

091 ┌ حل الكناية في الاستعارة

طارق بنداري

بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على اشرف المرسلين سيدنا محمد وعلى الله وصحبه اجمعين. اما بعد بعد فهذه هي المحاضرة التسعون بعد المئة في سلسلة وثائق لغتي البلاغة التناظرية اصول جديدة - 00:00:14

عند علم قديم وهي بعنوان حل الكناية في الاستعارة. ايه يا عم الاسماء ايه حل الكناية الاستعارة يعني انا مش فاهم حاجة يعني ايه حل حل الكناية في الاستعارة؟ ازاي؟ اصبر بس معندي اصبر معندي هقول لك يعني ايه بس بعد ما اديك المعلومة - 00:00:34 الخطيره المعلومة الخطيره التالية. ايه ايه معلومة خطيره ده حاجة يعني واضح انها جامدة او اي جامدة او اي وتسهل لك حاجات كتيره او اي ازاي خليني افتحها الماء. تاني تاني؟ اه واحنا ورانا ايه؟ هو مسال واحد هناخد عليه كل حاجة - 00:00:54 انت قلت لي ان فيها استعارة مكتبة. اه شبح الماء بالانسان وحذف الانسان واتى بشيء من صفات الكلام اللي احنا ايه متعددين عليه في الكتب دوت اللي ما بيجبش ولا يودي - 00:01:16

احنا قلنا ان هنا في الانسان مستخبي اه شبه الماء بالانسان وحذف الانسان واتى بشيء من لوازمه. شبه الماء شبه الماء بالانسان يعني الانسان المشبه به الانسان واذا ممحظ ومشبه الماء وده مذكور - 00:01:36

وهنا ذكر شيء من لوازمه اللي هو ايه طفى. ما انت كتبت الكلام ده يا سلام على انا عمري واعجن او بقول الحاجة تاني غير في موضعها. ولأهمية القصوى. ايه الاهمية القصوى - 00:02:01

احنا قلنا القرينة ايه هي؟ في القرین. اه في القرينة هي الفعل. الفعل طفى القرينة تدل على وجود الاستعارة في الاسم اللي هو الماء يعني الاستعارة هنا الفعل دوت القرينة القرينة - 00:02:20

ان القرينة دهيت تاتفاقوا مع الممحظ صح لان اللي بيطغى هو الانسان. يبقى في القرينة موجودة للدلالة على ان في الاستعارة الاستعارة في الایه؟ في الایه؟ في السـمـ. انت عارف يعني ايه الاستعارة في - 00:02:50

يعني ايه يعني التشبيه الافرادي البليغ اسف التشبيه بلigliq بـس ما قدرش الانفرادي التشبيه البليغ المـاـيـةـ بـتسـاـوـيـ عنـاصـرـهـ من عنـاصـرـهـ عـلـشـانـ بـقـىـ لـانـ هوـ اـحـنـاـ تـشـبـيـهـ الـبـلـيـغـ فـيـ آـآـ عـنـصـرـيـنـ بـسـ - 00:03:10

يبقى خد بالك وجود الاستعارة في الماء يعني المـاـيـةـ هـتـبـقـىـ هيـ شـبـهـ خـدـ بالـكـ قـوـيـ خـدـ بالـكـ قـوـيـ اـنتـ بـتـأـكـدـ لـيـهـ عـلـىـ خـدـ بالـكـ اوـيـ ؟ لـانـ لـمـ اـقـولـ طـفـيـ المـاءـ - 00:03:36

واجي اقول لك ان فيها استعارة تصريحية افرادية خلي بالك تصريحية افرادية انا قلت ايه قلت اه انت احنا قلنا آآ افرادية في الفعل وقلنا ان طاغة هنا معناها فاض. وقلنا ان المـاـيـةـ هيـ بـقـتـ الـاـیـهـ؟ـ القرـینـةـ - 00:03:53

الـلـيـ هيـ تـنـفـقـ تـنـفـقـ مـعـ المـمـحـظـ. وـقـلـنـاـ انـ آـآـ دـهـ آـآـ الطـفـيـانـ وـدـهـ شـبـهـ المـشـبـهـ هوـ اللـيـ تـحـتـ اـهـوـ شـبـهـ الـفـيـضـانـ بـالـطـفـيـانـ. وـذـكـرـ الـاـیـهـ؟ـ الطـفـيـانـ عـلـىـ طـوـلـ وـدـهـ المـشـبـهـ بـهـ. اـهـ طـبـ ماـشـيـ اوـكـيـ اـيـهـ اـيـهـ بـقـىـ اـيـهـ يـعـنـيـ - 00:04:18

اـيـهـ يـعـنـيـ المـعـلـومـةـ الـخـطـيرـةـ التـالـيـةـ الـلـيـ اـنـتـ بـتـقـولـ لـيـ عـلـىـهـ؟ـ اـسـتـنـانـيـ. هـاـكـتـبـ هـنـاـ هوـ القرـینـةـ هيـ الـاـیـهـ؟ـ اـلـيـسـ الـلـيـ هوـ المـاءـ قـرـینـةـ اـنـاـ بـكـتـبـ بـالـتـنـازـرـ هـنـاـ. قـرـینـةـ تـدلـ عـلـىـ وـجـوـدـ الـاسـتـعـارـةـ فـيـ - 00:04:39

في الفعل اـيـهـ؟ـ طـفـيـ. حـلوـ اوـيـ. هـاـقـولـ لـكـ نـفـسـ الـكـلـامـ الـلـيـ قـلـتـهـ حـالـاـ دـلـوقـتـيـ. اـنـتـ عـارـفـ يـعـنـيـ اـيـهـ وـجـوـدـ الـاسـتـعـارـةـ فـيـ الفـعـلـ؟ـ يـعـنـيـ اـيـهـ يـعـنـيـ تـشـبـيـهـ بـلـيـغـ. يـعـنـيـ تـشـبـيـهـ بـلـيـغـ. الفـعـلـ مـشـ الفـعـلـ بـقـىـ. هـوـ المـصـدـرـ بـتـاعـ الفـعـلـ عـنـصـرـ - 00:04:59

من عنـاصـرـهـ. كـلـامـ خـطـيرـ خـالـصـ. فـيـنـ المـعـلـومـةـ بـقـىـ الـلـيـ هـيـ السـهـلـةـ الـلـيـ هـتـمـشـيـ الـحـالـ حـاجـةـ

اسمها القرينة التبادلية. او بمعنى اخر مفهوم القرينة التبادلية. ايه القرينة التبادلية - 00:05:19

ادي طاغ الماء اهو. حلو اوي. لما كان الفعل هو القرينة اداني استعارة مكنية ولما كانت الماء هي القرينة ادتنى ادتنى تصريحية افرادية اه. اه انت عاوز تقول التبادلية. مرة دي قرينة - 00:05:39

ومرة تتبادل العملية وتدى دي قرينة يبقى فيه حاجة اسمها تبادل. هو ده القرينة التبادلية تغير تغير نوع الصورة او الخيال. شفت بقى الكلام؟ المرة الجاية من هنا تبقى هي دي القرينة. المرة الجاية من هنا تبقى دي القرينة - 00:06:08

دي تدى صورة ودى تدى صورة يبقى انت كده بتلعب بالبلاغة لعب تمام خالص خالص. استنى بقى استنى دي معلومة حلوة اوى انا متفق معك. متفق معك تماما. بس ايه حل الكناية في الاستعارة دي؟ حل الكناية في الاستعارة. احنا مش قلنا طفى الماء - 00:06:28

وقلنا ان ديت لها اربع حلول. اه انت قلت لي الاستعارة المكنية بتديني كناية عن صيفة وقلت لي لو تصريحية افرادية بتديني كناية بيانية عن موصوف ركز بقى معي آآ بدل ما اصدعك واقول لك بقى كلام كتير زي يعني ايه آآ طريقة آآ ما علينا - 00:06:48

خليك معنی. كناية مالية عن صفة انا هسهل لك الموضوع خالص. ازاى بص يا سيدى ادي طاغ الماء انت عارف يعني ايه؟ يعني ايه كناية عن صفة اه ما انا درست معك الكناية عن صيفيا زمان قلنا فيها كلام كتير لا لا يعني اه انا عاوزك تاخذ بالك من حاجة مهمة

اوي - 00:07:22

معنی ان يكون ركز معنی التركيب كناية عن صفة اذا الموصوف مذكور. فاكر لما قلنا زمان فلان نظيف اليد اه وقلنا فلان دهوت ده صاحب الایه؟ صاحب الكناية. اللي هو الموصوف. الموصوف دوت اسمه صاحب الكناية - 00:07:50

صاحب الكناية لما يكون مذكور لما يكون نزيه اليد ديت كناية عن صفة. خد بالك. كناية عن صفة. سبك بقى من اصلية او بيانية ما خلاص ما احنا عارفين - 00:08:21

ان هي ايه كناية اصلية يعني ما فيهاش صورة. كناية عاصفة لان الموصوف مذكور. انا فهمت انت عاوز تقول ايه. اه يعني انا هقول لك هنا في طفى الماء كنایات عن صفة - 00:08:35

لان الموصوف اللي هو الماء مذكور. شفت بقى الكلام يعني بمعنى اخر ادي طفى الماء. طفى الماء دهوت الموصوف. او دهوت صاحب الكناية اية بقى دهيت كناية عن صفة في صاحب الكنايا المذكور. صفة في صاحب الكلام اهو صفة - 00:08:54

في صاحب الكناية المذكور. حلو اوي اذا نستنتج نستنتاج انه لو لم يكن صاحب الكناية مذكورا فهي كناية عن صاحب الكناية نفسه اللي هي الموصوف وفي ازاى هيبيقى الكلام دهوت في التركيب بتاع طه الماء تعال المحاضرة الجاية ان شاء الله وهنشوف التفاصيل

كان اول - 00:09:21

من من انواع التشويق تحيا مصر. ونستكمel في المحاضرة التالية باذن الله. شكر الله لكم. والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته -

00:09:54