

381 ✓ الاستثناء بالفعل

طارق بنداري

بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على اشرف المرسلين سيدنا محمد وعلى الله وصحبه اجمعين اما بعد
فهذه هي المحاضرة الثالثة والسمانون بعد المائة في سلسلة وثائق لغتي. وهي بعنوان - 00:00:19

الاستثناء بالفعل احنا سينا حالات الاستثناء اللي هي كيس واحد وكيس اتنين وكيس ثلاثة في الا وفي غير وسوى هنا لا علاقة لنا
بحالات الاستثناء. يعني ما نناش دعوة الاسلوب شكل - 00:00:39

منفي تام ناقص ما فيش حاجة زي كده. احنا عندنا ما عدا وما خلا وعندنا عدد وخلاء. ايه دي بقى ان شاء الله؟ قال لك ان عادة
تساوي خلا تساوي فعل - 00:00:59

للستثناء. جامد يعني ايه؟ يعني لا نضارع له ايوة لا مضارع له ولا امر ماضي اوكي. فعل ماض جامد للستثناء مبني في عالم مبني
على الفتح المقدر. اه على الفتح المقدر ليه؟ لانه معتل - 00:01:19

اخرا مظبوط مبني على الفتح المقدر. وادام مبني على لا محل له من الاعراب. احنا واحدین من الافعال المبنية لا محل لها من الاعراب.
جميل. ده اعراب ايه؟ اعراب خالة ديت فيما خلى؟ اه واعراب خالة ديت في خلة بس من غير - 00:01:49
الماء. اه. امال الماء ديت عبارة عن ايه؟ الماء ديت بتعرض حرف مصدرى. حرف اه مبني على السكون. لان اخره الف مد ماء. ماء.
وادان حرف يبقى لام لا محل له من الاعراب. لا محل له من الاعراب. احنا خدنا ما حرف مصدرى؟ اه امال ايه؟ انت مش فاكر -
00:02:09

احب ما تصنع اه يعني احب الذي تصنعه او احب صنعتك او صنعتك اه صنعتك ممكن يحط مكانه المصدر الصريح. يبقى ما تصنع ديت اساسا
مصدر ايوة يا عمي يا عمي احب ما تصنع. يا اما تقول ما اسم موصول بمعنى الذي يعني احب الذي تصنع؟ او احب صنعته -
00:02:39

اه اه ايوة افتكرت اللي هي ما حرف مصدرى يبقى ديت برضه حرف ايه؟ مصدرى مبني على السكون لا محل له من الاعراب
ويبقى اعراب خلى او عادة اللي بعديها عادي خالص. الخطورة. الخطورة ايه؟ لا يذكر - 00:03:09
الفاعل اطلاقا بعد ما عدا وما خلا وعدد خلا حتى لو كان مقدرا حتى لو كان ضميرا مستتراما مقدرا متجبش سيرة الفاعل خالص.
والخطورة الثانية الخطورة نمرة اتنين خلي الخطورة نمرة واحد الخطورة نمرة اتنين ان الاسم ركز معی الواقع بعد الفعل -
00:03:29

الفعل ايه؟ عدا وخلا او ما عدا او ما خلا ما له بقى الاسم دهوت؟ هذا الاسم يعرب ايوة يا سيدى به منصوبا. على طول اه على طول
انتهينا. جميل. ده اعراب سابت ما فيش فيه اي ايه؟ اي اشكال. بس ركز معی بقى - 00:04:09
صحوفا الخطيرة اللي جاية. اخطر اخطر ملحوظة هنا. ايه بقى اخطر ملحوظة؟ ممكن تقول هذا وختاء. حلوا الكلام؟ اه. ويجي بعديها
اسم مجرور. الله الله الله الله الله الله! انت مش قلت ان هو بعديها مفعول به منصوب؟ اه دي حالة. او ممكن اعتبار عدو خلا خد
بالك عادة بس عادة - 00:04:39

انا بس مش ما عدا ما خلى. يجي بعديها اسم مجرور. طب المجرور ده اعرابه ايه؟ اعرابه ايه؟ بيكول لك ان عدو خلا هتتعرّب حرف
جر مبني مبني على على السكون على خلاء. ما له بقى؟ لا محل فيه - 00:05:09
ما هو من الاعراب الحروف كلها مبنية. لا محل لها من الاعراب. ويبقى دوت اسم مجرور بمن؟ بعدا او اسم ادي اول مرة اشوف ان في

حروف جر غير في والى ومن وعلى والكاف واللام والباء وعدا - 00:05:29

لاحظ لاحظ انه لا يكون اعراب عد ماء وحنا حرفا حرفيا جر الا اذا لم تجئ ما قبلهما اذا لم تجد ما قبلهما. يعني ايه؟ يعني لو قلت ما عدا - 00:05:49

من خلا ومن قلت عدا وخلاء. والله ما عدا منا خلا علشان ما ديت مصدرية ببقى دوت فعل ماض والاسم الواقع بعدها مفعول به على طول منصوب. طب هنا اهو ادم - 00:06:19

ما فيش ما هنا هوت ببقى برضو فعل ماض والاسم اللي بعديه مفعول به منصوب او ركز معنوي. حرف جر واللي بعديه اسم مجرور. الكلام في منتهي الخطورة انك تلقي حد - 00:06:39

حاجة مرة تستغل فعل ماض جامد ركز معنوي جامد الاستثناء جامد علشان ما حدش يقول لي المضارع ايه والامر ايه فعل ماض جامد اهو جامد للاستثناء مبني على فتح المقدر لانه معتدل للآخر. لا محل له من الاعراب - 00:06:59

وادام لقيت ما قبلها ببقى اللي بعديها مفعول به وما تجيبيش سيرة الفاعل. كان الفاعل غير موجود ببقى اذا هذا هو من الحالات التي لا يذكر - 00:07:19

فيها الفاعل كلام في منتهي الخطورة. انا عاوزك تراجع المحاضرة واحد سبعة التمانية مية تمانية وسبعين اللي هي بتاعة اسماء الافعال ليه؟ ليه؟ علشان تعرف ان في برضو انا لا يمكن فيها ان يذكر الفاعل. راجع وتهتعرف ان فيه برضو موضع في اسماء الافعال. لا يمكن ان - 00:07:39

تذكر الفاعل اذا اضطررنا الى تقدير الفاعل حاجة تانية غير ضمير مستتر تقديره انا وانت ونحن وهو وهي نستكمel في المحاضرة التالية باذن الله شكر الله لكم. والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته - 00:08:09