

161 ✓ الإعمال والجملة الاسمية

طارق بنداري

بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على أشرف المرسلين سيدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين

أجمعين. أما بعد فهذه هي المحاضرة الحادية والستون بعد المئة في سلسلة وثائق لغتي. وهي بعنف - [00:00:20](#)

والاعمال والجملة الاسمية. الجملة الاسمية لما تقول رأيت قطة شعرها جميل. جميل. شعرها جميل. احنا كنا خدنا نغمة الجملة الاسمية

اللي هي قطتي صغيرة اسمها نميرة شعرها طويل ذيلها قصير. اه اه فاكرين - [00:00:40](#)

قطتي شعرها طويل. اه ده كان بيت شعر وزريف قوي. وقلنا ان شعرها طويل يبقى قطتي دهيت كانت مبتدأ وشعرها مبتدأ ثان

علشان كده هسمي ده مبتدأ اول والطويل ده خبر عن الشعر مش عن القطة. يبقى دوت خبر ثان. وكنا قلنا ان اه الجملة - [00:01:10](#)

في محل رفع خبر اول حلو اوي. انا هستغل هذا الموضوع اللي هي الجملة الاسمية الاسمية مبتدأ وخبر داهية اكتب عليها دي جملة

اسمية. وهنشوف ايه علاقتها بالاعمال ازاى؟ ركز معي. لو - [00:01:40](#)

قلت رأيت قطة شعرها جميل. احنا متفقين ان احنا بناخد نغمة شعرها جميل وبين قوسين. ويبقى دهوت مبتدأ مية في المية وجميل

ديت خبر اكيد والهاداهيت ضمير في محل جر - [00:02:00](#)

مضاف اليه. الشعر بتاعها حلو قوي. جميل. طيب. وقلنا ان اه ديت نكرة؟ اه القطة نكرة للجمال الجمل بعد النكرات صفات. الجمل بعد

النكرات صفات. يبقى الجملة دهيت في محل نصب - [00:02:20](#)

صفة لكلمة قطة. جميل. يبقى هنا في محل نصب. صفة لكلمة قطة. طيب اه انت لغاية دلوقتي ما كلمتنيش عن الاعمال ولا حاجة. ركز

معي في الكلام اللي هقوله. اولاه احنا كنا بنتكلم في الاعمال دايمنا بناخد مثال - [00:02:40](#)

انا اسمي فاعل. طيب اه عندنا فعل اسمه جامول حلو. جمل ما فيش حاجة اسمها جيم ما فيش. ولكن جه مولى فهو جميل. اه يعني

ما فيش فهو جامل. اه فيه فهو جميل - [00:03:00](#)

انما بالفعل كتب في فهو ايه؟ فهو كاتب. يبقى ادم فهو كاتب على طول يبقى دوت اسمه اسم فين يا عين طب ما فيش قصاد كاتب

حاجة اسمها جامل يبقى فهو جميل يبقى ديت اسمها - [00:03:20](#)

صفة مشبهة باسم الفاعل. يعني كانت هتكون اسم فاعل ولكنها ما نفعتش الاسم فاعل لانها ما جتتش على نغمة فاعل على نغمة كاتب.

فعلشان ما فيش جامل يبقى هي جميل صفة مشبهة باسم الفعل - [00:03:38](#)

طيب هنشتغل على هزه الصفة المشبهة باسم الفاعل في الاعمال. ازاى؟ ركز معي. الجملة اللي كتبناها فوق ديت هنقلبها هنقلبها. يعني

هتروح واخذ سهم كده وتقول رأيت قطة. ركز معي قوي قوي - [00:03:58](#)

جميلها شعرها ايه دي؟ ايه ده اه ما انا ما اقدرش اقول جميل شعرها ما ينفعش. ما ينفعش. ليه؟ قال لك ده اسم اسمه آآ سببي نعت

سببي؟ اه لكلمة لكلمة قطة. اه - [00:04:18](#)

اه اه يعني هو بيوصف القطة؟ اه. ازاى يا عم؟ ده جميل دوت بيوصف الشعر. قال لك انت هتعر به نعت سببي لكلمة فات قطة اعرابا.

ولكنه في المعنى صفة او نعت - [00:04:46](#)

لما بعده. دي حاجة غريبة اوي. يعني في حاجة اسمها في المعنى. وحاجة اسمها في الاعراب. اه. اسمه ناتي سببي يعني علشان ابيينها

لك قوي ادي رأيت قطة جميلها شعرها - [00:05:06](#)

علشان تحس بالموضوع ادي قطة وادي جميلها اللاتنين منصوبين. اه يبقى هتروح عامل سهم كدهون وتكتب آآ اعراب وتروح عامل

سهم كدهوت وتكتب معنى ويبقى جميلا دهوت تتعرب نعت سببي لكلمة لكلمة قطة. مع انها مع انها في المعنى - 00:05:26

بتصف الشعر. بتصف ما بعدها ده اسمه النعت السببي. الاعمال والجملة الاسمية لو قلبت يديك حاجة اسمها اعطي السبب اه طيب

استنى بقى. انا هقول لك حاجة بقى وقل لي هتتصرف فيها ازاى. نعم. خير - 00:05:56

تعال نشوف ركز معي انا هعمل ايه؟ افرض المثال دهوت كان كده. رأيت القطة ركز معي. شعرها آآ جميل عادي خالص يا عمي ادي

مبتدأ وادي خبر والخطبة دية معرفة. يبقى الجملة ديت - 00:06:16

في محل نصب حال. ليه؟ الجمل بعد المعارف احوال. خلاص ايه الاشكال هو انا جايب لك البتاع ده عشان تقول لي الاشكال! تعال خد

الاشكال. رأيت القطة اقلب اقلب. اه - 00:06:36

ادي شعرها اهي. حلوة. يبقى هتكتب هنا القطة مفعول به منصوب. يبقى جميل وتحط لها الف واللام. الله الله الله ليه؟ هو انت مش

هتعربها؟ نعت سببي لكلمة - 00:06:56

القطة اه طب والقطة فيها الف ولام يبقى لازم النعت يكون فيه الف ولام. الله! علشان كده نعت سببي لكلمة القط منصوب وانت عارف

ان النعت يتبع المنعوت ويطابقه النعت يطابق - 00:07:16

المنعوت في ايه؟ في النوع والعدد. النوع والعدد اه. العدد القطة وهنا الجميل ماشي او كي نوع مذكر مؤنس ادي اه استنى استنى دي

القطة مؤنث والجميل مذكر هنا بقى معنى النعت السببي اه النعت السببي بيخرجك من كل ما - 00:07:39

ما عرفته عن النعت. ولذلك ده الكلام دوت في النهب الحقيقي. ركز معي يا عمي الكلام القاعدة اللي انت جايها ده الحقيقي يعني ان

نعت الطبيعي. الذي يعقل. النبي النعت السبب اذا حدث - 00:08:06

لا تعقى الاطلاقا. لانه في الاعراب هعربه نائن اللي قبله. وهو معناه صفة للي بعده. فالعملية صعبة اوي اوي يعني رايح لورا

ورايح لقدام فعلشان كده بيخرج على هذه القاعدة ويبقى الجميل ديت هعرضها صفة - 00:08:26

والموصوف الجميل ديت مذكر والموصوف مؤنث. النعت السببي قد قد يخالف هذه القاعدة قد يخالف هذه القاعدة ليه؟ انا بقول قد

ليه؟ لان ممكن تبقى الجميل دهيت آآ بتتكلم عن حاجة مؤنثة. ازاى؟ ركز معي. ادي رأيت وادي القطة - 00:08:46

فهتكتب لك الجملة الجميلة اه واقول لك عينها اه اه يبقى فعلا هنا بيتطابق بس هو صفة للي بعده في المعنى ده في المعنى. والعين

ديت مؤنث الجميلة ديت جت مؤنثة لانها في المعنى بتوصف العين هذه عين. ولحسن الحظ ان القطة اساسا - 00:09:16

يبقى هنا النعت السببي طابق ما قبله في النوع. علشان كده قلت لك قد يخالف هذه القاعدة يعني قد لا يتطابق مع ما قبله في الياه؟

في النوع. الكلام ده رائع جدا. انا عاوز اعرب ايه - 00:09:46

ايه انا عاوز اعرف شعرها ده. وعاوز اعرف شعرها ده. يعني بيقول لك رأيت قطة جميلة شعرها. طب ما خلاص ما هو دوت صفة

مشابهة بها باسم الفاعل تعمل عمل الفعل ليه؟ لاعتماده على الموصوف قبلها مش هي يعني صفة؟ اه يبقى تعتمد على - 00:10:06

هي منونة يبقى تعمل عمل الفعل المضارع المبني المعلوم والشعر هنا هوت معناها شعرها. يبقى شعرها هكتب كده. معناها جمع ولا

شعرها؟ كمل شعرها ايه؟ غلط. معناها معناها اياك ركز معي شعرها احنا متفقين انه بيعمل عمل الفعل المضارع. يبقى هتقول لي هنا

هو - 00:10:26

بعد ما تقول كلمة جميلة ديت نعت سببي لكلمة قطة ركز معي. نعت سببي لكلمة قطة منصوب. وعلامة نصبه فتحة الظاهرة الملونة

على اخره لانه ايه؟ لانه ناكرة. هتقول وهو صفة مشبهة - 00:10:56

اسم الفاعل تعمل عمل فعلها المضارع المبني للمعلوم مقلعة على الموصوف قبلها. ولانها ايه؟ ولانها منونة الكلام ده مهم خالص خالص.

خلص كده الاعراب لا لا لا لا التكلمة هتبقى فوق بقى هتيجي هنا هوت هتقول شعرها هيتعبد ايه شعرها - 00:11:16

او يجمل شعرها يبقى شعرها يعترف فاعل مرفوع وتكمل الاعراب وتقول للصفة المشبهة باسم الفاعل اللي هي العاملة. العاملة عمل

فعلها المضاف طالع. نفس الكلام ده هينطبق هنا هو رأيت القطة الجميلة شعرها. ولكن هنا هوت النعت السببي دوت - 00:11:46

صفة مشبهة باسم الفاعل تعمل بلا شروط لوجود الف واللام اه وشعرية تالت فاعل برضو على طول يعني التي يجمل شعرها ولذلك

هحطلك هنا السهم انقط هنا هوت واقول لك ان معناها القطة التي يجمل يجمل شعرها. يبقى شعرها دوت - 00:12:16
داعي العادي خالص خالص. بس في الجملة الاولانية كانت الصفة المشبهة باسم الفاعل تعمل لاعتمادها على الموصوف قبلها
ولانها هو انا هنا الصفة المشبهة باسم فاعل تعمل بلا شروط لوجود الالف والام. ودايما تشيل الالف واللام وتحط الاسم الموصول سواء
الذي او - 00:12:46

اولادان او اللتان او اللذين او اي حاجة يجولوا لازم تحط الفعل المضارع وتشوف شعرها هيتعرب ايه هيطلع فاعل مبالغ اشارات
الكلام ده كلام خطير خطير جدا ومهم للغاية. وبرضو هنحط سهم كده بالنقط عندنا - 00:13:06
قد يخالف لان هنا ما حصلش مخالفة بين النعت والمنعوت فالتين مؤنث. ادي نقطة. النقطة الثانية هكتب لك اية قرآنية مهمة جدا
جدا جدا. فيها النعت السببي. الاية بتقول اعوذ بالله من الشيطان الرجيم. بسم الله الرحمن الرحيم - 00:13:26
ربنا اخرجنا من هذه القرية الظالم اهله. ده سورة النساء الاية خمسة وسبعين. ركز معي. القرية الظالم الظالم اهله. الظالم انا هاعمل
لك سهم لورا وسهم لقدام وانت فاهم على طول ان السهم اللي ورا دوت معناه في الاعراب - 00:13:46
يعني صفة لكلمة القرية خد بالك. خد بالك الظالم ده مذكر. والقرية مؤنث خالفها وفي النيران اه وهتتعدي بصفة للقرية؟ هتتعري
بصفة للقرية. عادي. بس اسمها صفة سببية او نعت سببي. نعت سببي لكلمة - 00:14:16

قرية من هذه القرية القرية فيها الف ولام وقبلها اسم الاشارة تبقى بدل من اسم الاشارة واسم الاشارة في محل درس يبقى دية
المجرور يبقى الظالم نعت سببي لكلمة القرية مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة غير المنونة على اخره لانه - 00:14:36
فيه الف لام وهو اسم فاعل. يعمل عمل فعله المبني للمعلوم بلا شروط لوجود الالف واللام يبقى معناها التي يظلم اهله. ركز بقى معي
كده. القرية ركز معي التي يظلم - 00:14:56

اهله اه صح. يبقى التي ديت فعلا صفة او نعطي لكلمة القرية ويظلم اهله اهله هنا في علم. فاعل لاسم الفاعل العامل عمل فعله. في
رائع جدا وخذ بالك من النعت السببي قد يخالف المنعوت اللي قبله في النوع في النوع. يعني في التذكير - 00:15:16
والتأنيث ليه؟ لانه يتجه الى الاسم الواقع بعده في المعنى. ولو كان الاسم اللي بعده مذكر قبل النعت السبي مؤنث يبقى لازم يخالف
في التذكير والتأنيث ولكنه دايما متفق معه - 00:15:46

سقفة التعريف والتذكير التعريف والتذكير. علشان كده جت الاية من هذه القرية الظالم القرية الظالم على طول ناعفة على طول الف
ولام هنا والاف ولام هنا يبقى دوت نعت سببي لكلمة القرية. والظالم دوت - 00:16:06
صفة لكلمة اهله اللي بعديها فين المعنى؟ في المعنى مش في الاعراب. يبقى الاعراب القرية التي يظلم اهله كلام مهم جدا جدا
في الاعمال. المحاضرة القادمة باذن الله تعالى من اخطر محاضرات واثق لغتي - 00:16:26

لانه ستوثق لشيء لم يرد في كتب النحو كلها اطلاقا ولم يتحدث عنه العلماء اطلاقا وهو مسبت بايات القرآن الكريم. فانتظر هذه
المحاضرة وفتح عينك اوي اوي اوي مش تاكل ملبن لأ فتح عينك تعرف الحاجة الجديدة اللي فاتت على العلماء - 00:16:46
كلهم وانا مش عاوز احرق الموضوع. نتزر المحاضرة القادمة باذن الله تعالى. شكر الله لكم. والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته -

00:17:16