رابط المادة على منصة باحث

DH وثائق النحو

761 ✓ وثيقة الشبيه بالمضاف

طارق بنداري

بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على اشرف المرسلين سيدنا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين اما بعد فهذه هي المحاضرة السابعة والستون بعد المئة في سلسلة وثائق لغتي. وهي بعنوان - 00:00:20

وثيقة الشبيه بالمضاف. انا احتاج احتاج الشبيه بالمضاد اوف لامكانية الدخول لدرس النداء ودرس لاء النافية النافية للجنس ان ده او المنادى ودرس لا النافية للجنس. علشان كده عايز اشوف يعني ايه الشبيه بالمضاف؟ انا هاخد مثال عادي - 00:00:40

جدا جدا بس ارجو مراجعة المحاضرة رقم مية تسعة وخمسين اللي هي محاضرة الاضاءة المحاضرة ديت ظهر فيها شيء غريب جدا ان المضاف اليه انت عندك هنا مضاف وعندك هنا مضاف اليه. اه. جميل. المضاف اليه دوت ممكن يكون معرفة - 00:01:11

وممكن يكون نكرة. اه. وقلنا في المحاضرة مية تسعة وخمسين ان لو المضاف اليه نكرة يبقى اضافة ركز معي تفيد التخصيص. اتخصص. وضربنا مثال بكلمة قلنا رأيه عالم انما لو قلنا رأي العالم يعني - 00:01:40

مضاف اليه معرفة يبقى الاضافة هنا الاضافة تفيد التعريف. انا ما يهمنيش في الشبيه بالمضاف بقى ما يهمنيش تفيد ايه تخصيص ولا تعريف ولا حاجة خالص. انا يهمني ان الاضافة عبارة عن ايه؟ عن كلمة بعدها - 00:02:10

تاء مضاف اليه. حلو قوي. تفيد التعريف. تفيد التخصيص ما تفرقش معي حاجة خالص. ركز معي هقول ايه في المحاضرة مية تسعة وخمسين كان في اضافة يعني تفيد تخفيف النطق - 00:02:30

وقلنا ان لو قلت كاتب الدرس دي هنا اضافة افادت التخفيف ليه؟ لان الاصل كان كاتب الدرس. اه اه صح صح محمد كاتب الدرس فهنا علشان في هنا تنوين فخففناه خففناه بالاضافة. جميل تفيد التخفيف. حلو قوي. ده مراجعة - 00:02:50

سريعة على اه ملخص المحاضرة مية تسعة وخمسين ايه حكاية شبيه بالمضاف دوت؟ هناخد خط رأسي بالشرط وخط افقي بالشرط وركز معي انا هادي مثال سهل جدا جدا جدا. وهديه على يا. اللي هو النداء - 00:03:20

لو قلت ياء راكب الدراجة. حلو يا راكبة الدراجة ده هنا المضاف اليه معرفة. مش مهم طب لو قلت يا راكبا دراجة المضاف اليه هنا نكرة مش مهم المهم ان ده مضاف اليه. طيب - 00:03:38

طب انا هعمل حاجة ظريفة قوي انا لو قلت الدراجة ديت معرفة؟ اه معرف بقال؟ اه طب ايه رأيك لو قلت يا راكب دراجته. اه يعني المعرف بال دوت بقى معرف بالاضافة. اه معرف - 00:04:07

بالاضافة جميل جدا. وهنا معرف معرف بال حلو. وهنا دوت نكرة اه هو فيه اضافة في النكرة! امال احنا كنا بنقول ايه هنا! فيه اضافة في النكرة! جميل! حلوة! انا كده استعرضت انواع المضاف اليه. هركز كده! ركز كده! دي - 00:04:27

كانت كلها دوت ودوت ودوت انواع المضاف اليه. حلو معرض او معرف بالاضافة او نكرة. طيب اشتغل بقى في المضاف اليه ممكن يكون معرض بالاضافة تضيفه الى ضمير او تضيف الى العالم او تضيف الى اسم الاشارة. انا مش عاوز اوسع الموضوع. ركز معي. انا مش عاوز اوسع الموضوع. انا باديك - 00:04:47

وانت تعمم بقى القاعدة مع تنويع الاضافة بحيث يا راكب دراجة هذا يا راكب دراجة الذي نجح. يا راكب دراجة محمد وهب هكزا جميل جدا. طب انت عاوز توصل لايه هنا؟ انا عاوز اوصل الى ان التراكيب دهيت هحط كده مستطيل - 00:05:17

بالخطوط المتعرجة واكتب عليها تركيب اضافي يعني بيساوي في ما جبتش حاجة جديدة. يعني عاوز اقول ان دوت اسمه منادى مضاف وده منادى مضاف. وده منادى مضاف. لما احط في النداء يبقى اسمه منادى مضاف حلو قوي - 00:05:47

اكتب كده على جنب كدهوات منادى مضاف فيه حاجة اسمها منادى لا قلنا اسمه منادى مضاد ايه منادا دوت ؟ ارجع للمحاضرة رقم مية وتلاتين هتعرف ان ما فيش حاجة اسمها منادى وان اسمها - 00:06:18

منادا مضاف اسمها منادا مش منادى. جميل هذا منادى مضاف اه تركيب اضافي عادي خالص. امال ايه الشبيه بالمضاف دوت؟ ركز معي اوي. الشبيه بالمضاف. يساوي وتركيب اضافي تركيب اضافي منون. منون - 00:06:38

اه احنا خدنا زمان ان كتاب ولو حطيتها كتاب كتاب التلميذ. كتاب التلميذ. الاضافة تمنع التنوين. ركز معي اضافة تمنع التنويم. طب لو سبت الاضافة زي ما هي. وخليتها مناولة يبقى شبيه بالمضاف - 00:07:08

ركز معي يا نبوي. لو سبت الاضافة زي ما هي وخليتها منونة يبقى شبيه بالمضاف. طب ما انا اقدر بقى اجيب لك شبيب المضاف هنا اهو يا راكب الدراجة هتبقى كده يا راكبا. الدراجة حلوة قوي - 00:07:38

ده التركيب ده اسمه ايه؟ شبيه بالمضاف. يعني دوت اسمه منادى. منادى نوعه ليه ؟ لان التركيب الاضافي اتكسر وبقى متنون. اه. اقدر اقول لك يا راكيبا دراجته صح يا راكبا دراجته ويبقى برضه شبيه بالمضاف لان التنوين - 00:07:58

منع الاضافة صح. واقول لك يا راكبا دراجة. ركز معي يا راكبا اه التنوين منع الاضافة يبقى كل ده اسمه منادا شبيه هو هو التركيب الاضافي ولكن اتناول. اذا اطلع تعريف اطلع تعريف. ان الشبيه - 00:08:28

اهدني الوضوء هو تركيب اضافي عادي. جدا ولكنه تم فيه تموين المضاف. يعني تنوين الكلمة الاولى اه صح. اتنومت الكلمة الاولى فبقى شبيه بالمضاف. ده حاجة ظريفة قوي. طب انا هعمل - 00:08:58

حركة كويسة اوي. يا راكبا الدراجة. ايه رأيك لو انا غيرت الدراجة ديت وخليتها كده ركز معي ركز معي. يا راكبا على الدراجة. اه او يراكبا فوق الدراجة يطلع راكبا دوت ايه برضو؟ يطلع شبيه بالمضاف. اه. طب ما نكمل بقى التعريف - 00:09:28

بتاع الشبيه بالمضاف يبقى استكمال التعريف. ايه هو بقى؟ الشبيه بالمضاد اوف هو اسم منون صح اسم منون صح. يتم معناه بشبه الجملة بعده. اه ده جميل خالص اسم منون انا عاوز اغير كلمة اسم وهخليها اسم مشتق منوم - 00:09:58

دي مهمة قوي كلمة مشتق دي. ليه؟ لان قد تكون الكلمة مش مشتقة. وبعدها ازاي؟ ركز معي انا هحط هنا آآ مستطيل مهم جدا. ولو قلت لك لا سعادة للبشرية ومكمل الجملة. لا سعادة للبشرية اه هنا جرو مجرور - 00:10:38

ساكن السعادة ديت ليست مشتقا. ركز معي ليست مشتقا. يبقى دوت ليس شبيه فيها بالمضاف انا باقول اهو. انا باقول اهو دي اخطر ملحوظة في الدرس كله. في الدرس كله - 00:11:08

ان الشبيه بالمضاف هو اسم المشتاق منون يتم معناه بشبه الجملة بعده. يعني لو جت كلمة ما بعديها شبه جملة داروا مجرور بس الكلمة ديت ليست مشتقة يبقى ليس شبيها بالمضاف. كلام في منتهى الخطورة والدقة الرهيبة - 00:11:28

وهيساعدنا دوت في الدخول الى درس نداء. المنادى ودرس لا النافية للجنس. لان هيكون فيه مناخ هذا شبيه بالمضاف وهيكون اسم لام نافع الجنس من انواعه ان هو اسم لا النافعة للجنس شبيه بالمضاف فلازم ناخد الشبيه بالمضاف في وثيقة - 00:11:48

مهمة جدا ملخصها ان الشبيه بالمضاف هو هو التركيب الاضافي العادي ولكنه تم تنويم مضاف يعني تم تنوين الكلمة الاولى. ثم استنتجنا من ذلك انه يمكن ان يتحول المضاف اليه الى شبه - 00:12:08

جملة شبه الجملة اهو جاره مجرور او ظرف. يبقى نستكمل تعريف الشبيه بالمضاف انه هو اسم اسم مشتق. لازم يكون اسم مشتق. كان ممكن نكتب للطالب على طول هو اسم مشتق ما هو مش واخد باله. الطالب انا بكتب ايه؟ لا انا اكتبها كده الاول واعدلها ولما اعدلها - 00:12:28

اقول له طب لو ما جاش القسم مشتق هيحصل ايه؟ اهو كده الكلام. ولذلك حط هنا ستار نجمة وهنا برضه ستار نجمة علشان يبقى واخد ان انا من هنا لهنا من هنا لهنا. اسم المشتاق اهو يا راكبا يتم معناه بشبه الجملة بعده. اه على الدراجة او فوق الدراجة. صح - 00:12:48

خلاص جاره مجرور او ظرف. فاذا لم يأتي الاسم مشتقا وجه بعديه دور مجرور فهو ليس شبيها بالمضاف انا في منتهى الخطورة

وكده نبقى جاهزين تماما للدخول في درس المنادى. وبعده درس لا النافية للجنس باذن الله - 00:13:08
تعالى نستكمل في المحاضرة التالية باذن الله شكر الله لكم والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته - 00:13:28