

871 الاستعارة والكناية

طارق بنداري

بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على اشرف المرسلين سيدنا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين. اما في هذه هي المحاضرة الثامنة والسبعون بعد المئة في سلسلة وثائق لغتي البلاغة التناظرية - [00:00:14](#) فصول جديدة لعلم قديم وهي بعنوان الاستعارة والكناية احنا خدنا اخدنا سابقا في المحاضرات السابقة كلام عن الكناية. الكناية وقلنا ان الكناية دهيت يا اما بتكون كناية اصلية يا اما بتكون كناية بيانية - [00:00:34](#) وقلنا وقلنا ان الاصلية يعني ليس اصلها صورة. زي فلان نظيف ليد ايده نظيفة يعني راجل آآ امين. رجل امين. الكناية البيانية اصلها سورة. طب انت بتقول الكلام دوت ليه - [00:01:02](#) دلوقتي ما احنا خلاص عرفناه في في المحاضرات السابقة في التشبيه التمثيلي. انا بمهد بمهد علشان اديك العلاقة بين الاستعارة والكناية فمعنى ذلك كناية اصلية اه ليس اه انا عايز دي عايز ديت البيانية البيانية اللي اصلها صورة اصلها صورة يعني - [00:01:23](#) اصلها تشبيه؟ اه اصلها تشبيه. واصلها استعارة؟ اه اصلها استعارة. بس خد بالك احنا قلنا آآ التشبيه بيكون يا اما تشبيه آآ مجمل مجمل يا اما تشبيه بليغ اشمعنى اشمعنى ؟ هو التشبيه المجمل كان ايه ؟ كان عبارة عن محمد كالاسد - [00:01:43](#) يعني بشيل الياه ؟ بشيل وجه الشبه. الافرادي. والتشبيه البليغ كان محمد اسد. حلو قوي. خد بالك برضو ان وجه الافراد ايه ؟ غير موجود. طب وده تفرق في ايه ؟ خد بالك هنا هوت - [00:02:13](#) وجه الشبه الافرادي لان ده تشبيه افرادي باشبه حاجة واحدة بحاجة واحدة. وجه الشبه الافرادي ديت محذوف واجه الشبه الافرادي دوت هو الصفة الصفة المشتركة بمين ؟ بين المشبه المشبه به طب وياه يعني ما خلاص عرفنا الكلام ده يا سيدي اصبر علي بس خليك معي. الصفة المشتركة يعني هاخذ كلمة الصفة دي - [00:02:30](#) واحط عليها دايرة اهي. وهاخذ كلمة الكناية دي احط عليها دايرة داهي واحط لك هنا ستار وهنا ستار يبقى الاتنين ستار دولات معناها كناية بيانية عن صفة. فهتم اللعبة ماشية ازاي ؟ كناية بيانية عن صفة ليه - [00:02:59](#) لان الصفة غير مذكورة. خد بالك خد بالك. الصفة ديت غير مذكورة. فانا باعمل كناية عنها دليل عليها يعني باخبياها باخبياها مستخبية لان انا شلتها فتبقى كناية بيانية بيانية لان اصلها صورة تشبيه تشبيه ولكن عن صفة - [00:03:19](#) تحديد عن صفاء. يبقى لازم لما اقول لك ان الكناية البيانية اللي اصلها صورة. لو كان التشبيه لازم ما يكونش وجه الشبه مذكور لازم لازم اللي هي الصفة ديت مش مذكورة علشان يبقى التركيب كناية عن هذه الصفة غير - [00:03:39](#) مذكورة. طب استنى استنى. طب والاستعارة؟ انت عندك استعارة تصريحية واحنا اتكلمنا عنها قبل كده وعندك استعارة مكنية واتكلمنا عنها قبل كده سريعا في التشبيه التمثيلي. ولكن انا عاوز اقول في الحقة ديت - [00:03:59](#) لو قلت رأيت رأيت اسدا يذاكر ولو قلت محمد يزأر يزأر يعني بيدي صوت الاسد. صوت الاسد اسمه الزئير. يبقى محمد يزأر اه ما انت قلت لي قبل كده ان تحت كلمة يزأر في الاسد انا ما اعرفش ارسوم ما علش. وادي محمد - [00:04:16](#) والاسد دهوت مستخبي مستخبي يعني ميكني تحت كلمة ايه يزأر فهي استعارة ايه مكنية صح قلنا هنا في رأيت اسدا يذاكر. مش معقول الاسد هو اللي هيزاكر. الاصل الاصل رأيت محمدا. يزاد - [00:04:42](#) او رجلا يذاكر يبقى اذا اللي يذاكر ديت قالت لي ان الكلمة ديت مش هي المقصودة. اه ده انا شلت محمد وحطيت على طول ريبليس حطيت مكان كانوا كلمة الاسد صرحت بالمشبه به فهي استعارة تصريحية. برضو - [00:05:04](#)

يعني آآ طب ما الكلام ده آآ قلناه قبل كده. انا عاوزك بقى تربط بين ده ودي زاي الله الله الله اه فهمت فهمت. انت قلت لي في الاول ان محمد اسد بس - [00:05:27](#)

التشبيه البليغ. اه صح. وقلنا ان الاستعارة التصريحية او المكنية. المكنية الاتنين دول هي هي تشبيه بليغ حذف منه احد طرفيه او حذف منه واحد من يا المشبه يا المشبه به. هنا هوت في التصريحية انا - [00:05:43](#)

محمد حذف محمد وصرحت بالمشبه به. يبقى هنا في المكنية حذف مين؟ حذف الاسد وجبت حاجة من صفاته. حلو اوي طب ما هو ايه الاشكال؟ ايه الاشكال في الحثة اللي جاية دي ايه الحثة اللي جاية دي؟ التشبيه المفصل بتاع محمد - [00:06:03](#)
اسد هو عبارة عن محمد كالاسد في الشجاعة. اه نعم خير بص بص بص. شايف دي؟ شايف الشجاعة دي؟ اه مش هي دي الصفة؟ اه طب ما هو اه انت عاوز تقول ان التشبيه البليغ ليس فيه الصفة. طب ما انت ما جبتش حاجة ما انت لسة حاليا - [00:06:23](#)

اين التشبيه البليغ ما في هوش الصفة لا لا لا انت بتهرج ما خلاص عرفنا. يا سيدي خلي بالك معي. التشبيه البليغ ليس فيه الصفة ودهوت هو اصل الاستعارتين يبقى اذا. الاستعارة هي كناية - [00:06:49](#)

ايه رأيك بقى؟ كناية عن صفة صح. بس استناني. استناني. تعال كده هنكتب رأيت اسدا تذاكر ومحمد يزأر. خلي بالك معي في الحثة اللي جاية دي مهمة قوي قلناها قبل كده بس انا باكد عليها علشان تعرف تخش معي الاستعارات وتفهم العملية ماشية - [00:07:09](#)

انت استنتجت ان الاستعارة هي كناية عاصفة لان اصلها التشبيه البريغ والتشبيه البليغ ما في هوش الصفة يبقى هو كناية عن صفة ما خلاص خلاص طب ما لأ استناني استناني. الكناية عن صفة يشترط فيها ان - [00:07:37](#)

يكون الموصوف الموصوف مذكور بوسـت على هنا علشان تعرف احنا بنربط الكلام ازاي. فلان فلان نظيف ليدي فلان دهوت مذكور الموصوف صاحب الصفة يعني مذكور. اه فبقت نظيف اليد ديت كناية - [00:07:57](#)

عن صفة. صفة ان هو انسان نظيف. انسان لا يرتشي انسان امين. اه. يشترط في علشان تقول ان الكناية كناية عن صفة. يشترط ان يكون موصوف مذكور. انا فهمت انت عاوز توصل لايه. عارف انت عاوز توصل ليه - [00:08:23](#)

انت عاوز توصل ان محمد يزأر في الاستعارة المكنية محمد دوت مذكور ده الموصوف يبقى تقدر تقول هنا هوت وانت مطمئن خالص ان الاستعارة المكنية هي كناية عن صفة. وهكتب لك كده لان الموصوف - [00:08:43](#)

اذكر الكلام ده مهم اوي. مهم اوي اوي اوي. تعرف تطلع لي قاعدة هنا؟ يا سلام! الاستعارة التصريحية الافرادية. ايه ده ايه الافرادية دي! جبتها منين دي! احنا مش قلنا ان في استعارة تصريحية تمثيلية! اه يبقى لازم تقول لي التصريحية الافرادية - [00:09:12](#)

لان هناك لان هناك استعارة تصريحية تمثيلية. فلان اقول لفرضية في المكنية ما فيش لا يوجد هكتب كده. لا يوجد استعارة. ما كناية تمثيلية. يبقى اذا اقول مكنية وخلاص ما قولش افردية بقى. لا اقول لا اقول - [00:09:35](#)

خلي بالك اوي اوي اوي من هذا الكلام طب والتشبيه التشبيد اهو. والله لو قلت تشبيه بليغ ما تقولش افرايدي. لان ما عنديش بليغ تمثيلي والكلام ده قلناه. لو قلت شبيه مجمل يعني لو - [00:10:05](#)

التشبيه نوع التشبيه مذكور ما تقولش افرايدي النبا لو النوع مش موجود يبقى لازم تقول تشبيه افرايدي. لان عندي تشبيه ايه؟ تمثيلي. الكلام ده مهم قوي ولازم تكتبه عندك في النوتس - [00:10:19](#)

او الملاحظة. انت قلت لي الاستعارة التصريحية الافرادية اه اه صاحبنا محمد مش مذكور. يبقى تقول لي كده هي كناية عن موصوف. ليه؟ لانه محذوف. تعرف تقول الكلام ده؟ لانه - [00:10:38](#)

لانه محذوف. وعاوز اقول لك كناية بيانية. مهم قوي قوي قوي قوي. كناية بيانية علشان تبقى العملية ماشية كويس وانت عارف انك بتتكلم عن حاجة او تركيب الاصل فيه ان يكون صورة من الصور. يا تشبيه يا استعارة - [00:10:58](#)

إذا التشبيه والاستعارة المكنية التشبيه الانفرادي. التشبيه الانفرادي. ما أنا ما قلتش تشبيه بليغ افرادي. التشبيه انفرادي. والاستعارة كناية عن صفة والاستعارة التصريحية كناية عن منصوف لان الموصوف سيكون محذوف. تحيا مصر ونستكمل - [00:11:18](#) في المحاضرة التالية باذن الله شكر الله لكم. والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته - [00:11:41](#)