

61- أبو إسحاق الحويسي - النباء - محنـة سـفـيـان الثـوـري

اعوذ بالله من الشيطان الرجيم. وسارعوا الى مغفرة من ربكم وجنة عرضها السماوات والارض اعدت للمتقين شيخ أبي اسحاق الحويسي يا سيرة الخلفاء والنبلاء عودي. جددي في القلب انوار السجون - 00:00:00

وعنا هم عباد ان الحمد لله تعالى نحمدـه ونستعينـه ونـعـوذ بالله تعالى من شـرـور اـنـفـسـنـا وـسـيـئـاتـ اـعـمـالـنـا من يـهـدـ اللهـ تـعـالـيـ فـلـاـ مـضـلـ لـهـ وـمـنـ يـضـلـ فـلـاـ هـادـيـ لـهـ - 00:00:49

واـشـهـدـ انـ لـاـ اللهـ وـحـدـهـ لـاـ شـرـيكـ لـهـ وـاـشـهـدـ انـ مـحـمـدـ عـبـدـهـ وـرـسـوـلـهـ اـمـاـ بـعـدـ فـاـنـ اـصـدـقـ الـحـدـيـثـ كـتـابـ اللهـ تـعـالـيـ وـاحـسـنـ الـهـدـيـ هـدـيـ مـحـمـدـ صـلـىـ اللهـ عـلـيـهـ وـالـهـ وـسـلـمـ - 00:01:19

وـشـرـ الـاـمـوـرـ مـحـدـثـاتـهـ وـكـلـ مـحـدـثـةـ بـدـعـةـ وـكـلـ بـدـعـةـ ضـلـالـةـ وـكـلـ ضـلـالـةـ فـيـ النـارـ اللـهـمـ صـلـ عـلـىـ مـحـمـدـ وـعـلـىـ الـلـهـمـ كـمـاـ صـلـيـتـ عـلـىـ ابـرـاهـيـمـ وـعـلـىـ الـلـهـ عـلـيـهـ وـالـهـ وـسـلـمـ - 00:01:38

وـبـارـكـ عـلـىـ مـحـمـدـ وـعـلـىـ الـلـهـ بـارـكـتـ عـلـىـ اـبـرـاهـيـمـ وـعـلـىـ الـلـهـ عـلـيـهـ وـالـهـ وـسـلـمـ ابـرـاهـيـمـ وـعـلـىـ الـلـهـ عـلـيـهـ وـالـهـ وـسـلـمـ - 00:01:58

وـالـكـلـامـ عـنـ سـفـيـانـ يـطـولـ لـكـنـنـيـ سـاجـعـلـ يـعـنـيـ هـذـهـ الـحـلـقـاتـ فـيـ تـرـجـمـةـ سـفـيـانـ رـحـمـهـ اللهـ تـعـالـيـ اـرـكـانـ اـيـ تـرـجـمـةـ يـنـظـرـ الـمـتـرـجـمـ لـهـ مـنـ جـهـةـ اـسـمـهـ وـنـسـبـهـ - 00:02:22

وـشـيـوخـهـ وـتـلـامـيـذـهـ ثـمـ مـنـ جـهـةـ اـحـوـالـ وـطـلـبـهـ لـلـعـلـمـ وـهـنـاكـ عـنـوـانـ دـائـمـ فـيـ كـلـ تـرـاجـمـ الـائـمـةـ الـرـبـانـيـيـنـ - 00:02:49

وـالـمـحـنـةـ لـازـمـةـ لـبـنـيـ اـدـمـ لـاـ يـنـفـكـ اـنـسـانـ عـنـ مـحـنـةـ اـبـدـاـ قـالـ اللـهـ عـزـ وـجـلـ لـقـدـ خـلـقـنـاـ اـنـسـانـ فـيـ كـبـدـ اـيـ فـيـ مـعـانـةـ وـمـشـقـةـ وـمـحـنـةـ سـفـيـانـ رـحـمـهـ اللهـ كـانـتـ مـحـنـةـ فـرـيـدـةـ - 00:03:22

وـهـيـ اـنـهـ كـانـ دـائـمـ الـهـرـوبـ مـنـ الـائـمـةـ وـالـأـمـرـاءـ هـذـهـ كـانـتـ مـحـنـةـ سـفـيـانـ رـحـمـهـ اللهـ تـعـالـيـ اـرـادـ الـخـلـيـفـةـ اـنـ يـقـرـبـهـ فـهـرـبـ وـكـانـ سـفـيـانـ سـيـءـ الـرـأـيـ فـيـ كـلـ مـنـ يـقـرـبـ مـنـ الـأـمـرـاءـ - 00:03:48

بـلـ كـانـ يـقـولـ اـذـاـ رـأـيـتـ الـعـالـمـ عـلـىـ بـابـ الـأـمـيـرـ فـاعـلـمـ اـنـ لـصـ هـذـاـ كـانـ رـأـيـ سـفـيـانـ رـحـمـهـ اللهـ وـهـوـ رـأـيـ جـمـاعـةـ اـيـضاـ مـنـ اـهـلـ الـعـلـمـ وـاهـلـ الـعـلـمـ فـيـ هـذـهـ الـمـسـأـلـةـ فـرـيـقـانـ - 00:04:16

فـرـيقـ يـرـىـ ضـرـورـةـ اـنـ يـقـرـبـ اـهـلـ الـعـلـمـ مـنـ اـصـحـابـ الـقـرـارـ لـيـهـ ؟ـ لـاـنـهـ اـذـاـ تـرـكـوـاـ هـذـاـ الـمـكـانـ دـخـلـ الـفـسـقـةـ وـالـفـجـرـةـ وـيـعـنـيـ كـانـ لـهـ تـأـثـيرـ عـلـىـ الـقـرـارـ الـذـيـ يـعـمـ الـأـمـةـ كـلـهـ يـعـنـيـ - 00:04:36

الـسـبـعـةـ الـذـيـنـ يـظـلـهـمـ اللـهـ عـزـ وـجـلـ فـيـ ظـلـهـ يـوـمـ الـقـيـامـةـ اوـلـهـمـ الـأـمـامـ الـعـادـلـ يـعـنـيـ اـخـتـلـفـ الـرـوـاـيـاتـ فـيـ تـرـتـيـبـ الـرـوـاـيـاتـ فـيـ ذـكـرـ الـأـمـامـ الـعـادـلـ عـلـىـ رـأـسـ هـؤـلـاءـ السـبـعـةـ - 00:04:56

لـيـهـ ؟ـ لـاـنـ الـأـمـامـ كـرـأـسـ الـعـيـنـ اـذـاـ تـكـدـرـتـ تـكـدـرـتـ السـوـاقـيـ يـعـنـيـ اـذـاـ اـتـخـذـ قـرـارـاـ وـكـانـ قـرـارـاـ جـائـرـاـ اـتـعـبـ مـلـاـيـنـ الـخـلـقـ وـقـالـ فـاـذـاـ اـقـتـرـبـ اـهـلـ الـعـلـمـ وـكـانـ الـأـمـيـرـ يـقـرـبـ الـعـلـمـ وـكـانـ يـتـقـيـ اللـهـ عـزـ وـجـلـ وـيـخـشـاـهـ فـاـنـهـ لـنـ يـتـخـذـ قـرـارـاـ اـلـاـ اـذـاـ سـأـلـ هـلـ هـوـ مـشـرـوـعـ اـمـ لـاـ - 00:05:16

فـالـعـلـمـاءـ الـذـيـنـ قـالـوـاـ بـاـنـ الـاقـتـرـابـ مـنـ الـأـمـرـاءـ مـنـفـعـةـ وـمـشـرـوـعـ طـائـفـةـ كـبـيرـةـ مـنـ اـهـلـ الـعـلـمـ مـالـكـ وـمـنـهـ الشـافـعـيـ وـغـيـرـهـمـ وـالـذـيـنـ قـالـوـاـ تـجـنـبـوـاـ عـلـىـ رـأـسـهـمـ سـفـيـانـ بـنـ سـعـيدـ الـثـوـريـ وـعـبـدـالـلـهـ بـنـ الـمـبـارـكـ وـطـائـفـةـ اـخـرـىـ مـنـ اـهـلـ الـعـلـمـ - 00:05:45

وطبعا ضابط المسألة في في هنا هو آطاقة الذي يقترب يعني سفيان الثوري لماذا كان يهرب برغم ان امير المؤمنين انداك رمى له الخاتم وقال له اقض في الناس بالكتاب والسنة - 00:06:11

ومع ذلك هرب سفيان واشتد هربه حتى نذر الخليفة ان من ظفر به فله عشرة الاف درهم فجعل الناس كما يقول ابو احمد الزبييري 00:06:34 كان في مسجد الخيف ومنادي السلطان ينادي كان هو مع سفيان يعني في مسجد -

طيب ومنادي السلطان ينادي من ظفر بسفيان فله عشرة الاف فخرج سفيان هاربا حتى خرج من الكوفة الى البصرة وخرج من 00:06:59 البصرة الى اليمن خرج الى البصرة وكان حارسا على بستان -

فمر به رجال فطلب منه تمرا فالهم جلس سفيان مع هؤلاء مع هذين وجلس يتكلمان فقال احدهما لسفيان على سبيل المنادمة ايهما احل رطب الكوفة ام رطب البصرة طبعا سفيان كوفي - 00:07:21

وهو الان في البصرة ويعمل حارسا على بستان كل هذا يهرب من الخليفة حتى لا يظفر به فقال له الرجل رطب الكوفة احل ام رطب 00:07:48 البصرة فقال اما رطب البصرة فما ذقتها. وهو طبعا حارس على بستان في البصرة -

فقال هذا الرجل لصاحب ما اكذبه ان الكلاب يأكلون الرطب في البصرة. يعني لكترة الرطب. فكيف لم يذقها فقال الرجل لصاحب احلف لك هذا سفيان الثوري يعني ايه؟ انما عرفه من ورعيه. قال هذا سفيان الثوري هلم بنا الى الخليفة لنظفر بالعشرة الاف - 00:08:11

سمع سفيان هذا فترك البستان واشتد هاربا ولا يزال هاربا حتى وصل الى اليمن فلما وصل الى اليمن كان يتلفت خائفا يتلفت فالناس او الشرطة ظنوا انه لص. من كثرة تلقته - 00:08:36

قبضوا عليه واخذوه الى الایه؟ الى الوالي انداك وكان الوالي هذا احد الاجواد الكبار وهو معن ابن زائدة فالهم لما دخل سفيان على 00:08:54 معن ابن زائدة قال ما اسمك قال اسمي عبدالله ابن عبدالرحمن -

وهو صادق عبدالله بن عبدالرحمن يعني انت لو قلت انا اسمي عبدالله ابن ادم ماشي. وادم ابونا جميعا فهو لم يكذب. قال عبدالله بن 00:09:17 عبدالرحمن فمعن ابن زائدة قال للجامعة اللي معه اخرجوا -

فلما خرجوا وخلا به قال ناشدتك الله لما انتسبت. يعني ايه انسب نفسك. من انت قال انا سفيان قال انت ابن سعيد ابن مسروق 00:09:33 الثوري قال نعم قال انت طلبة الخليفة. يعني انت الخليفة بيدور عليك. وطبعا ده والي -

من الولاية المفروض اول ما يقبض عليه يمسكه على طول يرحله ولكنه قال له معن بن زائدة قال له خذ اي طريق شئت فوالله لو 00:10:00 كنت تحت قدمي ما رفعتها -

ومضى سفيان الثوري رحمه الله في يوم من الايام كان الخليفة كان جالسا وكان معه مجموعة من الناس. جاء ذكر سفيان فقال لماذا 00:10:18 يهرب من ابو عبدالله عرف ان في واحد من الجلوس من اصحاب سفيان -

فحمله رسالة قال قل لابي عبدالله يأتي وليحكم في الناس بالكتاب والسنة مش عايز اكتر من كده فجاء الرجل فقال لسفيان لماذا 00:10:40 تشتد هاربا من الخليفة وهو يقول كذا وكذا يعني اقض في الناس بالكتاب والسنة -

فقال له يا ناعس يا ناعس يعني يا مغفل يعني قال انا لا اخشى اهانتهم ولكن اخشى معرفتهم فلا ارى منكرهم منكرا هذا هو الذي 00:10:58 جعل سفيان الثوري يشتد ويترك -

اللي الكوفة بل يعني يشتد هاربا في كل مكان كان يخشى اكرامهم. ليه؟ لأن الاحسان يكسر المرء ويقضى على اعتراضه لا يستطيع 00:11:18 ان يقول هذا منكر وهذا منكر. يعني ابن ابي ذئب مثلا -

محمد ابن عبد الرحمن ابن ابي ذئب كان من ائمة المدينة وهو من اقران مالك وكان مالك قريبا من السلطان بخلاف ابن ابي ذئب ما 00:11:35 كان قريبا ابن ابي ذئب لبعده -

عن الامراء كان قوله بالحق لدرجة ان الامام احمد بن حنبل لما سئل عن مالك وابن ابي ذئب قال ابن ابي ذئب اقوال بالحق من ما لك اقوال بالحق من مالك يعني انه يجهز بكلمة الحق ليه؟ مش مكسور. مش مكسور بسبب الایه؟ بسبب الاحسان وبسبب الاعطيات

والكلام ده. الانسان - 00:11:52

هذا يقضي تقريبا على اعترافه ويجعل عباراته دائما لينة بل قد يتكلم بكلام بعيد عن محل الحوار. وذلك كله بسبب الایه بسبب الاحسان. ابن ابي ذئب كان يدخل على ابي جعفر المنصور - 00:12:15

ويقول اتق الله فانك ما جئت الى هنا الا بسيوف المهاجرين والانصار وابناؤهم يموتون جوعا على بابك. يقول الامام احمد بن حنبل وابو وجعفر ابو جعفر. يعني ابو جعفر ده كان كان رجلا شديدا جدا. ومع ذلك يقول له ابن ابي ذئب مثل هذا الكلام. فيبقى اذا - 00:12:30

الفيصل في المسألة من كان يخشى على نفسه انه اذا اقترب لا يستطيع ان يقول الحق فالبعد في حقه هو الواجب واما من كان امنا لا يؤثر فيه مسل هذا. فقربه ايضا مشروع بل قد يجب - 00:12:50

لا سيما اذا علمنا كما قلت في مقدمة الكلام ان الامام العادل كرأس العين اذا تقدرت تقدرت السواعي فدي كانت محننة سفيان الثوري لدرجة انه ظل فترة طويلة هاربا وكلمه الاوزاعي - 00:13:08

في مثل هذا وقال له انك يعني تضاهي اهل البدع بمثل هذا حتى لينه يعني الاوزاعي ظل يحاور سفيان الثوري حتى لين رأي سفيان في المسألة. وفي اواخر يعني آآ حياة سفيان لقي الامير - 00:13:27

لقي الامير ولم يلمس سفيان رحمة الله عليه بعد ذلك قليلا حتى مات والله تبارك وتعالى اسأل ان يجعل ما قلته لكم وما سمعتموه مني زادا الى حسن المصير اليه وعتادا الى يمن القدوم عليه - 00:13:46

انه بكل جميل كفيف وهو حسبنا ونعم الوكيل. وصلى الله وسلم وبارك على نبينا محمد. والحمد لله رب العالمين يا سيرة الخلفاء والنبلاع عودي. جددي في القلب انوار - 00:14:06