

81 التصغير

طارق بنداري

بسم الله الرحمن الرحيم. بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين. والصلاة والسلام على اشرف المرسلين سيدنا محمد وعلى
 اله وصحبه اجمعين. اما بعد فهذه هي المحاضرة الثامنة عشرة في سلسلة وثائق لغتي - [00:00:14](#)
 لا رعية وهي بعنوان التصغير. آآ ايه اللي دخل التصغير في الموضوع؟ احنا كنا ماشيين في علم الصرف وفجأة هناخد للتصغير
 التصغير التصغير مهم في المعادن لانه لانه يرد الاشياء الى اصلها - [00:00:34](#)
 فلما يرد الاشياء الى اصلها انت داخل في المعجم بالاصول الدخول الى المعجم بالاصول الثلاثية الثلاثية او الرباعي يعني بالفه والعين
 واللام او بالفه والعين واللام واللام زي درجة دحرجاء وهنا مسلا زي خرج. فبخش باله والره والجيم - [00:01:01](#)
 التصدير اه درس اه يبدو يبدو ان هو فيه تفاصيل كثيرة او يبدو ان هو صعب ولكن آآ ما فيش حاجة في اللغة صعبة خالص. التصغير
 آآ انا هاخده من ثلاث كلمات بالتحديد. رجل - [00:01:28](#)
 بدرهم وعصفور. اشمعنى الكلمات دهيت؟ دي هتلم لي الدرس الاساسيات بتاعة الدرس. ازاي دي الكلمة ديت سلاسية والكلمة ديت
 رباعية وهنا خماسية بس خماسية قبل الاخر واو او ياء. كلام مهم اوي. يعني ممكن تكون عصفور - [00:01:45](#)
 وممكن تكون قنديل. ركز معي ركز معي قاف نون دال واحد اثنين ثلاثة. اربعة خمسة. اربعة خمسة وقبل الاخر ياء وبرضو هنا واحد
 اثنين ثلاثة اربعة خمسة وقبل الاخر ايه؟ واو حلو قوي. قالوا قالوا ان تصغير الرجل - [00:02:11](#)
 ركز معي انا هكتبها ازاي علشان نعرف ايه اللي حصل. قالوا ان تصغير درهم بو ركز معي اوي اوي اوي. ايه اللي حصل؟ هنقول
 وقالوا ان تصغير عصفور عوصي فيير عصيفير. اهو صي - [00:02:35](#)
 ايه اللي حصل بقى؟ ايه اللي حصل عند التصغير في الثلاثي ضم الاول. ضمينا الاول. زائد فتح الثاني. فتحنا الثاني. زائد ياء ثاء اليثة
 ساكنة للتصغير. ادي اللي حصل. اهي - [00:03:09](#)
 ياء ثالثة ساكنة للتصغير. دي الكلمة الثلاثية؟ اه دي الكلمة الثلاثية اللي حصل فيها عند التصغير. تعالى ايه الرباعي درهم ضم الاول
 ضم الاول. الفتح الثاني الفتح الثاني ياء ثالثة ساكنة للتصغير ياء ثالثة ساكنة للتصغير. زائد كسر ما بعد الياء. شايف اللعبة -
[00:03:34](#)
 ماشية ازاي؟ الله الله الله! هو هو نفس الترتيب الخطوات ادي خطوة اولى خطوة ثانية خطوة تالثة. خطوة رابعة. الله! يعني الثلاثي
 الثلاثي ثلاثة بخطوات ثلاثة تلت خطوات. والرباعي ارض - [00:04:01](#)
 ضاع اربع خطوات. دي حاجة ظريفة خالص. دي حاجة حلوة جدا تعال لعصفور. عصفور حصل فيه ايه ضم الاول ضام الاول الفتح
 الثاني فتح الثاني. ياء ثالثة ساكنة للتزغيط. نفس الكلام اهو - [00:04:21](#)
 كسر ما بعد الياء؟ اه كسر ما بعد الياء زائد قلب الحرف. قبل الاخير قبل الاخير الله! يعني الخماسي الخماسي خمسة. خمس خطوات
 ما هي دية نمرة خمسة. خمس خطوات - [00:04:42](#)
 صح دي عملية ظريفة جدا وهي نفس الخطوات. واحد ادي واحد اثنين ثلاثة اربعة. واحد اثنين ثلاثة اربعة خمسة حلو قوي فخد بالك
 ان انا قلت لك عصفور بالتحديد ليه؟ انا استخدمت عصفور ما استخدمتش قنديل. علشان تبقى واخد بالك ان - [00:05:04](#)
 دهيت اتقلبت ياء. انما لو استخدمت قنديل مش هيبان لان قنديل اساسا الياء موجودة في الكلمة الاصلية بتاعة قنديل. حلو اوي. آآ
 الحكاية بتاعة الخطوات دهيت خطوات. خطوات التصغير يمكن - [00:05:26](#)

يمكن اختصارها في حاجة اسمها الوزن التصغيري. ايه الوزن التصغيري ده الوزن التصغيري دوت ده ليس وزنا للكلمة مش ميزان صرفي يعني مش الفه والعين واللام لا لا لا لا الوزن بتاع الفه والعين واللام دوت اسمه الوزن الصرفي. الوزن الصرفي - 00:05:46

سيء للكلمة انما انا بقول لك خطوات التصغير يمكن اختصارها في حاجة اسمها الوزن التصغيري. يعني ايه؟ يعني هجيب نفس نغمات نغمات خد بالك نغمات الوزن واضع فوقها الخطوات برضو مش فاهم مش فاهم يعني ايه يعني ايه؟ يعني هبدأ بدرهم بالتحديد وهقول - 00:06:15

ليه بعد كده ادي درهم واحنا اتفقنا ان هو بقى جميل انضم الاول والفتح الثاني وبياء ثالثة ساكنة للتزوير وكسر ما قبل الاخر. انا هادي له وزن وزن تصغيري يختصر الخطوات دهيت فهقول على وزن فعيح ركز معايا - 00:06:43

اي عين اللالوان مهمة اوي اوي اوي اه شايف ضم الاول فتحة ثاني ياء ثالثة ساكنة للتصغير كسر ما قبل الاخر ده اسمه وزن تصغيري الوزن الصرفي الوزن الصرفي لكلمة درهم اللي بخش بيه المعاجم. للدخول للدخول في - [00:07:17](#)

تعجم بعمل ايه؟ هي درهم واحد اتنين ثلاثة اربعة يبقى فعلا زي درجة زي درجة درجة. طب درهم كل حروفه الاصلية يبقى فعلا فيه عين لام لام حط الفه حط العين - [00:07:39](#)

نحط اللام حط اللام تعال لي هنا هوة اهو ادي اللام واللام والفه والعين. والعين يبقى حب اللي يهدى اهيت تبقى فعيلًا فاعيل ده الوزن الصرفي انا مش عايز الوزن الصرفي ده خالص مش - 00:07:57

مش عايزه خالص خالص خالص. انا عاوز اختصر الخطوات واقول ان خطوات التصغير خطوات صغير موجودة في هذا الفجر او هذا الشكل او هذا التركيب او هذا الاختصار ده كم خطوة هنا؟ اربع خطوات؟ اربع خطوات. اه يبقى دوت للرباعي. ايه الجمال ده! ايه الجمال ده! ده حاجة ظريفة خالص - 00:08:17

يبقى اذا لما اجي اقول لك هنا هوت ادي عصور واحنا اتفقنا ان هي عوصي في ركز معي في اللوان عصي ايوة يبقى هم خمس خطوات ضم الاول الفتح الثاني ياء ثلثة ساكنة للتصغير كسر ما بعد الياء. وقلب الحرف قبل الاخير ياء. واحد اثنين ثلاثة اربعة خمسة. حلو قوي. يبقى - 00:08:47

خزن التصغيري هنا كانت فعيعل. هنا فعييعي ركز معي اوي اوي اوي اوي اهي اهي مزبوط يبقی دوت دوت خطوات التصغير خطوات التصغير الخماسي هي خمس خطوات. خمس خطوات يبقی ده للخماسي. بس الخماسي دوت لازم يكون قبل الاخر حرف -

00:09:17

ان قبل الاخر حرف علة. يا واو. يا ياء. حلوة قوي. جميل. الخطورة. متفقين ان احنا دايما هيكون عندنا الخطوط ايه الخطورة؟ احنا كلمة رجل التصغير بتاعها آآ روجايل الصح مزبوط ما احنا عارفين الكلام ده اهو رو جاهل. حلو. وجاي لدية الوزن التصغيري ليها ايه؟

الوزن - 00:09:50

تصغیري یساوی الوزن الصرفي. یعنی فعلا الره هی الفه والجیم هی العین واللام هی اللام ده - 00:10:19

ده الوحيد اللي الوزن التصديري فيه هو هو الوزن الصرفي ودي حته مهمة اوي اوي اوي اوي. الحته ديت مهمة قوي يبقى في ثلاثي في الثلاثي في تلت خطوات التصغيري الوزن بتاعه هو هو الصرفين. يعني اقدر اخش به المعجم. واقول ان الفه والعين واللام الريه والجيم - 00:10:50

واللام واخش المعجم ابחס عن رجل في في مادة ريه جيم لام دال الراء باب الراء فصل الجيم مع اللام. يبقى كده حلو اوي. يبقى التصغير عملية سهلة قوي ان انا باخد الثلاثي والرباعي والخماسي وجبت الاوزان التصديرية بتاعتها او بمعنى اخر الخطوات التصديرية فى شكل وزن فى شكل وزن - 00:11:12

انه ليس وزنا صرفيا. الكلام دوت هيبقى فيه تفاصيل اخرى في المحاضرة التالية. استكمالا للتصغير باذن الله تعالى تحيا مصر ونستكمل فى المحاضرة التالية باذن الله شكر الله لكم. والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته - 00:11:42