

371 □ ولا تصعر خدك

طارق بنداري

بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على اشرف المرسلين سيدنا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين اما بعد فهذه هي المحاضرة الثالثة والسبعون بعد المئة في سلسلة وثائق لغتي البلاغة التناظرية اصول - [00:00:14](#) جديدة لعلم قديم. وهي بعنوان ولا تصعر خدك. الاية بتقول اعوذ بالله من الشيطان الرجيم. بسم بسم الله الرحمن الرحيم. ولا تسعر خدك للناس ولا تمشي في الارض مرح تتكلم الاية دي سورة لقمان الاية تمتاشر. ركز معي اوي اوي اوي - [00:00:34](#) اه سعر خده سعر خده يعني اماله اماله الى احد الى احد الجانبين اه بس خلاص يا سلام بمجرد النظر على طول بمجرد النظر اولا ليست هناك صورة فهي آ كناية اصلية. حلو - [00:01:07](#) مش بيانية بمجرد النظر برضه لا تسعر لا تصعر خدك صاحب الكناية محذوف او غير مذكور. فهي كناية عن صح واحد برضه النحوة هيقول لي لا لا لا تصعر انت الفاعل ضمير مستتر تقديره انت الفاعل - [00:01:35](#) سائر تقديره انت. يبقى كاننا قلنا انت لا تسعر خدك. اه صاحب الكناية مذكور اوكي. صاحب الكناية مذكور يبقى دهيت كناية عن صفة. مش كناية عن موصوف اجتماع موصوفي ما هو برضه نفس الايه اللعبة اللي فاتت. الله طب ما هو آ هنعلمها زي المسال اللي فات بالظبط. اصبر بس انا هنمدها لك علشان نقطة مهمة قوي اصبر - [00:02:04](#) المعنى الاول المباشر المعنى الاول المباشر للترتيب للتركيب اللي هو لا تسعر خدك اللي هو عدم امالة احد. اجا اني الوجه حلو اوي. المعنى الثاني الملازم للمعنى اول الله تستناني - [00:02:34](#) انت قلت لا تصعر خدك وعدم امالة يبقى عن عدم الكبر لأ خد بالك انا هشيل لاهبة واشيل عدم هنا وهقول كناية عن الاتصاف بالكبر. شف الكلام ماشي ازاى! شف الكلام ماشي ازاى اوي اوي اوي! الله! طب ما هو قال بلاش - [00:03:06](#) تتصف بالكبر. سيبك بس دلوقتي من بلاش ديت ايه يعني سيبك من لا تصعر سيبك من التفني دلوقتي وسيبك من عدم داهية وخليها الاتصاف بالكبر. لان احنا الكناية الكناية المعنى الملازم لان واحد يميل وشه كده ان هو متكبر. فالمعنى الملازم الملازمة هنا - [00:03:26](#) آ هنا خدك للناس. ده الملازم على طول مباشرة المعنى المباشر الملازم. انما كونوا ينهى عن ذلك دي قضية اخرى دي قضية اخرى. فمهم اوي اوي اوي تبقى في الحل تكتب كدهوت تصعر خدك يعني آ - [00:03:46](#) تتكبر الاتصال بالكبر حلو قوي. لازم الصورة لازم الصورة العلاقة. اه الملازمة انك قلت الملازم هنا بين المعنيين والدليل الامكانية امكانية هي مش طلعت اصلية امكانية اصلية امكانية قصد المعنى الحقيقي للكناية في الواو - [00:04:09](#) نوع الصورة. طمني على نوع الصورة. نوع الصورة كناية. اصلية. ما فيهاش صورة يعني عن صفة الكبر. حلو قوي. طب ما كده يعني انت جايب لي المثال دهوت علشان تقول لي لا - [00:04:40](#) تصاعر خباكة وتشيل ليه وتحط عدم علشان الملازمة في تصعيد الخد مش في عدم تصعيد الخد يا سلام طب ما كت ما انا فهمت الموضوع دوت يا سيدي اصبر علي بقى يا ستار. اصبر اصبر علي شوية. تعرف تحولها - [00:05:00](#) اه نحولها بسيطة خالص هي اساسا لا خدك للناس. اه وهنا في فعل؟ اه في فعل ما انت قلت لي الفعل بنجيب منه او نحط قبله الذي. خلاص يا سلام اتحلت خلاص. طب بس حلها حلو اكتب بس اكتب كده. ها. المصعر المصعر - [00:05:18](#) غير خده للناس. وهنا هنحط جاء ورأيت ومررت علشان نعرف انها ايه؟ بالمصعر. صح هتحلها كده. لا صح الحل ده غلط. غلط! يا نهار

ابيض! انت مش قلت لي ان الفعل يتحول لاسم ويبقى على طول تحط جهة ورأيته؟ ايوة يا سيدي بس هنا - [00:05:41](#)
يبقى جاء ورأيته وراء مرته بغير المصعر خد لازم تحط غير لان ان الاصل اللي هو اللاتصعر. يبقى جاء غير المصعر قناع موصوف. اه
اه عن موصوف. اصلية عن موصوف - [00:06:01](#)

اللي هو المتكبر صح. الله! الله! الله! الله! جميل قوي! ده نوع الصورة طب والذي هتخط بقى تحلها بالذي برضو تجيب آآ جاء هنا
هوت ورأيت ومررت وتيجي تحط الذي يصعب - [00:06:28](#)

خده للناس. اه على اساس ان انت حافظت على تركيب الفعل حافظت عليه ويبقى الذي يطلع صح برضه لازم غلط تقول جاء آآ الذي
يصعر خدها تقول غير الذي لا هتيجي - [00:06:45](#)

الذي لا خده للناس. استناني استناني. استناني هنا هوت غير المصعر خده للناس ده انت المفروض تشيل غير دي. تشيل غير دي لان
جاء المصعب خده للناس كناية اصلية عن موصوف المتكبر شفت الكلام شفت الكلام؟ اه يبقى انا دايمًا باغلط كدهوت عشان افهمك
العملية مش ازاي - [00:07:04](#)

لأنك ممكن في الامتحان تبوز الله! طب ما هو لا لا لا ده فيه هنا نهى يبقى نحت آآ نفي يبقى مش يبقى ده كناية على المتكرر. طب
بزمك جاء غير المصعب خده للناس. لكن - [00:07:28](#)

المتكبر خد بالك اوي اوي اوي اوي يبقى جاء الذي يصعر خده للناس دي صح مية في المية ولا تضع لها ولا تضع لا يعني ما
تقولش جاء الذي لا يصح - [00:07:38](#)

اعد خده للناس ما ينفعش يبقى ده قناعا متواضع حتى لا تتحول الى كناية عن الله طب ما انت فتحت لي فتحة كويسة اوي الله! ده
احنا زي ما بنحول الكناية عن صفة - [00:07:53](#)

الى الكناية عن موصوف بنحول الفعل لاسم وبنجيب الذي الله ده انا ممكن آآ اجيب العكس عكس الكناية هو ده اللي انا عايزه. تدريب
على عكس الكناية. عكس الكناية يعني ايه - [00:08:11](#)

يعني بدل ما تكون كناية عن المتكبر تبقى كناية عن المتواضع. اه جاء الذي لا يصح عيروا خده للناس ويبقى المتواضع صح. وجاء غير
المصاحب خده للناس يبقى المتواضع صح. شف الكلام يا سلام يا سلام مع مش ممكن! البلاغة - [00:08:31](#)

تنازلية في منتهى الروعة وعلم لا يستهان به اطلاقا. وهو علم اصيل فيل العرب وباذن الله سيفتح الله له الابواب لينتشر بين الناس
لانه علم ينتفع به. تحيا مصر ونستكمل في المحاضرة التالية بين لا شكر الله لكم. والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته - [00:08:51](#)