

71) شرح ألفية ابن مالك - من البيت 043 إلى 363 - لفضيلة

الشيخ سالم القحطاني - حفظه الله -

سالم القحطاني

بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على نبينا محمد وعلى آله وصحبه اجمعين اما بعد. فيقول الناظم رحمه الله تعالى وسبق حال ما بحرف جر قد - 00:00:00

ابو ولا امنعه فقد ورد ترتيب البيت هكذا ابوا يعني رفضوا اي النحاة ابو سبق حال تبقى حالا مابي حرف ابو سبق حال ما بحرف جرا وما اسم وصول بمعنى الذي يعني سبق الحال الذي - 00:00:14

جر صاحبه بحرف جر يعني باختصار اذا قلت مررت بهند جالسة مررت فعل فاعل بهند جر مجرور جالسة حال. طيب اين صاحبة الحال اين صاحب الحال؟ هند ما حكمه مرفوعا منصوب ام مجرور؟ نقول صاحب الحال لا يخلو اما ان يكون مرفوعا او منصوبا او مشهورا - 00:00:49

لا يخرج عن هذا البيت الان يتكلم عما اذا كان مجرورا. ثم تعلم ان الجر قد يكون بالحرف وقد يكون بالاضافة فاذا الناظم الان يتكلم عن صاحب الحال اذا كان مجرورا - 00:01:11

وتحييدا اذا كان مجرورا بحرف جر اما اذا كان مجرورا بالاضافة فسيأتي في البيت القادم وسكت عما اذا كان صاحب الحال مرفوعا او منصوبا فهذا امره يسير ولك ان تقدم فيه الحال او تؤخره والامر فيه واسع - 00:01:26

يجوز تقديمه الحالة عليه ويجوز تأخيرها الان نحن نتكلم عن مسألة واحدة. وهي اذا كان صاحب الحال مجرورا بحرف جر كقولك مررت بهند جالسة هل يجوز لي ان اقدم الحال على صاحب الحال المجرور بحرف الجر - 00:01:43

فاقول مررت جالسة بهند قال الناظم ابوا رفضوا هذا رفضه من؟ جمهور النحائي واضح ما هو رأي ابن مالك؟ قالوا ابن مالك ولا امنعه اما انا شخصا فلا امنعه لماذا يا ابن مالك - 00:02:01

قال فقد ورد اي ورد السماع به في كلام العرب كقول الشاعر لان كان برد الماء هيمان صاديا الي حبيبا انها لحبيب الشاهد قوله هيمانه فاديا هيمان حال وفاديا حال - 00:02:25

اين صاحب الحال؟ قوله الي ولا شك ان الي الظمير الذي في الي الى حفجر والياء هذا ليس مجرور. لا شك انه مجرور بالحرف وقد تقدم الحال على صاحب الحال في البيت - 00:02:47

هذه هي حجة ابن مالك. ومن وافقه ثم قال الان انتقل الى صاحب الحال اذا كان مجرورا بالاضافة. قال ولا تجز لا تجز حالا من المضاف له لا يجوز ان يأتي الحال ويكون صاحب الحال مضافا - 00:03:03

هذا لا يجوز لما فيه من لبس لانك اذا قلت جاء صديق زيد ضاحكا التبس علينا من الضاحك الصديق ام زيد طيب ففيه لبس على كل حال منعه ولا تجز حالا من المضاف له. يعني لا يجوز ان يكون صاحب الحال مضافا - 00:03:25

الا في ثلاثة مواضع واحد الا اذا اقتضى المضاف عمله. اثنين او كان جزء ما له اضعف. ثلاثة او مثل جزئه هذي ثلاث مواضع الموضع الاول الا اذا اقتضى المضاف عمله يعني يجوز لك ان تأتي بالحال ويكون صاحبه مضافا - 00:03:52

في مواضع. الموضع الاول اذا كان صاحب الحال مضافا اذا كان هذا صاحب الحال المضاف مما يصح عمله في الحال يعني من الاشياء التي تعمل مثل اسم الفاعل والمصدر ونحو ذلك. اسم الفاعل يعمل والمصدر يعمل. فاذا كان اسمه فاعل او مصدرا من الاشياء

التي تعمل في الحال - 00:04:12

يجوز ماذا؟ ان يأتي الحال منه تقول مثلا في اسم الفاعل هذا ضارب هند باكية هذا ضارب هند باكية. هذا مبتدأ ضارب خبر وهو مضاف وهندي المضاف اليه وباكية نعم حال - 00:04:38

اين صاحب الحال؟ هند ولو رأيت تأملت في هند ستجد انه مضاف اليه ونحن قلنا لا يجوز ان يكون صاحب الحال مضافا يعني مضافا اليه نقصد الناظم قالوا ولا تجز حالا من المضاف له. ما معنى مضاف له؟ يعني مضاف اليه - 00:05:08
هذا قلنا لا يجوز. قلنا نعم هذه حالة ايش؟ استثنائية. فيجوز ان يقع صاحب الحال مجرورا بالاضافة كما حصل لهند مضاف وهندي مضاف اليه مجرور فكيف جاز هذا؟ نقول لان - 00:05:29

لان المضاف الذي قبل هند لان المضاف من الاشياء التي تعمل عمل الفعل هذا يجوز لنا ان يأتي صاحب الحال اه من من الاسم المضاف اليه المجرور كذلك لو قلت اعجبني قيام زيد مسرعا. مسرعا حال. اين صاحبه زيد - 00:05:46
كيف يكون زيد صاحبه وهو مضاف اليه مجرور؟ وانتم قلتم لا يجوز ان يكون صاحب الحال مضافا اليه مجرورا. نقول يجوز لان المضاف وهو قولنا قيام هو من الاشياء التي تعمل في الحال - 00:06:12
تعمل عمل الفعل وهو قيام وهو مفطر هذا هو الموضع الاول الموضع الثاني قال او كان جزء ما له اضيف يعني اذا كان المضاف جزءا حقيقيا من المضاف اليه فحينئذ - 00:06:27

يجوز ان يأتي الحال من هذا الاسلوب مثلا ونزعنا ما في صدوره من غل اخوانا ونزعنا ما في صدورهم من غل اخوانا. اخوان الحال اين صاحبه صدور نعم صاحب الحال عفوا الالهاء في صدور - 00:06:44
صاحب الحال الهاء من قوله صدورهم لان الكلام عنهم صدورهم اي هؤلاء الذين يدخلون الجنة هم الذين حال كونهم اخوانا تمام طيب كيف جاز لو تأملت في الهاء من صدورهم ستجد انه مضاف اليه - 00:07:16
مضاف والهاء مضاف اليه وانتم قلتم لا يجوز ان يكون صاحب الحال مضافا اليه ولا توجز حالا من المضاف الى صح ولا لا؟ نقول هذا من المواضع الاستثنائية لماذا لان المضاف هنا في الاية جزء من المضاف اليه. ما هو المضاف صدور وما هو المضاف اليه هم - 00:07:39

الصدر من الإنسان جزء منه الجزء الحقيقي وليس بمجازي فاذا كان الانسان حقيقي حقيقيا منه جاز هذا هو الموضع الثاني. الموضع الثالث قال او مثل جزئه الموضع الثالث يشبه الثاني. اللهم الثاني - 00:08:00
جزء حقيقي اما الموضع الثالث الان الذي سناخذه جزء مجازي هو ليس جزءا حقيقيا منه ولكنه جزء مجازي مثلا قال تعالى ثم اوحينا اليك ان اتبع ملة ابراهيم حنيفا حنيفا الحال - 00:08:22
حنيفا حال. من صاحبه؟ ابراهيم طيب ابراهيم واعرابه مضاف اليه مجرور وعلى مجر الفتحة لانه ممنوع من الصرف. طيب انتم قلتم ولا تجز حالا من المضاف اليه. لا يجوز ان يكون المضاف اليه - 00:08:41
اه المجرور صاحب حال نقول نعم ولكن هذا استثناء وهو ان المضاف وهو قوله ملة جزء مجازي من المضاف اليه وهو ابراهيم وجه ذلك ان الملة هي الدين والعلاقة بين الدين والانسان - 00:08:57

هي علاقة مجازية بمعنى دينك هو جزء منك صح ولكنه ليس جزءا حقيقيا. وانما هو جزء مجازي او مثل جزئه. هو ليس جزءا جزءا حقيقيا ولكن هو يشبه اجزاءك ولا شك ان دين الانسان جزء منه - 00:09:18
بدليل انه يصح ان تحذف اه المضاف اليه اه عفوا تحذف المضاف وترتيب المضاف اليه. مما يدل على انها شيء واحد فلك ان تقول مثلا في غير القرآن ثم اوحينا اليك ان اتبع ابراهيم حنيفا - 00:09:40
اتبع ابراهيم حنيفا. فلما كان الملة و ابراهيم شيء واحد صح الاستغناء باحد مع الاخر اذا هذه ثلاثة مواضع يجوز فيها ان يكون صاحب الحال ان يكون صاحب الحال مضافا اليه - 00:10:03
طبعا يجب تأخير الحال ويجب تقدم صاحب الحال الامر الذي فيه خلاف اذا كان صاحب الحال مجرورا بالحرف. ذاك الذي به خلاف

وقلنا ابن مالك يخالف الجمهور. الجمهور ابوا يقول لا امنعه فقد ورد - [00:10:22](#)

اما في المضاف اليه لا يجب يجب ان يتقدم العامل ويتأخر الحادث ثم قال الان نتكلم عن حكم تقديم الحال على عامله حكم تقديم

الحال على العامل من هو العامل؟ العامل اما ان يكون فعلا او ما يشبه الفعل - [00:10:41](#)

مثلا وتقول جاء زيد ضاحكا فجاء هو العامل وزيد هو صاحب الحال وضاحكا هو الحال واضح؟ عرفنا حكم تقديم الحال على صاحب

الحال بينا قلنا اذا كان مرفوعا او منصوبا - [00:11:08](#)

قد سكت عنه الناظم فدل على انه جائز الوكالة ممنوعا لبينه واما اذا كان مجرورا فلا يخلو اما ان يكون مجرورا بالاضافة واما ان

يكون مجرورا بالحرف وقد شرحناه الان ننتقل الى ايش؟ حكم تقديم الحال على على العامل على الفعل - [00:11:25](#)

ما حكمه؟ نقول لا يخلو اما ان يكون العامل فعلا او ان يكون اسما يشبه الفعل السؤال الناظم والحال ان ينصب بفعل صرف اي فعل

متصرف خرج به فعل الجامد - [00:11:43](#)

اذا نصب الحال اذا كان عامل الحال فعل المتصرف مثل ايه؟ مثل جاء ويجيء وجيء وقام ويقوم قم. هذا فعل متصرف. خرج به

الجامد هذا هو الموضع هذه الصورة الاولى. قال او صفة اشبهت المصرفة - [00:11:59](#)

الصورة الثانية ان يكون العامل ليس فعلا متطرفا ولكنه اسم يشبه الفعل المتصرف مثل ماذا؟ مثل ضارب الذي يشبه يضرب مضارب

صحيح انه ليس فعل ولكنه اسم يعمل عمل فعله. فهذا متصرف. هاتان صورتان قال الناظم عنهما - [00:12:18](#)

فجائز تقديمه جائز تقديمه ايش على ايش؟ تقديم الحال على على من على عاملية احسنت على العامل. سواء كان فعل

متصرفا كجاء ويجيء جئ او كان اثما يشبه الفعل المتصرف مثل ضارب - [00:12:41](#)

واضح هذا؟ ثم مس على ذلك بمثالهم فقال كقولك مسرعا ذا راحل مسرعا حال مقدم وذا مبتدأ اسم اشارة وراحل

خبر وقد قدم الحال على على عامله - [00:13:04](#)

اين عامله مراحل راح الفعل ام اثم يشبه الفعل؟ اسم يشبه الفعل فهو اسم آ يشبه الفعل المتطرف. فراحل يشبه يرحل يعني انه

اسم فاعل. وهذا يدخل فيه اسم الفاعل واسم المفعول والصفة المشبهة. هذي كلها يجوز تقديمها - [00:13:30](#)

اه يجوز تقديم الحال عليها هذا كما قال الناظم مسرعا ذا راحل وكان الاصل ان يقول ذا راحل مسرعا ولك ان تقدم تقول مسرعا ذا

راحل هذا المثال الاول. المثال الثاني - [00:13:52](#)

قال ومخلصا زيد دعا نفس الشيء مخلصا حال متقدما زيد مبتدأ دعا فعل ماضي والجملة الفعلية خبر لزيد الجملة الفعلية خبر لزيد

طيب ماذا حصل؟ تقدمت الحال وهي مخلصا تقدم على عامله وهو دعا - [00:14:11](#)

وهذا جائز. لماذا؟ لان الفعل دعا فعل متصرف يأتي منه الماضي والمضارع والامر واضح هذا مفهوم هذا هذا البيت ان العامل اذا كان

جامدا هل يجوز تقديمه لا لا يجوز تقديمها - [00:14:35](#)

ثم قال ننتقل الان الى مسألة اخرى وهي حكم تقديم الحال على العامل المعنوي. الان نحن قبل قليل تكلمنا عما اذا كان العامل لفظيا

العام اللفظي هنا في باب الحال - [00:15:01](#)

آ ذكر له الناظم صورتين الفعل المتصرف والاسم الذي يشبه الفعل المتصرف العامل المعنوي هنا يقصد به العوامل التي فيها معنى

الفعل ولكن ليس فيها حروف الفعل. لذلك قيل له عامل معنوي - [00:15:21](#)

يعني مثلا اسم الاشارة هذا هذا لو تأملت فيه هو فيه معنى الفعل اي فعل فيه معنى كلمة اشيروا فكلمة هذا بمعنى اشيروا واشير فعل

اذا هو يشبه الفعل؟ نعم - [00:15:38](#)

طيب هل هو فيه معنى الفعل؟ نعم فيه معنى الفعل اي فعل الفعل مضارع وشيروا. فلما اقول انا هذا زيد معناه اشير الى زيد طيب

السؤال الذي بعده هل فيه حروف الفعل - [00:16:00](#)

لا وليس فيه الشين والياء والراء هذا ماذا يقال له عند النحويين؟ يسمونه عامل معنوي وستأتي امثلته عامل معنوي. هذا العامل

المعنوي اعلم انه ضعيف ولضعفه لا يتأخر لضعفه لا يقدم الحال عليه. دايم العوامل القوية هي التي تتحرك كما تشاء - [00:16:15](#)

عندها حربة وعندها رخصة انها تذهب وتأتي وتتقدم وتتأخر لانها قوية اما الضعيف فجالس في مكانه لا يتحرك واضح فلذلك العوامل المعنوية نقول العوامل المعنوية الاصل ان يبقى في مكانه ولا يجوز ان يقدم الحال عليه - [00:16:44](#)

قال الناظم وعامل ضمن معنى الفعل اذا جاءك عامل متضمن لمعنى الفعل عبارة النظم دقيقة يقول هو فيه معنى الفعل ولكن ليس فيه حروف الفعل قال الناظم لا حروفه يعني ليس فيه حروف الفعل - [00:17:01](#)

هذا ما حكمه هذا العامل المعنوي الذي فيه معنى الفعل وليس فيه حروف الفعل. قال الناظم مبينا حكمه. قال مؤخرا لن يعمل لن يعمل هذا النوع من العوامل لن يعمل مؤخرا بل سيعمل اين؟ مقدما. اجعلوه في مكانه - [00:17:22](#)

مثل ماذا؟ قال كذلك ليت وكأن تلك اسمها اشارة اسماء الاشارة من عوامل معنوية لان فيها معنى الفعل. ليت عامل معنوي كأنه عامل معنوي. كل واحد من هذه فيها معنى الفعل. فتلك فيه معنى كلمة اشيروا - [00:17:43](#)

فيه معنى الفعل المضارع اشيروا ليت فيه معنى الفعل مضارع اتمنى. احسنت كأن فيه معنى الفعل مضارع يشبه اذا هذي الثلاثة فيها معاني الفعل ولكنها ليست فيها حروف الفعل. فمثلا ليت فيه معنى كلمة تتمنى لكن هل فيه التاء والميم - [00:18:06](#)

والنون والالف لا كذلك كأن ليس فيه الشين والباء والهاء هذا يسمى عاملا معنويا واضح هذا ما حكمه؟ يأتي الحال منه ولكن لا يقدم الحال عليه بس مؤخرا لن يعمل مثلا قال تعالى فتلك بيوتهم - [00:18:27](#)

خاوية تلك مبتدأ بيوتهم خبر خاوية تنحال اين عامله ونوعه عامل معنوي هو اسم اشارة وهذا ضعيف لا يتأخر ولا يصح ان يقال في غير القرآن خاوية تلك تلك لا يصح - [00:18:48](#)

طيب اذا تقول تلك هند ضاحكة واضح؟ لا تقدم لا تقول ضاحكة تلك هند لا يجوز المثال الثاني ليت ليت تقول ليت زيدا اميرا ليت زيدا اميرا اخوك ليت من اخواتي ان زيدا اسمها امير الحال - [00:19:22](#)

اخوك خبر ليت يعني ليت كون زيت ليت زيت حال كونه اميرا اخوك هذا لا يقدم لا لا يجوز ان تقول اميرا ليت زيدا اخوك المثال الثالث ما هو كأن لو قلت كأن زيدا راكبا اسد - [00:19:51](#)

يعني زيد في حال الركوب يشبه الاسد فلا يصح ان تقدم ولا تقول راكبا كأن زيدا اسد واضح هذا طيب قال الناظم وندر نحو سعيد مستقرا في هجر من العوامل المعنوية الجار والمجرور والظرف - [00:20:13](#)

ماذا مثل؟ ممثلا باسم الاشارة مثل بادوات باداة تمنى. مثل باداة تشبيه كذلك اصف اليها من من من العوامل المعنوية الجار والمجرور والظرف الجرو مش من الظرف تعتبر من عوامل معنوية الضعيفة - [00:20:34](#)

التي يأتي الحال بعدها ولكن لا يتقدم فمثلا الاصل ان تقول سعيد في هجر مستقرا المنطقة سعيد في هجر مستقرا في هذا الخبر مستقر الحال تمام؟ اين عامله؟ مستحيل سعيد. انتبه ان تقول سعيد. لان سعيد اثم جامد - [00:20:53](#)

والجوامد لا تعبت العامل لابد ان يكون اما فعلا متصرفا واما اسما مشتقان يشبه الفعل اما الجوامد لا تعبت اين عامله؟ عامله الجار مجرور وهو قولنا في هجر طبعاً كما تعلم الجار مجرور - [00:21:23](#)

متعلق بمحذوف وجوه تقديره سعيد كائن في هجر مستقرا طيب فعلى كل حال الجار مجرور عامل لكنه عامل ضعيف والظرف عامل لكنه ضعيف وكان الاصل ان لا يقدم فلا يقال - [00:21:43](#)

سعيد مستقرا في هاجر هذا مخالف للاصل ظرفا او جاء مجرور كما كما اتفقنا سابقا انهما اخوان يجمعهما الرخاء والشدّة وعلى كل حال ان ورد في كلام العرب انه قدموا الحال على عامله الجار والمجرور - [00:22:11](#)

هذا ما حكمه قال الناظم وندر نحو سعيد مستقرا في هجر. هذا الاسلوب نادر نادر ان يقال سعيد مستقرا في هجر. نادر ان تضع الحال في الوسط وان تؤخر عامله الجار مجرور - [00:22:34](#)

ثم قال الان ننتقل الى مسألة افعّل التفضيل افعّل التفضيل اذا جاء بعده الحال نحن نعرف من خلال قطر الندى ان افعّل التفضيل يعد من الاسماء العاملة عمل الفعل افعّل التفضيل من العوامل التي تعمل عمل فعلها فترفع - [00:22:53](#)

تمام اه اذا جاء الحال بعدها هل يجوز لصاحب الحال عفوا هل يجوز للحال ان يتقدم على اسم التفضيل هذا ما سنبحثه الان نقول

افعل التفضيل لا يتقدم عليه حاله - 00:23:29

هذا هو الاصل مثلا تقول زيد زيد احسن من عمرو ضاحكا ضحك مع ربه حال هذي الحال لا يصح ان تتقدم علاء على على على احسن - 00:23:52

لماذا؟ لان افعل التفضيل ايضا يعتبر من العوامل الضعيفة التي لا يصح ان تقدم الحال عليها هذا هو الواجب ولكن النحاء استثنوا مسألة واحدة وهي هذه التي نظمها الناظم قال رحمه الله ونحو زيد مفردا انفع من عمرو معانا - 00:24:19 انتهى المثال زيد مفردا زيد مفردا انفع من عمر معاند هذا هو المثال معنى هذا ان زيد في حال كونه وحيدا احسن وانفع واغوى من عمرو حال كونه معانا بالاعوان - 00:24:45

وهذا يدل على ضعف عمرو وشدة زيد. واضح هذا صرح هذا الاسلوب يقول ابن ناظم رحمه الله ان كان افعل التفضيل في مثل هذا الاسلوب قال رحمه الله مستجاز لن يهن - 00:25:04 هذا جائز مستجاز. لن يهين يعني لن يضعف بل هذا اسلوب صحيح وليس بضعيف ويجوز لك ان تقدم الحال على افعل التفضيل كما رأيت في المثال زيد مفردا انفع مفردا حال - 00:25:18

وانفع اسم تفضيل قدم الناظم الحال على اسم التفضيل. ونحن قلنا قبل قليل هذا ايش؟ لا يجوز. صح؟ لكن في هذا الاسلوب يجوز انفع من عمر معانا طيب في مثل هذا الاسلوب يجوز ما ضابط وله ضابط - 00:25:34 ضابطه اذا فضل شيء اذا فضل شيء في حال على نفسه او على غيره قدر شيء في حال على نفسه او غيره في حال اخرى ما معنى هذا الكلام مثلا - 00:25:54

هذا له صورتان الصورة الاولى ان تأخذ شيئا واحدا وتحدث عنه الصورة الثانية ان تأخذ شيئين وتفاضل بينهما واضح الصورة الاولى انت عندك شيء واحد ولكن تفضله باعتبارين بحالتين بنظرتين وهو شيء واحد هو زيد - 00:26:22 ليس معنا رجل اخر هذي الصورة الاولى. الصورة الثانية لا عندنا رجلان سنفاضل بينهما وهو الذي نظمه الناظم الصورة الاولى مثلا انت تقول زيد قائما احسنوا منه قاعدا زيد قائما احسن منه قاعدا - 00:26:42

كم رجل عندك الان واحد؟ فانت فضلت زيدا على على نفسه لكن باعتبارين باعتبار القيامة باعتبار القروء هنا حصلت المفاضلة لكن الشيء واحد هذا هو الصورة الاولى الصورة الثانية تأتي بشخصين - 00:27:05 يعني المفاضلة تكون بين محلين بين شيئين كقول الناظم زيد مفردا انفع من عمر معانا انت عندك هنا شخصيتان عندك زيد وعندك عمرو واضح هذا الشاهد في المثال زيد مفردا - 00:27:25

في مثل هذا الاسلوب في هذه الصورة وفي الصورة السابقة يجوز ان يتقدم الحال على اسم وتقول مفردا انفع من عمرو ولا الاصل ان يقال ايش؟ زيد انفع زيد انفع مفردا من عمرو معارض - 00:27:46 الاصل ان تؤخر الحال وتقدم اسم التوقيف. لكن هنا ماذا فعلنا نحن قدمنا الحال على اسم التفضيل؟ وهذا جائز في مثل هذا الاسلوب وحينئذ يجوز ان يعمل يتقدم ويعمل يتقدم الحال على اسم التفضيل ويعمل اسم التفضيل فيه مع انه متأخر - 00:28:16

ثم قال والحال قد يجيء ذا تعدي لمفرد فاعلم وغيري مفرد والحال قد يجيء ده اي صاحب تعددي. يجوز تعدد الحال كما يجوز تعدد النعت وتعدد الخبر يقول زيد قائم ضاحك شاعر تعدد الخبر. وتعدد النعت تقول جاء زيد الضاحك - 00:29:02 بالاسم الشجاع كذلك الحال يجوز ان يتعدد. تقول جاء زيد ضاحكا صارخا باسم الى اخره. سواء كان صاحب الحال مفردا او غير مفرد. لذلك قال لمفرد وغير مفرد. قوله فاعلم هذا - 00:29:31

اه يعني تكلمة بيت وقيل اراد به الرد على ابن عصفور لانه منع تعدد الحال على كل حال يجوز لك ان تعدد الحال مطلقا. سواء كان صاحب الحال واحدا مثل جاء زيد راكبا ضاحكا - 00:29:50 او كان صاحب الحال متعددا والتعدد له صور منها لو كان مثنى منها لو كان جمعا ومنها غير ذلك سخر لكم الشمس والقمر دائبين شمس والقمر. فهنا صاحب الحال متعدد - 00:30:09

نعم لقيت هنداً مصعداً منحدره لقيت هنداً مسعداً منحدره. مصعداً منحدره حال تعدد الحال. وتعدد صاحب الحال مسعداً من المسعد أنت وصاحب الحال التاموس لقيت ومنحدره من صاحبها هنداً فدل هذا على جواز تعدد الحال - [00:30:30](#)

سواء تعدد صاحب الحال أو لم يتعدد ثم قال عنوان هذا البيت الحال المؤكدة الحال المؤكدة ما هي الحال المؤكدة وسبقت دراسته وحال المؤسسة وهي التي تفيد معنا جديداً جاء زيد ضاحكاً - [00:31:01](#)

وضاحكاً حال مؤسسة لأنها اسست معنا جديداً ليس موجوداً في قولنا جاء أما الحالة المؤكدة فهي تفيد التوكيد ولا تؤسس معنى جديداً قال الناظم وعامل الحال بها قد كذا في نحو - [00:31:22](#)

لا تعفى في الأرض مفسداً وعامل الحال بها قد أكد يؤكد عامل الحالي بها أي بالحال نأتي بالحال وهذه الحال تؤكد العامل في نحوي لا تعفى في الأرض مفسداً - [00:31:42](#)

مفسد الحال أين عامله لا تعفى ما معنى لا تعثر لا تفسد وصار المعنى لا تفسد في الأرض مفسداً فإذا ماذا استفدنا من قوله مفسداً استفدنا منه توكيد. والآن النهي عن الفساد مستفاد من قوله لا تأثم - [00:32:09](#)

وحينئذ لم يكن هناك حاجة في الأصل أن نقول أن نأتي بالحالة فنقول مرسدة. كان يكفي أن نقول لا تعفى في الأرض وانتهى الأمر يعني لا تفسد في الأرض لكننا أردنا أن نؤكد هذا المعنى فجئنا بالحال وجعلناه يؤكد عامل الحال - [00:32:36](#)

واضح؟ يقال له هذه الحال حال مؤكدة لا تعفى جاهز ومجزوم والعتو هو الفساد في الأرض جا مجرور ومفسداً حال فتبسم ضاحكاً الابتسامة نوع من الضحك ثم وليتم مدبرين التولي والادبار معناهما متقارب - [00:32:53](#)

قال تعالى ولا تعثوا في الأرض مفسدين نفس الشيء وكأن الناظم أخذ المثال من هذه الآية وأرسلناك للناس. طيب خلاص فهم أنه حصل إرسال قال أرسلناك للناس رسولا هذا من باب التوكيد - [00:33:21](#)

وسخر لكم الليل والنهار والشمس والقمر والنجوم مسخرات. طيب هو قال في البداية وسخر قال مسخرات مسخرات حال منصوب يقول هذه يسمى حال مؤكدة واضح هذا والحال مؤكدة نوعان النوع الأول هو هذا الذي درسناه الآن - [00:33:42](#)

وهي الحال التي تؤكد العامل تنتقل إلى النوع الثاني وهي الحالة التي تؤكد مضمون الجملة السابقة قال الناظم وأن تؤكد جملة فمضمون عاملها ولفظها يؤخر يعني أنت عندما تقول زيد أخوك - [00:34:14](#)

مبتدأ وخبر ماذا تفهم من جملة زيد وأخوك؟ الأخوة ماذا تقتضي؟ تقتضي العطف والرحمة والشفقة صح ولا لا؟ فلا حاجة أن أقول لك زيد أخوك عطوفاً وعطوفاً لم تفدنا معنى جديداً - [00:34:36](#)

لأنه يلزم من الأخوة العطف فحينئذ نقول لو قلت أنت زيد أخوك عطوفاً زيد أخوك مبتدأ وخبر وعطوفاً حال هذي الحال مؤسسة لا مؤكدة؟ نعم أكدت ماذا؟ هل أكدت زيد أم أكدت أخوك؟ أم أكدت مضمون جملة زيدون أخوك؟ نقول أكدت مضمون جملة زيدون أخوك - [00:34:55](#)

فمضمون جملة زيدون أخوك تفيد العطف والشفقة والرحمة يقال لهذه الحال حال مؤكدة لمضمون الجملة واضح هذا هذا معنى قول الناظم وأن تؤكد جملة فمضمون عاملها. إذا هذا النوع الأول هذا النوع الثاني وهو الحالة التي تؤكد - [00:35:19](#)

مضمون الجملة لذلك قال وأن تؤكد جملة أي تؤكد مضمون جملة. وهي قولنا في المثال أيش؟ زيدون أخوه طيب عاملها أين هو أين عامل الحال؟ يعني لا لا لا يمكن أن يكون زيد هو العامل. ولا أخوك هو العامل. لماذا - [00:35:45](#)

لماذا تصلح هذه عوامل لأنها أسماء جامدة والجامد لا يعمل إذا لا بد أن يبحث لعامل أن يبحث عن عامل لعطوفة. قال الناظم مظهر عاملها أي عاملها مقدر يقدره بما يناسب الصيام - [00:36:02](#)

عطوفاً قدره بقولهم أحقه عطوفاً أحبه عطوفة ثم قال ولفظها يؤخر يؤخر عن الجملة وجوبا لفظها يؤخر عن جملة وجوبها بمعنى لا يجوز لك أن تقول عطوفاً زيد أخوك واضح - [00:36:22](#)

ثم قال طبعاً هنا أحب أنبه على التنبيه وهو أنه حصل أنه تدخل بين هذه المسألة وبين مسألة في باب المفعول مطلق أن هناك مثلث على على قولنا الله أكبر كبيراً على أنه من باب المفعول المطلق. وهذا وهم مني - [00:36:51](#)

الصواب انه ان يذكر هذا المثال هنا عندما نقول الله اكبر كبيرا هذا مثاله هنا وليس هناك الله اكبر مبتدأ وخبر وكبير الحال ونوع الحال مؤسسة مؤكدة مؤكدة مؤكدة لمعاملها ام مؤكد لمضمون الجملة - [00:37:25](#)

مؤكد اي مضمون لان الله اكبر مضمون الجملة اثبات ان الله عز وجل اكبر وذكر الشيخ ابو محمد الحرب في شرحه في هذا الموضع انه سأل الشيخان ابن عثيمين رحمه الله - [00:37:47](#)

وقد كان الشيخ ابن عثيمين في بيت الشيخ الحربي وكان المجلس يعني حافلا فسأله شيخ عن الشيخ الحربي سأله الشيخ ابن عثيمين عن هذا المثال الله اكبر كبيرا فاجاب الشيخ بسرعة خاطر مباشرة - [00:38:09](#)

حال مؤكدة لمضمون الجولة ثم اثنى على الشيخ من ناحية عنايته بالنحو ثم قال وموضع الحال تجيء جملة تجيء جملة موضع الحال هذا الان انتقل الى الحال التي الجملة التي الجملة الحالية - [00:38:27](#)

كل ما سبق دراسته كنا نتكلم عن الحال اذا كان اسما مفردا يقول جاء زيد ضاحكا. السؤال الان هل يمكن ان تكون الجملة في محل حال هل يمكن ان تكون الجملة في محل نصب حل؟ الجواب نعم - [00:38:51](#)

لو قلت جاء زيد يضحك يضحك الفعل والفاعل هو والجملة الفعلية في محل نصب واضح هذا؟ واما من جاءك يسعى يسعى جملة حالية. اذا نستفيد من هذا ان الحال قد يكون جملة. قال الناظم وموضع الحال تجيء جملة - [00:39:06](#)

اي تجيء جملة موضع الحال فجاء زيد وهو ناوي الرحلة لعله ناوي الرحلة في طلب العلم جاء زيد فعل فاعل وهو الواو او الحاء تسمى هذي الواو واو الحال نعم - [00:39:25](#)

هو مبتدأ وناو خبر ورحلة مفعول به لناو. لان ناوي اسم فاعل يعمل عمل فعليا تمام والمعنى وهو ينوي رحلة والجملة الاسمية الجملة الاسمية المكونة من مبتدأ وخبر في محل نصب حال - [00:39:49](#)

واضح هذا ثم قال وهذا طبعا كثير ورود الحال جملة كثير جدا يعني وجاءوا اباهم عشاء على اي حالة سيكون حال كونهم سيكون يكون جملة فعلية في محل اذا قد يكون جملة ثمانية وقد يكون جملة فعلية - [00:40:12](#)

ثم قال وذات بدء بمضارع ثبت حوت ضميرا وذات بدء ذات اي جملة ذات بدء اي بدأت في مضارع يعني بفعل مضارع. ثبت يعني فعل مضارع مثبت وليس بمنفي هذه ما حكمها - [00:40:43](#)

يعني يقول الجملة الحالية اذا بدأت بفعل مضارع مثبت الفعل المضارع اما ان يدل على الاثبات واما ان يدل على النفي. زيد يصلي اثبات. زيد لا يصلي نفي فجاءتك الجملة الحالية مبدوءة - [00:41:07](#)

او مبدوءة بفعل المضارع المثبت هذه ما حكمها قال الناظم حوت ظميرا قربت يكون بالضمير. ومن الواو خلت ولا تحتاج الى الواو مثلا اذا قلت جاء زيد يضحك جاء زيد يضحك فعل والفاعل هو والجملة الفعلية في محل نصب حال - [00:41:22](#)

وهي جملة بدأت بفعل المضارع وهذا الفعل المضارع مثبت وليس بمنفي واضح؟ هذي ما حكمها؟ يقول ناظم لا يجوز ان تقترن بالواو طيب كيف نربط؟ نربط بالضمير اين الضمير؟ الضمير الموجود فيه يضحك - [00:41:52](#)

انه يضحك تقديره يضحك هو جربت بين الجملة الحالية وبين ما قبلها حصل بواسطة الضمير. ولا نحتاج الى الواو. بمعنى لا يجوز لك ان تقول جاء زيد ويضحك على اساس ان الواو واو ايش - [00:42:12](#)

والحال ويضحك جملة حالية هذا لا يجوز. بل تقول جاء زيد يضحك كما قال تعالى واما من جاءك ايش واما من جاءك يسعى لم يقل واما من جاءك ويسعى. لا نحتاج الى الواو - [00:42:30](#)

واضح هذا طيب ماذا لو ورد ماذا لو ورد في كلام العرب هناك كلمة اه يعني انا تجاوزتها لانها واضحة في في في في ابيات قبل قليل اه انا تجاوزتها لم اعلق عليها لانها تكلمة بيت - [00:42:47](#)

ولانها واضحة وهي قوله ولا تجز حالة من المضاف له الا اذا اقتضى المضاف عمله وكان جزء ما له وظيفة او مثل جزئه فلا تحيف الحيف والميل والظلم فيقول لك لا تحب يعني لا تمل عما قالتها العرب - [00:43:11](#)

هذا تحشو تكلمة بيتك انا تجاوزته لكن يعني احببت ان ان نعلق عليها هكذا بسرعة حتى لا يظن الظن انني نسيت ان جاوزته لاني لانه

ليس مهما يعني هو تكلمة بيته. على كل حال نرجع للبيت - 00:43:28

يقول وذات بدء بمضارع ثبت ما حكمها؟ حاولت ظميرا على ضمير ومن الواو خلت لا تحتاج الى الواو الرابطة واضح ثم قال وذات واو بعدها انوي مبتدأ له مضارع له المضارع اجعلن مسندا. يعني يقول - 00:43:42

نحن قلنا اذا كان اذا كانت الجملة الحالية مبدوءة بفعل مضارع مثبت فاربط بايش؟ بالظهير ولا تحتاج الى الواو ماذا لو وردك في كلام العرب ما يخالف هذه القاعدة؟ بان وجدت العرب جاءوا بجملة حالية مبدوءة بفعل مضارع مثبت - 00:44:05
ومع ذلك ربطوا بايش بالواو يخالف القاعدة ماذا تفعل فيه قال الناظم وذات واو بعدها اي اذا وجدت الواو اذا وجدت الواو بعدها ماذا تفعل؟ كمخرجك حيلة؟ قال انوي مبتدأ - 00:44:25

انوي وقدر مبتدا له ثم اجعل الفعل المضارع مسندا له. يعني اجعل فعل مبارك خبرا له مثلا مثلا سمع للعرب انهم قالوا قالت العرب قمت واصك عينيه قمت واصك عينيه - 00:44:44

تمام واصك عيني اصك فعل المضارع مثبت وقع في موضع الحال كان الظاهر ان يقول ايش؟ قمت فصكوا عيني لا يحتاج الى الواو لان الفعل مضارع مثبت يربط بالضمير اذا قمت واصك عينيه مخالف للقاعدة التي قررناها قبل قليل. من ان الفعل مضارعة وقع في موضع الحال يكتفي بالظهير ولا يحتاج الى الواو. مع ذلك - 00:45:13

قالت قمت واصك عيني جاءوا بالواو فما الحل؟ قال الناظم الحل ان تجعل اصك فعلا مضارعا وتنويه خبرا وتقدر له مبتدأ محذوفا فيصبح المعنى قمت وانا فانا مبتدأ محذوف واصك هذا الفعل مضارع نجعله مسندا خبرا لانا - 00:45:48

حينئذ صارت الجملة فعلية ام اسمية صارت الجملة الاسمية واذا كانت الجملة الاسمية فلا اشكال ان نربطه بالواو كما قال تعالى واما اما من جاءك يسعى وهو يخشى ربطه بالواو - 00:46:15

وكما قال الناظم قبل قليل جاء زيد وهو ناوي الرحلة وهو ناو رحلة الجملة الاسمية لا اشكال ان تربط بالواو ثم قال وجملة الحال سوى ما قدم بواو نو بمظمر او بهما - 00:46:33

الجملة الحالية اذا كانت من سوى ما تقدم ايش يعني سوى ما تقدم؟ ما الذي تقدم؟ الذي تقدم هو اذا كانت الجملة الحالية فعلا

مضارعا مثبتا فتلك بينا حكمها تمام - 00:46:54

نقول ما سوى ذلك ما سوى ذلك جملة الحال سوى ما قدم سوى ما ما تقرر شرحه قبل قليل تمام فهذا انت مخير فيه بالربط بين بين اشكال ثلاثة بيواوي - 00:47:24

اي واحد او بمضمار تربط بالضمير هذا الثاني او بهما او تربط بالاثنتين اذا نقول الجملة الحالية اما ان تكون اسمية او فعلية والفعلية اما ان تكون مضارع او ماض - 00:47:42

ثم الجملة الاسمية اما ان تكون مثبتة واما ان تكون منفية. صح تقدم معنا اذا كانت فعل مضارع مثبت يحتاج لا يحتاج الى ايش لا يحتاج الى واو ويكتفي بالظهير - 00:48:03

ما عدا ذلك انت مخير ان تربط بين بالواو فقط او بالضمير فقط او بالاثنتين فقط مثلا يقول جاء زيد وعمرو قائم ربطت بايش بالواو هذي جملة اسمية ويكفي جاء زيد يده على رأسه - 00:48:17

ظبطت بايش جاء زيد يده على رأسه. ربطت بالظهير فقط هذا جائز وهذا جائز بالواو فقط او تنبض بالظهير فقط او تربط بالاثنتين كيف يقول جاء زيد ويده على رأسه - 00:48:46

ربطته بايش ويش؟ ربطته بالواو وربطته بالضمير هذا معنى قول الناظم وجملة الحال سوى ما قدم اي الجملة الاسمية في سوى ما تقدم بواو او بمظمر او بهما اربط بما شئت من هذه الاشكال الثلاثة - 00:49:05

ثم قال والحال قد يحذف ما فيها عمل. من الذي يعمل في الحال؟ من ماذا يقال له؟ الذي يعمل في الحال وينصبه عامل الحال هل يجوز ان يحذف جديدة قال الناظم والحال قد يحذف ما فيها عمل - 00:49:22

العرب احيانا تحذف العامل الذي نصب الحال مثلا لو قال لك قائل كيف جئت وتجيبه راكبا اين عامله احذف تقديره جئت راكبا. هذا

الحذف جائز ام لا جائز واضح ثم قال وبعض ما يحذف - 00:49:40

ذكره حظل حظل يعني منع يقول بعض العوامل التي تحذف مع الحال بعضها يكون يكون ذكره ممنوعة يعني ايش هذا ايش معنى

الكلام؟ يعني يجب عليك اصلا ان تحذف - 00:50:07

ولا يجوز لك ان تذكر العامل هذا اين تقدم معنا؟ تقدم معنا قبل قليل وهو في الحالة المؤكدة لمضمون الجملة الم نقل ان عامله مقدر

مهما تقول زيد اخوك ايش - 00:50:32

اخوك عطوفا عطوفا حال اين عامله؟ محذوف تقديره احق او احق هذا العامل هل يجوز ان يذكر؟ لا يجب ان يحذف وجوبا. اذا افاد

الناظم بهذا البيت ان العامل قد يحدث - 00:50:49

وقد يحذف وجوبا ثم قال باب التمييز هذا باب التمييز اسم لا فعل ولا حرف بمعنى من عندما تقول اشتريت عشرين قلما المعنى

اشتريت عشرين من قلم زيد نفسا يعني طاب زيد من نفس - 00:51:09

وهو بمعنى مين مبين. مبين يعني مفسر وكاشف لمن بهم من الذوات اول نسب نكرة لا معرفة ينصب تمييزا على انه تمييز من الذي

نصبه بما قد فسر هذا هو العامل - 00:51:46

الذي فسر التمييز هو الذي نصبه يعني لما تقول عندي عشرون قلما قال من تمييز اين عامله؟ اين الذين نصبه؟ نقول قلما تمييز لمن

تمييز لعشرون اذا عشرون هو الذي عمل فيه - 00:52:18

هذا معنى قوله بما قد فسر اي ينصب بالذي قد فسر ينصب بالذي قد فسر انت عندك مفسر وعندك مفسر عندي عشرون قلما من

المفسر قلما. من المفسر عشرون المفسر هو الذي عمل في المفسر - 00:52:39

عشرون هو الذي نصب قلما المسألة خلافية. لا نريد ان ندخل فيها ثم قال مثل بامثلة التمييز خصوصا تمييز الذات تمييز المفرد. يقع

بعد المقادير وهي الممسوحات مثل كشبر ارضى - 00:53:06

والمكيلات كقفيز براء هذي من الاشياء القديمة والموزونات مثل مانويني عسلا وتمرا والاعداد نحو عندي عشرون درهما اني رأيت

احد عشر كوكبا واضح هذا؟ اذا كشبر ارضا وكل مثال من هذه الامثلة يشير الى نوع معين اما الى ممسوحات - 00:53:29

هو الاول والثاني موزونات الثاني المكيلات وهو خفيف برة والثالث الموزونات وهو منوان عسل وتمرة. مناوين تثنية منى والمنى هو

من من الموازين القديمة التي كانت تستعمل واضح هذا ارضا وبراء وعسلا وتمرا هذه كلها منصوبة على التمييز هي اسماء وهي بمعنى

من انك تقول شبر من - 00:53:55

مين بورنا موبيل مبين لانه كشف الابهام الموجود في شبر شبر ماذا وقلت ارضا لذلك من علامات التمييز ان يقع جوابا ماذا نكرة كما

ترى في الامثلة كلها ثم قال - 00:54:28

اذا هذا هو الوجه الاول للتمييز وهو ان يكون منصوبا وهذا هو الحال وهذا هو عفوا الاصل الاصل في التمييز ان يكون منصوبا هل

هناك وجه اخر قال الناظم وبعد ذي وشبهها اجرره اذا اظفتها - 00:54:52

الوجه الثاني من الاساليب العربية الجائزة ان تجعل التمييز مجرورا بالاضافة مثل ماذا مثل ان تقول نحن قبل قليل ماذا قلنا شبر

ماذا؟ عندي شبر ارضا يجوز ان تجر تقول عندي - 00:55:08

اضف شبر الى ارض تقول عندي شبر ارض رجع للتمييز مجرورا. هذا جائز او لا؟ جائز بعد ماذا؟ قال بعد في اي في الثلاثة

الممسوحات والموزونات والمكيلات وشبهها يعني كل ما شابهها من الفاظ العربية - 00:55:32

اجرره اذا اظفتها مثال تمد حنطة غذاء مد حنطة مدوا حنطة هذا على الجار ولك ان تقول عندي ود ماذا حنطة وتنصب غذاء

مقصور لغذاء الاصل غذاء هذا هو - 00:55:52

الوجه الثاني وسيأتي معنا وجه ثالث ان شاء الله ثم قال والنصب بعدما اضيف وجب ان كان مثل ملء الارض ذهب بعد ما اضيف

وجبة ان كان مثل مثل مثله على النصب على انه خبر كان. ان كان مثل قولك ملء الارض ذهب. هذا اقتباس من - 00:56:17

الكلمة في هذا الاسلوب النصب واجب ولا يجوز لك الجار وذكر لك اللغة الاولى وهي النصر شبر ارضا. ثم ذكر لك اللغة الثانية الجر

شبر ارض هل هذا مطلقا؟ قال ناظم لا. هناك صورة لا يجوز لك فيها الجر ويجب فيها النصب. مثل ماذا؟ كقوله تعالى - [00:56:47](#)

فلن يقبل من احدهم ملء الارض ذهباً. ذهباً هنا تمييز ونصبه واجب. ولا يجوز جره لماذا نقول اضيف الدال على مقدار الى غير

التمييز اين الدال على المقدار في الاية؟ ملء - [00:57:10](#)

هذا شيء يدل على مقدار مقدار شيء معين لو تلاحظ في الاية الشيء الذي يدل على المقدار وهو كلمة ملئ لم يضاف الى التمييز الذي

هو ذهباً وانما اضيف الى شيء اخر - [00:57:33](#)

وهو الأرض لذلك قال ملء الأرض ثم جاء بالتلميز فقال ذهباً لم يقل ملء ذهب لو قال ملء ذهب كان اضافته الى التمييز. مثل ما قلنا

قبل قليل شبر ارض قفيز بر - [00:57:51](#)

اه مد حنطة مد حنطة وقفيز بر وشبر ارض هنا انت ماذا فعلت؟ اضفت هذه المقادير الى التمييز لكن الاية في الاية الكريمة لا. لم

نصف المقادير التمييز وانما اضافناه الى كلمة اخرى - [00:58:09](#)

ثم جاء التمييز ثالثا واذا كان في مثل هذا الاسلوب لا يجوز لك لغتان من يتعين عليك النصب ولا يجوز الجر تقول ملء الارض ذهباً

ذهباً تمييز منصوب وجوبا ولا يصح ان يضاف اليه لا يصح ان يقال ملء ذهب هذا لا يجوز - [00:58:30](#)

هذا معنى قوله والنصب بعد ما اضيف وجب قد يكون النصب للتمييز واجبا بعد اضافة المقدار الى شيء اخر في مثل هذا الاسلوب ان

كان الاسلوب مثل ملء الارض ذهباً وهو اختباس من الاية الكريمة - [00:58:55](#)

ثم قال رحمه الله والفاعل المعنى منصبا بافعلا مفضلا الفاعل المعنى اي الفاعل في المعنى منصبه انصبه بافعل التفضيل حال كونك

مفضلا له يعني مثلاً هو يريد ان يقول ان من مواضع التمييز - [00:59:19](#)

ان يأتي التمييز بعد افعل التفضيل وهذا كثير في اللغة يأتيك التمييز منصوبا بعد افعل التفضيل ان تقول هذا احسن وجهها واعلم

وافضل علما واتقى خلقا كثير ما يأتي تمييز بعد افعل التفصيل - [00:59:41](#)

قال الناظم انت اعلى منزلا منزلا تمييز وقع بعدها اسم التفضيل اعلى واعلى هذا هو اه بمعنى اسم تفضيل معي عمل عمل فعلي هو

بمعنى الفعل بمعنى يعلو ومنزلا هو تمييز - [01:00:01](#)

وهو منثوب ولكنه في المعنى فاعل اليس المعنى انت يعلو منزلك يعلو فعل ومنزلك فاعل صح ولا لا؟ فماذا فهو من حيث المعنى

فاعل يقول الناظم الفاعل معنا انصبا بافعاله انصب - [01:00:20](#)

بافعل التفضيل الفاعل واجعله تمييزا الذي هو اصلا كان فاعلا في المعنى. فقولك انت اعلى منزلا معناه انت يعلو منزلك فاعلى بمعنى

يعلو ومنزلا هذا التمييز بمعنى الفاعل. بمعنى الفاعل الذي هو منزل - [01:00:42](#)

مثال اخر انت اكثر مالا فمن مواضع التمييز ان يأتي بعد افعال التفضيل وهذا التمييز هو فاعل في المعنى بدليل انك لو حولت اكثر

الى فعل فان الذي بعده سيرتفع - [01:01:07](#)

تقول انت يكثر يكثر مالك ترفعه على الفعالية نعم ثم قال طبعا في القرآن كثير يعني انا اكثر منك مالا ثم قال وبعد كل ما اقتضى

تعجبا ميز. ميز بعد كل ما اقتضى تعجبا. من مواضع التمييز ان يأتي بعد - [01:01:22](#)

بعد اسلوب التعجب من مواضع التمييز ان يأتي بعد اسلوب التعجب وهذا كثير تقول ما احسن زيدا رجلا واكرم بابي بكر ابا واحسن

بعمربن الخطاب خليفة من مواضع التمييز ان يأتي بعد اسلوب التعجب - [01:01:46](#)

قال الناظم كاكرم بابي بكر ابي اكرم هذا اسلوب تعجب لانه مثل ما اكرمه اما ان تقول ما اكرم كذا او تقول اكرم بكذا كما درسناه في

شرح قطر له سلوبان قياسيان. ما افعل وافعل به - [01:02:11](#)

ما افعل كذا مثل ما احسن زيدا او احسن بكلام مثل احسن يزيد افعل بكذا يعني احسن يزيد اكرم بابي بكر ابي ابا هذا تمييز وقد وقع

بعد اسلوب التعجب وهو قوله اكرم بابي - [01:02:33](#)

وهكذا تقول لله درك عالما هذا تعجب. حسبك يزيد رجلا كفى به عالما وهكذا ثم قال واجرر بمن هذا هو الاسلوب الثالث هذا هو

الاسلوب الثالث والآخر الاسلوب الاول الذي بدأ به البعض - [01:02:54](#)

النصب على التمييز. عندي شبر ارضا الاسلوب الثاني ان يجرب الاضافة عندي شبر ارض الاسلوب الثالث ان يجرب بمن قال الناظم واجرره بمن ان شئت انت حر بمين ان شئت - [01:03:13](#)

فمثلا تقول عندي شبر من ارض عندي قفيز من بر واضح اه وغرزت الارض من شجر زيد من نفس اه لا لا عفوا هذا هذا الذي لا لا يجوز.

سنأتي عليه الان. اذا شبر من ارض قفيز من بر - [01:03:36](#)

اه غرست الارض من شجر هذي كلها مثلثة في العقيل. هذي كلها جائزة. ما الذي لا يجوز شيئا؟ قال الناظم غير ذي العدد هذا واحد.

والفاعل والفاعل المعنى. هذان الاثنان لا يجوز - [01:04:03](#)

لا يجوز ماذا؟ لا يجوز ان يجرى بمن الاول العدد العدد لا يجوز فلا يصح ان تقول عندي عشرون من درهم وانا وان كنت ذكرت في

اول باب لكني اردت فقط توضيح معنا منه - [01:04:17](#)

ان التمييز على معنى على تقديره منه وان كان لا لا ينطق بهذا ولكن هو من حيث المعنى هذا ثم تقول عندي عشرون قلما يعني عندي

عشرون من قلم فمن تبين - [01:04:33](#)

على كل حال من الجارة لا تدخلوا في بابين. واحد العدد فلا يقال عندي عشرون من درهم او عندي عشرون من درهم من دينار لا يقال

الثاني قال والفاعل المعنى. الفاعل معنا الذي شرحناه قبل قليل. انت اعلى منزلا - [01:04:45](#)

في مثل هذا الاسلوب لا يجوز مثلا اه لا يصح ان تقول انت اعلى من منزل لان منزل قلناه هو في معنى الفاعل كذلك طاب زيد نفسا

نفسا هذا هذا فاعل معنوي - [01:05:02](#)

الاصل بوابة نفسه زيد فنفسه فاعل في المعنى هذا ايضا لا يجوز ان يجر بمنه فلا يصح ان تقال طاب زيد من نفس. اذا لك ان تدخل

مين؟ على كل المقادير والمساحات والموزونات هذي كلها الا - [01:05:19](#)

شيئين واحد الاعداد اثنين الفاعل المعنى. واضح ثم قال وصارت اذا حينئذ الاساليب ثلاثا ثم قال وعامل التمييز قدم. قدم عامل

التمييز عمل التمييز قدمه لا تؤخره مطلقا مطلقا سواء كان متصرفا او جامدا - [01:05:35](#)

حينئذ ماذا نقول نقول طاب زيد نفسا اين العامل طابا اين المعمول التمييز نفسا؟ هل يجوز ان اقدم المعمول على العامل؟ فاقول

نفسا طاب زيد لا يجوز مثال اخر عندي عشرون درهما - [01:06:01](#)

اين التمييز درهما؟ اين العامل عشرون؟ نحن قلنا هو ناصبه الذي يفسره هل يجوز ان نقدم التمييز على العامل؟ فاقول عندي درهما

عشرون هذا لا يجوز. قال الناظم قدم عامل التمييز مطلقا اي - [01:06:18](#)

كان متصرفا او جامدا وكان العامل متصرفا او جامدا، ثم قال ذكر مسألة قد يجوز هذا فيه تقديم قليل. قال والفعل ذو التصريف نورا

سبق يقول اذا كان الفعل متصرفا لا جامدا - [01:06:35](#)

وقد ورد نورا يعني قليلا في كلام العرب ان يتقدم ورد في كلام العرب ان يتقدم التمييز على الفعل بشرط ان يكون متصرفا فمثلا

يجيز بعض النحاة ان تقول انت المفروض تقول طاب زيد نفسا - [01:06:54](#)

الاصل انه لا يجوز صح ان تقول نفسا طاب زيتون يقول احيانا وهذا اجازه بعض النحويين كالكساء وغيره يجيزون ان تقول نفسا

طاب زيتون. يقدمون التمييز على العامل. متى؟ ليس مطلقا اذا كان الفعل متصرفا ليس جامدا. مثل طابة يطير - [01:07:19](#)

هذا متصرف فيجوز شبة اشتعل رأسي يجوز عند الكسائي يجوز لا نشعل فعل متطرف واستدلوا على ذلك بابيات شعرية والناظم

رأيه في هذه المسألة ان هذا واضح هذا والله اعلم - [01:07:39](#)

وصلى الله وسلم على نبينا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين - [01:08:16](#)