

# 51 الحركة علامة إعراب

طارق بنداري

بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على اشرف المرسلين سيدنا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين اما بعد فهذه هي المحاضرة الخامسة عشرة في سلسلة وثائق لغة التسارعية. وهي - [00:00:14](#)

الحركة علامة اعراب. الله! احنا لغاية دلوقتي ما خدناش اعراب. يعني لغاية المحاضرة خمستاشر لن نتطرق الى الاعراب خالص.

فالحركة علامة اعراب؟ اه. هتلاقي في الكتب في الكتب مصطلح خاطئ - [00:00:34](#)

ما فيش في اللغة حاجة اسمها خاطئ ولكن استحدثوا هذا الشكل على اساس آ تطويل الالف. ما يجراش حاجة مش اشكال يعني ما

ما كارسة يعني في اللغة ولا حاجة. اه في الكتب مصطلح خاطئ. ايه المصطلح خاطئ يقول لك ايه - [00:00:59](#)

الحركة علامة اعراب بيقول لك الاعراب الاعراب بالحركات هو فيه اعراض من غير حركات؟ اه وتلاقي الاعراب بالحروف. الكلام ده

غلط غلط غلط غلط. ليه ليه تعال معي في المحاضرة رقم واحد في سلسلة احب لغتي. اول لما قلنا بسم الله الرحمن الرحيم -

[00:01:18](#)

وبدأنا نشرح قلت اه علمونا سابقا قلت كده علمونا سابقا ان نقول ان نقول مرفوع بالضمة منصوب بالفتحة مدرور بالكسرة. وجيت

قلت لك وهذا كلام خاطئ. انا قصدت ان بداية السلاسل بتاعتي - [00:01:48](#)

كلها تكون تنبيهها على هذا الخطأ الفادح الرهيب. ليه؟ لان بتقول جاء محمد من المدرسة. انت بتعرب المدرسة اسم مجرور بمن وعلامة

جره الكسرة يعني الكسرة علامة جر. علامة جره الكسرة يعني الكسرة علامة - [00:02:15](#)

العراق الجر ده اعراب ان انا لو قلت مجرور بالكسرة. يعني كانك قلت مجرور به الكسرة يعني كلمة المدرسة قبلها كسرة هي اللي

جرتها زي ما قلت مجرور بمن يعني من - [00:02:49](#)

هي اللي جرت كلمة المدرسة. فسيادتك بكل هقول ايه بس؟ هقول ايه؟ بلاش اتكلم. بكل يعني زكاء خارق تقول مجرور بالكسر يعني

الكسرة هي اللي غرته كلام فظيع فظيع مرعب مرعب. ولما تسمع حد بيقول لك الكلام داهوت المفروض تسبيه ولا - [00:03:13](#)

لا تستمع منه الى لفظ واحد. خالص ولا لفظ انتهينا. قطيعة. قطيعة تقطع ماشي او كي. طيب يعني انت جايب المحاضرة دي عشان

تقول لي مجرور وعلامة جره لا انا مش فاهم عشان كده قاصد الحركة علامة - [00:03:33](#)

لان احنا خدنا المقصور. وخذنا المنقوص. انا عاوز الاتنين دول. يعني كلمة القاضي وداعي والمقصور زي الهدى والعصا والمصطفى آ

زي الامسلة اللي احنا خدناها والمستشفى. ايه الفكرة بقى يعني؟ طب يعني طب ما هو عادي هعربها خلاص انت قلت لي بقى -

[00:03:53](#)

وعلامة جرمه الكسرة. يبقى الصح مرفوع وعلامة رفعه الضمة صح. منصوب وعلامة الفتحة صح مجرور وعلامة جره الكسرة خلاص

انت جايب لي الكلام ده ليه عشان حاجة مهمة اوي اوي اوي اوي - [00:04:23](#)

احنا المقصور كان فيه هدى وكان في عصا وكان في مصطفى ومستشفى يعني ايه يعني الحرف الاخير دهوت الياء او الالف اسف

الالف محذوف نطقا نوتقان لا كتابة. اه احنا قلنا حاجة زي كده. علشان الكلمة ما تبقاش على حرفيين. فحطه دهوت وقال لك ان دوت

محذوف نطق - [00:04:45](#)

لا كتابة لما ما يكونش فيه الف ولا م. يعني ما يكونش فيه الف ولا م. انما لو فيه الالف لام يبقى ديت موجودة لان مش هتتحذف. لان

اتحزفت ثقيلة لان في تنوين - [00:05:19](#)

التنوين النكرة النون النكرة والالف دهيت ساكنة يبقى ده سكون وسكون حزفت للتقاء الساكنين بس ما اتحزفتش في الكتاب والقاضي والداعي احنا خدنا منها كلمة قاض وداع وقلت لك ان ادهم ما فيش الالف واللام لو في الالف واللام يبقى له موجودة ما فيش الالف واللام تتحدف الياء والتفاصيل قلناها - [00:05:31](#)

في المحاضرات السابقة اكيد الاعراض هي فيه تريكات او فيه يعني تحت اه فنية خطيرة جدا. نبدأ اه القاضي جاء القاضي رأيت القاضي مررت بالقاض ركز معي. رأيت القاضي الفتحة خفيفة. ركز معي اوي اوي اوي. الفتحة خفيفة تظهر - [00:05:59](#) على الياء والواو مع بعضها. مع بعضها. اه طب يعني طب ما انت ما جبتليش كلمة فيها واو وزى القاضي وداها احنا اتفقنا ان المنقوص المنقوص اخره ياء. اخره ياء - [00:06:34](#)

طب يعني آآ تظهر على على الواو الفتحة الفتحة اه لو قلت لن يدعوا ده فعل مضارع منصوب بعد لن وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة غير المنونة لانه ايه؟ لانه فعل الفعل لا ينون. الفتحة تظهر على الواو وعلى الياء - [00:06:52](#) لما اقول لك ايه هي دي القاعدة فهمت ايه بقى؟ اه فهمت القاعدة الثانية. ان الضمة مقدرة هنا. فجاء القاضي القاضي والكسرة مقدرة هنا هنا اهوت كسرة مقدرة مقدرة ليه؟ لانه اسم منقوص. اهو - [00:07:20](#)

اسم منقوص او هنا ضمة مقدرة لانه اسم منقوص. حلو الكلام؟ جميل طب استناني بقى طب لما تقول جاء قاض رأيت قاضيا مررت بقا والله هنا برضه المقدرة اهي - [00:07:42](#) وهنا الكسرة الله انت بتكتبها فين؟ بتكتبها في الهواء؟ اه بكتبها في الهواء على المحذوفة. صح. يعني دي ودي الحركة مقدرة على الياء المحذوفة تخلصا من التقاء الساكنين. فهمت الاعراب هيبقى ازاى؟ اه جاء فعل مضاد ممنع الفتح وقاض فاعل مرفوع وعلامة - [00:08:11](#)

علامة رفعه الضمة المقدرة. الضمة المقدرة الموجودة على الياء المحذوفة تخلصه من التقاء الساكنين. مررت بقاض وعلامة جره الكسرة المقدرة. الكسرة المقدرة الموجودة. الموجودة على الياء المحذوفة تخلصا من اتقاء الساكنين. والتريكات بتاعة الامتحانات يجيب لك مرارته بقاض ويقول لك اعرب. والطالب نايم. البيه حرف جر وقاضي باسم مجروب وباء وعلامة جره كسرة - [00:08:40](#) هو شوية كسرتين هو مش واخذ باله ان الكلمة اللي لسة ما انتهتتش. آآ لسه في ياء قاضي لسه الحرف الاخراني مش تتحذف. هنا الفتحة ظاهرة ظاهرة. احنا مش قلنا ان الفتحة خفيفة تضغط على الياء - [00:09:10](#) صح صح. علشان كده كلمة قاضيا ديا. هي ديت نكرة. احط لها التنوين بتاع النكرة. آآ ما لا يوجد لقاء ساكنين. لا يوجد التقاء ساكنين. علشان كده آآ الياء بتبقى موجودة موجودة - [00:09:30](#)

مع الكلمة المنصوبة. اللي هي في الاسم المنقوص. طيب الله احنا كده خدنا المحاضرة كلها في الاسم المنقوص وقلنا ان الاسم المنقوص آآ اللي فيه الف ولام الفتحة تظهر على الياء. والياء والواو. ولو آآ ديت مرفوعة - [00:09:50](#) او مجرورة يبقى الضمة والكسرة تبقى مقدرة على الياء لانه اسم منقوص. اما المنقوص اللي ما فيهوش آآ الف ولام لو جه منصوب منصوب منصوبا لو جاء منصوبا هيبقى الفتحة زاهرة يبقى التنوين بتاع ده تنوين نكرة - [00:10:10](#)

يعني النون اللي بتتحط بعد الاسم النكرة علشان تقول لك ان ده نكرة. فمش هيحصل التقاء ساكنين فهيبقى قاضيا. مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة المنونة على اخره لانه نكرة عادي خالص. انما هنا اه فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة الموجودة على الياء المحذوفة - [00:10:30](#)

تخلصا من اتقاء الساكنين لانه اسم منقوص. هنا آآ اسم مجرور بالباء وعلامة جره الكسرة المقدرة الموجودة على الياء المحذوفة تخلصا من التقاء الساكنين لانه اسم طب استناني استناني. طب والاسم المقصود ده هيبقى شكله ايه؟ يبقى شكله ايه؟ عادي خالص اهو. آآ لما تيجي الهدى - [00:10:50](#)

العصا المصطفى المستشفى خلاص انتهينا. بص القاعدة. حركات مقدرة. لما يكون فيها تليفونات يبقى الحركات كلها مقدرة. عادي خالص اهو ضامة مقدرة فتحة مقدرة كسرة مقدرة لان الفتحة بتزهر على الياء والواو بس وده اخره الف - [00:11:10](#)

يبقى كله مقدر كله مخدر كله مخدر. طب وهنا هنا خد بالك ان الالف دهيت محذوفة نطقا لا كتاب محذوفة نطقا لا كتابة. الله! يعني

الحركة هتبقى على الالف المحذوفة ونطقا بلا كتاب اه. الحركة - 00:11:30

المقدرة الموجودة على الالف المحذوفة نطقا ان لا كتابة لانه اسم مقصور. بص نفس الكلام اللي احنا قلناه هنا. نفس الكلام اللي احنا قلناه هو مش قادر من غير ال فلان. قلنا هتبقى تكتب الحركة المقدرة الموجودة على الحركة المقدرة الموجودة على الياء المحذوفة -

00:11:50

هنا نفس الكلام. هذا هدى. هدى ده خبر مرفوع. وعلامة رفعه الضمة المقدرة الموجودة على الالف المحذوف نطقا لا كتابة بانه اسم

مقصور. رأيت هدى مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة المقدرة الموجودة على الالف المحذوبة - 00:12:20

نطقا لا كتابة بانه اسم مقصور. مررت بهدى برضو نفس الكلام اسم مضروب بالباء وعلامة بابه الكسرة المقدرة الموجودة على الالف

المحذوفة نطقا لا كتابة بانه اسم مقصور عادي خالص خالص خالص. طول ما لو فيها لفلان - 00:12:40

وهيبقى اخره دايم الف يبقى الحركات مقدرة على الالف. الحركات مقدرة على الالف. يبقى القاعدة ديت مهمة اوي اوي اوي اوي هي

ديت اللي بتحل لي لي مشكلة الحركة علامة اعراب. واوعى بقول وبحزر بحزر ما فيش حاجة اسمها مرفوع بالضمة - 00:13:00

منصوب بالفتحة مجرور بالكسرة. اول لما تلاقي حد بيقول لك ايه الكلام دهوت لا تسمع له ولا كلمة بعد ذلك. تحيا مصر ونستكمل في

المحاضرة شكر الله لكم والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته - 00:13:20