

41- قصة كتابة التوراة على يد عزرا ومصادرها

منفذ السقار

بسم الله الرحمن الرحيم اهل الكتاب جعلوا الى كلمة سواء بيننا وبينكم ان لا نعبد الا الله ولا نشرك به شيئا. ولا يتخد بعضا اربابا نور الله فان تولوا فقولوا اشهدوا بانا مسلمون - 00:00:00

من ذا الذي رفع السماء؟ المركز الاسلامي للدعوة والدراسات المقاومة. خلق الهواء بالتعاون مؤسسة الشيخ محمد ال ثاني. ورابطة العالم الاسلامي من ذا الذي هو في الحوار السادس؟ مع فضيلة الشيخ محمود السحار. من ذا الذي خلق - 00:00:40

الهواء والماء عذبا والغذا. الله رب العالمين. الله رب العالمين بالله السميع العليم من الشيطان الرجيم باسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله وكفى وصلة وسلاما على عبادك الذين اصطفى. الذين يبلغون رسالات الله ويخشونه ولا يخشون - 00:01:10

في عهد الملك حلاقي في عهد الملك يوشيا جاء الكائن حلقيا الى الملك وقد كان هذا الملك فيه صلاح. فجاء وقال له وجدت سفر الشريعة. وجدت سفر الشريعة الشريعة وين وجدته - 00:01:30

ووجدت في الهيكل اذا هو كان مفقود والآن يقول له انا وجدت سفر الشريعة. ما المقصود سفر الشريعة؟ علماء الكتاب المقدس الكتاب المقدس يخبرون ان الذي وجده حلقي او ادعى انه وجده هو فقط - 00:01:52

سفر التثنية وبعضهم يقول لا هو نواة سفر التثنية اذا ادعى هذا الكاهن انه وجده. ثم بعده حصل التدخل البابلي والغزو البابلي الذي حدثكم عنه في عام خمسينية وستة وثمانين. فماذا - 00:02:11

حصل في هذا العام واحرق اللي هو بوخذ بيت الرب وبيت الملك وكل بيوت اورشليم وكل بيوت العظام احرقها بالنار ازا لو كان الكتاب المقدس بالفعل وجده الكاهن حلقي في زمن الملك يوشيا - 00:02:30

هذه الحادثة العظيمة المريعة كفيلة بان يفقد الكتاب المقدس قاموس الكتاب المقدس في صفحة الف ومية وعشرين كتبه علماء برووتستان ما يقرب من اربعين عالما يقول مما لا شك فيه ان معظم الاسفار المقدسة - 00:02:53

اتلف او فقد في عصر الارتداد عن الله والاضطهاد في مدة حكم الملك منسي اذا شهادة بان الكتاب المقدس قد فقد لماذا؟ لان الملوك كانوا وثنيين. وايضا ذكرنا قبل عن اضطهادات التي تعرضت لها اورشليم - 00:03:11

بين يدي شهادة مهمة لانها صادرة عن اباء الكنيسة الاولى ينقلها لنا اب دكتور قس هو دكتور القصة مؤيل يوسف في كتابه المدخل الى العهد القديم يقول اعتقاد اباء الكنيسة الاولى الاباء الاولى - 00:03:33

ومنهم بان موسى هو كاتب الاسفار الخمسة. اذا هم يعتقدون ان موسى هو الذي كتب الاسفار الخمسة وذهبوا الى الاعتقاد ايضا ان هذه الاسفار احرقها نبوخ النصر وقت محاصرته اورشليم - 00:03:54

اذا فقدت هذه الاسفار من الذي يقول هذا؟ علماء الكتاب المقدس من اين اتوا به؟ من الكتاب المقدس طيب مين اللي اعاد كتابة الكتاب المقدس؟ اللي احنا بين ايدينا الان مين اللي كتبه - 00:04:19

فاععاد عزرا كتابتها من جديد ثم هنا لدينا زعم بالهام من الروح القدس هذه بالهام من الروح القدس نحتاج دليل عليها نحتاج الى دليل يدلل عليها. لكن المهم من الذي اعاده - 00:04:35

عزرا طيب يمكن عزرا هادانبي حنشوف بعد شوية كما ينقل لنا اوسيبيوس ابو التاريخ الكنسي في كتابه العظيم تاريخ الكنيسة. صفحة ميتيين وستاش يقول عندما ابيدت الاسفار المقدسة وعاد اليهود الى وطنهم بعد سبعين سنة. يعني بعد عودتهم من السبي البابلي. نبوخة دنصرت اخذ اليهود الذين بقوا احياء معه الى بابل - 00:04:55

بعد هذا عادوا من السبي البابلي لهم عزرا الكاهن. حطوا عشرة خطوط تحت كلمة الكاهن. وقال الكاهن لقال النبي يا اخوان هل يقال مثلا عن موسى الكاهن هل يقال عن لوط الكاهن عن ابراهيم الكاهن؟ ليش ما بنقول عنه انه الكاهن؟ - 00:05:22

لانه اعلى منزلة من الكاهن هونبي لا يقال عن الملك الامير قال الملك لا يقال عنه الامير لهم عزرا الكاهن لاستعادة كل كلام الانبياء السابقين ويعيد الى الشعب شريعة موسى - 00:05:43

اذا من الذي اعاد الكتابة عزرا عزرا الكاهن عزرا عندما اعاد الكتابة اجتمع بنو اسرائيل ليجدوا الصفر الذي كتبه عزرا. بعد ان فقدوا كلمة الله منذ زمن طويل فعندما قدم لهم عزرا كتابته جلسوا يبكون اصابهم حالة من البكاء بسبب الفرح لأنهم وجدوا كلمة الله - 00:06:04

نقرأ سفر نحمي ماذا يقول بان الناس كانوا يبكون وان اللاويين المفهومون للشعب قالوا لجميع الشعب هذا اليوم مدة الرب الحكم لا تنوحوا ولا تبكوا لان جميع الشعب بكوا حين سمعوا كلام الشريعة - 00:06:32

هذا بكاء من الفرح ام من الحزن قل ما الذي يدعو للفرح انهم سمعوا كلام سفر الشريعة الذي فقدوه منذ قرون عده. وكان اللاويون يسكتون كل الشعب قائلين اسكتوا ان اليوم مقدس فلا تحزنوا. افرحوا هذا يوم مقدس - 00:06:54

ثم في اليوم الثاني اجتمع رؤساء اباء جميع الشعب والكهنة واللاويون الى عزرا الكاتب فهمهم كلام الشريعة. يعني اول يوم جمع الناس كلهم وثاني يوم جمع العلماء والفقهاء يعلمهم الشيء الذي كتبه. ليعلمهم الشيء الذي كتبه - 00:07:17

السؤال هل عزرا كاننبي اذا كاننبي واعاد كتابة الاسفار المقدسة انحلت المشكلة انحلت المشكلة النبي ملهم اعاد كتابة الانبياء السابقيين. ابدا. لا يوجد احد على وجه الدنيا يدعى بان عزرا - 00:07:42

نبيا لان التوراة ما وصفته بالنبوة ابدا. مثلا في سفر عزرا سبعة على اتناس الملك الفارسي يناديه فيقول الى عزرا الكاهن كاتب شريعة الله السماء الكامل هو كاتب الشريعة وهذا صحيح - 00:08:03

لكنه كاهن وليسنبي ايضا في سفر العذراء في الاصحاح سبعة ايضا عزرا هذا صعد من باب لاحظوا من المتتكلم عزرا وماذا يقول عن عزرا يقول عزرا هذا ما يقول عزرا انا يقول عزرا هذا صعد من بابل - 00:08:26

وهو كاتب ماهر في شريعة موسى كاتب ماهر ولا كاتب موحى اليه في فرق بين ماهر وموحي اليه يعني مثلا هل يقال عن محمد صلى الله عليه وسلم بانه كاتب ماهر - 00:08:51

ما يقال عنه بانه ماهر الوحي لا يحتاج الى مهارة يقول وهو كاتب ماهر في شريعة موسى التي اعطتها الرب الله اسرائيل طيب ليش لان عزرا هيأ قلبه لطلب شريعة الرب. مو لان الله اوحي له هو هيأ نفسه عمل رياضة استعد باوراق واقلام - 00:09:09

احضر وسائل تعب على نفسه وليعلم اسرائيل فريضة وقضاء الى ان يقول عزرا الكاهن كاتب شريعة الله السماء. اذا هو مجرد كاتب لا اكثر ولا اقل طيب الكاتب عندما يكتب صاحب اي كتاب يحتاج الى مراجع - 00:09:33

ما هي المراجع التي رجع اليها عزرا باختصار هناك نظرية يجمع عليها العلماء الان وبخاصة العلماء الكاثوليك الذين انجزوا لنا الرهبانية اليسوعية هذه النظرية اسمها نظرية المصادر الاربعة يعني ان عزرا عندما كتب كان بين يديه اربعة مصادر - 00:09:59

فجمع من هذه المصادر المتاثرة وركبها مع بعضها من غير تنسيق ولذلك العلماء يقولون هذا هو السبب للتناقضات التي تجدها في الكتاب المقدس انه يجمع مصادر مختلفة ويضعها بجوار بعضها من غير ان ينصحها. من غير ان ينسق بينها. لذلك احيانا تجد التناقض بين اول الصفحة واخرها - 00:10:28

ليش؟ هذى الجزئية اخذها من هذا المصدر. والجزئية الثانية اخذها من المصدر الثاني هذه النظرية العلمية بدأ بها جان استروك في عام الف وسبعين وثلاثة وخمسين ميلادي وعندما نشرها لم يجرؤ ان يتحدث باسمه الصريح - 00:10:56

ثم جاء بعده عدد من الباحثين الى ان تكاملت في عام الف تسعمية وواحد واربعين على يد العالم لودز صاحب كتاب نشأة اسرائيل القدس فاصبحت هذه النظرية معترفا بها عند العلماء بل يكاد يجمع عليها العلماء - 00:11:15

اسرائيل لوز يقول لنا وقد انتهى هذا الجهد العظيم الى بعض النتائج المقبولة في خطوطها الكبرى بما يشبه الاجماع خلاص هذه

قضية اشبه بالاجماع العلماء الذين يقولون بها. طب ليه توصلوا الى هذا - [00:11:34](#)

توصلوا الى هذا عن طريق تحليل النصوص التوراتية. تحليل النصوص كشf لهم عن مجتمعات مختلفة ساهمت في الكتابة عن تواريХ متباينة ساهمت في الكتابة خلينا نقرأ ماذا يقول مطران كيرلوس وهو رئيس اساقفة بعلبك ماذا يقول في كتابه اللاهوت المسيحي - [00:11:52](#)

والانسان المعاصر في المجلد الاول صفحة ستة وسبعين يقول ان علماء الكتاب المقدس يجمعون اجماع يجمعون اليوم على ان هذه الرواية تضم في الواقع روایتين مختلفتين. في اجماع على انها روایتين - [00:12:18](#)

وفي شبه اجماع على انها اربع روایات بجوار بعضها البعض. طيب هذه الروایات التي هي يتحدث عنها هي الروایتين الاساسیتين. متى كتبت؟ من الذي كتبها؟ يجيب رواية اخرى تعود الى القرن السادس قبل المسيح - [00:12:43](#)

يعني بعد موسى بكم سنة بثمانمائة سنة بعد موسى بثمانمائة سنة الروایة الاولى وهذه الروایة ضرب عليها مثال موجودة في التكوين من واحد الى نهاية الاصحاح الاول ثم الاصحاح الثاني الى الفقرة - [00:13:02](#)

اربعة هذه روایة مأخوذة من المصدر الاول وقد كتبت في محيط كهنوتي اثناء جلاء بابل هذه الروایة الاولى الروایة الثانية اقدم من الاولى ترجع الى القرن العاشر قبل المسيح. يعني بعد موسى باربعمائة سنة - [00:13:22](#)

ووضعها كتب وحكماء في بلاط سليمان الملك. ليس سليمان ليس سليمان هو الكاتب. وضعها كتبة وحكماء في بلاط سليمان. وضرب عليها مثال موجودة في التكوين الاصحاح الرابع من الفقرة الثانية الى الخمسة وعشرين. او لعله يستشهد بهذا على هذه الفكرة - [00:13:42](#)

اذا هذه الروایات روایات موجودة لكن بعد موسى عليه الصلوة والسلام بما يقرب من اربعمائة سنة الى ثمانمائة سنة ثم جمعت هذه الروایات لتتصبح معا المصادر الاربعة التي تتحدث عن المصادر التي استشهد بها عزرا والتي اعتمد عليها وهو يكتب التوراة - [00:14:06](#)

المصدر الاول من نظرية المصادر الاربعة يسمى المصدر اليهوي ليش سموه اليهوي؟ لانه حين يتحدث عن الله يستخدم كلمة يهوى يستخدم كلمة يهوى. ويقولون كتب في القرن العاشر او التاسع او الثامن قبل الميلاد. وين؟ في مملكة يهود الجنوبية. مملكة - [00:14:29](#)

انقسمت بعد سليمان عليه السلام الى قسمين. مملكة شمالية تسمى مملكة اسرائيل. مملكة جنوبية تسمى مملكة يهودا. فهذا الجزء كتب في مملكة يهودا هذا الجزء يسيطر على سفر التكوين. اغلب سفر التكوين من كتابة هذا المصدر - [00:14:51](#)
ويشتراك مع المصدر الثاني والمصدر الرابع في سفر الخروج والعدد هذا المصدر الاول اسمه المصدر اليهوي المصدر الثاني اسمه المصدر اللوهي الوهيمي يعني مثل يهوى يهوى اسم الاسماء لا الوهيم اسم من اسماء الله. لكن هذا المصدر حين يتحدث عن الله لا يستخدم كلمة - [00:15:12](#)

يستخدم الوهيم وهذه الميزة الاساسية له لذلك يسمونه المصدر اللوهي. وهذا كتب في القرن الثامن او السابع قبل الميلاد موجود هذا المصدر في التكوين موجود في الخروج موجود في العدد. ومعظم سفر الخروج كتبه هذا المصدر - [00:15:37](#)

المصدر الثالث يسمونه سفر الثنائية. ليش؟ لأن هذا المصدر لن يساهم الا في انجاز سفر الثنائية لم يساهم الا في انجاز سفر الثنائية ويعود الى القرن الثامن او السابع قبل الميلاد يعني بعد موسى عليه الصلوة والسلام بستمائة سنة - [00:15:58](#)

المصدر الرابع المصدر الكهنوتي. ويعود ايضا الى ما بعد السبي البابلي. يعني للقرن الرابع قبل الميلاد يعود الى القرن الرابع قبل الميلاد بعد موسى بالف سنة. وهو من عمل بعض الاخبار والرهبان. ويقولون من ابرز ما يتميز به هذا المصدر - [00:16:18](#)

انه يقول اسمع يا اسرائيل اسمع يا اسرائيل ويستخدم لغة خطابية اذا العلماء وصلوا الى شبه اجماع على هذه المسألة وهذه النسخة الرهيبانية اليسوعية عجيبة جدا عندما تقرأ في حواشيه - [00:16:38](#)

يقول لك هذه القطعة مأخوذة من مصدر اللوهي ثم ينتقل الى فقرة اخرى يقول هذه مأخوذة من المصدر اليهوي. كيف استطاعوا

ان يحلوا مقدرة ودراسة ومثابرة استطاعت ان توصلهم الى انه هذا المقطع مأخوذ من هذا المصدر - [00:16:55](#)

وهكذا نستطيع القول بان اسفار موسى عليه السلام قد فقدهنـا فـقدت بـسبـب رـدة بـني اـسـرـائـيل كـما يـذـكـر الـكتـاب الـمـقـدـس لـعـدـة قـرـون فـقدـت بـسبـب الـاضـطـهـاد الـذـي تـعرـض لـه بـنـو اـسـرـائـيل وـالـاحـرـاق الـمـتـكـرـر الـذـي تـعرـض لـه بـيـت الـرب فـي اـورـشـلـيم - [00:17:18](#)

فـقدـت لـان النـاس ما كـانـوا يـعـتمـدـون عـلـى حـافـظـتـهـم اـنـما كـانـوا يـرـجـعـون إـلـى كـتـب وـعـدـد الـكـتـبـهـ حـيـنـذـاكـ كانـمـنـ القـلـة بـمـكـانـ فـقدـت ثـمـ كـتـبـ عـزـراـ ما كـتـبـ مـسـتـلـهـمـا مـنـ اللهـ لـا النـصـ لـا يـقـولـ هـذـاـ اـنـماـ كـانـ كـاهـنـاـ شـاطـرـاـ ذـكـيـاـ - [00:17:40](#)

فـاستـطـاعـ انـ يـجـمـعـ مـصـادـرـ مـخـتـلـفـهـ ثـمـ يـؤـلـفـ بـيـنـهاـ هـذـاـ الـكتـابـ الـذـي بـيـنـ اـيـديـنـاـ وـالـمـسـمـيـ بالـكتـابـ الـمـقـدـسـ طـيـبـ هـذـهـ الـمـصـادـرـ نـفـسـهـاـ للـمـصـدـرـ الـيـهـوـيـ وـالـمـصـدـرـ الـأـلوـهـيـ هـلـ هـيـ كـتـابـاتـ رـبـانـيـةـ؟ اـبـداـ كـانـتـ كـتـابـاتـ بـشـرـيـةـ - [00:18:03](#)

الـدـلـيـلـ عـلـىـ اـنـهـاـ كـتـابـاتـ بـشـرـيـةـ اـنـهـاـ جـاءـتـ مـطـعـمـةـ فـيـ الـوـثـنـيـاتـ الـمـخـتـلـفـةـ الـتـيـ بـجـوـارـ الـيـهـوـدـ هـؤـلـاءـ الـكـتـابـ كـانـواـ يـقـرـأـونـ ماـعـنـ الـأـخـرـينـ منـ اـسـاطـيـرـ وـادـبـيـاتـ وـكـتـبـ ثـمـ يـنـقـلـونـ هـذـهـ الـقـصـصـ فـيـ التـوـرـاـةـ وـاـحـيـاـنـاـ يـجـرـوـنـ بـعـضـ الـتـعـدـيـلـاتـ بـسـيـطـةـ كـتـغـيـرـ الـأـسـمـاءـ - [00:18:27](#)

لـكـنـ نـفـسـ الـقـصـصـ الـمـوـجـودـةـ عـنـ الـوـثـنـيـاتـ السـابـقـةـ نـفـسـهـاـ سـتـجـدـهـاـ فـيـ التـوـرـاـةـ مـعـ تـغـيـرـاتـ بـسـيـطـةـ. اـضـرـبـ عـلـىـ ذـلـكـ بـعـضـ الـأـمـثـلـةـ فـيـ سـفـرـ اـسـتـيـرـ يـحـكيـ عنـ اـمـرـأـ اـسـرـائـيلـيـةـ تـزـوـجـهـاـ مـلـكـ فـارـسـ وـاسـتـطـاعـتـ اـنـ تـنـقـذـ بـنـيـ اـسـرـائـيلـ مـنـ كـارـثـةـ كـبـيرـةـ الـىـ اـخـرـ - [00:18:54](#)

هـذـهـ الـقـصـةـ فـيـ الـحـقـيقـةـ مـأـخـوذـةـ مـنـ مـلـحـمـةـ بـاـبـلـيـةـ تـتـحدـثـ عـنـ الـبـاـبـلـيـيـنـ وـعـنـ اـعـدـاـهـمـ الـعـلـمـيـيـنـ وـعـنـ مـاـ حـصـلـ اـنـهـمـ مـنـ مـحاـوـلـةـ لـقـتـلـ الـعـلـمـيـيـنـ وـكـيـفـ اـسـتـطـاعـوـاـ اـنـ يـنـجـوـاـ الـىـ اـخـرـهـ اـيـشـ الـفـرـقـ بـيـنـ هـذـهـ الـاـسـطـوـرـةـ الـبـاـبـلـيـةـ وـبـيـنـ مـاـ تـنـقـلـهـ التـوـرـاـةـ؟ اـخـتـلـافـ الـأـسـمـاءـ - [00:19:13](#)

استـيـرـ الـيـهـوـدـيـةـ هـيـ عـشـتـيـرـ الـبـاـبـلـيـةـ. حـتـىـ الـاـسـمـ لـاـحـظـوـاـ لـيـسـ بـعـيـدـ. الـسـتـيـرـ وـعـشـتـيـرـ هـامـانـ الـلـيـ هـوـ الـعـلـمـيـيـنـ هـوـ نـفـسـهـ يـقـابـلـ فيـ الـقـصـةـ الـبـاـبـلـيـةـ الـمـلـكـ الـفـارـسـيـ مـرـدـخـايـ هـوـ مـرـدـوكـ الـبـاـبـلـيـ. مـرـدـخـايـ كـانـ اـبـنـ عـمـ - [00:19:36](#)

ابـنـ عـمـ آـآـ الـمـلـكـةـ اـسـتـيـرـ يـقـابـلـ فـيـ الـقـصـةـ الـبـاـبـلـيـةـ مـرـدـوقـ الـبـاـبـلـيـ اذاـ رـجـعـتـ اـلـىـ تـارـيـخـ فـارـسـ لـتـسـأـلـ هلـ مـنـ الـمـمـكـنـ تـكـرـرـ هـذـهـ الـقـصـةـ؟ لاـ تـجـدـ ايـ حـدـيـثـ عـنـ هـذـهـ الـقـصـةـ فـيـ التـارـيـخـ الـفـارـسـيـ لمـ - [00:20:02](#)

اسـمـ اـحـدـ بـالـمـلـكـةـ اـسـتـيـرـ الاـكـتـابـ الـمـقـدـسـ. مـنـ اـيـنـ اـتـوـ بـهـ؟ فـيـ الـحـقـيقـةـ قـصـةـ بـاـبـلـيـةـ اـعـادـوـاـ كـتـابـتـهـاـ مـعـ تـغـيـرـ بـسـيـطـ فـيـ الـأـسـمـاءـ اـخـرـ سـفـرـ الـمـزـامـيـرـ كـمـاـ يـقـولـ الـعـلـمـاـنـ اـرـمـانـ فـيـ بـحـثـهـ مـصـدـرـ مـصـرـيـ لـاـمـثـالـ سـلـيـمـانـ يـتـحدـثـ عـنـ سـفـرـ الـمـزـامـيـرـ وـعـنـ سـفـرـ الـأـمـثـالـ. فـيـقـولـ بـاـنـ الـمـزـمـوـرـ مـيـةـ وـارـبـعـةـ - [00:20:17](#)

منـ قـوـلـ مـنـ نـشـيدـ اـخـنـاتـونـ الـكـبـيرـ وـخـاصـةـ الـفـقـرـاتـ ثـلـاثـيـنـ الـىـ اـرـبـعـيـنـ دـائـرـةـ الـمـعـارـفـ الـكـتـابـيـةـ الـتـيـ كـتـبـهـاـ عـلـمـاءـ بـرـوـتـسـتـانـتـ مـؤـمـنـونـ بـقـدـسـيـةـ الـكـتـابـ لـاـ يـمـانـعـونـ مـنـ ذـلـكـ وـيـقـلـوـنـ بـاـنـ الـكـشـوـفـ اـمـدـتـنـاـ بـقـصـائـدـ هـامـةـ مـشـابـهـةـ لـلـمـزـامـيـرـ مـنـذـ عـصـرـ مـوـسـىـ. يـعـنـيـ قـبـلـ اـنـ يـكـتبـ دـاوـودـ مـاـ كـتـبـ كـانـتـ هـذـهـ الـقـصـائـدـ مـوـجـودـةـ عـنـ - [00:20:43](#)

الـاـلـمـ الـتـيـ تـعـيـشـ بـجـوـارـ بـنـيـ اـسـرـائـيلـ نـمـوذـجـ ثـالـثـ الـشـرـائـعـ التـوـرـاتـيـةـ هـنـاكـ شـرـيـعـةـ قـدـيمـةـ تـعـودـ اـلـىـ زـمـنـ اـبـرـاهـيـمـ عـلـيـهـ السـلـامـ الشـهـيرـةـ بـقـانـونـ حـمـرـابـيـ كـانـ مـجـمـوعـةـ مـنـ الـقـوـانـينـ الـمـدـنـيـةـ الـتـيـ جـعـلـهـاـ حـمـرـابـيـ فـيـ عـرـاقـ نـمـوذـجاـ - [00:21:11](#)

فـجـاءـ الـكـتـابـ كـتـابـ الـعـهـدـ الـقـدـيمـ فـنـقـلـوـاـ مـنـ هـذـهـ الـقـوـانـينـ مـاـ وـافـقـهـمـ جـاءـتـ الـمـطـابـقـةـ بـيـنـ التـوـرـاـةـ وـبـيـنـ قـانـونـ حـمـوـ رـابـيـ مـطـابـقـةـ غـرـيـبـةـ. نـاخـدـ مـثـالـ عـلـىـ ذـلـكـ شـرـيـعـةـ الـثـوـرـ النـطـاحـ ثـورـ مـنـ عـادـتـهـ اـنـ يـنـطـحـ. نـطـحـ وـاحـدـ وـقـتـلـهـ. مـاـ الـحـكـمـ - [00:21:37](#)

يـقـتـلـ الـثـوـرـ وـيـقـتـلـ صـاحـبـ الـثـوـرـ. اـمـاـ اـنـاـ كـانـ الـثـوـرـ لـيـسـ مـنـ اـصـحـابـ السـوـابـقـ مـاـ لـهـ سـوـابـقـ؟ فـيـقـتـلـ فـقـطـ الـثـوـرـ وـيـنـجـوـ صـاحـبـ الـثـوـرـ. هـذـهـ الـقـضـيـةـ وـرـدـتـ فـيـ قـانـونـ حـمـرـابـيـ فـيـ الـمـادـةـ مـيـتـيـنـ وـخـمـسـيـنـ اـلـىـ الـمـادـةـ مـيـتـيـنـ - [00:21:59](#)

اتـنـيـنـ وـخـمـسـيـنـ وـوـرـدـتـ اـيـضاـ تـقـرـيـباـ مـعـ اـخـتـلـافـ بـسـيـطـ فـيـ الـكـلـمـاتـ فـيـ سـفـرـ الـخـرـوجـ فـيـ الـاـصـحـاحـ وـاحـدـ وـعـشـرـيـنـ عـلـىـ ثـمـانـيـةـ وـعـشـرـيـنـ اـذـاـ نـطـحـ ثـورـ رـجـلاـ اوـ اـمـرـأـ فـمـاتـ يـرـجـمـ الـثـوـرـ وـلـاـ يـؤـكـلـ لـحـمـهـ - [00:22:17](#)

واما صاحب الثور فيكون بريئا. ولكن ان كان ثورا نطاها من قبل. وقد اشهد على صاحبه ولم يضبطه فقتل رجلا او امرأة فالثور يرجم وصاحبها يقتل ايضا نفس الكلام تجده امامك على الشاشة في قانون حمو رابي - 00:22:33

التشابهات كثيرة بين التشريعات التوراتية والتشريعات كما ترون الخروج اثنين وعشرين على سبعة يشبه المادة مية واربعة وعشرين من وهكذا. طب من الذي نقل عن من مين اللي نقل من الآخر - 00:22:55

حمو رابي نقل من التوراة ولا التوراة نقلت من حمرابي هاي يا اخوان مين اللي نقل من الثاني ليش التوراة نقلت يمكن يكون حمراء باقل من التوراة ليش لان حمرابي كان قبل موسى عليه الصلاة والسلام باربعمائة سنة - 00:23:13

وقبل كتاب التوراة بالف واربعمائة سنة. فلا يمكن ان يكون حمرابي هو الذي نقل عن التوراة العلماء يريحوننا دانها. يا اخي عندما تتعامل مع العلماء ترتاح يريحك عندما تتعامل مع القصص يتبعوك - 00:23:35

لماذا القصص القاعدة عندهم اغلق عقلك وات يعني اما العلماء فلا يعترفون بهذه النظرية. دائرة المعارف الكتابية الموضوع العظيم في المجلد الثالث صفحة مية وثمانية وسبعين. علماء مؤمنون بالكتاب المقدس يقررون بوجود التشابهات بين قانون حمرابي والتوراة ويقولون لا نستطيع الجزء - 00:23:54

بان التواوفقات التي عرضناها قد جاءت نتيجة مصادفة عشوائية ما يمكن ان تكون مجرد صدفة عندما اتصل الاسرائيليون بالحضارة البابلية بعد دخولهم الى ارض كنعان كان من الطبيعي ان يستخدموا - 00:24:18

ما افرزته تلك الحضارة مما وجدوه نافعا لهم. الجماعة كانوا يجدون القصص النافعة فيعيدون كتابتها في التوراة اذا هذا اعتراف بانهم تأثروا بالبابليين وانهم نقلوا. هل الله عز وجل عندما يكتب كتابا - 00:24:37

يتاثر بما كتبه البابليون ولا الاشوريين ولا غيرهم يستحيلوا هذا. لكن البشر حين يكتبون لابد ان يرجعوا الى المصادر نأخذ نموذج رابع مثل الجامعة هذا السفر مشابه جدا لما جاء في ملحمة جbd الجامش البابلية. ملحمة معروفة عند البابليين. الالهة تخاطب جلجامش ومثله تماما - 00:24:58

تجده في سفر الجامع في الاصحاح التاسع سفر الامثال هذا السفر من قول من كتاب الحكم لامن حويي كتاب الحكم الحويي هذا رجل مصرى قديم كان عنده كتاب في الحكم قسمه الى ثلاثة فصل - 00:25:28

وسميت بكتاب الحكم وسميت ايضا ثلاثة فصل فى الحكم جاءت التوراة في سر الامثال فنقلت ما في كتاب الحكم لها من حوب. ناخد مثال الامثال اثنين وعشرين على تسعه وعشرين. ارأيت رجلا مجتهدا في عمله؟ انه يقف امام الملوك - 00:25:47

امنحويي قبل التوراة كان قد قال الكاتب الماهر في وظيفته سيجد نفسه اهلا للعمل في رجال البلاط فرق بين النصين بس هنا الرجال البلاط وهنا صارت ايش؟ الملوك. في فرق بينهم؟ هل تجدون فرقا في المعنى - 00:26:10

لا يكاد يوجد فرق سفر الامثال اثنين اه سفر الامثال اثنين وعشرين على اربعة وعشرين. لا تستصحب غضوبا ومع رجل ساخط لا تجيء. نفسه في كلام امنحويي لا تصاحب رجلا حاد طبع ولا ترغب في محادنته - 00:26:28

اذا هذه المصادر الوثنية هي التي انجذت لنا التوراة اذا هذه التوراة ليست من عند الله لان الذي كتبها بشر اعتمدوا على مصادر بشرية نقلوا من ثقافات ونسنية من اساطير وثنية. والله عز وجل حين يوحى كتابا فانه - 00:26:45

ولا يحتاج الى الرجوع الى تلك المصادر من هذا كله؟ ثبت لدينا ان هذا الكتاب ليس من عند الله تبارك وتعالى. وان كاتبه هو عزر الكاهن الذي رجع الى المصادر الاربعة والمصادر الاربعة التي كانت تستلهم الثقافات الوثنية المحيطة - 00:27:08

بني اسرائيل كما رأيتم هذا ما يقوله العلماء المؤمنون بالكتاب المقدس - 00:27:32