

61 √ نون الوقاية

طارق بنداري

بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين. والصلاة والسلام على اشرف المرسلين سيدنا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين. اما بعد هذه هي المحاضرة السادسة عشرة في سلسلة وثائق لغتي. وهي بعنوان نون الوقاية. اتفقنا في المحاضرة اللي فاتت ان احنا -

00:00:20

احنا هنحتاج نون الوقاية ديت وظهرت نون الوقاية مع الفعل ضرب لما انا كنت بتكلم انا بتكلم مع ضربة فبقول بدل ما اقول ضربين اضطريت احط نون اسمها نون الوقاية - 00:00:40

ضرب ركز معي اوي اولاً اولاً الياء دهيت اسمها ياء المتكلم؟ اه ياء كلم ليه؟ لان الضمير دهوت اسمه ضمير المتكلم. صح. طب ايه حكاية نون الوقاية دي؟ دي اسمها نون - 00:01:00

الوقاية. ركز معي. هم قالوا ان الياء الياء انياء تحتاج كسرا قبلها. هاكتب اهو تحتاج كسرا قبلها. زي ما الواو لو انت عندك الواو تحتاج ضما قبلها او عندك الالف تحتاج فتحا قبلها. يبقى قبل الواو لازم يكون فيه ضم. وقبل الالف لازم يكون فيه فتح وقبل - 00:01:20 لازم يكون فيه كسر. حكاية لازم دهيت يعني مش عايزين نخش في التفاصيل بتاعتها. بس خدها كده مبدئياً. طيب جميل. وبعدين الياء تحتاج كسرا اه طب انت عندك الفعل ضرب. ضرب خد بالك ضرب فعل ماض مبني - 00:01:54

على الفتح حلو قوي. مبني على الفتح يعني دايماً هنقول ضرب. كتب زرع ما فيش اشكال او حطيت ياء المتكلم على طول بعديها ياء المتكلم عايزة كسر غريب الفين كده ضرب ايه دي؟ ايه دي - 00:02:14

ما يمكن ان يكون الفعل ضرب طبيعي المتكلم عايزة كسر. والفعل اساساً مبني على الفتح يحصل ايه؟ تروح داخله النون تروح داخله النون وقاية الفعل من الكسر الذي تتطلبه المتكلم. او من الكسر من الكسر الذي تتطلب - 00:02:39

الياء. والله لو قلت نياء يبقى كويس. لو قلت ياء المتكلم يبقى خير وبركة الاثنين صح. يبقى اذا ضرب فعل النض ممنع الفتح والنون نون الوقاية حرف مبني في على الكسر لا محل له من الاعراب. الله! ما احنا قلنا متفقين ان الحروف كلها مبنية على -

00:03:11

لا محل لها من الاعراب. الله! طب ما هو الفعل الماضي يا ابني عانى ليه ما كتبتش لا محامي الاعراب ولا تزعل يا سيدي لا محل له من الاعراب مزبوط يعني ايه لا محل له من الاعراب؟ هو انت مش فاكر ان لما قلت مسلاً محمد مجتهد وشلت محمد - 00:03:41

وانت هو. وقلت لك ان هو بقى مبني يعني جوة البوكس جوة الصندوق انبوكس. مبني على الفتح في محل محمد يعني في محل رفع مبتدأ؟ اه لان محمد كان مبتدأ مرفوع - 00:04:02

كان مبتدأ مرفوع صح؟ فقلت فيه محل رفع مبتدأ. صح؟ مزبوط اه. اه الفعل بقى الافعال الافعال المبني اللي هو الفعل الماضي. وفعل الامر بيبكون كون مبني على لا محل له من الاعراب. يعني انه لم يجيء - 00:04:21

لم يجئ في مكان كلمة معينة ما ينفعش لم يجيء لا محالة من الاعراب لم يجيء في مكان كلمة معينة يعني لا محل له من الاعراب اه انا ما قلتش لا اعراب له - 00:04:54

لاحظ هذا لا يعني انه لا اعراب له. انا بقول اهو فيعني لا يعني انه لا يرى بانه لي لان انت قلت ان هو فعل مضمن بعد فتح. امال ده ايه بنهرج احنا ولا بنهزر؟ ده هو فعل مهم على الفتح دوت. فعل - 00:05:14

قاضي مبني على الفتح هو ده الاعراب لا محل له من الاعراب لا محل له من الاعراب يعني ما جاش مكان كلمة ما جاش مكان كلمة زي

دهيت؟ لا ما جاش مكان كلمة يبقى لا محل له من اعراب. انا ما قلتش لا اعرابا - [00:05:34](#)

فملحوظة بمليون جنيه. طب ليه مليون جنيه؟ مليون يورو. يلا جميل. طيب. نشوف يا عرابي النوم ده ماشية ازاي اهو اللي انا عاوزه اهو. اهو لان المحاضرة اسمها نون وقاية. طب انت بتسعى ولا ايه؟ نون الوقاية حرف مبني على الكسر - [00:05:47](#)
لا محبة من الاعراب صح؟ دايمًا مبني على الكسر الله امال اسمها هي الوقاية ليه؟ هي الوقاية علشان النون الغلبانة بتاخذ الكسر اللي بتتطلبه ركز معي اوي اوي اوي في اللي هقوله - [00:06:05](#)

ركز خالص انا حطيت محاضرة لنون الوقائي علشان كلمة قلبي ما هي داخله معها الياء والياء ديت ياء متكلم اه صح. والياء المتكلم تتطلب الكسر. صح ايه الاشكال؟ وحرف الجر اللام بتخش عليه ياء المتكلم اه ايه الاشكال؟ ياء - [00:06:21](#)
دخلنا الكلام دوت في المحاضرة اللي قبل اللي فاتت تقريبا. وياء المتكلم تتطلب الكسر قبلها. تعال كده كلمة قلبي. انا هقول قلبي جديد الياء ديت عايزة كسر. حلو. هي قلم اساسا بتتعدى به. مبتدأ. اه - [00:06:55](#)

مرفوع. اه. وعلامة رفعه ها الضمة اه فين الضمة دي؟ اه قال الله غنمو وبعدين دخل الياء وليه عايزة كسر؟ لها وقعة سودا هقولها قلبي ولا قلبي؟ هقولها قلبي. طب وديت اتصرف فيها ازاي - [00:07:17](#)

قال لك ديت حولها كده النقط اخفيها يعني ايه اخفيها؟ هاقول مستترة؟ لأ. هاقول الضمة المقدره الضمة المقدره ما اقولش الضمة المستترة. ما فيش حاجة اسمها الضمة المستترة. ليه؟ علشان ما ما تشبهش بفاعل ضمير مستتر. لا. الضمة المقدره. مقدره يعني - [00:07:46](#)

يعني مكتوبة نقط ما زهرتش مقدره يعني مختفية. يلا ولا تزعل. مختفية. حلو الضمة دهيت اختفت ليه؟ منعني ظهورها ركز معي منعني ظهورها. اشتغال قالوا المحل ياه عباد الله المحل اللي هو المكان بتاع الحرف الاخراني الميم بتاعة قلم. المحل دوت هو اللي ببيجي - [00:08:11](#)

تعبير حركة الاعراب. فالمحل مشغول. مشغول بايه؟ بحركة الكسر. لمناسبة ياء المتكلم الله! ايه ده! الكلام كتير قوي! قل ايه يا رب! اه كل ده يا رب! هو ايه الصعوبة اللي فيه! انا عايز اعرف ايه الصعوبة اللي فيه! يعني - [00:08:41](#)

ده انت ده انت بتلعب بالاعراب. قلبي هيفرد كده مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدره. ركز معي. الضمة انا هاخذ بقى كلمة الضمة ديت واطلعك على طول على المقدره. ركز معي احنا طالعين كده في الاسم طالعين ناحية المقدره - [00:09:01](#)
يعني غير ظاهرة. يعني الضد. اللي مكتوبة نقط. منع من ظهور الضمة داهية. منع من ظهورها. اشتغال المحل. المحل مشغول كان اللي هو كان هيتحط عليه حركة الاعراب مشغول. مشغول بايه؟ بحركة الكسر. الكسر ثابت خد بالك. ما اقولش بحركة الكسرة - [00:09:20](#)

حصلت ايه؟ يا سيدي هنا دي حركة كسر ثابتة. سابتة على الكسر بحركة الكسر. الحركة دي ادت لي للمناسبة فتياه المتكلم وساعات يقول لك للمناسبة ايها المتكلم بعدها. ماشي او كي او كي. او كي - [00:09:40](#)

فهمت اللعبة؟ فهمت انا ليه حاطط لك نون الوقاية؟ لان نون الوقاية جت مع الفعل اهيت عشان تقى الفعل يبقى الفعل مبني على الفتح عادي خالص اصفى حصل له يعني وقاية من الكسر آ اللي تتطلبه هي المتكلم فجت النون هي اللي خدت الكسر. هنا ما اقدرش اقول - [00:09:58](#)

القلمني ما ينفعش ما اقدرش اقول قلم واحط منه الوقاية ما حصلش ليه؟ لان العرب لم ينطقوا بذلك. بس لو كان العرب قال قلموني زي ضربني او كي ماشي احنا احنا تحت امر العرب اللي بينطقوا مين نحت القاعدة بتاعته مش بنحت القاعدة ونقول لهم ايه؟ انطقوا - [00:10:18](#)

طب كلمة لي عادي بقى خالص اهي اللام حرف جر والياء ياء المتكلم اللام حرف جر مبني على الكسر عادي خالص قل يا يا المتكلم ضمير متصل مبني على السكون في محل جر بحرف الجر. واحد يجي يقول لي لا لا لا كلمة - [00:10:39](#)
ليه اللي انت عرضتها ديت فيها غلطة؟ غلطة ايه يا سيدي؟ قال لي لأ ده هو آ ده في قاعدة بتقول لك ان اللام الحرف الجر انت

بتقول ذهبت لمحمد اه اللام حرف جر مبني على الكسر. انما الاصل فيه ان هو مبني على الفتح. يا نهار اسود! ليه يا عمي؟ قال لي لان
- 00:10:59

انت بتقول له يبقى الاصل في لام الجر انها مبنية على الفتح الاصل. هو البناء على الفتح. بدليل له. امال جت لي ازاي؟ اه قال لك
عرف يجري على الفتح المقدر. يا نهار اسود! مبني على الفتح المقدر زيي كده. علامة رفع الضمة المقدر. اه مبني على الفتح المقدر.
منع من ظهور الفتح المقدر دوت - 00:11:18

اشتغال المحل اشتغال محل بحركة الكسر لمراسلة المتكلم بعدها الكلام ده كلام فعلا مية في المية صح بس ده اعراب ادفانس خالص
يعني متقدم للغاية لو قلت للناس هيسيبوا النحو ويقطعوا الورق ويرموا الفيديوهات - 00:11:48
تقول لك بقى يا عم ده حتى حرف الجر طلع ان هو اساسا مش مبني على الكسر اللي هو اللي قام ده مبني على الفتح الاصل به.
فعمل لي اللعبة بتاعة - 00:12:08

آآ قال ميمي وقال انه مبني على الفتح المقدر منع من ظهور اشتغال المحل بحركة الكأس المناسبة لياء المتكاملين لا لا لا خليها خليها
عادي خليها عادي اللام حرف جر مبني على الكسر والياء ياء المتكلم ضمير متصل مبني على السكون في محل جر بحرف الجر.
ماشي الكلام - 00:12:18

نستكمل في المحاضرة التالية باذن الله شكر الله لكم. والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته - 00:12:38