

(٩١) التعليق على كتاب نزهة النظر للشيخ د. محمد هشام طاهري

## // المجلس التاسع عشر

محمد هشام طاهري

الله وصحابه اجمعين وبعد ذكر المصنف الحافظ ابن حجر رحمة الله في النزهة شرح النخبة صوراً أخرى من صور الاجازات وهذه الصور هي، في الحقيقة اكثراً منها واقعًا للمتآخرین بعد اصحاب الكتب - 00:00:00

والمصنفات اما هذه الصور فهي اكثراها غير معمول بها قبل وضع المصنفات وذلك لان هذه الصور عندهم ليس لها ذاك الاهمية التي بها يصححون الاحاديث فلذلك ينفي لطالب العلم ان ينتبه - 00:23

قال كالجازة العامة في المجاز له لا في المجاز به الانجاز العامة في المجازلة شخص الاشخاص المجاز لهم كان يقول اجزت لجميع المسلمين. هذه اجازة عامة ولا؟ ولا ؟ عامة - 00:00:54

لكن هل فيه ذكر المجاز فيه لا او لمن ادرك حياته اذا اجازة عامة لمن عاصره او لاهل الاقليم الفلاني. يقول اجزت لاهل الكويت او لاهل البلد الفلانية يقروا اجزت لاهلها - 00:01:16

القصور وهو اقرب الى الصحة لقرب الانحصار اقرب الى الصحة معناها شنو؟ هو مو صحيح اليه الطريقة الصحيحة متصلة لان هي من باب الاجازة فهى ليست من الامور المتصلة قال وكذا الاجازة للمجهول كان يكون مبهما او مهملا - 00:01:34

مبهمانه کان يقول اجزت لای رجل يدخل بيتي هذا مبهم الان اجزت لای رجل يدخل مكتبتي ان يدروي عنی لو قلت ای رجل دخل مسجدی اجزت له ان يدروي عنی - 00:02:04

فهذا مبرم والمهمل اجزت لمحمد من هو محمد هذا فهذا سيره في الاجازة للمجهول ما لم يكن هناك قرينة يفرق وتبين المبهم والمهمل  
قال، وكذا الاجازة للمعدوم هذه كلها من انواع اجازات العامة - 00:02:25

وكذا الاجازة للمعدوم كان يقول اجزت لمن سيولد لفلان شلون هذي هذه صيغته ان يقول اجزت لعبدالعزيز ولذرته من بعدي الذين يولدون بعد هما وليد احد رجال ما تزوج الله يزوجه - 00:02:47

اذا هذه مسألة مهمة قال وقد قيل ان ان عطفه على موجود صح. كان يقول اجزت لك ولمن سيولد لك الطور اللي ذكرناه هذا قيل انها صحيحة والصواب ان هذه كلها من باب التوسيع - 10:03:00

بالاستناد والا فليس لها قيمة واعتبار قال والاقرب عدم الصحة ايضا وكذلك الاجازة لموجود او معدوم طبعا الاقرب عدم الصحة لانها عامة الاجازة العامة ما فيها تحمل وكذلك الاجازة لموجود او معدوم علقت بشرط مشيئة الغير - 00:03:30

يعني يقول اجزت لك ان شاء فلان او اجزت لمن شاء فلان فهذا ايضا كالاجازة العامة غير مقبولة لا ان يقول اجزت لك ان شئت هذا صحيح انه معموا، به - 00:03:56

ولذلك كان قد يكتبون في الكتاب اجزت لك ان تروي عنى ان شئت ما في بأس علقة بمشيئته لا بأس بذلك قال وهذا في الاصح في جميع ذلك يعني هي متعلقة بالمشي بالمشية - 00:04:14

وقد جوز الرواية بجميع لذلك سوى المجهول ما لم يتبيّن المراد منه الخطيب وحّكاه عن جماعة من مشايخه طيب لماذا لم يحكّيه عن الصحابة والتابعين: وتابعه. التابع: له به حد احسنت لان: هذه الطريقة ما كان: معهمها. بها قبل - 00:04:33

انما هذه الطريقة وجدت بعد تصنيف المصنفة يصنف رجل كتاب ويقول اجزت لاهل اقليمي ان يرووا عنى كتابي قالوا واستعمل

الاجازة للمعدوم من القدماء ابو يكر اين اي داود وايو عبدالله اين منه - 00:04:55

ابو بكر ابن ابي داود ابو داود السجستاني سليمان ابن اشعث صاحب السنن او ابو بكر ابنه المشهور الذي له الحائية في العقيدة  
عرفتكم هذا وابو عبدالله بن مندہ الامام ابن مندہ معروف من کبار علماء آئا اصحاب اصحاب الامام احمد - 00:05:17

وастعمل المعلقة منهم ايضا ابو بكر بن ابي خيثمة ابو بكر بن ابي خيثم ايضا من طبقة تلامذة الامام آاا احمد رحمه الله وروى بالاجازة العامة جمع كثير جمعهم بعض الحفاظ في كتاب ورتبهم على حروف المعجم - 00:05:44

قالت حزامي فصدقواهـ وهذا القول قول ابن الصلاح - 00:06:10

هذه الانجازات العامة كلها من باب التوسيع غير مرضي واني والله ايها الاخوة والله على ما اقول شهيد اني ذهبت الى اناس لاروي عنهم الكتب بالاسانيد فوجدهم لا يفرقون بين الظب والنون - 00:06:34

فقط اهتموا بجمع الروايات والاسانيد بالاجازات والوجادات وليس عندهم اي علم بالحديث فاي فائدة في هذا لذلك قال الحافظ ابن الصلاح وكل ذلك توسيع غير مرضي لأن الاجازة الخاصة المعينة مختلف في صحتها اختلافاً قوياً عند القدماء - 00:07:00

اعتبارها عند المتأخرین فھی دون السمع بالاتفاق. فكيف اذا حصل فيها الاسترسال - 00:07:26

المذكور اسألهم سؤال اما اخذنا ان من قسم الحديث الضعيف المرسل التابعي ضعيف ومرسل من يأتي في القرن الرابع والخامس والسادس يعتبر ليش يقول لانها اجازة عامة طيب ومن ومن الذي منع التابعي من الاجازة العامة - 00:07:49

الإنجازات العامة تعتبر من قسم ماذ؟ المرسل - 00:08:13

الاسناد بينه وبين المصنفين هذا معنى الاعضاء والا بعد الخاص - 00:08:29

فهو الساقط منه اثنان قال والى هنا انتهى الكلام في اقسام صيغ الاداء ثم رجع الى نوع اخر من انواع علوم الحديث وهو المتفق والمفترق المتفق والمفترق من علوم الحديث - 00:08:52

وهذا ينبغي لطالب العلم ان يهتم به قال ثم الرواية ان اتفقت اسماؤهم واسماء ابائهم فصاعدا و اختللت اشخاصهم سواء في ذلك اثنان  
منهما ام اكثرا وكذلك اذا اتفق اثنان فصاعدا في الكنية والنسبة فهو النوع الذي يقال له المتفق - 00:09:13

محمد ابن سلام طيب اكتر من واحد اسمه محمد بن سلام فهذا يسمى المتفق والمفترق متفق في الاسم واسم الاب او في الكنية والنسب ومفترق في الشخص هذا شخص وهذا شخص - 00:09:36

لماذا سموه المتفق والمفترى متفق في الاسم واسم الاب او واسمي واسم الجدي او الكنية والنسب ومفترق من شخص هذا غير هذا غير هذا عين وهذا قال وفائدة معرفتي هذه مسألة مهمة - 00:09:59

وفائدة معرفته خشية ان يظن الشخصان شخصا واحدا ها انتبه لهذا ابن ابي شيبة ابن ابي شيبة ايهما الان هل هو بكر صاحب المصنف وبكرنا بشيبة ولی هو عثمان بن ابی شيبة - 00:10:21

فَلَمَّا تَقَوَّلَ أَبْنَابِي شَبَيْبَةُ هَذَا الْأَنَامِ يَطْلُقُ عَلَيْهِ نَامٌ فَهُوَ مُتَفَقٌ مِّنْ جَهَةِ النَّسْبَةِ وَمُخْتَلِطٌ مِّنْ جَهَةِ الشَّخْصِ لَكِنْ هَذَا لَا يَسْمَوْنَهُ مِنْ  
الْمُتَفَقِّ وَالْمُفْتَرِقِ لِأَنَّ الْأَسْمَاءِ مُخْتَلِفَاتِ - 00:10:47

لكن كما ذكرت لكم لما يأتي انسان ويقول قال ابو عبد الله قال ابو عبد الله البغدادي وابو عبد الله البغدادي اكثر من واحد هذا من المتفق والمفترق يأتي انسان وقال مثلا - 00:11:07

ما يشتبه عليك هم واحد اسمه محمد بن سلام - 00:11:30

كم واحد اسمه ابو عبد الله البغدادي نتبه قال وقد لخصته وزدت عليه شيئاً كبيراً. اذا في عندنا مصنفين في هذا الباب مصنف

لمتقدم وهو ابو بكر الخطيب البغدادي احمد ابن - 00:11:52

ثابت والحافظ ابن حجر احمد ابن علي ابن حجر العسقلان كلاهما احمدان قال وهذا عكس ما تقدم من النوع المسمى بالمهمل عرفنا المهمel ؟ محمد من هو محمد؟ ما نعرف عكس ما تقدم من النوع المسمى بالمؤمن لانه يخشى منه ان يظن الواحد الاثنين وهذا يخشى منه ان يظن الاثنان - 00:12:06

واحدة اذا هذا الفن مهم ان تعرفه ثم انتقل الى فن اخر قال المؤتلف والمختلف المؤتلف والمختلف طبعاً هذه الصالحات لابد ان نتبه هذه اصطلاحات علمية وضعها العلماء للتمييز وان اتفقت الاسماء خطأ - 00:12:35

انتبه اتفقت الاسماء خطأ واختلفت نطقاً حا ميم يا دال شلون تنطقها حميد ممك حميد؟ حميد ها؟ حميد لاحظ هذا ايش يسمونه؟ هذا يسمونه المؤتلف والمختلف. المؤتلف من حيث الحروف - 00:13:01

واحد ومختلف من حيث النطق فهمنا الان؟ مؤتلف من حيث حروف في مختلف من حيث النطق مثلاً سلام هل هو سلام او سلم ابو عبيد القاسم ابن سلم ولا ابو عبيد القاسم ابن سلام - 00:13:31

وجاء الى النبي صلى الله عليه وسلم عبدالله بن سلام ولا عبدالله بن سلم الكلمات مؤتلفة ولا لا؟ لكن نطق مختلف فتقول جاء الى النبي صلى الله عليه وسلم عبدالله بن سلام - 00:13:55

قال ابو عبيد القاسم ابن سلام الهروي عرفنا قال وان اتفقت الاسماء خطأ واختلفت نطقاً سواء كان مرجع الاختلاف النطق ام الشكل ان انتبه النقد قد يغير الاسماء والشكل واحد - 00:14:09

هل هو ثابت او نابت؟ شو اللي اختلف النقط هل هو ثابت او نابت فيه من الرواية اسمه ثابت فيه من الرواية من اسمه نابت هذه مسألة مهمة طيب او شكل مثل ما ذكرنا سلام ولا سلام؟ بالتشدید وبالتضعیف - 00:14:32

حميد ولا حميد؟ حميد قال فهو المؤتلف والمختلف. ما فائدة هذا الفن قال ومعرفته من مهمات هذا الفن ليش مهم؟ لان اكثرا طلاب العلم اليوم يفتحون الكتب يقرأون الاسماء يخطئون فيها. لماذا يخطئون؟ يقرأها - 00:14:55

قال حدثنا محمد ابن ها معمر هو ما يدري هذا معمر ولا معمر ما يعرف حدثنا روح او روح ايضاً ما يعرف اذا هذا فن مهم جداً من مهمات هذا الفن انه يصحح لك ماذا؟ النطق - 00:15:20

قال حتى قال علي بن المديني شيخ من البخاري حتى قال البخاري رحمة الله ما استصغرت نفسي عند احد الا عند علي ابن المدين امام الدنيا في العلل يشم رائحة العلة في الحديث - 00:15:44

حديث بيني وبينه مسافات وهو يشم العلة حتى قيل له وكيف تعرف العلة في الحديث قال الا ترى الى يابعي الذهب والفضة بمجرد ما ان يأخذ الدينار في يده يقول به هكذا يعرف انه مغشوش - 00:16:05

فكيف باهل الحديث قال علي بن المديني اشد التصحيف ما يقع في الاسماء صحيح ولذلك ينبغي للانسان ان يتبه الى هذا الشيء يصحح كيف يصحح؟ يرجع الى كتب الضبط مو التشكيل الظبط - 00:16:31

قال ووجهه بعضهم بأنه شيء لا يدخله القياس هل يمكن للانسان ان يعرف اسم الرجل بالقياس ما يمكن يعني انت الحين لما ت Shawf انسان مكتوب مثلاً حاء ميم دال الحين بالقياس بالعقول ما يمكن تعرف هل هذا حمد ولا حمد؟ القياس العقلي ما تعرف - 00:16:56 لهذا ماذا قال الخطيب البغدادي في كتابه تالي مشتبه الاسماء؟ قال كلمة جميلة ايش قال قال ولا قياس في الاسباب ولا قياس في الاسماء ما فيها قياس لان الاسم لا يعرف بالقياس الاسم يعرف - 00:17:27

بالخبر كيف ينطبه شيخك تنتبه ان نطقه خطأ تنتبه خطأ لا يمكن نحن بالقياس ان نضع اسماء الله من نفسنا لان باب الاسماء باب توقيفي - 00:17:48

نطقها والعلم بها وكيفية التلفظ بها قال ووجهه بعضهم بأنه شيء لا يدخله القياس. قلنا هذا كلام من كلام الخطيب في كتابه ورسالته الجميلة تالي مشتبه الاسباب قال ولا قبله شيء يدل عليه ولا بعده. ايش كيف - 00:18:08

تنقل قال وقد صنف فيه ابو احمد العسكري لكنه اضافه الى كتاب التصحيف له انتبه ما الفرق بين المؤتلف والمختلف والتصحيف التصحيف الخطأ الذي وقع في متن الحديث من المحدثين - [00:18:33](#)

والمؤتلف والمختلف شيء يقع في اسماء الرواة كي يقع باسماء الرواة وقد صنف في التصحيف تصحيف الرواة في الاحاديث العلامة لا الحنبلي خطابي رحمه الله الف في تصحيفات الرواة في بعض الاحاديث من عجائب التصحيفات - [00:18:55](#)

ان رجلا طبيب تعرفون الاطباء ما يعرفون احاديث صح تعرفهم بالاحاديث دخلوا دايما يدخلون رؤوسهم في الدين انتوا خليكم في الطب ما لكم هنا ما ندخل روسنا في الطب ليش تدخلون رؤوسكم في الدين - [00:19:31](#)

هذا طبيب يتطلب يعالج الناس فمرة طاح في يده جزء فيه احاديث في الطب ومن الاحاديث اللي وقع موجود عنده قرأتها عليكم بالحية السوداء فانها شفاء من كل داء راح يدور حية سوداء مني من شمال لين لقاه - [00:19:47](#)

لقى الحية السوداء واذا به يقطعها يجزئها ويسمى منها بودرة مdry ايش حطها في الدواء يجرب على نفسه مات الرجل ايش سبب موتي؟ قال والله قرأ حديث وقام يطبقه مات - [00:20:15](#)

جاء احد المحدثين وين الحديث هذا اللي خلى الطبيب يموت؟ قال ها عليكم بالحية السوداء فانها شفاء من كل داء. قال يا جماعة انتم غلطانيين عليكم بالحية السوداء ما هي حية سوداء - [00:20:33](#)

لذلك يقولون قتلته نقطه هاي تصحيف ولا لا تصحيف في متن الحديث قال رحمه الله ثم افرده بالتأليف عبد الغني ابن سعيد فجمع فيه كتابين كتاب في مشتبه الاسماء وكتاب فيه مشتبه النسبة - [00:20:49](#)

النسبة يعني للقبيلة والبلد ها؟ يلا انت تقول الحين بغدادي ولا بغدادي مشهور عندكم مع ان هذا غلط الصواب بغداد الناس ماشيين على ايش؟ السماع وان كان الكثير هذه فائدة لكم كثير من المتقدمين كانوا يكرهون تسمية بغداد - [00:21:08](#)

بغداد او بغداد كانوا يكرهونه مكررون تسميته ببغداد وكانوا يسمونه سر من رأى ها لان بغداد كلمة فارسية ومعناها شيء ما ابي اقولها لكم انا في المسجد قال وجمع شيخه الدارقطني في ذلك كتابا حافلا - [00:21:32](#)

ثم جمع الخطيب ذيلا اللي هو شنو قلنا هنا تالي مشتبه الاسماء قلنا كتاب الخطيب شسمه تالي تالي مشتبه اسماء اللي هو الدليل على كتاب الدارقطني كتاب عبد الغني بن سعيد. ثم جمع الجميع ابو نصر بن ماكولا في كتابه الاكمال. وهذا من اجمل الكتب في هذا الباب. كتاب ابني - [00:21:54](#)

ابن ماكولا واستدرك عليهم في كتاب اخر جمع فيه اوهامهم وبينها على كل حال ابن مأكولة يعتبر من كبار المحدثين في عصره وكتابه من اجمع ما جمع في ذلك وهو عمدة كل محدث بعده - [00:22:23](#)

وقد استدرك عليه ابو بكر لنقطة ما فاته او تجدد بعده في مجلد ضخم. الحمد لله العلماء ما تركوا شيء بس وين اللي يقرأ الان كيف تقرأ في المؤتلف والمختلف المفروض تقرأ اولا كتاب مشتبه الاسماني عبد الغني بن سعيد - [00:22:48](#)

ثم مشتبه النسبة ثم تقرأ كتاب تالي المشتبه للخطيب ثم تقرأ كتاب ابن مأكولة ثم تقرأ كتاب ابن نقطة. ما الذي يحصل؟ والله لو قرأت هذا الترتيب تصير انت امام في المؤتلف والمختلف - [00:23:09](#)

مشكلتنا اليوم ما نقرأها وانا يعني ما ابي يعني اكون انا طالع من هذا الكلام انا داخل بهذا الكلام انا ما قرأت الا تالي مشتبه للخطيب تهلي مجتمع الاسماء للخطيب بس - [00:23:26](#)

على كل حال. انصحكم ان تقرأوا بهذا الترتيب حتى تثبت المعلومات لانه تكرار الاسم بصيغة معينة بلفظ معين مطبوط مرة مرتين - ثالث ترسخ ان شاء الله ثم زين عليه منصور بن سليم بفتح السين. سليم ولا سليم؟ ها هذا من شنو الحين؟ من المؤتلف والمختلف - [00:23:38](#)

هذا من المؤتلف طبعا عندنا هنا سليم وسليم البدو يقولون سليم بس هذا ليس له نطق انتبه. لا يقاس الاسماء بسماع من الاعراض. لماذا؟ لان الاعراب لمن ينطقون الاسماء بحسب اعرافهم - [00:24:04](#)

لا يرجعون الى اصول العلم يعني كلمة حمد حمد ترى فعل ما في في اللغة العربية احد يسمى نفسه بفعل هذا من الاعراب جاء هذا

الاسم والا مع حمد قلم كانوا يعلمونه غلط. ما ما يصح في اللغة العربية مع حمد قلم. لانه ما في شخص اسمه حمد - 00:24:25

في حمد ها في لا عمره ما في مشكلة عمرو صحيح لان عمرو بن العاص الصحيح ان الواو ثابتة فيه طيب قال رحمة الله وجمع الذهبي في ذلك كتابا مختصرا جدا اعتمد فيه على الطلب بالقلم فكثر فيه الغلط والتصحيف المباین - 00:24:45

في موضوع الكتاب هو حق الاسم حط الكتاب عشان يبعدك عن الغلط ولكن وقع فيه اغلاط قد يسر الله تعالى بتوضيحه في كتاب سميته تبصير المتشبه وهو مجلد واحد فطبنته بالحروف على الطريقة المرضية - 00:25:09

والظبط بالحروف من احسن انواع الظبط كان يقول حميد بضم اوله وكسر ثانيه واسكان ثالثه؟ بضم اوله وفتح ثانيه واسكان ثالث حميد اما التشكيل بالقلم فهذا قد يخطئ فيه الانسان - 00:25:29

اذا هذا علم مهم جدا وقال رحمة الله وزدت عليه شيئا كثيرا مما عمله او لم يقف عليه والله الحمد على ذلك حقيقة لا اسمي الحافظ ابن حجر خاتمة المحققين - 00:25:49

بعلوم الحديث جامع المحققين في علوم الحديث انا اراه الخطيب البغدادي رحمة الله ونهاية المحققين في علوم الحديث اراه الحافظ وبينهم ازمنة وامكنته وعلماء ومحدثات طيب ننتقل الى علم اخر وهو المتشابه - 00:26:06

قال رحمة الله وان اتفقت الاسماء خطأ ونطقا واختلف الاباء نطقا مع ائتلافهما خطأ كمحمد بن عقيل بفتح العين ومحمد بن عقيل ايش يسمونه هذا؟ يسمونه المتشابه اذا اتفق الاسم - 00:26:35

الراوي مع اسم الراوي الآخر واختلف اسم الوالدين نطقا لا كتابة هذا يسمونه المتشابه هذا مصطلح لو قيل لك ما هو المتشابه في علم الحديث؟ تقول هو ان يتفق اسم الراوي مع راوي اخر ويتفق اسم ابيه مع اسم ابيه الآخر - 00:26:58

ولكن يختلفا في النطق محمد ابن عقيل ومحمد ابن عقيل محمد ابن عقيل الاول نيسابوري والثاني فريابي نيسابور ها وفي رباء في الرياض الى الان الى الان يسمى - 00:27:19

الى الان موجودة بهذا الاسم وهي منطقة واقعة بين هران وبين اهيلماند في افغانستان قال وهما مشهوران وطبقتهما متقاربة او بالعكس كيف بالعكس كانت تختلف الاسماء نطقا وتأتى خطأ وتتفق الاباء خطأ ونطقا. كشريش ابن - 00:27:42

نعمان وسريج ابن النعمان ها الان شريح والسريل نفس الحروف ولا لا نفس الحروف شريح في الكتابة نفس الحروف قبل النطق بعدين حطوا النقطة تبين الفرق شريح وسريل ابن النعمان وابن النعمان - 00:28:11

الاول بالشين المعجمة والحادي المهملة ليش سموا النقطة معجمة عنبر احسنت حتى لان العرب كانوا يقرأون خطوطهم بدون نقط فلما دخل الاعاجي من الاسلام كهل فارس واهل رومية واهل الشام وغيرهم ما كانوا يعرفون يقرأون هذه الاحرف. ما يستطيعون ان يفرقوا بين الحاء والجيم ببديهية - 00:28:32

السماء فاحتاجوا الى وضع النقطة فوضع ابو الاسود الدولي النقط على الصحيح النقط وضفت لاجل العجم فلذلك سميت ايش ها معجمة عجمة حروف المعجم حروف المعجم ها والمهملة لان ليس عليها شيء - 00:29:05

قال الاول بالشين المعجمة والحادي المهملة وهو تابعي يروي عن علي رضي الله عنه. والثاني بالشين المهملة والجيم وهو من شيوخ البخاري سريح بن نعمان شيخوخ البخاري فهو النوع الذي يقال له المتشابه - 00:29:28

المتشابه اما ان يكون من اه على صورتين وكذا ان وقع ذلك الاتفاق في الاسم واسم الاب. والاختلاف في النسبة. وقد صنف فيه الخطيب كتابا جليلا طيب ان وقع ذلك الاتفاق في الاسم واسم الاب والاختلاف في النسبة مثل ماذا؟ محمد ابن سلام ومحمد ابن سلام - 00:29:44

احدهما بيكتندي والآخر ليس من بيكتندي. اذا النسبة اختلفت وهو من المتشابه. واضح يحيى بن سعيد ويحيى بن سعيد نفس الشيء ولا لا بس احدهما انصاري والآخر يحيى بن سعيد القطان بصري اختلف ولا لا - 00:30:07

وقد صنف فيه الخطيب كتابا جليلا سماه تلخيص المتشابه. ثم ذيل عليه ايضا بما فاته اولا وهو كثير كل فائدة الكتاب اللي ذكرناه قبل قليل اسمه الخطيب هو ثانى تلخيص المتشابه. اللي هو ثانى - 00:30:30

تلخيص المتشابه وليس التالى مشتبه للأسباب صلحوها تالى تلخيص المتشابه اللي هو الدليل هذا ثم ذيل عليه ايظا بما فاته اولا وهو  
كثير الفائدة تالى تلخيص المتشابه مطبوع قال ويترکب منه ومما قبله انواع - 00:30:55

يعنى يترکب من المتشابه والمختلف والمتفق والمفترق اشياء انواع منها ان يحصل الاتفاق او الاشتباه في الاسم واسم الاب  
مثلا الا في حرف او حرفين فاكثر من احدهما او منها وهو على قسمين - 00:31:17

قال وهو على قسمين اما ان يكون الاختلاف بالتغيير مع ان عدد الحروف ثابتة في الجهاتين او يكون الاختلاف بالتغيير مع نقصان  
بعض الاسماء عن بعض فمن امثلة الاول محمد بن سنان بكسر المهملة ونونين - 00:31:36

بينهما الف وهم جماعة يعني في اكثر من واحد اسمه محمد ابن سيناء منهم العواقي بفتح العين والواو ثم القاف شيخ البخاري اذا  
في محمد بن سنان العواقي شيخ البخاري - 00:32:03

ومحمد ابن سيار يعني اختلف حرفين بفتح المهملة وتشديد الياء التحتانية وبعد الالف راء وهم ايضا جماعة منهم اليهاني شيخ عمر  
ابن يونس ومنها محمد ابن حنين بضم المهملة ونونين الاولى مفتوحة بينما ياء تحتانية تابعي يرمي عن ابن عباس وغيره -  
00:32:25

ومحمد بن جبیر بالجيم بعدها موحدة واخره راء وهو محمد ابن جبیر ابن مطعم تابعي مشهور ايضا وابوه صحابي الجليل جبیر بن  
مطعم ومن ذلك معرف ابن واصل کوفي مشهور ومطرف ابن واصل بالطاء بدل العين شیخ اخر يروی - 00:32:48  
ابو حذيفة الناهي ومنه ايضا احمد بن الحسين صاحب ابراهيم بن سعد واخرون واحي ها؟ واحيد احيد وليس واحيد ابن الحسين  
احمد ابن الحسين واحياء ابن الحسين نفس الوزن مثله لكن بدل الميم ياء التحتانية وهو شیخ بخاري يروی عنه عبد الله بن محمد  
البيکندي - 00:33:10

طبعا هي امك كانت بيکندي اه هذا الصواب النطق بي کندي لكن مسموع بي کندي ومن ذلك ايضا حفص ابن ميسرة شیخ مشهور  
من طبقة مالك وجعفر ابن ميسرة شیخ لعبد الله ابن موسى الكوفي - 00:33:38

الاول بالحاء المؤمنة والفاء بعدها صاد مهملة والثاني بالجيم والعين المهملة بعدها فاء ثم راء ومن الامثلة الثانية عبد الله بن زيد وهم  
جماعة منهم في الصحابة صاحب الاذان عبد الله بن زيد صاحب الاذان - 00:33:55

واسم جده عبد ربه عبد الله ابن زيد ابن عبد ربه صاحب الاذان كم حدث له واحد قليل الادب خلاص وراوي حدث الوضوء واسم  
جده عاصم وهم انصاريان انتبه عبدالله بن زيد بن عاصم - 00:34:12

له كم حدث؟ اکثر من حدث له اکثر من حدث. وعبد الله بن زيد بن عبد ربه كما حدث له واحد وعبد الله بن يزيد بزيادة ياء في  
اول اسم الاب والزاي مكسورة وهم ايضا جماعة منهم في الصحابة الخطمي يكنى ابا موسى - 00:34:32

وحيثه في الصحيحين والقارئ له ذكر في حدث عائشة وقد زعم بعضهم انه الخطمي وفيه نظر. اذا فيه عبد الله بن يزيد الخطمي  
وو فيه عبدالله بن يزيد القاري. ها عبد الله بن يزيد القاري - 00:34:53

له ذكر في حدث عائشة وعبد الله ابن زيد الخطمي صحابي وعبد الله بن يزيد القاري ايضا صحابي ومنها عبد الله ابن يحيى وهم  
جماعة عبدالله بن نجيب بضم النون وفتح الجيم وتشديد الياء - 00:35:10

تابع المعروف يروي عن علي رضي الله عنه او يحصل الاتفاق انا الان انتبه لا لا زال من قسم المتشابه والمتفق المؤلف قال  
او يحصل الاتفاق في الخط والنطق يحصل الاتفاق في الخط والنطق - 00:35:30

او يحصل الاتفاق في الخط والنطق لكن يحصل الاختلاف او الاشتباه بالتقديم والتأخير هذى انتبه له اما في الاسمين جملة او نحو  
ذلك او نحو ذلك ان يقع التقديم والتأخير في الاسم الواحد في بعض حروفه - 00:35:57

التي لا ما يشتبه به المثال الاول الاسود ابن يزيد ويزيد ابن الاسود انتبه هذا قد يشتبه عليك وهو ظاهر ومنه عبدالله بن يزيد ويزيد  
بن عبدالله ومثال الثاني ايوب ابن سيار وايوب ابن يسار - 00:36:15

الاول مدنی مشهور ليس بالقوى والآخر مجھول اذا هذه اقسام متعلقة بالحديث مهم جدا للتمیز بين الرواية قال المصنف رحمة الله

خاتمة معرفة طبقات الرواية ومن المهم عند المحدثين معرفة طبقات الرواية - 00:36:35

كيف بعرف الطبقية؟ يعني تعرف هذا من كبار الصحابة هذا من اوساط الصحابة وهذا من صغار هذا من كبار التابعين هذا من اوساط التابعين هذا من صغار تابعي تعرف ان هذا ثقة ثقة وهذا ثقة وهذا ضعيف - 00:36:59

فهذه معرفة مهمة حتى طبعا قال وفائدته الامن من تداخل المشتبهين وامكان الاطلاع على تبيين المدلسين والوقوف على حقيقة المراد من العنونة ها هي ثالث فوائد اعطاك ايها من فوائد معرفة طبقات الرواية - 00:37:15

الاول ما يشتبه عليك اذا جاءك مثل انتبه اذا جاءك عبد الله في طبقة شيوخ شيوخ البخاري فانت تعرف انه ابن مبارك. اذا جاء في الصحابة عبد الله فانت تعرف انه ابن مسعود - 00:37:36

منين عرفت من الطبقات انتبهت وامكان الاطلاع على تبيين المدلسين لو قال رجل حدثني عبد الله لو قال رجل قال عبد الله تعالى طالعنا فيه هذا الرجل ولد سنة ثلاثين هجرية. وعبد الله بن مسعود توفي سنة اثنين وثلاثين هجرية. شلون يقول قال عبد الله - 00:37:52

عرفناه من معرفة الطبقات والوقوف على حقيقة المراد من العنونة، نعرف ليش قال عنش يقصد سماع ولا مو سمع قال والطبقه في اصطلاحهم ما مراد من اصطلاح الطبقة عند المحدثين؟ انتبه. عباره عن جماعة اشترکوا في السن ولقاء - 00:38:15

المشايح عباره عن جماعة اشترکوا في السن والاقامة يعني مثلما الذين اسلمو مع النبي صلى الله عليه وسلم واخذوا العلم عنه في مكة عشر سنوات ثم هاجروا معه هؤلاء كبار الصحابة - 00:38:36

ثم الذين جاءوا بعد بدر الى صنع الحديبية اوساط الصحابة والذين ولدوا في حياة النبي صلى الله عليه وسلم. وادرکوه وسمعوا منه مع تمييز. يسمون صغار الصحابة قال رحمة الله - 00:38:56

وقد يكون الشخص الواحد من طبقتين باعتبارين كانس ابن مالك رضي الله عنه فانه من حيث ثبوت صحبته للنبي صلى الله عليه وسلم بعد طبقة العشرة مثلما دحين لو واحد سألكم انا ابن مالك من اي الطبقات تقول من طبقات الصحابة - 00:39:18

ومن حيث صغر السن يعد في طبقة بعدهم. في طبقة بعدهم لان النبي صلى الله عليه وسلم جاء الى المدينة وعمره عشر سنوات اذا هو يعتبر من اوساط التابعين فمن نظر الى الصحابة باعتبار الصحابة جعل الجميع طبقة واحدة كما صنع ابن حبان وغيره - 00:39:37

ومن نظر اليهم باعتبار قدر زائد كالسبق الى الاسلام او شهود المشاهد الفاضلة جعلهم طبقات. والصواب ان الصحابة ثالث طبقات كبار الصحابة اوساط الصحابة من صغار الصحابة الذين ولدوا في - 00:39:58

زمن مبعث النبي صلى الله عليه وسلم ولم يسمعوا منه الا شيئا يسيروا فيه ادراك لهم مثل الحسن والحسين وهم طبقة صغار الصحابة من حيث الرواية قال والى ذلك جنح صاحب الطبقات ابو عبد الله محمد بن سعد البغدادي وكتابه اجمع ما جمع في ذلك - 00:40:15

تعرفون طبقات ابن سعد ولا لا طبقات ابن سعد رتب فيه الصحابة بهذا الترتيب ترتيب كبار الصحابة اوساط الصحابة صغار الصحابة وكذلك من جاء بعد الصحابة وهم التابعون يعني قسموا التابعين اي قسم التابعين ايضا الى الطبقات. من نظر اليهم باعتبار الاخذ عن بعض الصحابة فقد جعل الجميع طبقة واحدة كما صنع ابن حبان - 00:40:40

ومن نظر اليهم باعتبار اللقاء قسمهم كما فعل محمد ابن سعد وكل منهما وجه هذا واضح ولا لا والحافظ ابن حجر ماذا فعل حافظ ابن حجر في تقرير التهذيب وضع مقدمة في المقدمة ذكر طبقات الرواية - 00:41:06

واضح يقول الطبقة كبار الصحابة اوساط الصحابة صغار الصحابة كبار التابعين وامكان التابعين فيعطيك ايها طبقات قسمها الطبقات ثم قال رحمة الله مبينا مع اهمية معرفة التاريخ. ومن المهم ايضا معرفة مواليدهم ووفياتهم. ليش مهم - 00:41:28

قال لان بمعرفتها يحصل الامن من دعوى المدعي للقاء بعضهم وهو في نفس الامر ليس كذلك اذا بمعرفة التاريخ انت تأمن ماذا؟ تجلس ثم بين اهمية معرفة اوطان الروا قال ومن المهم ايضا معرفة بلدانهم واوطانهم ليش - 00:41:51

تعرف هذا مكي ها هذا مدني قال وفائدته الامن من تداخل لاسمين اذا اتفقا لكن افترقا بالنسبة ثم بين اهمية معرفة احوال الرواية. لاحظ الان تعرف الولادة والوفاة. تعرف الوطن والبلد - 00:42:16

تعرف الحال تركت اشياء مهمة الوفاء والولادة وبعدين البلد والمنسبة وبعدين الحرب ومن المهم ايضا معرفة احوالهم تعديلا وتجريحا وجهالة لان الراوي اما ان تعرف عدالته او يعرف فسقه او لا يعرف فيه شيء من ذلك. ومن اهم ذلك بعد الاطلاع معرفة مراتب الجرح -

00:42:37

والتعديل. نعم اذا الانسان اذا عرف الروى تاریخا ووطنا بلدة ونسبة احتاج ان يعرف حاله. كيف يعرف حاله؟ لا يمكن معرفة قال الا ان يعرف مراتب الجرح والتعديل لأنهم قد يجرحون الشخص بما لا يستلزم رد حديثه كله -

00:43:05

ليش يجرحونه اجل؟ هذا اصطلاح عندهم يجرحونه اصطلاح عندهم. وقد بینا اسباب ذلك فيما مضى وحضرناه في عشرة وتقديم شرحها مفصلا ثم قال رحمة الله مبينا معرفة مراتب الجرح والتعديل والفالظها والغرض هنا ذكر الالفاظ الدالة في اصطلاحهم على -

00:43:28

تلك المراتب وللجرح مراتب لماذا بدأ بالجرح؟ لان الاصل الثقة فانت ما تبحث عن هل يوجد عارض لان الجرح مرض الحين الطبيب يدور صحتك ولا يدور جرحك -

00:43:51

مرضك شيء يدور؟ المرض فالحدث ما يدور صحتك يدور المرض هو اذا وجد احد قال عنك صحيح الحمد لله ارتحت قال وللجرح مراتب اسوأها الوصف بما دل على المبالغة فيه. الى الاسوء مراتب الجرح ما هو -

00:44:12

ان يدل على شيء مبالغ فيه. واصلحوا ذلك التعبير بافعله. اصلاح تعبير ايش هو؟ على وزن افعله اكذب الناس تكذب الناس وكذا قولهم اليه المنتهي في الوضع. او هو ركن الكذب ونحو ذلك -

00:44:32

هذا المرتبة الاولى ثم الثانية دجال او وظاع او كذاب صيغة مبالغة لانها وان كان فيها نوع مبالغة لكنها دون التي قبلها ليش دولتي قبلها؟ لان الدجال يمكن يشاركه غيره. لكن اكذب الناس معناها المنتهي اليه -

00:44:53

قال واسألهما اين الفاظ الدالة على الجرح؟ قولهم فلان لين او سيء الحفظ او فيه ادنى مقال او فيه كلام خلصنا ذكر الاعلى ثم ذكر الاجل. الاعلى ما كان وزني افعله. اكذب الناس. واليه المنتهي في الكذب. ركن الكذب -

00:45:16

او بكلمة واحدة دجال كذاب وضال وادنها في لين فيه شيء الحفظ فيه مقال فيه كذا وبين اسوأ الجرح واسهله مراتب لا تخفي قولهم متزوك او ساقط او فاحش الغلط او منكر الحديث اشد من قول ضعيف او ليس بالقوى او فيه مقام -

00:45:36

ومن المهم ايضا معرفة مراتب التأهيل هذى كلها مراتب العمل ومن المهم ايضا معرفة مراتب التعديل. ليش؟ لانه قد يحصل عندك تعارض بين الجرح والتأديب. ايش تقدم؟ وانت ما تعرف المراتب -

00:46:02

اذا كان مرتبة للتعديل فوق مرتبة الجرح قال ومن المهم ايضا معرفة مراتب التعديل وارفعها الوصف ايضا بما دل على المبالغة فيه. واصلاح ذلك التعبير بافعاله كاوثق الناس او اثبتو الناس او اليه المنتهي في الثبات -

00:46:18

خلاص ما صيغة افعل ثم ما تأكد بصفة من الصفات الدالة على التعديل او صفتين. كثافة ثقة او ثبت ثبت او ثقة حافظ او عدل ضابط او نحو ذلك. نحو ذلك مثل ما نلقي ثقة امام -

00:46:41

ه؟ سبت عالمة او قال ثقة مشهور بالعلم او عدلها حافظ وادنها ما اشعر بالقرب من اسهل التجريح كشيخ ترى ربنا يقول يا شيخ يا شيخ الشیخ عند المحدثین جرح -

00:47:03

كانه يقول ايش؟ ها مثل مرة كان عندي شايب في المسجد اه قال يا شيخ عندي سؤال وتشذی قلت له ليش ما تسأل فلان قال شويخ هذاك مو بشيخ شويخ -

00:47:27

يعني حتى عندهم الشیخ بعد في شويخ طيب وادنها ما شاء بالقرب من اسفل التجريح كشيخ ويروى حديثه ويعتبر به ونحو ذلك نعم اه يعني اذا كان في جرح وفي تعديل. ايهمما نقدم -

00:47:44

سيأتي حكم متعارض للجاه والتعديل ان شاء الله الصفحات سبعة وستين قال وبين ذلك مراتب لا تخفي وهذه احكام تتعلق بذلك ذكرت ها هنا لتكاملة الفائدة فاقول هذا شيء مهم الان -

00:48:10

هل نقبل كلام كل احد في التزكية او في الجار ها قال تقبل التزكية من عارف باسبابها موب واحد سباق يسب الناس خلاص نقبل

قوله. واحد شتام نقبل قوله طعان نقبل قوله. لا - 00:48:26

وانما نقبل التزكية من عارف بأسبابها بعض الناس يزكيه ليش؟ لانه من جماعته من حزبه هذا ما نقبل قوله بعض الناس يجرح ليش؟  
لانه مو من جماعته ولا من حزبه احنا ما نقبل قوله - 00:48:48

نقبل قول من؟ نقبل التزكية من عارف بأسبابها لا من غير عارف لئلا يزكي بمجرد ما يظهر له ابتداء من غير ممارسة واختبار ولو كانت التزكية صادرة من مزك واحد - 00:49:02

على الاصح كافي خلافا لمن شرط انها لا تقبل الا من اثنين بعض العلماء يقول في التعديل في تزكية تعديل يعني ما نقبل الا اثنين لا كشهادة الشهود قلنا لا الرواية مختلفة عن - 00:49:19

الشهوة قال خلافا لمن شرط انها لا تقبل الا من اثنين حاقدا لها بالشهادة في الاصح ايضا قال والفرق بينهما ان التزكية تنزل منزلة الحكم  
فلا يشترط فيها العدد هذا جواب صحيح ولا لا - 00:49:39

صحيح ويمكن نضيف اليه فنقول ان التزكية تنزل منزلة الاصل في المسلم العدالة ثقة ما الذي يجعله يكذب على رسول الله  
فلما حصلنا تزكية واحدة كان في خلاص قال فلا يشترط فيها العدد والشهادة تقع من الشاهد عند الحاكم فافترقا - 00:49:57  
ولو قيل يفصل بينما اذا كانت التزكية في الراوي مستندا من المزكي الى اجتهاده او الى النقل عن غيره لكان متوجهها يعني المقصود ان  
التزكية اذا كان منقول عن الغير فلا يلابد من اثنين - 00:50:26

اذا كان صادر من اجتهاد فلا يحتاج الى اثنين ليش والمهم اذا كنت انت تجتهد يكفي واحد قالوا لان  
المشتدرك كالقاضي هل لا بد في القضية ان يحكم اثنين ولا واحد كافي - 00:50:43

قاضي واحد تمر قاضي واحد يكفي لكن هل للقاضي ان يحكم بشهادة واحد؟ ها شفت شلون طيب قال ولو قيل يفصل بينما اذا كانت  
التزكية في الراوي مستندا من المزكي الى اجتهاد او الى النقل الغير لكان متوجهها يعني شنو؟ وجيه - 00:51:05  
ابيه قريب نعم فانه ان كان الاول فلا يشترط العدد ايضا اصلا لانه حينئذ يكون بمنزلة الحاكم والحاكم هل يحتاج في حكمه الى  
شخص اخر يحكم معه الا في قضية واحدة - 00:51:26

متى يحكم بي دواء عدل منه في جزاء الصيد. كل الاحكام ممكن يحكم واحد الا في جزاء الصيد لا بد من من حاكمين لابد من  
حاكمين طيب قال رحمة الله وان كان الثاني فيجري فيه الخلاف وتبين انه ايضا لا يشترط العدد لان اصل النقل لا يشترط فيه العدد  
فكذا ما تفرع عنه - 00:51:45

والله سبحانه وتعالى علم لكم بعد الاذان يا شيخ الله اكبر الله اكبر اشهد ان لا الله الا الله اشهد ان لا الله الا الله اشهد ان  
محمد رسول الله - 00:52:12

اشهد ان محمدا رسول الله حي على الصلاة حي على الفلاح ايام فلا الله اكبر الله اكبر لا الله الا الله الله اعلم لا الله اللهم  
صلي عليه - 00:53:06

اللهم صلي قال رحمة الله اه وينبغي ان لا يقبل الجرح والتعديل الا من عدل متيقظ فلا يقبل جرح جرح من افروط فيه بعض الناس  
يفروط في الجرح اذا تعود لسانه على الجرح صار يفروط يزيد - 00:54:07

فجرح بما لا يقتضي رد حديث المحدث كما لا تقبل تزكية من اخذ بمجرد الظاهر فاطلق التشكيل يعني لا هكذا ولا هكذا خير امور  
ايش؟ اواسطها وقال الذهبي رحمة الله وهو من اهل الاستقراء التام في نقد الرجال الله التزكية من من - 00:54:38  
من حافظ ابن حجر لمن؟ للذهبي فهو امام حافظ متقن في هذا الباب نقد الرجال قال لم يجتمع اثنان من علماء هذا الشأن قط على  
توثيق ضعيف ولا على تضعيف - 00:54:58

ثقة انتهى مراد الذهبي انه لم يقع اتفاق بين اهل العلم على توثيق الرجل والا هو لا شك ان في نفس الامر يمكن اثنين يوثقون الرجل.  
بس في واحد ثانٍ يخالف هذا مراده - 00:55:14

قال رحمة الله تعالى ولهذا كان مذهب النسائي ان لا يدرك حديث الرجل حتى يجتمع الجميع على تركه طبعا هذا غير متابع عليه وبين

نلقاء نلقي انسان كل العلماء يتفقون عليه - 00:55:31

قال وليحذر المتكلم في هذا الفن من التساهل في الجرح والتعجيز وانا انصحكم جميعا لا تلجموا هذا الباب الا بعد ان تبلغوا مبلغا من العلم مع الورع فان من دخل في الجرح والتعذيب من طلاب العلم - 00:55:50

وتذبذبوا قبل ان يتحصروا تكلموا في الجرح والتعديل بالعجائب والغرائب يزعمون انهم يحملون راية الجرح والتعديل وليتهم وجهوا سهامهم لاهل البدع الظاهرين واذا بهم يوجهون سهامهم لاخوانهم من طلبة العلم - 00:56:11

مجرد ما انك ما تسلم عليه ما تزوره ما تجيئ خلاص انت مجرح عنده هذا من العجائب وليحذر المتكلم في هذا الفن من التساهل في الجرح والتعديل فانه ان عدل بغير ثبات كان كالثبت حكما ليس بثبات فيخشى عليه ان يدخل في زمرة من روى حديثا - 00:56:31

وهو يظن انه كذب وانا اقول ان من عدل بغير ثبات انتبه من عدل بغير ثباته او جرح من غير ثبات فهو كالقاضي الذي يحكم بالظن والحاكم الذي يحكم بالظن - 00:56:53

وهذا يأثم فيه الا اذا كان الظن غالبا بعيدا عن الهوى نعم وان جرح بغير مجتهد طبعا لازم وان جرح بغير تحرز اقدم على الطعن في مسلم بريء من ذلك ووسمه بميس - 00:57:13

من سوء بيقى عليه عاره ابدا طيب وش يسو يوم القيمة هذا الرجل اذا جاء؟ انت متكلم في عرضه في دينه ترى الطعن في الدين اشد من الطعن من الرماح والسيوف - 00:57:31

لو يفهم الناس لو يفهم الناس ويدركوا فان الطعن في دين الرجل اشد من من طعنه بالسيف والرفع بعض الناس يتكلم بالجرح والتعديل اليوم في اخوانه والله لو اعطيته السكين ليطعنه ما يطعنه ما يتجرأ - 00:57:47

ولكن لسانه يطعن في عرض اخيه المسلم كانه عيادة بالله ليس له عرض قال والافة تدخل في هذا تارة من الهوى والغرض الفاسد نسأل الله السلامة والعافية هذه اسباب مفسدة لجرح الرجل او لتعديل الرجل. تارة من الهوى والغرض الفاسد - 00:58:07

وكلام المتقدمين سالم من هذا غالبا. الله كلام المتقدمين غالبا عندهم ورع وتقوى. المشكلة في المتأخرین هذا يطعن في هذا وهذا يطعن في هذا. وتارة من المخالفة في العقائد. وهو موجود كثيرا قديما وحديثا. ايش معنى هذا - 00:58:31

يعني شوفوا علم ورع العلماء يقول حتى لو كان الرجل يخالفك عقيدة لا يؤهله ذلك لك فيك ان تجرحه بما ليس فيك شلون يعني مثلا لما روی بعض المحدثين عن بعض اهل البدع - 00:58:53

لماذا رواه عنهم؟ مع انهم اهل بدع لعلمهم انهم لا يكذبون صح اذا لماذا لم يقل انه يا كذاب؟ ها انصاف والله عندهم صعب لذلك قال وتارة من المخالفة في العقائد. هذا يحملهم على ماذا؟ ها؟ النفاق في الجرح - 00:59:11

رمضان مو من من جماعتي خلاص ابا اطعن فيه. ما يجوز هذا حكم لو جاء يهودي عند القاضي لوجب على القاضي ان يحكم عليه وان كان اليهودي خصم مسلم يحكم بالعدل ولا بالهوى؟ بالعدل - 00:59:32

طيب كيف الان انت تجرح الرجل؟ لمجرد انه مخالف لك في العقيدة ما يجوز يكفي انك تقول فلان خارجي بس اما تأتي اطراف خارجي اضل من شيطان اضروا على الامة من ابليس اعوذ بالله كلام غريب وعجب - 00:59:48

قال ولا ينبغي اطلاق الجرح بذلك فقد قدمنا تحقيق الحال في العمل برواية المبتدعة ثم قال رحمة الله مبينا ما سألت عنه يا عبد الرحمن حكم تعارض الجرح والتعديل قال والجرح مقدم على التعديل واطلاق ذلك جماعته - 01:00:10

ولكن محله ان صدر مبينا من عارف بأسبابي. اذا انتبه الجرح متى يقدم اطلاق ذلك الجماعة يعني جماعة قالوا الجح مقدم في ناس قالوا لا طيب هؤلاء الجماعة الذين قالوا ان الجرح مقدم - 01:00:30

ما محل؟ قال محله ان صدر مبينا مو يقول فلان خلوكمني لا ما يصير خلونا منه ليش شنو صاير؟ قول لنا ايش قايل؟ لازم تبين ان صدر ايش؟ مبينا من - 01:00:51

نحن قيدين مبين ومن عارف قال لانه ان كان غير مفسر لم يقدر في من ثبتت عدالته واضح وان صدر من غير عارف من الاسباب لم

يعتبر به ايضاً طيب اذا كان فيه الامرین صدر من غير عارف - [01:01:07](#)

وصدر مبهمًا جرح مجمل ومعه هو هذا هذا يطرح ولا يذكر اصلاً فان خلی المجروح عن تعديلها سؤال مهم الان شخص تكلم في انسان ما احد عدله شخص تكلم في انسان ما حد عدله - [01:01:31](#)

فان خلی المجروح عن تعديل قبل الجرح فيه مجملًا كافي غير مبين السبب اذا صدر من عارف عن المختار لانه اذا لم يكن فيه تعديل فهو في حيز مجهول واعمال قول المجرح اولى من اهماله ومال ابن الصلاح في مثل هذا الى التوقف فيه - [01:01:53](#)  
طبعاً الصواب ما ذكره الحافظ ثم قال رحمة الله فصل اه في معرفة الاسماء والكلی وما يتفرع عنها. قال ومن المهم في هذا الفن معرفة كنا المسميين شيء مهم تعرف - [01:02:19](#)

كناهم وش كنيته من اشتهر باسمه وله كنية لا يؤمن ان يأتي في بعض الروايات مكنياً لئلا يظن انه اخر ومعرفة اسماء المكنيين وهو عكس الذي قبله يعني تعرف الاسم وكنيته تعرف الكنية والايسر - [01:02:35](#)

قال وهو عكس الذي قبله ومعرفة من اسمه كنيته وهم قليل. هذا شيء مهم. ان تعرف من اسمه كنيته هذا شيء مهم جداً ومن يوافق ومعرفة من اختلف في كنيته. وهم كثير ومعرفة من كثرت قناة - [01:02:59](#)

ابن جريدة له كنيتان ابو الوليد وابو خالد. واللي ما يعرف يظنهما شخصان او كثرت نعوتة والقابه. اضرب لكم مثال واحد يكفي يجي انسان ويقول قال ابن شهاب يجي انسان اخر قال محمد بن مسلم لاحظ - [01:03:20](#)

يجي ثالث قال محمد بن عبید الله ابن مسرف يجي اخر قال الزهري يجي اخر قال ابو بكر هو كله واحد فلا بد ان تعرف هذه الاشياء قال ومعرفة من وافقت كنيته اسم ابيه كابي اسحاق ابراهيم ابن اسحاق المدنی احد اتباع التابعين. فكنيته موافقة - [01:03:38](#)

كنية من؟ كنيته موافقة لاسم ابيه مثل ابو العلا محمد بن العلا كنيته موافق لاسم ابي وفائدۃ معرفتی نفي الغلط عن نسبه لابيه فقال اخبرنا ابن اسحاق فنسب الى التصحیح وان الصواب اخبرنا ابو اسحاق - [01:04:01](#)

او بالعكس کايسحاق ابن ابي اسحاق السبیعی او وافقت کنيته کنية زوجته کابیوب الانصاری وام ایوب. صحابیان مشهوران او وافق اسم شیخی اسم ابیه کالریبع ابن انس عن انس طبعاً انس مو ابو - [01:04:21](#)

هكذا يأتي في الروايات فيظن انه يروي عن ابيه كما وقع في الصحيح عن عامر بن سعد عن سعد وهو ابوه وليس انس شیخ الریبع والده بل ابوه بکری وشیخه انصاری وهو انس ابن مالک الصحابی المشهور وليس الریبع المذکور - [01:04:42](#)

من اولاده هذا ما يتعلّق يعني اهمية معرفة الاسماء والكونی لعلنا ان نكمل ان شاء الله بعد صلاة العشاء حتى ننهي الكتاب ونتوقف حتى نصلی ولا نؤخر الناس وان كان احب اليها ما نقف - [01:05:04](#)

بس اهل المسجد لهم حق سبحانک اللهم وبحمدک - [01:05:23](#)