

161 ✓ الإعمال والجملة الاسمية

طارق بنداري

بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على اشرف المرسلين سيدنا محمد وعلى الله وصحبه اجمعين
اجمعين. اما بعد فهذه هي المحاضرة الحادية والستون بعد المئة في سلسلة وثائق لغتي. وهي بعنف - 00:00:20
والاعمال والجملة الاسمية. الجملة الاسمية لما تقولرأيت قطة شعرها جميل. جميل. شعرها جميل. احنا كنا خدنا نغمة الجملة الاسمية
اللي هي قطتي صغيرة اسمها نميرة شعرها طويل ذيلها قصير. اه فاكرين - 00:00:40
قطتي شعرها طويل. اه ده كان بيت شعر وزريف قوي. وقلنا ان شعرها طويل يبقى قطتي دهيت كانت مبتدأ وشعرها مبتدأ ثان
علشان كده هسمى ده مبتدأ اول والطويل ده خبر عن الشعر مش عن القطة. يبقى دوت خبر ثان. وكنا قلنا ان اه الجملة - 00:01:10
في محل رفع خبر اول حلو اوي. انا هستغل هذا الموضوع اللي هي الجملة الاسمية الاسمية مبتدأ وخبر داهية اكتب عليها دي جملة
اسمية. وهنشوف ايه علاقتها بالاعمال ازاي؟ ركز معى. لو - 00:01:40
قلترأيت قطة شعرها جميل. احنا متفقين ان احنا بناخذ نغمة شعرها جميل وبين قوسين. ويبقى دهوت مبتدأ مية في المية وجميل
ديت خبر اكيد والهادا هي ضمير في محل جر - 00:02:00
مضاف اليه. الشعر بتاعها حلو قوي. جميل. طيب. وقلنا ان اه ديت نكرة؟ اه القطة نكرة للجمل الجمل بعد النكرات صفات. الجمل بعد
النكرات صفات. يبقى الجملة دهيت في محل نصب - 00:02:20
صفة لكلمة قطة. جميل. يبقى هنا في محل نصب. صفة لكلمة قطة. طيب اه انت لغاية دلوقتي ما كلمنيش عن الاعمال ولا حاجة. ركز
معي في الكلام اللي هقوله. او لا اه احنا كنا بنتكلم في الاعمال دايماً بناخذ مثال - 00:02:40
انا اسمي فاعل. طيب اه عندنا فعل اسمه جامول حلو. جمل ما فيش حاجة اسمها جيم ما فيش. ولكن جه مولى فهو جميل. اه يعني
ما فيش فهو جامل. اه فيه فهو جميل - 00:03:00
انما بالفعل كتب في فهو ايه؟ فهو كاتب. يبقى ادم فهو كاتب على طول يبقى دوت اسمه اسم فين يا عين طب ما فيش قصاد كاتب
حاجة اسمها جامل يبقى فهو جميل يبقى ديت اسمها - 00:03:20
صفة مشبهة باسم الفاعل. يعني كانت ه تكون اسم فاعل ولكنها ما نفعتش اللاسم فاعل لانها ما جتش على نغمة فاعل على نغمة كاتب.
فعلشان ما فيش جامل يبقى هي جميل صفة مشبهة باسم الفعل - 00:03:38
طيب هنشتغل على هزة الصفة المشبهة باسم الفاعل في الاعمال. ازاي؟ ركز معى. الجملة اللي كتبناها فوق ديت هنقولها هنقولها. يعني
هتروح واحد سهم كده وتقولرأيت قطة. ركز معى قوي قوي - 00:03:58
جميلاً شعرها ايه دي؟ ايه ده ما انا ما اقدر اقول جميل شعرها ما ينفعش. ما ينفعش. ليه؟ قال لك ده ده اسم اسمه آآ سببي نعـت
سببي؟ اه لكلمة لكلمة قطة. اه - 00:04:18
اه اه يعني هو بيووصف القطة؟ اه. ازاي يا عم؟ ده جميل دوت بيووصف الشعر. قال لك انت هتعربه نعـت سببي لكلمة فات قطة اعـرابـاـ.
ولكنه في المعنى صفة او نعـت - 00:04:46

لما بعده. دي حاجة غريبة او ي. يعني في حاجة اسمها في المعنى. وجحة اسمها في الاعراب. اه. اسمه ناتي سببي يعني علشان ابينها لك قوي ادي رأيت قطة جميلا شعرها - 00:05:06

علشان تحس بالموضوع ادي قطة وادي جميلا اللاتنين منصوبين. اه يبقى هتروح عامل سهم كدهون وتكلب آآ اعراب وتروح عامل

سهم كدهوت وتنكتب معنى ويبقى جميلا دهوت تتعرّب نعت سببي لكلمة لكتمة قطة. مع انها مع انها في المعنى - 00:05:26
بتتصف الشعر. بتتصف ما بعدها ده اسمه النعت السببي. الاعمال والجملة الاسمية لو قلبت يديك حاجة اسمها اعطي السبب اه طيب
استنى بقى. انا هقول لك حاجة بقى وقل لي هتتصرف فيها ازاي. نعم. خير - 00:05:56

تعال نشوف ركز معنی اانا هعمل ايه؟ افرض المثال دهوت كان كده.رأيت القطة ركز معنی. شعرها آآ جميل عادي خالص يا عمي ادي
مبتدأ وادي خبر والخطة دية معرفة. يبقى الجملة ديت - 00:06:16

في محل نصب حال. ليه؟ الجمل بعد المعارف احوال. خلاص ايه الاشكال هو اانا جايب لك البتاع ده عشان تقول لي الاشكال! تعال خد
الاشكال.رأيت القطة اقلب اقلب. اه - 00:06:36

ادي شعرها اهي. حلوة. يبقى هتكتب هنا القطة مفعول به منصوب. يبقى جميل وتحط لها الالف واللام. الله الله الله ليه؟ هو انت مش
هتعرّبها؟ نعت سببي لكتمة - 00:06:56

القطة اه طب والقطة فيها الف ولام يبقى لازم النعت يكون فيه الف ولام. الله! علشان كده نعت سببي لكتمة القط منصوب وانت عارف
ان النعت يتبع المنعوت ويتطابقه النعت يتطابق - 00:07:16

المنعوت في ايه؟ في النوع والعدد. النوع والعدد اه. العدد القطة وهنا الجميل ماشي اوكي نوع مذكر مؤنس ادي اه استنى استنى دي
القطة مؤنس والجميل مذكر هنا بقى معنی النعت السببي اه النعت السببي بيخرجك من كل ما - 00:07:39

ما عرفته عن النعت. ولذلك ده الكلام دوت في النهب الحقيقي. ركز معنی يا عمي الكلام القاعدة اللي انت جايبيها ده الحقيقي يعني ان
نعت الطبيعي. الذي يعقل. النبي النعت السبب اذا حدث - 00:08:06

لا تعقى الاطلاقا. لانه في الاعراب هعربه ناتن اللي قبليه. وهو معناه صفة للي بعديه. فالعملية صعبة اوبي اوبي يعني رايح لورا
ورايح لقدام فعلشان كده بيخرج على هذه القاعدة ويبقى الجميل ديت هعرضها صفة - 00:08:26

والموصوف الجميل ديت مذكر والموصوف مؤنس. النعت السببي قد قد يخالف هذه القاعدة قد يخالف هذه القاعدة ليه؟ اانا بقول قد
ليه؟ لان ممكن تبقى الجميل دهيت آآ بتتكلّم عن حاجة مؤنثة. ازاي؟ ركز معنی. ادي رأيت وادي القطة - 00:08:46

فهتكتب لك الجملتا الجميلة اه واقول لك عينها اه يبقى فعلا هنا بيتطابق بس هو صفة للي بعديه في المعنى ده في المعنى. والعين
ديت مؤنس الجميلة ديت جت مؤنثة لانها في المعنى بتوصف العين هذه عين. ولحسن الحظ ان القطة اساسا - 00:09:16

يبقى هنا النعت السببي طابق ما قبله في النوع. علشان كده قلت لك قد يخالف هذه القاعدة يعني قد لا يتطابق مع ما قبله في الایه؟
في النوع. الكلام ده رائع جدا. اانا عاوز اعرب ايه - 00:09:46

ايه اانا عاوز اعرف شعرها ده. وعاوز اعرف شعرها ده. يعني بيكى لك رأيت قطة جميلة شعرها. طب ما خلاص ما هو دوت صفة
مشابهة بها باسم الفاعل تعمل عمل الفعل ليه؟ لاعتمادها على الموصوف قبلها مش هي يعني صفة؟ اه يبقى تعتمد على - 00:10:06
هي منونة يبقى تعمل عمل الفعل المضارع المبني المعلوم والشعر هنا هوت معناها شعرها. يبقى شعرها هكتب كده. معناها جمع ولا
شعرها؟ كمل شعرها ايه؟ غلط. معناها معناها اياك ركز معنی شعرها احنا متفقين انه بيعمل عمل الفعل المضارع. يبقى هتقول لي هنا
هو - 00:10:26

بعد ما تقول كلمة جميلة ديت نعت سببي لكتمة قطة منصوب. وعلامة نصبه فتحة الظاهرة الملونة
على اخره لانه ايه؟ لانه نكرة. هتقول وهو صفة مشبهة - 00:10:56

اسم الفاعل تعمل عمل فعلها المضارع المبني للمعلوم مقلعة على الموصوف قبلها. ولانها ايه؟ ولانها منونة الكلام ده مهم خالص خالص.
خلاص كده الاعراب لا لا لا التكملة هتبقى فوق بقى هتيجي هنا هوت هتقول شعرها هيتعدب ايه شعرها - 00:11:16

او يحمل شعرها يبقى شعرها يعترف فاعل مرفوع وتكميل الاعراب وتقول للصفة المشبهة باسم الفاعل اللي هي العاملة. العاملة عمل
فعلها المضاف طالع. نفس الكلام ده هييتطبق هنا اهو رأيت القطة الجميلة شعرها. ولكن هنا هوت النعت السببي دوت - 00:11:46
صفة مشبهة باسم الفاعل تعمل بلا شروط لوجود الالف واللام اه وشعراية تالت فاعل برضو على طول يعني التي يحمل شعرها ولذلك

هحطلك هنا السهم انقط هنا هوت واقول لك ان معناها القطة التي يحمل يحمل شعرها. يبقى شعرها دوت - 00:12:16

داعي العادي خالص خالص. بس في الجملة الاولانية كانت الصفة المشبهة باسم الفاعل تعمل لاعتمادها على الموصوف قبلها ولانها هو انا هنا الصفة المشبهة باسم فاعل تعمل بلا شروط لوجود الالف واللام. ودائما تشيل الالف واللام وتحط الاسم الموصول سواء الذي او - 00:12:46

اولادان او اللتان او اللذين او اي حاجة يجولوا لازم تحط الفعل المضارع وتشوف شعرها هيتعرب ايه هيطلع فاعل مبالغ اشارات الكلام ده كلام خطير خطير جدا ومهم للغاية. وبرضو هنحط سهم كده بالنقط عندها - 00:13:06

قد يخالف لان هنا ما حصلش مخالفة بين النعت والمنعوت فاللترين مؤنث. ادي نقطة. النقطة الثانية هكتب لك اية قرآنية مهمة جدا جدا جدا. فيها النعت السببي. الاية بتقول اعوذ بالله من الشيطان الرجيم. بسم الله الرحمن الرحيم - 00:13:26

ربنا اخرجنا من هذه القرية الظالم اهلها. ده سورة النساء الآية خمسة وسبعين. ركز معى. القرية الظالم الظالم اهلها. الظالم انا هاعمل لك سهم لورا وسهم لقادم وانت فاهم على طول ان السهم اللي ورا دوت معناه في الاعراب - 00:13:46

يعني صفة القرية خد بالك. خد بالك الظالم ده مذكر. والقرية مؤنث خالفها وفي النيران اه وهنتعدى بصفة للقرية؟ هنتتعري بصفة للقرية. عادي. بس اسمها صفة سببية او نعت سببي. نعت سببي لكلمة - 00:14:16

قرية من هذه القرية القرية فيها الف والام وقبلها اسم الاشارة تبقى بدل من اسم الاشارة واسم الاشارة في محل درس يبقى دية المجرور يبقى الظالمي نعت سببي لكلمة القرية مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة غير المنونة على اخره لانه - 00:14:36

فيه الف لام وهو اسم فاعل. يعمل فعله المبني للمعلوم بلا شروط لوجود الالف واللام يبقى معناها التي يظلم اهلها. ركز بقى معى كده. القرية ركز معى التي يظلم - 00:14:56

اهلها اه صح. يبقى التي ديت فعلا صفة او نعطي لكلمة القرية ويظلم اهلها اهلها هنا في علم. فاعل لاسم الفاعل العامل عمل فعله. في رائع جدا وخد بالك من النعت السببي قد يخالف المنعوت اللي قبليه في النوع في النوع. يعني في التذكير - 00:15:16

والتأنيث ليه؟ لانه يتوجه الى الاسم الواقع بعده في المعنى. ولو كان الاسم اللي بعديه مذكر قبل النعت السببي مؤنث يبقى لازم يخالف في التذكير والتأنيث ولكنه دايما متفق معه - 00:15:46

سقفة التعريف والتنكير التعريف والتنكير. علشان كده جت الاية من هذه القرية الظالم القرية الظالم على طول ناعفة على طول الف والام هنا والـ الف والـ لام هنا يبقى دوت نعت سببي لكلمة القرية. والـ ظالم دوت - 00:16:06

صفة اهلها اللي بعديها فين المعنى؟ في المعنى مش في الاعراب. يبقى الاعراب القرية التي يظلم اهلها كلام مهم جدا جدا جدا في الاعمال. المحاضرة القادمة باذن الله تعالى من اخطر محاضرات وثائق لغتي - 00:16:26

لانها ستوثق لشيء لم يرد في كتب النحو كلها اطلاقا ولم يتحدث عنه العلماء اطلاقا وهو مسبت بآيات القرآن الكريم. فانتظر هذه المحاضرة وفتح عينك او اي او اي مش تأكل ملين لأنفتح عينك تعرف الحاجة الجديدة اللي فاتت على العلماء - 00:16:46
كلهم وانا مش عاوز احرق الموضوع. ننتذر المحاضرة القادمة باذن الله تعالى. شكر الله لكم. والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته - 00:17:16