

# 41-معالي الشيخ أ.د. سعد بن ناصر الشثري- لب الأصول في أصول الفقه والدين

سعد الشثري

رب العالمين والصلة والسلام على افضل الانبياء والمرسلين اما بعد فان مما يعني به اهل العلم علم الاصول ما يتعلق بطريق القدح في الاadle او جواب عنها قد جعل علماء الاصول - 00:00:00

بابا في قوادح القياس بمعنى الاعتراضات الوالدة على من استدل بدليل من القياس او الاسئلة الموجهة لمن استدل بالقياس بقية الاadle يمكن توجيهه اسئلة مماثلة لاسئلة القياس ولكن لما كان القياد - 00:00:26

يمكن ان توجه له اسئلة اكثرا من غيره من الاadle اكتفي ببحث قوادح القياس عند كثير من اهل العلم عن بقية اه قوادح الاadle وقد ائتنى علماء الشريعة - 00:00:56

بهذه القوادح اجري ان يتربي الانسان على كيفية الجواب عن استدراج المستدل. فبعد ان بحث اهل العلم ما يتعلق بطريق ترتيب الاadle وذكروا ما علما بكيفية الاستدلال فيها ذكروا اسئلة الوارثة على القياس - 00:01:18

ثم كيفية الجواب عن هذه الاadle عن هذه القوادح ومن هذا المنطلق بان الانسان يسعى الى ان يجعل هذا البحث العلمي القوادح طريقة اه جيدة له في اه المحارب المناظرة الخصم - 00:01:51

وبالتالي فان الانسان متى تعلم هذه القواعد الاعتراضات التي يمكن ان يتوجه بمخبر له وقد ذكر اهل العلم في قوادح القياس مسأليتين او لهما هذه القوادح اه يجب الترتيب فيما بينها او لا اه يجب الترتيب - 00:02:25

هناك اسئلة مبنية على اسئلة اخرى وبالتالي لا بد من الترتيب فيما بينها لا يمكن ان يتتجاوز الانسان سؤالا الى سؤال اخر حتى يتقن ما يتعلق آما يتعلق السؤال الاول ومن هذا المنطلق فان الانسان ينبغي به - 00:03:09

ان اه يرتب هذه القواعد لتكون هذه القوادح سببا من اسباب القوادح من اسباب بناء كلام بعده على هذه الآخر فيكون هذا من اسباب صلاحية كلامه في القوادح. قال المؤلف ومن - 00:03:39

يعني من قوادح القياس تخلف الحكم عن العلة المستنبطة. يعني بهذا ان يوجد المعترض محلا اخر وجدت فيه العلة المستنبطة ولم يوجد الحكم فيدل ذلك على ان ما ادعى انه علة ليس بعلة حقيقة - 00:04:09

اذ لو كانت علة حقيقة لما وجد هناك تخلف للحكم عن الوصف المدعى انه هو العلة الا ان يكون بتأخر الحكم عن العلة سبب. من امثلة ذلك ان يكون هناك - 00:04:39

مانع مثاله ذلك ما اذا قال المستدل نقيس الذرة على البر في جريان الريا بجامع الطعم. يعتراض المعترض ويقول له ومع ذلك لا يجري فيه الريا. فتأخر الحكم وهو جريان الريا عن الوصف المدعى عليه - 00:04:59

انه علة وهو الطعم. الا ان يكون التخلف للحكم عن العلة لوجود مانع. كما لو اه قال قائل العزة في القصاص القتل العمد العداون. فيقول المعترض عندي قتل عمد عداون - 00:05:29

لا يوجد الحكم معه وهو القصاص. وهي مسألة قتل الوالد لولده. فيقول المستدل هنا مانع وهو الابوة او كان تخلف الحكم عن العلة المستنبطة لتأخر شرط الحكم فانه متى تخلف شرط الحكم فان الحكم يتخلف لا لصلاحية العلم - 00:05:49

وايه ده لفساد العلة وانما في اه قول شرط الحكم قد تخلف هذا القادح يسمى النقب. اذا النقب هو ابداء المعترض محلا اخر ارض غير

الاصل والفرع وجدت فيه العلة او وجد فيه الوصف المدعى علة ولم يوجد الحكم - [00:06:19](#)  
تختلف الحكم بماء او لفواز الشرط يقال له تخصيص العلم تخصيص العلة ان كان لعلة عظمى ناصحة آآ دليل على التخصيص منصور فهو لا يقبح في العلة على الصحيح بخلاف المستنبطة. هناك - [00:06:49](#)

خلاف في هل آآ هذا القادر مقبول او لا؟ قال المؤلف وهذا خلاف ناوي يعني انه يترب عليه اثار وبالتالي اه يكون خلافا حقيقيا معنويا وليس لفظيا. ومبني هذا الخلاف هو هل العلة مؤثرة؟ او كثيرة - [00:07:19](#)

مجرد عالمة. قال ومن فروع هذا الاختلاف هل النقض قادر صحيح او لا فاذا قدر النسب فحين اذ يعد المستدل منقطع اذا لم يجب عن اعتراض آآ لم يجب عن اعتراض آآ المعترض او لا يعد. وهكذا من - [00:07:49](#)

اثارها انحراف المناسبة بوجود مفسدة. فان قلنا ان نظر آآ سؤال صحيح فهذا يدل على ان المناسبة تنحراف بوجود مفسدة. وان قلنا بان النقض غير مقبول فان المناسبة الذي عليه مصلحة عند ربط الحكم به لا ينحرف - [00:08:19](#)

وجوابه اي جواب سؤال النقل اجوبة الاول منع وجود العلة في سورة النسب كما لو قال البطيخ ليس بمطعم. الجواب الثاني منع انتفاء الحكم في سورة النسب فيقول البطيخ يجري فيه آآ الحكم ويقيم الدليل على ذلك - [00:08:49](#)

وهذا يقبل اذ لم يكن انتفاء الحكم مذهب المستدل. الجواب الثالث بيان وجود مانع يقول هناك مانع من البطيخ آآ منع من جريان الريا فيه وهو كونه معدودا او فقد الشرط. فيقول مثلا من شرط جريان الريا الكيف والبطيخ ليس اه بمكين. فكان - [00:09:19](#)

تختلف الحكم لفقد شرط وليس لبطلان التعليل بوصف في المستدل. قال وليس للمعترض استدلال على وجود العلة. يعني اذ اه اورد محل النقض فاننا لا نطالبه باقامة الدليل على ان العلة موجودة في - [00:09:49](#)

الحكم فيها عند اكثربالعلماء لان هذا يعتبر انتقالا من المسألة الاصلية وهي مسألة الدرة الى مسألة جديدة وهي مسألة البطيخ. وبالتالي اه لو سمحنا له بذلك لن اشار القول ولم ينضبط ولو ان المستدل دل على وجود العلة فيما - [00:10:19](#)

في الصورة اه التي علل فيها اه صورة او بسبب موجود في محل ثم منع من وجود العلة في تلك الصورة. فحينئذ يقول بان دليلك ينتقض اه بهذا فان هذا الجواب لا يسمع بانه حينئذ اه ينتقل من نظر العلة - [00:10:49](#)

الى نقوى دليلا العلة والانتقال يؤدي الى انتشار الكلام وهو مما اه مع قواعد الجدل والمناظرة. وليس للمعترض ان يستدل على ان الحكم في سورة النسب فلا يجب عليه اقامة الدليل بل يكفيه دعوى ذلك. ويجب - [00:11:19](#)

هذا المستدل ان يأتي باوصاف العلة ليتحرر بها من اوصاف من اعتراض المعترض بالنقض اذا كان ذلك في المناظرة. واما في حال النظر نظر الانسان لنفسه فلا يجب عليه آآ هذا الاحتراز اذا كان آآ ذلك مما اشتهر بين - [00:11:49](#)

اه العلم قال واثباتات صورة او نسيها ينتقض بالنفي والاثبات العام بحيث اذا كان هناك اه جواب مثبت ينتقض اه صورة واحدة وهكذا النفي العام اذا قلت لم يحضر احد فانه ينتفظ باثباتات صورة واحدة - [00:12:19](#)

لما قال القائل جاء محمد ثم قال المعترض عليه لم يأتي احد فهنا اثبت الحكم في كرة ورد بنفي عام. وهكذا النفي العام يرد بسورة واحدة كما لو قال لم يحضر احد فيقول المعترض بل حضر فلانا. القادر الثاني من القوادح الكسر - [00:12:49](#)

والكسر اه اعتراض على شدة الحكم وليس على علة الحكم. فيقول مثلا اه المسافر يقصر الصلاة بوجود المشقة. فيقول له القائل اه فيقول له القائل عندنا مشقة في بناء البنيان مثلا ولا في خبز خبز الشعير لكن - [00:13:19](#)

اذ لم يوجد الحكم فحينئذ آآ توجه الكلام الى الحكمة وهي المشقة ولم يتوجه اذا العلة التي هي السفر وقال وهو يعني الكسر آآ الغاء بعض العلة مع ابداله اولى. فالكلام فيها متوجه الى الحكمة وليس للعلة - [00:13:49](#)

قال كما يقال في صلاة الخوف صلاة يجب قضاها فيجب اداوها كالامن فالاصل صلاة الامن والفرس صلاة الخوف والحكم يجب قضاها اه العلة انها صلاة لم تفعل. فيعتبر المعترض بان لفظة الصلاة - [00:14:19](#)

آآ لا يلزم آآ يشرع فيها القضاء بدلالة مثلا آآ انها صلاة والصلاحة حكمة والصلاحة عبادة هناك عبادات لا تقضى. فهنا التوجه لم توجه الى العلة وهي الصلاة وانما توجه الى الحكمة وهي آآ كونها عبادة - [00:14:49](#)

القابح الثالث من القوادح قابح عدم العكس. بان يقول عندي اخرى غير الاصل والفرع الذى ذكرته وجد فيها حكم ولم يوجد فيها العلة وبالتالي يدل هذا على ان الحكم غير مرتبط بهذه العلة. فمثلا قال القائل - [00:15:19](#)

بان انتقاض الوضوء كان بعلة اكل لحم الجزور. فيقول عندي خروج الريح وجد فيه الحكم وانتقاض الوضوء ولم يوجد ولم توجد العلة ويأكل لحم الجزورة. وهذا القادر انما يصح في - [00:15:49](#)

لا يجوز ان تتعدد العلل لذلك الحكم. ولذلك يرى كثير من للعلم ان سؤال العكسي ليس بسؤال اه صحيح. اه قال والعكس الحكم في معنى انتفاء العلم او الظن به مما يدل على انكفاء العلة - [00:16:09](#)

هنا ثبت مقابله يعني ما يقابل الحكم فيكون حينئذ الاعتراض بسؤال عدم العكس ابلغ اشهده قوله صلى الله عليه وسلم ارأيتم لو وضعها في حرام اكان عليه وزر فهنا اه عدم العكس على اثبات الحكم ثم قال فكذلك اذا وضع - [00:16:39](#)

ما في حال كان له اجر لما سئل اياتي احدنا شهوهه فيكون له فيه اجر اه السؤال الثالث اه عدم التأثير اي اه ان يقول المعترض هذا الوصف الذي عزلت به سياسة وصف - [00:17:09](#)

لا يترتب على ربط الحكم به مناسبة وبالتالي سؤال وعدم التأديب يختص بقياس قد كانت علته معلومة امة مستنبطة قد وقع الاختلاف فيها قال وسؤال آآ عدم التأثير اربعة اقسام - [00:17:33](#)

الاول عدم التأثير في الوصف يكون الوصف طرديا او شبيها بوصف طردي هو الذي لا يرتب عليه حكم كالطول والقصر والشبه يعني الوصف الذي في الصورة الظاهرة بدون ان يكون له تأثير - [00:17:59](#)

في اه الحكم والنوع الثاني من انواع عدم التأديب اه عدم التأثير في الاصل في ابداء علة في الاصل تقتضي اه اثبات الحكم ليست موجودة في اه الفرس فما لو قال القائل في مسألة بيع الغائب - [00:18:19](#)

اه اذا كان هناك سلعة غائبة هل يجوز بيعها او لا؟ فيقول المستدل غير مرئي. بيع غير مرئي. فلا يصح الطير في الهواء فالاصل الطير في الهواء والفرع بيع الغائب والعلة مبيع غير مرئي والحكم - [00:18:45](#)

انه آآ لا يجوز بيعه فيعترض عليه المعترض فيقول الطير في الهواء مرئي ومع ذلك لم يصح فدل هذا على ان العلة التي ذكرتها غير موجودة في الاصل فالطير بالهواء - [00:19:12](#)

مرئي يكفي في هذا ان تسلم بعجزه عن معارضة خصمته النوع الثالث من سؤال عدم التأديب. عدم التأثير في الحكم بان يذكر في العلة وصف لا فائدة بذكره قوله في المرتدين الذين ادركوا اموالنا بدار الحرب - [00:19:32](#)

قالوا لا قال الحنفية اذا اتلف المرتد مالا زنا فانه لا يجب عليه ظمانه لكونهم مشركين ادلبا مالا بدار الحرب. فالاصل المشركون والفرع المرتدون حكم لا يجب ضمان ما في دار الحرب والعلة كونهم كفارا - [00:20:04](#)

آآ تجيز بان قوله في هذا اه بان قوله اتلف مالا بدار الحرب وصف طردي فلا فائدة من اه ذكره وبالتالي يكون هذا النوع راجعا النوع الاول هذا من عدم التأثير اه ذكر وصف اشتغلت عليه العلة - [00:20:34](#)

ليس لذكره فائدة ضرورية ومن امثلة ذلك مسألة آآ الاستجمار هل يشترط فيه عدد كما قال الحنابلة او لا يشترط فيه في عدد وتدخين فيه المرة الواحدة كما قال الجمهور. فقال الحنيلي - [00:21:09](#)

كان الاستجمار عبادة متعلقة بالاحجار لم يتقدمها معصية فاشترط فيها رمي الجمار. فلا سرمي الجمار في الحج. والفرع الاستجمار الحكم يجب العدد والعلة انه عبادة متعلقة بالاحجار لم يتقدمها معصية - [00:21:32](#)

فيقول اه بان قوله لم يتقدمها معصية وصف لا اثر له في الحكم وبالتالي لا داعي لذكره. فمتي اسقطه ام تأنفه بمسألة رجم الزاني؟ فانها عبادة بالاحجار لكن لا يشترط فيها آآ العدد - [00:22:02](#)

وصفا آآ في العلة لا ضرورة لذكره كما لو قال الجمعة صلاة مفروضة فلم تفتقر الى اذن الامام الظاهر فهناك خلاف طبي هل يشترط في صلاة الجمعة اذن الامام او لا؟ فيقول القائل في - [00:22:29](#)

باشتراط اذن الامام بالقياس. فالاصل صلاة الظاهر والفرع الجمعة والعلة صلاة مفروضة وحكم لا تفتقر في اقامتها الى اذن الامام

فيقول له المعترض قوله مفروضة وصف غير مؤثر. اذ لو لم يذكر لما كان هناك انخفاض لبقية - 00:22:56

آآ العلة فتقول صلاة آآ وبالتالي لا آآ لكنه هذا الوصف من اجل تقرير الفرع وهو جمعة من الاصل من اجل تقوية الشبه فيما بينهما اذ ان الفرض اشبه بالفرض - 00:23:28

ومن اقسام عدم التأثير في الفرع ما لو قال في مسألة اه اه اشتراط الولي زوجت نفسها غير كفء فلا يصح. كما آآ لو زوجت آآ هنا اه الاصل ما لو زوجها ولها من غير كفر والفرع تزويجها نفسها من غير كفر - 00:23:54

انه لا يصح والعلة كونه آآ غير كفر فيقول قوله غير كفء غير مؤثر اذ لا اثر للتبسيط بغير الكفر في هذه المسألة يرجع الى المناقشة في آآ الفرض والفرض تخصيص بعض سور النساء بالحجاج. يعني مسألة تامة ثم يخص - 00:24:25

في مسألة خاصة. فيقول مثلا القتل بالمثلث ي يجب فيه بساط. لكونه قتل عمد عدوان. ليعتبر يقول بيننتقل الى مسألة قتل الوالد في آآ ولده والاصح جواز الفرض. العام بصورة واحدة - 00:25:02

القلب والمراد به يعني قياسك صحيح في اصله الله وعزته لكن ما يرضاه كما في قوله تعالى ان الله جل وعلا وفقهم ولكنه قال بان المنافقين هم الاذل بالاصح دعوة من المعترض ان ما استدل به آآ المستدل آآ - 00:25:29

صحيح ولكنه يدل آآ عليه في المسألة المتنازع آآ فيها في صحة امتياز اه المستدل. ولذلك لابد من اه فحص شعال القلب سؤال مقبول في الاصل اه لانه معارضة اه - 00:26:09

انه اتى بقياس يقابل قياس يكون اه قال القلب ينقسم الى قسمين الاول قلب تؤدي الى المستاذن بدون ان يصح مدى والنوع الثاني قلب تؤدي الى وافساد مذهب المستدل وتصحيح مذهب آآ - 00:26:42

ما مسألة اه اذا اذن المالك يقول الشافعي بيع لا يصح ولو كان باذن احترم من هالمالك لانه عقد بلا ولاية. لا يصح اشقاء الفضولي والعلة والحكم انه لا الى ولاية كيصحوا في شراء - 00:27:19

الحكم وافساد مذهب مستدل وتصحيح مذهب المعترض. ومن امثلة ذلك مسألة آآ الاعتكاف هل يشترط فيه الصوم؟ الشافعية والحنابلة لا يشترطون بصححة الاعتكاف صوم بخلاف الحنفية والمالكية. فيقول الحنفي عن الاعتكاف لب - 00:28:06

فلا يكون بنفسه قربة كالوقوف بعرفة. فالاصل الوقوف بعرفة. فانه لا يصح ان يكون آآ السلام وانما آآ كالوقوف بعرفة فانه لا يكون قربة الا بالحرام والفرع هو الاعتكاف يقول آآ لا يصح ان يكون آآ عبادة بمجردة حتى يكون - 00:28:51

معه الصوم. اعتبر المعترض فيقول اه الاعتكاف لبس فلا يشترط فيه الصوم وهنا ابطل مذهب الحنفية ولم يصح مذهب نفسه. وقد يكون ابطال مذاهب الخاصة بطريق صريح كما في مسألتنا السابقة. وكما في مسألة - 00:29:19

اه المقدار المجزئ في مسح الرأس. الحنابلة والمالكية يقول لابد من مسح جميع الرأس في الوضوء والحنفية يقولون يكفي الربوة والشافعية يقولون يكفي اقل المسمى ثلاث اشارات او شعرة فيقول الحنفي - 00:29:49

آآ الرأس عضو في الوضوء فلا يكفي فيه اقل ما ينطلق عليه الاسم فيقول له المعترض آآ آآ مسح الرائد الراس عضو في الوضوء فلا يكفي الربع كما في غسل الوجه. فدل هذا على ابطال مذهب الحنفي - 00:30:11

بدون ان يكون اه معديا الى تصحيح مذهب اه الشافعية وقد يكون ابطال بطريق الالتزام كما في مسألة بيع الغائب فيقول آآ بيع الغائب عقد معاوضة فيصح مع الجهد بالمعوض كما في النكاح يصح. ولو لم نعلم المهر - 00:30:41

فيعترض عليه الشافعية فيقول اه بان عقد النكاح عقد لان عقد الباء بان عقد لبيع الغائب عقد معاوضة فيه خيار الرؤية كالنكاح فاذا بطننا اه خيار رؤيا وقلنا بانه لا يصح فحين اذ يؤدي الى ابطال - 00:31:15

اه بيع الغائب مع الجاهلي اه به وهناك ما يسمى بقلب آآ المساواة وآآ بيان يكون للاصل آآ جهتان لكل واحد منهما حكمان احدهما عن جهة الفرع باتفاق خصمين وبالتالي هل يدل هذا على انتفاء الحكم الاخر او لا - 00:31:43

وهذا مما وقع فيه النزاع من انواع القوادح القول بالوجب الموجب هو الاثر المترتب عليه فيقول قياسك صحيح باصله وصرعه وعلته وحكمه ولكنه لا يؤدي الى اثبات قوله بالمسألة المتنازع فيها - 00:32:14

قول بالموجب تسليم اه القياس لكنه لا يؤدي الى ارتفاع النزاع ومثل له المؤلف بمسألة آآ القتل بالمتقل الجمھور يثبتون القصاص في خلافا للحنفية يقول من يرى اثبات القصاص في القتل بالمتقل قتل عمد عدوان بما يقتل - [00:32:43](#)

غالبا فلا ينافي كالاحراق. الاصل الاحراق والفرع القتل بالمتقل. والعلة قتل بما يقتل غالبا. والحكم لا ينافي القول فيقول المعترض ليس البحث هل تنافي القود او لا وانما هل يثبت معه او لا فاني قد - [00:33:13](#)

لأنه اه لا ينال في القوس لكن لا يلزم منه ثبوت القوي قال وكما يقال التفاوت بالوسيلة لا يمنع القود التوصل اليه المسألة القتل بالمتقل هنا في تفاوت بين القصب المحدد والقتل بالمتقل - [00:33:42](#)

يقول المعترض فيقول المستدل القاتل بالمتقل يقاس على القتل بالمحض اثبات القياس في اثبات القصاص بان التفاوت في الوسيلة لا يمنع القوي فيقول المعترض انا اسلم لك انه لا يمنع القوز لكن البحث في كونه يثبت به القصاص - [00:34:08](#)

اولى قال المؤلف والمختار تصدق المعترض في قوله ليس هذا يعني قوله ليس قياس لحكم بمسألة انقلاب وليس اه دليلك ابطالا وفي مرات من اجل ان يقرأ اعتراض المعترض عليه بالمنع. يرد - [00:34:33](#)

عنها كما آآ في اثبات الحكم بهذه الصور. ومنها اي من القوادح القدح في المناسبة. فيقول الوصف به الحكم وصف غير مناسب لا يفضي الى المعنى المقصود من - [00:35:13](#)

الحكم او يقول بان وصفك غير منضبط. وبالتالي فان الشريعة لا تربط احكامها باوصاف غير اه منضبطة. او يقول بان وصفة غير وصف ليس وصفا ظاهرا ومن شرط العلة ان تكون وصفا ظاهرة قال والجواب بالبيان اي بيان - [00:35:43](#)

هنيئا لمن مصلحة راجحة على المفسدة او ان العلة منضبطة او ان العلة اه مناسبة ومنها اي من القوادح الفرق. فيقول هناك وصف اه يفرق بين الاصل والفرع وآآ سؤال الفرق هو في الحقيقة معارضة فان كان الوصف الذي آآ كان - [00:36:13](#)

اه فارقا بين الاصل والفرع في الاصل كان معارضة في الاصل لانه لم يوجد هذا الوصف بالفرع وبالتالي لا يصح قياس الفرع على ذلك العصب. وان كان الوصف الفرعى يقتضى الحاقه باصل اخر. فحين اذ كان معارضه في - [00:36:43](#)

الفرع قال والاصح انه معارضه يعني والسؤال الفرق سؤال معارضه بابداء قيد في علمية الاصل فيكون معارضه في الاصل او بابداء وصف موجود في الفرع يقتضي الحاطب باصل الاخر وهذا هو سؤال المعارضه في الفرع او بهما قد يكون هناك وصف في الاصل لا يوجد في - [00:37:03](#)

فرج ووصف في الفرع لا يوجد في الاصل بل والاصح ان آآ انه يعني نسوة للفرق اه سؤال اه صحيح اه قادر قال وجوابه بالمنع بان يمنع من وجود آآ الوصف الفارق في الاصل او منع وجود الوصف الفارغ في الفرض - [00:37:33](#)

والاصح انه يجوز تعدد الاصول بفرع واحد. بحيث ثبت الحكم في احد بناء على قياسه على عدد من اه المسائل فلو فرق بين الاصل وبين الفرع واحد منها كفى في سؤال آآ الفرق - [00:38:03](#)

وفي اقتصار المستدل على جواب اصل يعني واحد قوله اولى؟ ومن هاي من القوادح فساد الوضع. جاء يقول اه اه علتكم تقتضي حكمها مناقضا للحكم الذي اه ذكرته - [00:38:29](#)

ومن ذلك ان يقول قياسك يبنتغي او عدلتكم تقتضي التخفيف. وحكمكم التغليظ. قياسك عزتك تبقى بالثواب وحكمكم يقتضي التغيير. علتكم تقتضي الالبابات. وحكمكم نفي من انواع فساد اه الواقع سقوط اعتبار الجامع بنص او اجماع لنقيض الحكم - [00:38:52](#)

فيقول قد جاءنا اعتبار الوصف المعلل به اه في موطن اخر بما ينافق اه عزتك قال وجوابه جواب سؤال الواقع بتقرير نفيه فيقول مدعاته من اقتضاء العلة خلاف الحكم ان فيه ولا اه اقرره. ومن ذلك مثلا ما لو قال بان - [00:39:25](#)

آآ القاتل العمد تقسيمه على القتل الخطأ في آآ الكبارة ابي جامع ان كل منهما قتل يستحق آآ العقوبة. فيقول له القاتل بان القتلة العمد عشنا من قتل الخطأ وقتل الخطأ يمكن ان يزول الكفارة بخلاف - [00:40:01](#)

وقتل العمد ومن انواع القوادح فساد الاعتبار بان يكون قياسك مخالف لایة او حرفية او اجماع وبالتالي لا يصح لك ان تقسيمه تعالى لو قال قاتل في ان المحرم آآ - [00:40:31](#)

اـه يـكـفـلـ اـه ويـطـيـبـ لـغـيرـهـ مـنـ الـامـوـاتـ اوـ الـمـعـتـرـضـ بـحـدـيدـ الـذـيـ وـقـفـ نـاقـتـهـ قـالـ وـهـوـ يـعـنـيـ فـسـادـ الـاعـتـبـارـ اـعـمـ مـنـ فـسـادـ آـاـ الـوـضـعـ اوـ يـشـمـلـ مـعـانـ لـمـ يـشـتـمـلـ عـلـيـهـ فـسـادـ 00:40:54

وـلـمـعـتـرـضـ بـجـوـابـ فـسـادـ الـاعـتـبـارـ اـجـوـبـةـ بـاـنـ يـقـولـ اـهـ قـيـاسـيـ يـقـدـمـ عـلـىـ دـلـيـلـكـ الـذـيـ هـوـ خـبـرـ وـاـحـدـ اوـ يـقـولـ بـاـنـ قـيـاسـيـ قـدـ بـنـيـ عـلـىـ اـصـوـلـ آـاـ مـتـعـدـدـةـ فـكـانـ اـقـوـلـ اوـ يـقـولـ آـاـ دـلـيـلـكـ الـذـيـ اـعـتـرـضـتـ بـهـ عـلـىـ الـقـيـاسـ ضـعـيـفـ مـنـ جـهـةـ آـاـ سـنـدـهـ 00:41:17

آـاـ اوـ نـحـوـ ذـكـ وـآـاـ اوـ يـقـولـ دـلـيـلـكـ آـاـ يـرـدـ عـلـيـهـ التـأـوـيـلـ بـصـرـفـهـ لـمـحـلـهـ اـلـىـ اـخـرـ وـمـنـ الـقـوـاـعـدـ مـنـعـ عـلـيـهـ الـوـصـفـ فـيـقـوـلـ الـوـصـفـ الـذـيـ اـدـعـيـتـ اـهـ عـلـةـ لـيـسـ بـعـلـةـ وـهـذـاـ يـسـمـيـ سـؤـالـ 00:41:48

مـطـالـبـةـ وـالـاـصـحـ اـهـ سـؤـالـ مـقـبـولـ وـجـوـابـهـ بـاـقـامـةـ الـدـلـيـلـ عـلـىـ كـوـنـ الـوـصـفـ عـلـةـ مـاـ تـقـدـمـ فـيـ مـبـحـثـ اـهـ شـوـالـكـ اـهـ اـهـ عـزـةـ وـمـنـ الـمـعـنـ

مـنـ هـوـ وـصـفـ الـعـلـةـ اـيـ مـنـعـ اـعـتـبـارـ الـعـلـةـ آـاـ مـحـلـ الـاـسـتـدـالـالـ 00:42:09

كـوـلـنـاـ بـاـفـسـادـ الـصـوـمـ بـغـيرـ جـمـاعـ مـنـ اـفـسـادـ الـصـوـمـ بـالـاـكـلـ وـالـشـرـبـ مـثـلـاـ عـمـداـ هـلـ تـجـبـ عـلـيـهـ الـكـفـارـةـ الـمـغـلـظـةـ بـصـيـامـ شـهـرـيـنـ مـتـتـابـعـيـنـ آـاـ

الـمـالـكـيـ يـوـجـبـونـهـ آـاـ يـقـولـ القـائـلـ اـفـسـادـ الـصـوـمـ بـغـيرـ جـمـاعـ الـاـكـلـ وـالـشـرـبـ اـهـ 00:42:36

مـنـ غـيـرـ اـهـ لـاـ تـجـبـ لـاـنـ الـكـفـارـةـ اـنـهـ شـرـعـتـ تـشـرـيـ عنـ الـجـنـ الـجـبـارـةـ بـالـجـمـاعـ فـالـحـدـ الـذـيـ لـاـ يـكـونـ اـلـاـ بـالـجـمـاعـ فـيـقـالـ لـاـ نـسـلـمـ اـنـ الـكـفـارـةـ

فـيـ الـجـمـاعـ فـيـ نـهـارـ رـمـضـانـ شـرـعـتـ بـالـزـجـرـ عـلـىـ الـجـمـاعـ 00:43:06

بـخـصـوصـ بـلـ الـمـرـادـ الـزـجـرـ عـنـ جـمـيعـ الـمـفـطـرـاتـ.ـ كـمـاـ يـقـولـ الـمـالـكـيـ وـجـوـابـ هـذـاـ سـؤـالـ بـبـيـانـ اـنـ الـوـصـفـ بـالـعـلـةـ لـهـ آـاـ خـصـوصـيـةـ وـبـالـتـالـيـ

يـقـولـ اـهـ لـاـ يـصـحـ اـنـ نـوـسـعـ مـدـارـكـ الـحـكـمـ كـمـاـ فـيـ مـبـحـثـ تـنـقـيـحـ الـمـنـاطـ 00:43:38

وـالـمـسـتـدـلـ حـيـنـئـذـ يـحـقـقـ وـاعـتـبـارـ خـصـوصـيـةـ الـوـصـفـ وـمـنـ اـنـوـاعـ الـمـنـعـ مـنـ حـكـمـ الـاـصـلـ لـوـ قـالـ فـيـ الـقـيـاسـ السـابـقـ الـبـرـ لـاـ يـجـرـيـ فـيـهـ

الـقـيـاسـ فـلـاـ يـصـحـ قـيـاسـ الـذـرـةـ عـلـيـهـ وـمـنـ حـكـمـ الـعـصـصـ سـؤـالـ مـسـمـوـعـ وـلـكـنـ الـمـسـتـدـلـ لـاـ يـنـقـطـعـ بـمـجـرـدـ وـرـوجـ سـؤـالـ 00:44:05

هـذـاـ سـؤـالـ حـتـىـ بـلـ يـمـكـنـ مـنـ اـثـبـاتـ حـكـمـ الـاـصـلـ قـالـ وـاـنـهـ الـاـصـحـ اـنـ الـمـسـتـدـلـ اـنـ دـلـ عـلـيـهـ اـيـ اـقـامـ دـلـيـلـاـ عـلـىـ حـكـمـ الـaـصـلـ فـانـ اـهـ لـاـ

يـنـقـطـعـ الـمـعـتـرـفـ بـذـلـكـ بـلـ يـمـكـنـهـ اـنـ يـعـتـرـفـ بـبـقـيـةـ اـهـ الـاـعـتـرـاضـ 00:44:37

وـقـدـ يـقـولـ الـمـعـتـرـضـ لـاـ نـسـلـمـ حـكـمـ الـaـصـلـ وـاـذـ سـلـمـنـاـ فـلـاـ نـسـلـمـ بـوـجـودـ هـذـاـ الـوـصـفـ فـيـ الـaـصـلـ وـلـوـ سـلـمـنـاـ لـاـ نـسـلـمـ اـنـ الـوـصـفـ اـهـ

وـاـنـ هـذـاـ الـوـصـفـ الـذـيـ اـدـعـاهـ الـمـسـتـدـلـ هـوـ الـعـلـةـ وـلـوـ سـلـمـنـاـ فـلـاـ نـسـلـمـ بـوـجـودـ هـذـاـ الـوـصـفـ فـيـ الـaـصـلـ وـلـوـ سـلـمـنـاـ لـاـ نـسـلـمـ اـنـ الـوـصـفـ اـهـ

وـصـفـ مـتـعـدـ بـلـ هـوـ وـصـفـ اـخـرـ لـاـ يـجـزـوـ بـهـ 00:45:28

سـلـمـنـاـ اـنـهـ وـصـفـ مـتـعـدـ لـكـنـ لـاـ نـسـلـمـ وـجـوـدـ هـذـاـ الـوـصـفـ فـرـعـ عـنـ هـذـاـ بـالـدـفـعـ اـهـ بـالـطـرـقـ الدـالـلـ عـلـىـ اـثـبـاتـ وـاـثـبـاتـ مـاـ اـنـسـ الـمـعـتـرـفـ.ـ قـالـ

يـجـزـوـ اـيـرـادـ اـعـتـرـاضـاتـ نـوـعـ وـاـحـدـ مـرـتـبـةـ.ـ وـكـذـاـ يـجـزـوـ 00:45:48

اـيـرـادـ اـعـتـرـاضـاتـ مـنـ اـنـوـاعـ مـخـتـلـفـةـ فـيـ الـاـصـحـ.ـ لـكـنـ اـنـ كـانـ مـتـرـتـبـةـ فـهـوـ قـولـانـ اـهـ وـاحـسـنـ اـهـ الـaـعـتـرـاضـ قـالـوـاـ وـمـنـ الـقـوـادـحـ اـخـتـلـافـ

ضـابـطـيـ الـaـصـلـ وـالـفـرـجـ كـمـاـ لـوـ قـالـ آـaـ الدـخـولـ اـلـىـ الـمـسـجـدـ يـسـتـحـبـ اـنـ يـكـونـ بـالـرـجـلـ الـيـمـنـيـ فـيـجـبـ 00:46:18

بـاـنـ يـكـونـ الدـخـولـ لـلـكـعـبـةـ بـالـرـجـلـ اـهـ الـيـمـنـيـ.ـ فـهـنـاـ اـخـتـلـفـ ظـابـطـ الـaـصـلـ اـهـ الـمـؤـلـفـ اـشـارـتـ اـلـىـ آـaـ جـزـئـيـاتـ اـخـرـيـاتـ فـيـمـاـ يـتـعـلـقـ بـهـذـاـ الـبـابـ.ـ اـرـىـ

اـنـ هـذـهـ اـلـىـ آـaـ اـسـئـلـةـ مـتـوـجـهـةـ اـلـىـ آـaـ الـمـعـتـدـلـ وـاـنـ 00:46:48

مـقـبـولـ اـهـ فـيـهـ.ـ وـبـالـتـالـيـ لـاـ بـدـ مـنـ مـساـواـةـ ضـابـطـ الـfـرـجـ وـجـوـابـهـ بـاـنـ هـنـاـكـ قـدـرـ مـشـتـرـكـ بـيـنـ الـظـابـطـيـنـ يـثـبـتـ الـحـكـمـ الشـيـءـ الـaـصـلـيـ وـالـfـرـجـ

بـنـاءـ عـلـىـ وـجـوـدـ هـذـاـ الـقـدـرـ الـmـشـتـرـكـ اوـ بـاـنـ اـحـوـاءـ الـpـضـابـطـ بـالـfـرـجـ 00:47:28

صـوـتـ يـسـاـوـيـ الـpـضـابـطـ لـلـaـصـلـ وـلـاـ يـلـزـمـهـ اـنـ يـنـجـيـ التـقـاـوـتـ بـيـنـ مـنـ الـقـوـادـحـ التـخـصـيـبـ وـتـرـدـيـدـ كـلـاـمـ الـmـسـتـدـلـ بـيـنـ بـيـنـ مـعـنـيـيـنـ.ـ اـحـدـهـمـاـ

يـسـلـمـ لـكـنـهـ اـهـ لـاـ يـجـيدـ الـmـسـتـدـلـ.ـ وـالـاـخـرـ مـمـنـوـعـ وـبـالـtـالـيـ لـاـ يـصـحـ اـنـ يـسـتـدـلـ بـهـ 00:48:01

وـيـمـكـنـ اـنـ يـجـابـ بـاـنـ اـهـ هـلـ يـمـكـنـ اـنـ يـجـابـ بـعـدـ مـنـ الـاـجـوـبـةـ مـنـهـاـ اـنـ يـقـالـ اـنـ الـقـسـمـ الـذـيـ سـلـمـتـهـ يـنـفـعـ الـmـسـتـدـلـ وـمـنـهـاـ

يـقـولـ اـهـ بـاـنـ هـذـاـ الـقـسـمـ الـذـيـ مـعـنـتـهـ يـكـفـيـنـيـ فـيـ الـaـسـتـدـالـالـ 00:48:31

الـسـابـقـةـ كـلـهـاـ رـاجـعـةـ اـلـىـ سـؤـالـيـ الـmـنـامـ.ـ وـمـقـدـمـهـاـ يـعـنـيـ اـولـ هـذـهـ الـaـسـئـلـةـ سـؤـالـ الـaـسـتـفـسـارـ.ـ وـالـmـرـادـ بـهـ سـؤـالـ عنـ مـعـنـيـ كـلـاـمـ الـmـسـتـدـلـ

جان يطلب المعترض من المستدل ان يفسر كلامه وهو طلب - 00:48:58

اه ذكر معنى اللفظ الوارد في كلام المستدل اما لغرايته واما لوجود اه الاكتمال والتردد فيه. بعض النسخ قال او اجمال. صوابها او احتمال. لأن الاجمال هو الغرابة قال وبيانكما اي - 00:49:24

بيان ان اللفظ غريب او محتمل يجب ان يكون على المعترض ولا يجب المعترض ان يبين ان هذه الاحتمالات متساوية. بل قال مثلا  
بان آآ لو قال بان اه اه - 00:49:48

بيت الانسان كعينه فلا يجوز ان يعترض عليه. فيقول له المعترض عينه متعددة بين ان يراد بها الباص وبين ان يراد بها العين  
الجاربة. وبالتالي تسر لي ماذا تريده اه - 00:50:11

الكلمة شاحنة اذ يبين المستدل معنى هذه الكلمة ويمكن له ان آآ يجيب منع الاشتغال ويمكن ان يجيب جميع الاحتمالات تنفعني  
وتقييم الدليل على آآ قولي هو المختار لا يقبل يعني اذا كان المعترض قام بایراد احتمال - 00:50:32

فاننا لا نلتفت اليك لانه يكفي ان نبين ان احد المعنيين هو الظاهر اه يكون اه قد امتنع اه كلام المستجد. قال بلا نقل اه او كان يقول  
يلزم ظهوره في مقصدي فيقول آآ الكلام متعدد ولكن يلزم ان يكون آآ جوابه في - 00:51:05  
كلامي لا اه اه كلامك قال ثم المぬ اي واو سؤالي المぬ لا يأتي في حكاية فاذا قال آآ المستديم الایراد الاقوال فحينئذ لا يكفي ان يمنع  
المعتر او حتى حتى يقيمه الدليل - 00:51:40

على ذلك المانع على ذلك المぬ ولذلك يسمى اخذ مقدمة المستدل وعكسها عليه بدون حجة يسمى غصبا اهل العلم لا يسمعون اه  
الغصب بأنه حينئذ ينتقل المعترض بكونه معتبرا الى - 00:52:10

مستدلا تنقلب الاية وقد يكون المぬ بعد آآ تمام الدليل بمنع الدليل اي بمنع مقدمة من مقدماته لتختلف حكمه. هذا يقال له النقب  
التفصيلي او النقد في جبالي فاذا كان هناك تسجيل للدليل مع المぬ من صحة المدلول - 00:52:42

سيقول ما ذكرت وان دل عليه ايه الدليل لكنه غير آآ مسلسل كما ذكر المؤلف بعد هذا يا حاكم ان الاصح ان القياس يعتبر من الدين  
لان الشارع قد امر به - 00:53:18

الصواب ان القياس حصول اي من مباحث هذا العلم ومن ادلة مسائل الفقه والقياس اه المقياس اللي هو الفرع يقال بان الحكمة من  
دين الله عز وجل وشرعه. لكن لا يقال - 00:53:45

قد قاله الله ولا تكلم به اه كذلك اه يتبعين على المجتهد اذا احتاج اليه يعني يجب على المجتهد ان يعمل  
بالقياس اذا جاءته واقعة ليس فيها اه دليل - 00:54:07

والقياس ينقسم الى قياس جلي وما قطع فيه ببني الفارق او ما كان آآ الاصل فيه مقاربا الفرع وهناك نوع اخر وهو قياس خفي وهو  
وكان هناك ما اشتمل وجود الفارق فيه وهناك من قال بان القياس الجلي ما كان - 00:54:41

منصوص العلة والخفي ما كان مستنبط العلة كذلك ينقسم القياس الى قياس علة وهو الذي جمع والفرع بالعلة والنوع الثاني قياس  
الدالة وهو الذي جمع فيه بين الاصل فرع وصف ملائم للعلة. والنوع الثالث قياس الشبه. وهو الذي جمع فيه - 00:55:11

بوصف غير مناسب ولا مستلزم للمناسبة من انواع القياس القياس بمعنى الاصل وهو الجمع بين الاصل والفرع ببني آآ الفارق اه فهذا  
ما يتعلق اه احكام اه قوادح القياس وما يتعلق بالقياس ولعلنا ان شاء الله - 00:55:41

نتحدث عن الاستدلال في الدرس القادم ونكون ان شاء الله اه حاضرين اه باذن الله عز سيكون درسا حضوريا جزاكم الله خيرا يا  
شيخ. بارك الله فيك على الزملا. جزاهم الله خيرا. ان شاء الله نشووفكم الاسبوع القادم - 00:56:07

ان شاء الله. سلام عليكم. في امان الله - 00:56:31