو كانت رابعة او خامسة او سادسة كلمة مصطفى - [00:05:53](#)

اه النسب بتاعها مصطفى يبقى شلت الالف ديت وحطيت ياء الايه؟ النسب مباشرة. الاسم المنقوص اللي اخره ياء عندك كلمة القاضي او الرامي. تقلب الياء واو. يبقى القاضي والراء بيقولوا طب افرض الاسم جه فيه ياء مشددة - [00:06:13](#) وقبلها حرف واحد زي حي. انساب اليه ازاي دي؟ ده خد بالك ان النسب جاية ياء مشددة وقبلها كسر فقال لك ان حي دي عباره عن حق يه ساكنه ويه تانية متحركة بالضمة - [00:06:40](#)

انا عارف ان النتيجة النهائية حياوي. حياوي. فحصل ايه؟ حيا واضح ان الميم الثانية اتقلبت واو قبل دخول ياء النسب. يبقى حي اللي هي حاه يه ساكنه. يه عليها ضمة فيها حرف - [00:06:59](#)

وقلبت الياء الثانية واو تبقى حيو وبعدين دخلت عليها ياء النسب تبقى حيو وخد بالك ان هي نسب داخلة وقبلها الكسر عشان كده جت الكسر على الواو تبقى حية بعد كده في اوزان خاصة مهمة قوي تاخد بالك منها - [00:07:19](#) اللي هي فعيلة وفعيلة جهينة وقبيلة انا عاوز انساب للاتين دول. قال لك جهينة النسب لها جوهني. وقبيلة ما بيقولوش قبيلي اللي بيتحزف الياء فعيلة تبقى فاعلية. ولذلك في خطأ شائع جدا - [00:07:39](#)

هذا امر صحافي. غلط انا بالنسبة لصحيفة. زي ما بنسيبه لقبيلة. طب قبيلة هو قبلي يبقى صحيفة صحفي مش صحافي. ما ينفعش الكلام ده. طيب في التصغير برضو كنا بنتكلم عن الكلمات اللي محظوظ منها - [00:08:04](#) حرف في الآخر اب واخ ويد وقلنا اب اصلها ابا واو واخ اخواو يد يدين بدليل ايديهم ودليل ابوان واخوان فلما انساب لها تبقى ابوي. رجع الحرف المحذوف. انا بسب لكلمة بس تبقى - [00:08:24](#)

ابوي يعود للحرف المحذوف يبقى برضو النسب يرد الاشياء الى اصلها اخوي ويدوي. طب تعال هنا زي كلمة سناتون. سنة قالوا ان فيها حرف محظوظ اللي هي الواو بعد النون لان الجمع سان واد - [00:08:44](#)

يبقى مثلا لها بقى شيء صغير جدا في النسب. بيقول لك النسب الى الجموع. عادة الجموع لا ينساب اليها. يعني ما دام مدارسي لا ينساب للمفرد. اقول مدرسي. وحقول ما قولوش حقوقى - [00:09:04](#)

اقول حقلبي وهذا خطأ شائع جدا. يقول لك ايه؟ الدول لما نسميها هنساب للدولة هقول ده اللي عشان كده يقولوا ايه؟ آآ معرض القاهرة الدولي للكتاب الكلام ده صح. دلوقتني في خطأ لا يمكن تداركه يقول لك الدولي - [00:09:24](#)

نسب الى الجمع وال الصحيح ان ننساب الى المفرد. لا اتطرق الى النسب الى الجمع الا اذا تقطعت بها الاسباب خالص ومش قادر زي اقول لك ايه مسلا هذا دخلت المحل ولقيت آآ قسم ملابس رجالى وقسم ملابس حريمي او نسائي - [00:09:44](#)

فاه آآ رجالى نسبة الى الرجال ما انت مش معقول هتقول لي لا ده رجال ده جمع يبقى هنساب للمفرد هقول لك قسم الملابس الرجالى ما تميشش لا هنا رجالى ونسائي دي حالة خاصة. انما الاصل في اللغة ان انساب الى المفرد بتاع الجنة اذا اردت - [00:10:04](#)

ان انسب الى الجمع. فبدل ما انسب الى دول واقول دولي الاصح منها المقصود انه منسوب الى الدول  
جميعا. شكر الله لكم والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته - 00:10:24