

161 - رواية صحيح البخاري : رقم الحديث من 9385 إلى 9395

|| د.ماهر ياسين الفحل

ماهر الفحل

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على نبينا محمد وعلى اله وصحبه ومن تبعه باحسان الى يوم الدين
اما بعد قال الامام البخاري علينا وعليه رحمة الله باب اعفاء اللحي - [00:00:02](#)
وقال عفوا كثروا وكثرت اموالهم طبعاً هذه عندكم عفو؟ ما عندكم الحاشية ليه هذي يعني موجود عندنا في نسخة الكادروني وايضا
في حاشية محطوطة البقاع وثورات ابي ذر وسقطت لغير فقد اخذها البخاري - [00:00:27](#)
من سورة الاعراف حتى عفوا وقالوا قد مس اباؤنا الضراء والسراء فهذا من باب الاستطراد فاخذ اعفاء اللحي اي تركها وتوفيرها من
عفوا في الاية بمعنى كثروا وكثرت اموالهم. ولذا بعض دور النشر قد جمعت هذه التفسيرات - [00:00:52](#)
للآيات وطبعوها مع المصحف وقالوا مع حاشية غريب الفاظ القرآن من صحيح الامام البخاري قال البخاري حدثنا محمد هذا من
محمد قال اخبرنا عبد ابن سليمان سيع وثمانين ومئة قال اخبرنا عبيد الله ابن عمر في عام اربعين مئة - [00:01:14](#)
النافع وهو المدني عن ابن عمر قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم انهيتوا الشوارب واعفوا اللحي هنا انهكوا استدل بها بعض
العلماء على جواز حلق الشارب بالموس واعفاء اللحية تركها لا تقص حتى تعفو بمعنى تكثر - [00:01:48](#)
نعم لا انهك الشوارب واعفوا اللحي هكذا صار نعم نعم ولذلك يعني بعضهم يرى الحلقة او بهذه الرواية وبعضهم يرى ان الحلقة
مثلى والصواب انها تقص قصا عن طريق الماكينة - [00:02:16](#)
نعم سيدي محمد بن سلمان محمد بن سلام بن فرج بن كندي نعم جيد لمحمد بن سلمان له في صحيح البخاري مئة وخمسا وعشرون
حديثا قال باب ما يذكر في الشيب اي ما جاء عن النبي صلى الله عليه وسلم في الشيب حدثنا معلا ابن اسد - [00:02:53](#)
توفي او ثمان عشرة ومئتين وله في صحيح البخاري ست وثلاثون حديثا قال حدثنا وهيب بن خالد بن عجلان في عام خمس وستين
عاما عن ايوب وهو ابن ابي تميمه في عام احدى وثلاثين ومئة عن محمد ابن سيرين توفي عام عشر التميمه قال سألت انسا -
[00:03:11](#)
فغضب النبي صلى الله عليه وسلم قال لم يبلغ الشيب الا قليلا يعني انه ما خطب وهذي مسألة قد حصل فيها خلافا من المهندس ام
لم يخطب فيها قولان منهم من اثبت هذا ومنهم - [00:03:33](#)
من لم يثبت هذا ورجح ابن كثير ان النبي صلى الله عليه وسلم قال ابن كثير له كتاب مختص في ثم الى النبي صلى الله عليه وسلم
ومن اراد ان يبحث في البرج على شروح الشمال شروح شمائل النبي صلى الله عليه وسلم الترمذي فهي شروح كثيرة. فباعترار انه ما
بلغ يعني شيب فهو قليل - [00:03:47](#)
لم يمتدح العدد حتى يخرجهم ومنهم من اثبت الخلاف ومنهم من قال بان هذه الحمرة التي كانت بسبب الطيب هي يظنها من يظنها
كبر ثم قال حدثنا سليمان ابن حرب في عام اربع وعشرين ومئتين - [00:04:06](#)
سليمان ابن حرب ابن مجير قال حدثنا حماد بن زيد وهو البصري تبكي عن تسع وسبعين ومئة طبعاً في صحيح البخاري مئة حديث
وثمانية واربعين حديثا عام ثالث اللي هو بنائم البناني قد سئل انس - [00:04:26](#)
عن خطاب النبي صلى الله عليه وسلم فقال انه لم يبلغ ما يخضب لو شئت ان اعد كما طاعته في لحيته الشعار الابيض فيقال هذه

امراً شمطاء اي شعرها ابيض يعني عجز شعرها ابيض نعم - [00:04:45](#)

وهذا الحديث الذي يرويه انس يرويه محمد ابن سيرين عن انس ويرويه هنا ثابت عن انس وهذا الذي قاله انس ان النبي صلى الله عليه وسلم لم يغضب ولم يبلغ به الشيء وجاء في بعض الروايات تحديد شعاراته - [00:05:06](#)

شعره الابيض بواحد وعشرين شهر او سبع عشر شعرة حدثنا مالك بن اسماعيل طبعاً الساعة عشرة ومئتين وله في صحيح البخاري ثلاثون حديثاً هذا حدثنا اسراييل وهو اسراييل ابن يونس ابن ابي اسحاق السبيعي ذو في عام احدى وستين ومئة - [00:05:22](#)

عن عثمان ابن عبد الله ابن موهب قال ارسلني اهلي الى ام سلمة زوج النبي صلى الله عليه اطلاق الاله يراد به الزوجة بعد فترة الاله على الاخت او على الام الاله هناك فيه الزوجة لما قال اذا اتى احدكم اهله - [00:05:41](#)

فيقول ارسلني اهلي الى ام سلمة زوج النبي صلى الله عليه وسلم بقدر من ماء وقبض اسراييل ثلاث اصابع من قصة فيه من قصة فيه شعر من شعر النبي صلى الله عليه وسلم - [00:06:00](#)

وكان اذا اصاب الانسان عين او شيء بعث اليها مخضبه فاطلعت في الجلجل فرأيت شعرات حمرا طبعاً احنا كتبنا هنا على بقدر من ماء كتبنا في العبارة سقطح قوله فجاءت بجلجل فتكون العبارة ارسلني اهلي - [00:06:20](#)

الى ام سلمة بقدر من ماء فجاءت بجلجل من غصة وبه ينتظم الكلام كما في فتح الباب. تمام ولذلك كان يعني الصحابة والتابعون يعني يستشفون ببركة اثار النبي صلى الله عليه وسلم - [00:06:42](#)

حدثنا موسى ابن اسماعيل وهو المنقري اطيل في عام ثلاث وعشرين ومئتين وقلنا بان البخاري قد خرج له ثمان وستون حديثاً ومئتين قال حدثنا سدام اللي هو سلام ابن ابي مطيع في عام اربع وستين ومئة - [00:07:04](#)

عن عثمان بن عبدالله بن موهب قال دخلت على ام السيدة طبعاً ام سلمة عام الستين فاخرجت الينا شعراً من شعر النبي صلى الله عليه وسلم مخضوضه هذا من ضمن ادلة من قال بان صلى الله عليه وسلم قد خطب - [00:07:21](#)

والذي ينفي يقول هذه الحمرة التي في هذا الشعر بسبب الطيب لكثرة الطيب وقال لنا ابو نعيم لو احنا ادركنا قبل سنين بعض العطور يسموها يعني من اكثر منها يعني يتحول شبيه الى حمرة بسبب هذا الطير - [00:07:38](#)

فلنسأل فيها قولان والله اعلم ولعل القول الاقرب هو قول انس بن مالك هو منهم اعتقه قال هنا وقال لنا ابو نعيم هكذا عندكم مقال لنا ابو نعيم نعم هو يفضل وقع في رواية ابي ذر وقال وقال ابو نعيم قال ابن حجر في الفتح وقال ابو نعيم - [00:08:01](#)

كذا لابي ذر وصرح غيره بوصله فقال قال انا ابو نعيم هذا من حجر ما لا يرى يرى انه قال فقط معلق وقال لنا اعده موصولنا دلوقتي قال ابو نعيم - [00:08:24](#)

حدثنا نصير بن ابي الاشعث عن ابن موهب ان ام سلمة طبعاً ابو نعيم الفضل الذكر له في صحيح البخاري مئة وست وثمانون حديثاً ان ام سلمة ارته شعر النبي صلى الله عليه وسلم احمر. فهذه الحمرة ربما كان في سبب الطيب - [00:08:42](#)

قال باب الخطاب اي ما جاء في الخطاب حدثنا الحميري هو عبد الواحد بن الزبير في صحيح البخاري تسع وسبعون حديثاً فقط قال حدثنا سفيان وهو ابن عيينة قال حدثنا الزهري عن ابي سلمة وسليمان ابن يسار عن ابي هريرة قال النبي صلى الله عليه - [00:09:02](#)

سلم ان اليهود والنصارى لا يصبغون فخالفوهم ان اليهود والنصارى لا يصبغون فخالفوهم. اذا الخطاب هو سنة من السنة هناك ما جاء في هذا من السنة ينبغي على الانسان ان ينوي به المخالفة حتى لا يفوت المرء - [00:09:24](#)

هذه السنة ثم قال البخاري حدثنا باب الجهل يعني الجعوز في الشعر حدثنا اسماعيل وسعد بن ابي اويس توفي عن ست وعشرين ومئتين في صحيح البخاري تسع وعشرون حديثاً ومئتين - [00:09:46](#)

قال حدثني مالك وهو الامام مالك صاحب الموطأ قال حدثني عن ربيعة بن ابي عبد الرحمن هو يسمى بربيعة الرأي توفي عام ست وثلاثين ومئة وكان ينفق المال في في بث العلم - [00:10:06](#)

ونشره وانفاق المال في بث العلم وهو من افضل القربات الى الله تعالى عن انس ابن مالك انه سمعه يقول كان رسول الله صلى الله عليه وسلم ليس بالطويل كان - [00:10:21](#)

اقرب الى الطول لكن ليس طويلا طولا مخلا ولا بالقصير اي ولا بالقصير قصرا مخلا والعرب تمدح الطول ولا تمدح القصر وليس

بالابيض الامهق يعني بياضه لقريب على الوقت ليس هكذا. وليس من ادم اللي هو شديد السمنة - [00:10:37](#)

يعني نعم والابهق يعني ليس الابيض الجريه البياض كلون الجص وليس بالعادة ليس اسمر وليس من الجعد القطط يعني ليس شعره فيه جعود اللي هو الشعر المقرفص ولا بالسفر اللي هو الشعر يعني جمع بين الصفتين طبعاً العرب تغلب عليه من جعودا والروم تغلب

عليهم اصطباة. فربنا قد - [00:10:57](#)

الله اجمل الصفتين ما بين هذا وما بين هذا بعته على رأس اربعين سنة اي ان الله سبحانه وتعالى قد بعته عمره اربعون عاما فقام

بمكة عشرة اقام ثلاثة عشر سنة بمكة - [00:11:23](#)

وبالمدينة عشرة سنين وتوفاه الله على رأس ستين سنة. النبي صلى الله عليه وسلم له من عمر ثلاث وستون سنة وهكذا اكثر الرواة

عن انس خلافا لرواية ربيعة وليس في رأسه ولحيته عشرون شعرة بيضاء - [00:11:40](#)

نعم والراجح ثلاث وستون سنة وهكذا رواه غير ربيعة عن انس وهكذا رواه عن ابن عباس وعن معاوية وعن عمرو ابن العفو تماما

نعم واحنا يعني انا ما فصلت هذا التفصيل حتى لا يأتي انسان ويقول هناك رواية خطأ في صحيح البخاري - [00:12:01](#)

لدينا قاعدة قد يعني تلفت شئ خلل بالخبر ويصح بقية الحديث فنقول اكثر وحتى هو اتى طبعاً فصلت هذه المسألة في شرح لشمال

النبي صلى الله عليه وسلم عندي شرح في كل حديث بدرس يعني فاصطح في الاحاديث الواردة وطريقة الامام البخاري في هذا -

[00:12:31](#)

حدثنا مالك ابن اسماعيل طبعاً له في صحيح البخاري ثلاثون حديثاً قال حدثنا اسراييل واسراييل ابن يونس ابن ابي اسحاق السبيعي

عن ابي اسحاق اللي هو السبيعي قال سمعت البراء يقول - [00:12:52](#)

ما رأيت احدا احسن في حلة حمراء من النبي صلى الله عليه وسلم اذا ما جاء من النهي عن الاحمر هو اذا كان احمر خالص والنبي

صلى الله عليه وسلم لبث الحجرة الحمراء التي هي فيها غير الحمراء - [00:13:05](#)

قال بعض اصحابي عن مالك ان جمته لتضرب قريبا من منكبيه اللي هو الشعر لما طويلا بعض الشئ يضرب من كبده قال ابو اسحاق

سمعته يحدثه غير ما حدث به الرقص الا ضحك. تابعه شعبة - [00:13:21](#)

شعره يبلغ شحمة اذنيه فهو احيانا كان يبلغ شحمة الاذنين الى هنا وحيانا يضرب الى منكبيه صلى الله عليه وسلم. وقد كله وتركه

كله اذا تربية الشعر واطالة الشعر ليس من السنة - [00:13:38](#)

ولكن كان بعض السلف يؤثرون شعورهم مخالفة للخوارج لان سيما الخوارج التحذير حدثنا عبد الله ابن يوسف وهو التلميذ له في

صحيح البخاري ثلاث مئة وست وخمسون حديثاً قال اخبرنا ما لك وهو الامام الكبير - [00:13:55](#)

عن نافع وهو المدني عن عبد الله ابن عمر ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال اراني الليلة عند الكعبة نعم عليها خط تراني الليلة

عند الكعبة فرأيت رجلا ادم كاحسن ما انت راع من ادنى الرجال اي من سمرة الرجال - [00:14:17](#)

له ذمة كاحسن ما انت راع من الذلل قد رجلها اي رجلها بمعنى سرحها فهي تقطر ماء متكنا على رجلين او على عواتق رجلين يطوف

بالبيت فسألت من هذا؟ فقال فقييل المسيح ابن مريم - [00:14:41](#)

واذا انا برجل جعد قطط اعور العين دمه كانه عنبة طافية. فسألت من هذا؟ فقييل المسيح الدجال. نسأل الله العافية حدثنا اسحاق

والساق هو ابن راهويه وله في صحيح البخاري مئة حديث وثلاثة احاديث - [00:15:01](#)

قال اخبرنا حبان ذو حبان بن موسى قال حدثنا همام بن همام بن يحيى العودي قال حدثنا قتادة قال حدثنا انس ان النبي صلى الله

عليه وسلم كان يضرب شعاره منكبيه. نعم - [00:15:23](#)

حدثنا موسى ابن اسماعيل وهو المنقد التبوذ كيفما تقدم قد نقل له في صحيح ثمانية وستون حديثاً ومئتين قال حدثنا همام عن

قتادة عن انس قال كان يضرب شعره كان يضرب شعر النبي صلى الله عليه وسلم منكبيه ايتان احيانا يصل الى هذا المستوى. نعم -

[00:15:38](#)

كان يطول احيانا لدي نرقص بالاوراق والان ضربنا حديث الفين وتسع مئة وخمسة خمس تالاف تسع مئة وخمسين هذه اوراق يعني بقت من ضمنها من دار الحديث بعد ان خرجنا منها - [00:15:59](#)

والحمد لله على كل حال طلعت ولا ندري بايدي من ثارت وكل شيه بامر الله سبحانه وتعالى نعم قال حدثني عمرو ابن علي وهو عمرو ابن علي تسعين واربعين ومئتين. قال حدثنا وهفي بن جرير - [00:16:30](#)

قال حدثنا اجده جرير ابن حازم عن قتادة وابن دعامة قال سألت انس ابن مالك عن شعر رسول الله صلى الله عليه وسلم يقال شعر ويقال شعري فقال كان شاعر رسول الله صلى الله عليه وسلم - [00:17:05](#)

رجلا ليس بالشرط ولا الجعل بين اذنيه وعاتقه اي اخذ صفة وسطا بين الجعودة وبين الصلاية حدثنا مثله مسلم ابن ابراهيم البصري قال حدثنا جرير عن قتادة عن انس قال كان النبي صلى الله عليه وسلم ضخم اليدين ضخم اليدين اي غليظ اليدين - [00:17:25](#)

لم ارى بعده مثله طبعاً كانت يعني مع قوتها وانها العيال الجميلة ايادي رجل ولا خيرا معاه نعومة فيها لكن ليست النعومة كنعومة الايادي التي تخالف الرجولة فربنا قد جمع له احلى الصفات واجمل الصفات. قال لم ارى بعده مثله وكان شعر النبي صلى الله عليه وسلم رجلا لا قعد - [00:17:48](#)

اي اخذ بين الصفتين حدثنا ابو النعمان هو محمد ابن الفضل السدوسي قال حدثنا جرير ابن حازم عن قتادة عن انس قال كان النبي صلى الله عليه وسلم ضخم الرأس والقدمين لم ارى قبله ولا بعده مثله - [00:18:16](#)

وكان ضبط الكفين ايده يده مبسوطة صلى الله عليه وسلم حدثني عمرو ابن علي وهو فلات قال حدثنا معاذ ابن هانى قال حدثنا همام قال حدثنا قتادة عن انس بن مالك او عن رجل عن ابي هريرة عن هذا الشرك من قتادة - [00:18:32](#)

كان النبي صلى الله عليه وسلم ضخم القدمين حسن الوجه لم ارى بعده مثله. طبعاً الظهر معناه انها غريب نعم سيأتينا يعني بمعنى الشتم فهي قوية ومع قوتها فهي ناعمة يقول ما امستت طيب ولا حرير - [00:18:55](#)

يعني الين من يد رسول الله صلى الله عليه وسلم وقال ابو هلال وابو هلال الراسبي من هو محمد ابن سليم حدثنا قتادة عن انس او جابر ابن عبد الله قال كان النبي صلى الله عليه وسلم - [00:19:17](#)

ضخما الكفين والقدمين لم ارى بعده شهباً له اي مثلاً له حدثنا محمد ابن المثنى اللي هو محمد ابن المثنى ابو موسى الزمن قال حدثنا ابن ابي علي ومحمد ابن ابي عدي عن ابن عمر ابن عبد الله ابن عون ابن اربان البصري - [00:19:31](#)

عن مجاهد وهو مجاهد ابن جابر المكي قال كنا عند ابن عباس فذكروا الدجال فقال انه قال مكتوب بين عينيه كافر وقال ابن عباس لم اسمعه قالت ذاكرة. اي رسول الله صلى الله عليه وسلم. ولكنه قال اما ابراهيم فانظروا الى صاحبكم. واما موسى - [00:19:53](#)

فرجل ادم دعاء اي ادم بمعنى اسمر على جمل احمر مختوم تيدخلو البشير كاني انظر اليه اذا انحدر في الوادي يلبي اي وادي مكة. ولذلك الحياة البردق نحن لا نعلم عنها شيه - [00:20:16](#)

الا ما جاءت به الادلة باب التلبيس اي تلويث الشعر من حيث الشيه الذي يضعه الانسان على شعره حتى يتلبد ولا يتحرك والان يضعون ما يسمى الجل او بمثابة التلبيد - [00:20:38](#)

وينبغي ان يكون يعني بسيط بحيث لا يكون له جرؤ حدثنا ابو اليمان وهو الحكم الجناة فقال اخبرنا شعيب عن الزهري قال اخبرني سالم ابن عبد الله ان عبد الله ابن عمر قال سمعت عمر يقول من - [00:20:55](#)

مطر فليحلق ولا تشبهوا بالتلبيس وكان ابن عمر يقول لقد رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم ملبدا اي لبد شعره صلى الله عليه وسلم لانه كان في سفر وفي طريق حتى لا يرتفع ويتحرك بالهواء - [00:21:09](#)

حدثنا ابن حدثنا حبان ابن موسى واحمد بن محمد كما هذا المروزي قال اخبرنا عبد الله وابن مبارك قال اخبرنا يونس عن الزهري اللي هو يونس ابن يزيد عن الزهري عن سالم عن ابن عمر قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم - [00:21:30](#)

يهل ملبدا يقول لبيك اللهم لبيك. اي لبيك استجبت لك استجابة لبيك لا شريك لك لبيك ان الحمد والنعمة لك والملك والحمد لله وجميع النعم التي عندنا فهي من انعام الله علينا. ولذلك الانسان دائماً يفطر بين حمد الله وبين التذكر ان هذه النعم - [00:21:51](#)

من انعام الله علينا ويقبض النعمة بحمد الله وشكره وان يحفظها وان يجعلها في طاعة الله ان الحمد والنعمة لك والملك لا شريك لك. لا يزيد على هؤلاء الكلمات - [00:22:16](#)

نعم حدثنا اسماعيل وابن ابي هويد قال حدثني مالك عن نافع عن عبد الله ابن عمر عن حفصة زوج النبي صلى الله عليه وسلم قالت قلت يا رسول الله ما شأن الناس حلوا بعمرة ولم تحلل انت من عمرك النبي صلى الله عليه وسلم - [00:22:42](#)

يعني كان قارنا بين الحج والعمرة لانه قد ساق اني لبذت رأسي وقلبت هدي هذا هو المقصود تقليد الهدى وقلد الهدى وساق الهدى فهو اراد ان لا ينفك عن ماذا؟ اراد ان لا ينفك عن النسك - [00:23:00](#)

فلا احل حتى انحر باعتبار انه يبقي هذه حتى يكمل يقول عندنا باب الفتح اي فرق الشعر الان فرق الشعر اذا فرق الانسان ناوية الاقتداء والاكتفاء بالنساء بالنبي صلى الله عليه وسلم يؤجر - [00:23:18](#)

اذا نوى التشبه بالنساء فهو قد ارتكب كبيرة من الكبائر اذا نوى التشبه بالكفار ايضا قد ارتكبة كبيرة ولكن النيات مهمة جدا اللي هو فرض الشعر من الوسط حتى يجعله هامشا ائمة ويسرا - [00:23:39](#)

حدثنا احمد ابن يونس له احمد ابن عبد الله ابن يونس الكوفي قال حدثنا ابراهيم ابن سعد وابراهيم ابن عبد الرحمن قال حدثنا ابن شهاب وهو محمد ابن مسلم عن عبيد الله وهو - [00:23:59](#)

احد الفقهاء السبعة عن ابن عباس رضي الله عنهما قال كان النبي صلى الله عليه وسلم يحب موافقة اهل الكتاب فيما لم يؤمر فيه وكان اهل الكتاب يسدلون اشعارهم وكان المشركون يفرقون رؤوسهم - [00:24:14](#)

فسدل النبي صلى الله عليه وسلم ناصيته ثم فرقنا بعد نعم لان النبي صلى الله عليه وسلم سجد مرة وفرق اخر شيء ولذلك يعني اقام الحجة على اهل الكتاب وكان له مقصد انه يعني - [00:24:35](#)

يستمد قلوبهم بالموافقة ولكنهم يعني لا ينفك ما هم ولذلك نحن نظرة في كتاب له افتطمعون ان يؤمنوا بكم؟ وقد كان فريق منهم يسمعون كلام الله عندهم ثقة من هذا الكلام - [00:24:54](#)

ثم يحرفونه من بعد ما عقلوه وهم معلوم. فهم يعلمون صدقا رسولهم كانوا يحركون صفاته في التوراة لاجل ان يأكلوا مال الحرامي ولاجل ان يبقوا مترأسين على الاغبياء منهم حدثنا ابو الوليد اللي هو هشام ابن عبد الملك الطيالسي وعبدالله ابن رجاء قال حدثنا شعبة عن الحكم وهو ابن عتيبة عن - [00:25:11](#)

والنافعي عن الاسود اللي هو ابن يزيد النخعي عن عائشة قالت كاني انظر الى وليث الطيب في مفارق النبي صلى الله عليه وسلم. وباسم معنى بريقه ولمعانه وهذا طبعا استعماله قبل الاحرام النبي صلى الله عليه وسلم قبل ان يحرم وضعه - [00:25:37](#)

وهو محرم في المحرم لا يستأمن ولذلك لو فرضنا ان الانسان اغتسل وتوضأ ثم وضع الطيبة على شيء من جسده لا بأس في هذا لكن لا حينما يدخل بالنسك يحرم عليه ان يستعمل الطب - [00:26:00](#)

قال عبد الله ابن رجاء في مفرق النبي صلى الله عليه وسلم فهو وجه الاستدلاء باعتبار الفرق يعني بعض الدوائر الذوائب اللي هي يعني جزاء الظفائر وتسمى غذائر ايضا ولم يثبت ان النبي صلى الله عليه وسلم كانت عنده غداء البتة. وهنا سيايته - [00:26:14](#)

صنيع البخاري لتعرف طريقته حدثنا علي ابن عبد الله وابن المدين قال حدثنا الفضل ابن عنب فقال اخبرنا هشيم وهو الواسطي بن بشير قال اخبرنا ابو بشر وهو جعفر ابن اياس ابن ابي وحشية - [00:26:36](#)

حاء وحدثنا قتيبة قال حدثنا هشيم عن ابي بكر عن سعيد ابن جبير عن ابن عباس قال بت ليلة عند ميمونة بنت الحارث هي خالتهم قالت وكان الرسول صلى الله عليه وسلم عندها في ليلتها قال فقام رسول الله صلى الله عليه وسلم يصلي من الليل فقامت عن يساره قال فاخذ بدؤاب - [00:26:56](#)

فجعلني عن يمينه اي اخذ بدؤابة ابن عباس وليس للنبي صلى الله عليه وسلم دعابة ولا غدائر ولا دلائل ولن نفعل هذا والاحاديث واردة في هي لا تصح والترمذي قد يعني - [00:27:19](#)

ذكرها في كتابه شمائل النبي صلى الله عليه وسلم ووجدت انه لو لم يذكرها البخار لما بوض هنا ولم يأتي بشيء يدل على ان النبي

صلى الله عليه وسلم كان له اشارة انه لم يصح في هذا الباب شيء عن رسول الله صلى الله عليه وسلم - [00:27:35](#)
حدثنا عمرو بن محمد وهو البغدادي اللهم احفظ بغداد من كل شر واصلح حال اهلها واجعلها على القرآن والسنة يا ارحم الراحمين
هناك اشخاص تركوا العراق لسنوات ونهبوا ثم جاءوا يتاجرون بدماء الناس عيادا بالله تعالى وهذا يريد ان يصبح مرجعية وهذا -
[00:27:52](#)

بهذا عيادا بالله تعالى فليتقوا الله وليقولوا قولا سديدا وليصلحوا حال بلدهم قال اخبرنا هشيم وهو الواسطي قال اخبرنا ابا بشر بهذا
وقال بدؤابتي او قال برأسي هذا شكل من الراوي - [00:28:14](#)

اذا لم يصح كانت له اربعة غائل او اربعة دوائر لا يصح منها شيء بعض القزع هذا القزع يعني الان الناس بان تعمل القزع عيادا بالله
ويعملونه للصغير والكبير والمتوسط - [00:28:33](#)

ولا تدرك كمال الدين وكمال الشريعة. بحيث ان النبي صلى الله عليه وسلم توفي ما ترك شيء الا وترك للناس منه اثرا حدثني محمد
وهو ابن سلام قال اخبرني مخرج وهو ابن يزيد قال اخبرني ابن جريح وهو عبد الملك - [00:28:51](#)

قال اخبرني عبيد الله ابن حفص اللي هو عبيد الله ابن ابن عمر ابن حفص وهنا نسب الى جده ان عمر ابن نافع اخبره عن نافع مولى
عبد الله انه سمع ابن عمر يقول سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم - [00:29:09](#)

ينهى عن القزع قال عبيد الله الراوي المذكور قلت وما القزع؟ فاشار الينا عبيد الله قال اذا حلق الصبي تركها هنا شعرها هنا وما
هنا فاشار ان عبيدالله الى ناصيته وجانبي رأسه وهذا - [00:29:28](#)

صار الناس يتفننون في هذا ويقلدون الكفار عيادا بالله تعالى قيل لعبيد الله كالجاري والغلام ايهما سواء في الحكم؟ قال لا ادري هكذا
قال الصبي يعني هذا الرجل ينقل ما يعلم - [00:29:47](#)

قال عبيد الله وعادته اللي هو اي عمر بن نافع فقال اما القصة والقفي للغلام فلا بأس بهما ولكن القزع ان يترك بناصيته شعرا وليس
في رأسه غيره وكذلك شق رأسها لا يظهر يعني يحلق شيء ويترك شيء هذا المقصود - [00:30:04](#)

بالقدر قد واحنا ادركنا قديما قديما في العراق سيأتون بالطاسة يضعونها على رأس الانسان ويحلقون ما حول الطاسة نعم قزحها قزع
حدثنا مسلم بن إبراهيم قال حدثنا عبد الله ابن النبي صلى الله عليه وسلم قال احلقوه كله او دعوه كله - [00:30:28](#)

حدثنا مسلم بن إبراهيم قال حدثنا عبد الله ابن المثنى ابن عبد الله ابن انس ابن مالك قال حدثنا عبد الله ابن دينار عن ابن عمر ان
رسول الله صلى الله عليه وسلم نهى عن الغزل - [00:30:49](#)

باب تطيب المرأة زوجها بيديها لما تطيبه لا يؤثر هذا ولا ينقض وضوءه وهذا التظليل الان الناس تستخدم البخاخ لكن هذي العبور
الدهنية التي تظغط بها وتظعه له هنا وهذا لا بأس بهم - [00:31:03](#)

وهذا يزيل الالفة في التعاون بين الزوجين حدثنا احمد بن محمد قال اخبرنا عبد الله اللي هو ابن مبارك قال اخبرنا يحيى ابن سعيد
قال اخبرني عبد الرحمن ابن القاسم عن ابيه عن عائشة - [00:31:26](#)

قالت طيب النبي صلى الله عليه وسلم بيدينا لحرمة وطيبته بمنى قبل ان يفيق يعني قبل ان يحرم حينما يعني لم يحرم طيبته. هو
ايضا حينما حل في منها ايضا طيرته - [00:31:42](#)

وهل فيه ملمحة لان النبي صلى الله عليه وسلم كان يعني يواظب على الطيب لانك حينما تتكلم مع الاخرين بكلام طيب وصدق
السرور اليهم يعني يطمنون خلال لما تلتقي بالناس ورائحتك طيب اذا تدخل السرور عليهم - [00:31:59](#)

في لممارسة التعارف هنا لما تلتقي بشخص ماذا يقول لك في المستقبل كلمة الذي يأتي عندهم انت الان وفرن دخلت على المحل ماذا
تصير في صاحب الدكان وانت يا شيخ - [00:32:17](#)

ايه موجود في ايه متفقون مع العراق حتى في بعض الحجاز خوش هو ايش جاب يعني وقال انه جئته وهون شعره جئت طيبا
يعني لازم تترجمها اقرب ترجمة حرفية ان جئت طيبا - [00:32:39](#)

كذلك لقاؤك طيب ان شاء الله. فهذا الطيب يعني طيب الكلام وطيب لسان طيب الطعام وان الله طيب لا يقبل الا طيبا سبحانه

فادخلوها خالدين فربنا هو رب الطيبين نسأله ان يحشرنا مع الطيبين. كما جمعنا معكم وانتم طيبون - [00:33:02](#)
نعم يقول باب الطيب في الرأس واللحية يستخدم في الرأس ويستخدم في اللحية حدثنا اسحاق ابن نصر وهو ابن ابراهيم نسب الى
جده اسحاق ابن ابراهيم ابن نصر قال حدثنا يحيى ابن ادم قال حدثنا اسرائيل عن ابي اسحاق عن عبد الرحمن ابن الاسود عن ابيه
عن عائشة قالت - [00:33:28](#)

كنت اطيب النبي صلى الله عليه وسلم باطيب ما يجد حتى اجدته حتى غنى بمعنى الى ان فيه ناس ما اجد فعل مضارع موصول بانه
المضمنة بعد حتى حتى اجد وريث الطيب في رأسه ولحيته. الوبيس اللي هو اللمعان والاثر. نعم. ثم قال باب الانتشار - [00:33:50](#)
حدثنا ادم ابن ابي اياد قال حدثنا ابن ابي ذئب عن عائشة عن سهل بن سعد ان رجلا اطلع من جحر في دار النبي صلى الله عليه وسلم
والنبي صلى الله عليه وسلم يحك رأسه بالمدرى - [00:34:17](#)

اللي هو المشط عند بعضهم فقال لو علمت انك تنتظر تنتظر لو علمت انك تنظر لطعنت بها في عينك طبعاً هذا ليس هم يعني بعض
الناس قد وقع في وحصل لهم هذا فاراد ان يجمع هذا للنظر ويقطع عنه لا يعني لو فرضنا انه طلع انسان بغير حق - [00:34:33](#)
وفقعت عينه فعينه هدم فقال لو علمت انك تمضغ لطعنتك بها في عينك. انما جعل الابن من قبل الابصار اي بسبب الابصار. نعم
فالاستئذان حتى لا ينظر الانسان الى هذا. قال باب تجديد الحائض - [00:34:57](#)

زوجها باب ترتيب الحائض للزوجة. فالمرأة الحائض ترحل زوجها طبعاً هو التسريح تسريح شعر الرأس واللحية ودهنه وهو من
النظافة وقد نزل اليه الشر وربنا قال خذوا زينتك عند كل مسجد - [00:35:19](#)
ولذلك في الحديث اما ما ورد نهى عن الترحل الا غبا وقال بدالة من الايمان هي الرصاص في الهيئة وترك يعني الانسان يتزين لكن لا
يبالغ به حتى يتشبه بالنساء - [00:35:44](#)

باب وتبجيل الحائض حدثنا عبد الله بن يوسف وهو التلميذي قال اخبرنا مالك عن ابن شهاب عن عروة ابن الزبير عن عائشة قالت كنت
اردد رأس رسول الله صلى الله عليه وسلم وانا حالا - [00:36:00](#)
فلا بأس ان ترحل الحائض ولا بأس ان يعني تكون في خدمته حدثنا عبد الله بن يوسف قال اخبرنا مالك عن هشام عن ابيه عن عائشة
مثله باب الترحيل والتيمم اللي هو قلنا التسريح تسريح الشعر رأس - [00:36:15](#)

والتيمم عندكم لفظ التيمم ام لا هذه يعني من المقصود وهي رواية ابي دار الهرم طبعاً ترجمها. نعم حدثنا ابو الوليد هو هشام ابن
عبد الوجه الطياري سبع وعشرين ومئتين قال حدثنا شعبة اللي هو شعبة ابن الحجاج عن اشعث ابن سليم - [00:36:34](#)
وعشرين ومن عن ابيه اللي هو سليم ابن الاسود يقال له ابو الشعثاء عن مسروقه مسروق ابن الاعدع توفيق في عام ثلاث وستين عن
عائشة عن النبي صلى الله عليه وسلم انه كان يحجبه اي يسره - [00:36:57](#)

ويرضيه كان يعجبه التيمم اي يحب التيمم ولذلك السيدة عائشة يعني علمت هذا اما باخباره او بالقرائن يقول ابن بطال وبدأه صلى
الله عليه وسلم بالميام في شأنه كله والله اعلم على وجه التفاؤل من اهل اليمين - [00:37:16](#)
باليمين لان صلى الله عليه وسلم كان يعجبه الفأل الحسن. يعني لماذا هذا التيان؟ من باب التفاؤل ان الانسان يأخذ كتابه باليمين وان
الانسان يعني يجعله الله تعالى من اهل اليمين جعلنا الله واياكم السامعين - [00:37:38](#)

قال باب ما يذكر في المسك. هذا المسك هو دم متجمد لكنه يتحول لذلك النجاسة لا. تحولت من غير اضافة شيء اليها ان تطهر اخذا
من هذا الشيء وهذا من آيات الله تعالى. ما هو نوع الغزال الذي - [00:37:56](#)
يحصل فيها هذا الشيء الذي ينتج هذا واعطي من حولك لكل رجل فلا تنام. بسم الله ما هو نوع الغزال الذي يخرج منه هذا ما هو
الغزال الذي يكون منه النسك - [00:38:14](#)

لا الرزق هو الذي يكون منه المسك فقط بقدرة الله تعالى فربنا خلق الحيوانات انواع وجعل هذه الانواع انواع وهذا الاختلاف يدل
على وحدانية الخالق سبحانه وتعالى نعم حدثنا عبد الله بن محمد وهو - [00:38:44](#)
الطعام تسع وعشرين ومئتين قال حدثنا هشام اللي هو هشام ابن يوسف الصنعاني المتوفى عن سبع وتسعين ومئة قال اخبرنا معمره

ابن راشد عن الزهري عن ابن المسيب عن ابي هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم قال كل عمل ابن ادم له الا الصوم - [00:39:14](#)
فانه لي وانا اجزي به قال ولا خلوف فم الصائم طبعاً يقال خلف فم الصائم يخلف خلوفاً اذا تغيرت ريحه من ترك اي من ترك الطعام
والشراب قال وانا الخروف اطيب عند الله من ريح المسك هذا طبعاً المقصود البار لما اتى بهم - [00:39:37](#)

وهنا كل عالم يعلم له الا الصوم فاني فانه لي. ظاهر سياقه انه من كلام النبي صلى الله عليه وسلم وليس كذلك انما هو من كلام الله
تعالى وهو من رواية النبي صلى الله عليه وسلم عن ربه - [00:40:04](#)

وسياتي برقم سبعة الاف وخمس مئة وثمانية وثلاثين هذا صريحا وهذا حديث قدسي ومعنى كل اللي عدنا لانه الصوم فهم عيان.

المعنى الاول مضاعفة الحسنات المؤهل لعشرة ثم سبعين ثم سبع مئة - [00:40:22](#)

فاجر الصيام يتضاعف له اضعافا كثيرة لان الانسان كلما رأى طعام او شراب او استذكرة فهي عبادة تتكرر ويتضاعف الاجر والثواب
على حسب ما يعني ينتاب الانسان من امور وخواطر قلبية. ثانيا الانسان اذا كان له الحق عند الاخرين - [00:40:40](#)

فيدفعه حسنات ويتصرف في تلك الاعمال باستثناء اجور الصوم فهي باقية لله سبحانه وتعالى والله يجلي في حسنات الاخرين من
غير الصيام ويجزي من عنده سبحانه وتعالى يعني لله لانه خالص لله لانه امر قلبي - [00:40:59](#)

باب ما يستحب من الطيب حدثنا موسى اللي هو من قريب وهذا حدثنا وهيله بن خالد بن عجلان توفي في عام خمس وستين ومئة
والله حدثنا هشام اللي هو ابن عروة عن عثمان ابن عروة عن ابيه. اللي هو عثمان ابن عروة في عام سبع وثلاثين ومئة عن ابيه اللي

هو عروة عن عائشة - [00:41:20](#)

قالت كنت اطيب النبي صلى الله عليه وسلم عند احرامه باطيب ما اجد اي بافضل الطيب الذي عندي باب من لم يرد الطيب يعني

انت الان جيت الى المسجد فوجدت شخص يطيب هل تأخذ من طيب؟ نعم تأخذ ولا ترد الطيب - [00:41:41](#)

يقول حدثنا ابو نعيم وهو الفضل ابن ذكين قال حدثنا عذرة ابن ثابت الانصاري قال حدثني زمانة ابن عبد الله عن انس انه كان عن

انس رضي الله عنه انه كان لا يرد الطير اي انس ابن ماجد - [00:42:10](#)

اي اذا اهدي له وانما لا يرد له ولخلقه وبمحبتته للطيب ولحاجته اليه نعم وكذلك النبي صلى الله عليه وسلم كان لا اعتبار انه يناجي من لا

تناجي وهذا ايضا امر اخر - [00:42:28](#)

قلنا انه كان لا يرد الطيب وزعم ان النبي صلى الله عليه وسلم كان لا يرد الطيب هذا هنا الزعم من اطلاق الزعم على القول يطلع ويراد

به القول غير المحقق ويطلق ويراد به القول المحقق - [00:42:44](#)

بابا الذريرة هكذا لديكم الدلية يعني فتاة قصب الطيب يجار به من الهند يسحق ثم يقرر على الشعر والصوت يعني الان يوجد بعض

الاطياب على هذه الطريقة شبيههم بالمسكين ولكنه ليس مسكنا - [00:42:59](#)

حدثنا عثمان ابن الهيثم في عام عشرين ومئتين او محمد عنه يعني هذا شك من الامام البخاري او يعني او انه محمد ابن يحيى

الزهري عن عثمان وهذا شك من البخاري - [00:43:20](#)

وهو نادر جدا نعم؟ الذي يحدث اه من قال كلمة واحدة جزاك الله خير شيخنا لكن الامام مسلم بن الحجاج ما سمعه من الدفن ارجعه

اما البخاري فروى عنه ولكنه يعني لا ينسبه - [00:43:34](#)

وهذا مما شك فيه هل سمعه من عثمان مباشرة ام من محمد ابن يحيى الدهني عن عثمان؟ شك عن ابن جريج قال اخبرني عمر ابن

عبد الله ابن عروة انه سمع عروة القاسم يخبران عن عائشة - [00:43:58](#)

قالت طيبت رسول الله صلى الله عليه وسلم بيديه بذريرة في حجة الوداع للحل والاحرام اي حين تحلل من احرامه نعم والاحرام

باحتمال قبل الاحرام ايضا تطيب النبي صلى الله عليه وسلم - [00:44:14](#)

ثم قال باب المتفلجات للحسن اي لاجل الحسن المذهب هي التي تتلج اسنانها تتلج اسنانها حدثنا عثمان اللي هو عثمان ابن ابي شيبه

توفي عام اثنين وثلاثين ومائتين قال حدثنا جرير وهو جرير بن عبد الحميد بن قرب الضب المتوفى عام ثمانية وثمانين من المئة -

[00:44:32](#)

المنصور وهو ابن المعتز عن إبراهيم وهو النفعي عن علقمة عن عبد الله لعن الله الواشمات ان تبرز الجلد بابرّة ثم يخشى بكفل او يبل فيتذرق اثره. هذي الان توجد محلات عيادا بالله للوشم كثيرة جدا - [00:44:55](#)

والوشم محرم جدا وهذا من تغيير خلق الله وعدم الرضا بقدر الله تجد يعني كم ان الناس يعبدون انفسهم عيادا بالله تعالى من اجل ان يحسنوا لو اخذت ثلاث تمرات وارسلتني من تحت يأكل من خير الله تعالى - [00:45:22](#)

مما رزقنا به او ان عليه ظاهر يوزع نعم نعم يقول لعن الله الواشمات والمستوشمات الواشمة التي تشم المستوشمات التي تغلب ان يوشم لها والمتنمصات هذه التي تنمص حاجبيها وتغيرهما وترفعهما فهذا ايضا - [00:45:41](#)

محرم جدا فالنمص وترقيق الحواجب وتدقيقها طلبا لتحسينهما والناوصة هي التي تصنع ذلك بالمرأة. والمتنمصّة التي تأمر من يفعل بها والمنمط والمنقاش قال ابو داود والنامصة التي تنقص الحاجب حتى - [00:46:07](#)

ترقه في سنن ابي داود اربع مئة وسبعة عشر. لماذا ذكرنا هذا؟ قول ابي داود في شرح الحديث جمهور اهل العلم يحرمون يعني النمط لجميع الوجيه والراجح ما ذهب اليه الحنابل عن المقصود بالنمص هو الحاجبين. فاتيت بقول ابي داود هل هو الراجح في المسألة - [00:46:30](#)

وليس ما ذهب اليه جمهور اهل العلم نعم والمتفلجات للحسن خارج هنا من الحسن اللام للتعليم احترازا عما كان للمعالجة ومثلها يعني شخص فلجو له اسنان يركب له جسم وكان محتاجا الى هذا لا شيء عليه - [00:47:01](#)

واذا جاء النفر والمتفلجات للحسن وجاء هنا يعني تقييد هذا فقط من غير البقية فالبقية ليس فقط لحسن فيها احترام على قدر الله وفيها مبالغة المغيرات خلق الله تعالى هذا جاء البيان للجميع في الواشمات والمتنمصات - [00:47:25](#)

ما لي لا العن من لعن النبي لا ما لي لا العن من لعن النبي صلى الله عليه وسلم لماذا لا العن الذي لعنهم؟ نعم وما جاء في العموم بنصوص الوحيين يقوله الانسان - [00:47:49](#)

ولا يأتي الانسان يلعن شخصا بعينه وهو في كتاب الله وما اتاكم الرسول فخذوه باعتبار هذا مما اتانا باب الوقف في الشعر طيبة يا م الوصل والمقصود به زيادته لان يوجد. ستجد كثير من المهام التجارية عيادا بالله تجد فيها الشعر الموصول كنا نرى قديما باروكة فقط - [00:48:03](#)

التي تلبس الان اصبح شعر يعني في انواع عيادا بالله تعالى وهذا من الخديعة ومن التغيير لخلق الله ومن المبالغة في الحسن والانسان اذا لم ينشغل باداء حق الله انشغل بعبوديته لنفسه ولذلك الشريعة جاءت في تحرير الانسان ان لا يعبد الا الله وحده لانه - [00:48:28](#)

خالق ربنا له الخلق وله الامر سبحانه وتعالى اما اذا لم ينضج هذا صار الانسان عبدا لنفسه وعبدا لهواه وعبدا لشهواته وصار عبدا لغير الله تعالى حدثنا اسماعيل وهو ابن ابي هويد قال حدثنا حدثني مالك عن ابن شهاب - [00:48:49](#)

عن حميد بن عبد الرحمن ابن عوف طبعا حماية توفي عام خمس ومئة. فعبد الرحمن بن عوف في عام الفين وخمسين انه سمع معاوية ابن ابي سفيان عام حج اي سنة احدى وخمسين - [00:49:10](#)

وهو على المنبر المنبر سمي منبر باعتبار ان الانسان يعني يعلو عليه حتى يؤخذ صوته. ولذا النبر عند المجودين هل تستطيع ان تعرف النبر يا يروح لا بأس وهو يقول وانت استطيع تعرفه - [00:49:28](#)

نفرق ما بيني وبين المثني قالوا ربنا مم لان النبر في ولا الضالين تستطيع ان تشرحها ام لا عند اللامح واللام مشددة فلولا ساكن وثانيا متحركا فيرفع الثانية قليلا - [00:49:47](#)

وكثير من الناس لا يأتون بالنبر اذا قرأوه فالمقصود ان المنبر هو الذي يصعد عليه يقول وهو على المنبر وهو يقول وتناول قصة من شعري قطعة من شعر اللي هي خصلة من الشعر - [00:50:09](#)

كان بيد حرسيه يعني حرص من الحراس الذين كانوا حين ذلك نعم فالحارسين اللي هو واحد الحرس اين علماءكم والاخ والامر ليس خاص بالعلماء. يعني انكار المنكر واجب على الجميع. قال اين علماءكم؟ سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم - [00:50:25](#)

ينهى عن مثل هذه فالنبي صلى الله عليه وسلم نهى عن الوصل نهى عن وصل الشعر. نهى عن مثل هذه طبعاً عند النسائي من طريق سعيد مقبولة عن معاوية مرفوعاً ايماً امرأة زادت في رأسها شعراً ليس منهم فإنه زور - [00:50:50](#)

تزيير فيه نعم فقال هنا ابن عسماؤكم؟ سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم ينهى عن مثل هذه ويقول انما هلكت بنو اسرائيل حين اتخذ هذه نساؤهم صنيع من تقليد اليهود والنصارى - [00:51:14](#)

ولكن الدعاء الذي امرنا للتأمين عليه اي دعاء. الدعاء ان يجنبنا الله يعني طريقة اليهود وطريقة النصارى. في سورة وادهم لانك تجد كل مخالفة هي نابعة من هؤلاء فقال ابن ابي شيب - [00:51:38](#)

ابو بكر نادي شيل الفزعة خمساً وثلاثين ومئتين وهذا موصول وليس معلق باعتبار ان مع ذكره البخاري عن شيوخه في قال فهو كقوله قال لي وقال الامام حدثنا يونس ابن محمد هو يونس ابن محمد - [00:51:55](#)

انا رحت بعيد عن يونس ابن عبيد هل يونس ابن محمد شفي عن تسع ومئتين احد شيوخ ابن ابي شيبه قال حدثنا فضيحة وفضيح بن سليمان في عام ثمان وستين ومئة - [00:52:14](#)

لا لا غيره سيدنا محمد حدثنا فليح عن زيد ابن اسلم عن عطاء ابن يسار اربعة وتسعين عن ابي هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم قال عن النبي صلى الله عليه وسلم - [00:52:28](#)

قالت هذه رقم الصغار والتسعين وهذه قبل السن لعن الله الباطنة اي التي تصل الشعر سواء كان بنفسها ام غيرها لعن الله الواصلة والمستوصلة اي التي تطلب فعل ذلك ويفعل بها - [00:52:50](#)

وكاد القول في الواشم والمستوشمة قال والواشمة هي التي تشم والمستوشمة التي يوشم لها ان يوشم عياناً بالله ثم قال البخاري حدثنا ادم وهو ادم ابن ابي اياس احمد هذا حدثنا شعبة وابن الحجاج - [00:53:10](#)

قال عن عمرو ابن مرة كان ستة عشر ومئة قال سمعت الحسن ابن مسلم ابن يناق يحدث عن صفية بنت شيبه عن عائشة ان جارية من الانصار تزوجت وانها مرضت - [00:53:34](#)

فتمتع شعرها اي تناثر وتساقط من داء ونحوها يعني مثلاً اللي ياخذ جرعة كيميائي عافانا الله واياكم يتساقط شعره فارادوا ان يصلوها طبعاً سبحانه الله هذه من امراض يعني تكثر السفن الجليل في - [00:53:52](#)

بلال الاردن في يعني كان طبي يسموها مدينة الحسين الطبية قال الاردنيين مجاناً مرض السرطان العلاج اثر الجديد جعلوه بالمال اصبحت تؤثر على الميزانية بفعل معناه ان الامراض كثيرة والدتي يرحم الله اصببت بهذا كان لدينا في بغداد مدينة الطب في مدينة الطب رايح لها - [00:54:11](#)

طارق السابع يمئة يسرى خاص فكنت ابيت هناك عند والدتي بين الممرين ففي الليلة الواحدة يموت اربعة او خمسة كل ليلة بقدره الله سبحانه وهذه امراض يعني هي تذكير للمريض ولغير المريض على ان الانسان يعني طريقته يموت والانسان بمرض او بغير مرض له انفاس محدودة - [00:54:39](#)

ساعات محدودة فعلى الناس ان تعتبر وان لا ترتاح الى المحرمات نعم قال فارادوا ان يصلوها اي يعني يجعلون لها شعرة فسألوا النبي صلى الله عليه وسلم فقال لعن الله الباطل والمستوصف - [00:55:02](#)

ان لعن الله الواصلة يعني حكاية عن الله تعالى ويحتمل الدعاء يعني لعن الله الاخبار ان الله قد لعنه ويحتمل الدعاء معناه اللهم العن واصل والمستوصلة تابعه ابن اسحاق عن ابي ابن صالح عن الحسن - [00:55:24](#)

اللي هو الحسن المسلم ابن يناق عن صفية عن عائشة حدثني احمد بن المقدم قال حدثنا فضيل بن سليمان وهذا فضيل سليمان البصري في حفظه شيء لكن تابعه هيب ابن خالد - [00:55:43](#)

المنصور عند مسلم هو ابو مأسر البراء عند الطبراني فزال ما كنا نخشاه حدثنا فضيل بن سليمان طبعاً كنت في عام ست وثمانين ومئة. قال حدثنا منصور بن عبدالرحمن توفي عام ست وثلاثين ومئة قال حدثني امي من امه اللي هي صفية بنت الشيبه؟ صفية بنت - [00:56:02](#)

عن اسماء بنت ابي بكر توفيت عام اربع وسبعين اعانها الله تعالى بعد ولدها الزبير بعشرة ايام ان امرأة جاءت الى رسول الله صلى الله عليه وسلم فقالت اني انكحت ابنتي ثم اصابها شكوى - [00:56:29](#)

فتمرغ رأسها وزوجها يستحثني بها فأصل رأسها؟ فسب رسول الله صلى الله عليه وسلم الواصل والمستوصلة. يعني بمعنى ذمة حدثنا ادم قال حدثنا شعبة عن هشام ابن عروة عن امرأته عن امرأته فاطمة عن اسماء بنت ابي بكر - [00:56:48](#)

قالت لعن النبي صلى الله عليه وسلم الباطل والمستوصف. الباطل التي تصل والمستوصف التي تطلب ان يوصل شعرها وهذا مثل صاحب الدكان الذي يبيع هذه الاشياء وهذا ايضا يدخل في هذا - [00:57:11](#)

ولذلك فليحذر الذي يعمل في دكان تباع فيه المحرمات والرزق على الله سبحانه وتعالى ولا بد من انكار المنكر وانت لما تمر من دكان في هاي الاشياء المحرمة حتى ان لم تستطع ان تنكر بلسانك فيجب ان تنكر بقلبك - [00:57:25](#)

لان انكار المنكر بالقلب لا يسقط عن احد كما نص على هذا ابن رجب الحنبلي في جامع العلوم والحكم. حدثنا محمد بن مقاتل تركي عام ست وعشرين ومئتين. قال اخبرنا عبد الله وهو ابن مبارك - [00:57:41](#)

توفي عام احدى وثمانين ومئة قال اخبرنا عبيد الله تركي عن سبع واربعين ومئة عن نافع عن ابن عمر ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال لعن الله الواصل والمستوصل والراكم والمستوشن - [00:57:57](#)

وقال نافع الوشم في اللثة هكذا قال وما معنى هنا عدة المقصود بها لما على الاسنان من اللحظة هي اللثة هكذا الصواب. بعضهم يقول اللثة راس الشيخ ايمن لما يشفعها - [00:58:11](#)

في شرحه للجزرية يعني يتكلم عن هذا وقد استفدنا منه الضبط على هذه الطريقة طبعا هو مع الاسنان اللحم ولم يعني لم يرد نافع الحظرمي شؤون الوشم في اللثة بل اراد يعني - [00:58:28](#)

اثنان نعم نعم حدثنا ادم يعني هو يعني انت الان الذين يزرعون الاسنان كيف يزرعونها يحرقون اللسان ويضعون فيها شية ثم يدخلون سن الزراعة ليس صحيح؟ نعم فهذا ايضا يعني مثل ما ان الاسنان مغروسة بالنفخ. هاي اذا - [00:58:46](#)

شية يبرز في الجلد يعني اراد التشبيه بهذا والله العظيم ماشي؟ هكذا نؤوله العلم عند الله تعالى حدثنا ادم قال حدثنا شعبة الحجاج قال حدثنا عمرو ابن مرة توفي عام ستة عشر ومئة قال سمعت سعيد ابن المسيب قال قدم معاوية المدينة - [00:59:19](#)

اخر قدمة قدمها فخطبنا فاخرج كبة من شعر قال ما كنت ارى احدا يفعل هذا غير اليهود. ان النبي صلى الله عليه وسلم سماه الزور يعني هذا الشية يعني فيه تزوير باعتبار ان الانسان على اساس الريال شعره ليس للرياض الشعر - [00:59:40](#)

يعني الواصلة في الشعر وهنا معاوية قد انكر هذا الشية ولا بد من انكار المنكر بعض المتمصات المتمصاة هي التي تطلب النماص والنعمة هي التي تفعله والمماص والنماص زالت شعر الوجه بالمنقار طبعا هذا هناك من فسره بازالة شعر الوجه - [00:59:59](#)

والرادح ما نقلناه عن من عن ابي داوود في تفسيره نعم والذات يعني يرى الحنابل وابو داوود ان النماص يخص يعني يختص بازالة شعر حاجبين شقيقهما او تسويتهما ابو داوود صاحب السنن قال عقله حديث اربع مئة وسبعة عشر - [01:00:29](#)

نعم يقال ابو داوود في السنن النامصة التي تنقش الحاجب حتى ترفح ذكر في حديث ابن مسعود مر عندنا تحت نعم فانا حفظته اربع مئة وسبعة عشر فان لم يكن هو فقبله او بعده او دونهم او تخرج حيث من - [01:00:51](#)

السعود تجده باذن الله حدثنا اسعاف ابن ابراهيم وهو الحنظلي في عثمان وثلاثين ومئتين قال اخبرنا جرير وهو جرير ابن عبد الحميد ابن قرد الضب عن منصوره ابن المعتمر ارتفع ثمانية وثمانين ومئة - [01:01:14](#)

ومنصورة في عام اثنتين وثلاثين ومئة عن ابراهيم ابراهيم ابن يزيد النخعي توفي عام ست وتسعين ان القى مقالة عن عبد الله بن هشيمات والمتفجمات التي تفرق اسنانها من حسني باعتبار انه قد يحصل للانسان الفلك ليس للحسن لكن بسبب علاج - [01:01:32](#)

من حشوة او تركيبا ونحو ذلك المغيرات لخلق الله وهذا ايضا من يفعل هذا فهو مغير لخلق الله من الوشمي او النمصي فقالت ام يعقوب ما هذا؟ قال عبد الله وما لي لا العن من لعن رسول الله صلى الله عليه وسلم وفي كتاب الله. طبعا - [01:01:54](#)

لعن الله والدعاء باللعن قالت والله لقد قرأت ما بين اللوحتين اي الدفتين والذي يسمى باللوح يعني الذي يوضع عليه المصحف فرأت ما بين اللوحتين فما وجدته؟ قال والله لئن قرأته لقد وجدتي يعني ان قرأته قراءته دارت وفاهم المعاني لقد وجدته - [01:02:19](#) وما اتاكم الرسول فخذوه وما نهاكم عنه فانتهوا هذه ملامح على ان السنة النبوية هي شرح لكتاب الله تعالى الى هنا هذا وبالله التوفيق وصلى الله على نبينا محمد اللهم صلي على سيدنا محمد - [01:02:42](#)