رابط المادة على منصة باحث

DH أحب لغتي

831 أركان التشبيه الإفرادي

طارق بنداري

بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على اشرف المرسلين سيدنا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين. اما بعد فهذه هي المحاضرة الثامنة والثلاثون بعد المئة في سلسلة احب لغتي. وسنتطرق الى - 00:00:14

فئة تشبيه. التشبيه الافرادي تشبيه مفرد بمفرد يتكون من اقسام ثلاثة تشبيه مفصل مفصل يعني كل اركانه مذكورة. اي تشبيه له ستة ستة عوامل ست اركان ست عناصر. ركز معي. المشبه - 00:00:34

والمشبه به الاتنين دولت اسمهم طرفا التشبيه. يعني الحاجتين الاساستين في التشبيه مشبه مشبه به اداة التشبيه وانت اول مرة تسمعني بقول اداة وبوافق عليها اقول لك ليه. وجه الشبه نمرة اربعة والعلاقة - 00:01:03

المشابهة والدليل والدليل الاستحالة. ستة. العلاقة سابتة. والدليل سابت العلاقة المشابهة والدليل الاستحالة ده سابت تعال نشوف الاربعة دول. محمد كالاسد في الشجاعة. محمد بن المشبه ادي اول ركن. الاسد - 00:01:24

مشبه به. ادي تاني ركن. الكاف اداة تشبيه. ليه بتقول اداة؟ هي حرف تشبيه. احنا ادوات التشبيه يا اسم يا فعل يا حرف حروف التشبيه هما حرفين. الكاف وكأن محمد كالاسد - 00:01:49

او كأن محمدا اسد انا ملاحز حاجة مهمة جدا ان الكاف لما بتستخدم بتستخدم في الوسط يعني ادي المشبه وادي المشبه به واحط الكاف محمد كالاسد انما كأن اداة تشبيه غريبة جدا. ولازم تيجي في اول الكلام كأن محمدا اسد. ما هو ان وان وكأن ولكن وليت ولعل - 00:02:12

هذا حرف ناسخ حرف ناسخ وحرف تشويه برضه ويبقى المشبه بعديه والمشبه به التاني. الادوات الادوات يا اسم وفاء اللي هو حرف الكاف وكأنة وقالوا ان كأن دهيت اقوى اداة تشبيه - 00:02:36

ايه الدليل بتاعهم؟ قالوا كان الجن جاب سيدنا سليمان صلى الله عليه وسلم جاب عرش بلقيس وقال نكروا لها عرشها يعني غيروه هو كان العرش نفسه بس غيروا فيه حاجات بسيطة قال نكروا لها عرشها. ننظر اتهتدي ام تكون من الذين لا يهتدون - 00:02:53

فلما جاءت قيل اهكذا عرشك؟ قالت كانه هو. هو كان هو نفس العرش بس فيه تغيير بسيط. قال لك استخدمت اداة التشبيه كأن او حرف التشبيه كأن دليلا على انه اقوى حرف من حروف التشبيه - 00:03:13

او دليلا على قوة التشابه بين الايه؟ طرفي التشبيه. يعني المشبه به هو هو بالزبط. فيه اسماء تشبيه بدل ما تكون حرف تشبيه اسم تشبيه. زي ايه؟ مثل مثيل نظير شبيه. هذه الاسماء. طب في افعال تشبيه؟ اه يماثل يناظر يشابه - 00:03:33

كل الكلام دهوه تعالى التشبيه الاولاني محمد كالاسد في الشجاعة. بيقولوا ده تشبيه مفصل. مفصل. يعني ايه مفصل يعني كل اركانه مذكورة. اركانه الاساسية اربعة وفي اتنين تانيين. المشبه مشبه به اداة تشبيه وجه الشبه اللي هو في - 00:03:59

شجاعة والعلاقة المشابهة والدليل الاستحالة. وجه شبه بيقوله وجه الشبه هي صفة في به اللي هو الاسد قوية جدا. بنقلها للمشبه. بنقلها لمحمد. معنى زلك ان انا اقدر اقول لك ان اكيد في - 00:04:21

في بدل التشبيه المفصل دهو في تشبيه مجمل مجمل يعني ايه يعني احزف منه حاجة مهو احنا اتفقنا ان البلاغة هي الايجاز وعلشان اوجز لازم احزف احزف اقلل شوية. افرض قلت محمد كالاسد وسكت. ما جبتش اي صفة من صفات الاسد. بيقولوا - 00:04:41

ان كده نقلت كل صفات الاسد لمحمد. لاني لم اذكر اي صفة معينة. ده يبقى تشبيه قوي جدا المهمل ده طب انت قلت محمد اسد في الشجاعة؟ قال لك اه انا نقلت صفة الشريعة بس لمحمد. بس تشبيه قوي جدا. ليه؟ انا شلت الكاف - 00:05:01

وشلت الكف دي تفرق كتير تفرق كتير جدا. بيقولوا ان وجود الكاف دليل على اختلاف في الذات يعني ايه في الذات؟ اي حاجة في الدنيا عبارة عن ذات يعني شكل هيئة وصفات. انا مسلا ذات شكل اهو شايفني - 00:05:21
وصفات اللي حصل ان لو انتم محمد اسد ادي صورة محمد وادي صورة الاسد. لو قلت محمد اسد يبقى ابي في سورة محمد وسورة الاسد بالزبط لو بصيت لمحمد هتلاقي له ديل. مزبوط. محمد الاسد متطابق تماما في - 00:05:41
في الشكل ولكن صفة واحدة انتقلت من الاسد لمحمد الي هي شجاعة. الي هي وجه الشباب. طب لو قلت محمد كلا اسد ادي صورة محمد وادي صورة الاسد عمرهم ما ييجوا كده. لأ. محمد اهو والاسد اهو. كالاسد فيه اختلاف في الذات. يعني فيه اختلاف في الشكل - 00:06:01
ولكن لم اذكر بقى ايه وجه الشبهي لقيتها نقلت كل صفات الاسد انتقلت الى محمد. ده التشبيه المجمل وبرضو العلاقة المشابهة والدليل لاستحالة. استحالة ان يكون محمد اسدا في الطبيعة - 00:06:21
النوع التالت لو اختصرت اكتر التشبيه البديل اللي احنا بدأنا به محمد اسد على طول يعني يطابق الاسد في الذات في الشكل وفي الصفات. يعني محمد ده لو دخل الحيوانات هياخدوه يحطوه في قفص الايه؟ الاسد لانه خلاص بقى اسد ده اسد تماما. ولذلك تشبيه البليغ ده اقوى انواع التشبيه ويزيد المبالغة - 00:06:36
دائما يفيد المبالغة دائما مع الايجاز. لان البلاغة هي الايجاز. ده انا ممكن اطلع بحاجة مهمة جدا ده فيه صور آآ نحوية للتشبيه كده. ما انت مرة قلت لي محمد كالاسد. ومرة قلت له محمد اسد مبتدأ وخبر. والتاني برضو مبتدأ - 00:06:56
خبر وانت كأن محمدا اسد. الله! ده على صورة اسمي كأنه وخبرها طب ما ممكن تقول كان محمد اسدا الله! ده على صورة اسم كان وخبرها. طب لو قلت رأيت محمدا اسدا. رأيت محمدا اسدا لو رأى - 00:07:14
عن علم علم رأى افعال اليقين. يبقى محمدا مفعول اول مفعول تاني يبقى على صورة المفعولين. ولو رأى بمعنى الرؤية الحسية محمدا اسدا بمعنى شجاعا يبقى اسدا بحال يبقى على صورة الحاء. في سورة مهمة جدا بقى للتشبيه صورة الاضافة - 00:07:36
لو قلت نور العلم. نور العلم. هكتب نور واكتب العلم واعمل يعني اخد سهم كده من العلم ينزل تحت النور. واخد سهم النور ينزل تحت العلم. وابدل الكلمتين. يعني احط العلم هنا والنور هنا. هي - 00:07:56
نور العلم واروح حاطط كده العلم نور. ولو حطيت الاداة مثل نفعت يبقى تشبيه بليغ. تشبيه بليغ يعني يعني محمد اسد. المشبه والمشبه به فقط. فقط ده اسمه تشويه كبير. طب ما نفعتش تبقى استعارة مكنية. ولذلك تشبيه - 00:08:16
مبالغ ده اقوى انواع التشويه ويزيد المبالغة دائما يفيد المبالغة دائما مع الايجاز. لان البلاغة هي الايجاز. نستكمل في المحاضرة التالية باذن الله شكر الله لكم. والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته - 00:08:36