

891 □ تفاصيل اشتروا الضلالة

طارق بنداري

بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على اشرف المرسلين سيدنا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين. اما بعد بعد فهذه هي المحاضرة الثامنة والتسعون بعد المئة في سلسلة وثائق لغة البلاغة التناظرية. اصول - [00:00:14](#) جديدة لعلم قديم. وهي بعنوان تفاصيل اشتروا الضلالة. احنا قلنا اشتروا الضلالة بالهدى كلها هي ديت الصورة. الصورة او الخيال واتكلمنا عنها في المحاضرة السابقة مية سبعة وتسعين. فاحنا هنكتب دلوقتي آآ طريقة الحل نفسها زي ما احنا متفقين واحنا -

[00:00:34](#)

متعودين على طول بس لازم يكون عندك المثل التناظري. المثل التناظري. اللي هو طغى الماء جميل. هتيجي تقول اه الحل الاول اللي هو الاستعارة المكنية او المكنية اللي بيسموها المثلثية وهنتفق ان المثلثية ديت موجودة في - [00:00:59](#) مية ثلاثة وتسعين المحاضرة مية ثلاثة وتسعين تعرف يعني ايه مثلثية. الاستعارة المكنية هنقول اشتروا الضلالة. خد بالك ادي اشتروا الضلال يا له اشتروا الضلالة بس. مش محتاج كلمة بالهدى لغاية دلوقتي. ليه؟ لان ديت هي القرينة - [00:01:25](#) الفعل ده القرينة وبرضو الفعل دوت هو القرينة القرية يبقى ايه اللي بيتشري السلعة؟ السلعة هي اللي بتتشرى صح مزبوط زي ما كان هنا في الانسان هو اللي طغى وكان فيه عندنا التشبيه البليغ بليغ هنا هوات والبليغ هنا هوات صح كده - [00:01:43](#) يبقى اذا المشبه والمشب به هو شبه ايه؟ شبه الضلالة بالسلعة. ادي الضلالة واكتب عليها مذكور. بالسلعة واكتب عليها محذوف. وجنبيها باكتب ايه؟ ذكر ذو كي ر شيء من لوازمه اللي هو اشتروا صح. جميل. واتفقنا - [00:02:04](#) ان اول لما تلاقي ذكر شيء من لوازمه يبقى نوع السورة مش هاكتب نوع الصورة دلوقتي لا لا لا لا هاكتب لي اشتراك او اشتروا هو القرينة الفعل الدال على وجود الاستعارة - [00:02:34](#)

في الاسم اللي هو الضلالة. الكلام ده مهم اوي. مهم اوي. حدد القرينة الاول. اكتب بقى نوع السورة. يا سيدي استنى اتفقنا ان ما تكتب التشبيه المفصل المناظر. شبه ايه؟ شبه الضلالة بالسلعة يبقى الضلالة - [00:02:56](#) مثل السلعة واحنا متفقين هنا هوات فوق خالص ان الماء مثل الانسان في الطغيان فاكر اه يعني القديمة هي هي وجه الشبه. يبقى اه الضلالة مثل السلعة في الشراء. صح. ويبقى الشراء - [00:03:16](#)

دهوت وجه الشبه وجه الشبه الافرادي. وهو حقيقي في السلعة. وغير حقيقي في الضلالة. مزبوط. اكتب بقى نوع الصورة. يا سيدي اصبر علي. لازم الصورة. العلاقة المشابهة بين العنصرين اللي هي الضلالة والسلعة والماية والانسان - [00:03:36](#) مزبوط والدليل الدليل الاستحالة استحالة قصد المعنى الحقيقي شعاره للاستعارة في الواقع زي ما احنا متفقين. اكتب بقى نوع السورة يا ستي اكتب بقى نوع الصورة يا سلام نوع الصورة او نوع الخيال - [00:04:06](#)

استعارة مكنية. انتهت الاستعارة المكنية انتهت الاستعارة المكنية بكل تفاصيلها. واحنا حددنا فيها كل حاجة والقرينة ديت زي ما اتفقنا هي الايه؟ التي تتفق مع المحذوف. مهم قوي قوي حكاية تتفق. تتفق - [00:04:31](#)

مع مع المحذوف. طيب اخش على الحل الثاني لأ اوعى تخش على الحل الثاني. خد الحل الثالث. احنا بناخد من الاول للتالت على طول اللي هو الاستعارة التصريحية. الافرادية اللي احنا سمينها الخطين - [00:04:52](#)

وعايز تعرف خطية يعني ايه؟ مية ثلاثة وتسعين محاضرة مية ثلاثة وتسعين. احنا اتفقنا في التحليل بتاع المحاضرة اللي قبل كده على طول ان ادي اشتروا الضلالة بالهدى. اه يبقى هنا البه دهيت هي القرينة الحصر - [00:05:16](#)

القرينة الحرف تتفق مع المحذوف. المحذوف اللي هو استبدلوه صح. والتصريحية آآ رأسية كده خط كده ومستقيم يبقى

علشان كده سموها الخطية. ايه بقى ما فيش قرينة تبادلية يعني هنا كاف - [00:05:36](#)

انقضى الماء ترى هو القرينة. لما كنا بنخش في الاستعارة التصحيحية بنقول الماء هو القرينة وقلنا آآ كان لو تفتكر اهو ادي طغى الماء. كان الماء بقى هو القرينة وهنا فاض. فاض - [00:05:58](#)

صح والاستعارة في الاتجاه الايه؟ الرأسي الخطي دهوت. حلو اوي. يبقى على طول التعبير الحقيقي زي ما احنا متفقين والمصرح به اللي هو المشبه به. هو صرح به اشتروا اشتروا وهكتب جنبها الشراء لازم اكتب الشراء الله امال هتكتب التشبيه المفصل بين فعل وفعل لأ لازم يكون فيه اسم هنا هوات - [00:06:12](#)

ادام ده المصرح به هو هو المشبه به يبقى التعبير الحقيقي اللي هو المشبه استبدلوه وهكتب عليه محذوف محذوف واكتب الاستبدال. صح والشراء دهوت اكتب عليه ايه؟ مذكور مزبوط. محذوف هنا ما فيش حاجة ذكر شيء الا - [00:06:44](#)

اجي من هنا لا لا لا ما فيش حاجة زي كده لان الاستعارة هنا هوت في الاتجاه الرأسي كلمة مكان كلمة كلمة واحدة مكان كلمة واحدة يبقى هتكتب ايه؟ القرينة - [00:07:08](#)

الدالة الدالة على وجود الاستعارة في الفعل اللي هي الباء الباء اللي هي بتاعة دهيت بدليل اتستبدلون اه بدليل اتستبدلون الذي هو ادنى بالذي هو خير. يبقى استبدل بالذي هو - [00:07:18](#)

خير البيع الباء تدخل على المتروك اهو اهو علشان ما حدش ايه يقول لي انت بتقول ايه؟ دي سورة البقرة واحد وستين. البقرة واحد وستين. عشان نبقى موثقين الموضوع كتبنا القرينة كتبنا القرينة. والباء دهيت مهم اوي اوي هحط عليها ستار لانها مهمة جدا جدا جدا اللي هي بيسموها القرينة - [00:07:49](#)

الحرف زي اسم المحاضرة السابقة. تعال اكتب لي التشبيه المفصل المناظر. التشبيه فصل المناظر هو صرح بالمشبه به يبقى الشراء هنا هو وهنا الاستبدال مثل الشراء. واحنا اتفقنا انك في الاستعارة التصريحية المعنى - [00:08:19](#)

آآ المعجمي المشترك ومش هتلاقي معنى معجمي مشترك بين الاستبدال والشراء زي ما قلنا في المحاضرة اللي فاتت يبقى في الانتفاع به. والشرح دوت موجود في المحاضرة السابقة. ديت ديت هي - [00:08:47](#)

الحل الثاني. هاتها هنا كده وهاتها هنا كده والحل الثاني اللي هو الكناية بيانية عن صفة. الصفة دهيت هي صفة الاتصاف بظن الانتفاع بالشئ شفت الصفة بقى يعني ده الحل النهائي لها. الحل النهائي لها. هتكتب كده المعنى الاول - [00:09:07](#)

مباشر للتركيب. ايه هو المعنى الاول مباشر التركيب؟ اللي هو اشتروا الضلالة بالهدى. عادي خالص اهو اشتروا الضلالة بالهدى في الواقع في الواقع طبعا الكلام دوت مش هينفع المعنى الثاني بقى. المعنى الثاني الملازم للمعنى الاول. هي دي هتبقى - [00:09:38](#)

لكنها عاصفة يبقى الاتصاف بظن الانتفاع بالشئ. شفت الكلام شفت الكلام؟ جميل خالص. اه اه لازم الصورة لازم الصورة. العلاقة ها الملازمة بين المعنيين. الملازمة بين المعنيين معنى ظن الانتفاع بالشئ ومعنى آآ اشتروا حاجة بحاجة يبقى بيظن ان هو ايه -

[00:10:04](#)

ينتفع بهذا الشئ. والدليل زي الدليل ده بالضبط. الدليل دوت هو هو الدليل دهوت. بس آآ استحالة قصد المعنى الحقيقي كناية في الواقع وتبقى كناية بيانية عاصفة ما فيش فيها ايه؟ اي اشكال. يبقى خدت وجه الشبع دهوت هو ده الكناية الحل بتاع دهيت. طب -

[00:10:34](#)

فاضل الحل الرابع. الحل الرابع اللي هو الكناية بيانية عن موصوف. كتابة نعم تعال هنا اهو. هو في المثال التناظري طغى الماء؟ آآ احنا قلنا الماء فاض؟ اه آآ الموصوف المحذوف اللي هو الفيضان - [00:10:54](#)

الفيضان يبقى هنا كناية بينية عن موصوف الموصوف المحذوف اللي هو الاستبدال. يا سلام مزبوط مية في المية. تمام. طب والخطوات نفس الكلام المعنى الاول المباشر للتركيب اشتروا الضلالة بالغداء. المعنى الثاني الملازم - [00:11:14](#)

هتقول المعنى الثاني الملازم. المعنى الثاني الملازم. والاستبدال دوت موصوف بتقول الاستبدال الكبير الاستبدال الصغير

الاستبدال الجميل وهكذا يوصف يعني يوصف. يبقى ديت الحل بتاعها كناية بينية ونفس الكلام - 00:11:34

ملازمة بين المعنيين والدليل الاستحالة والعملية زي السكر العسل. ما فيهاش فيها اي اشكال. هي دي خطوات الحل بالتفصيل ما فيش حاجة اسمها شبه كزا وكزا وحزف كزا واتي بشيء من لا لا لا لا لا سيبك من حكاية اضرب في الخلط وقل اي كلام لا لا لا خطوة اتنين

ثلاثة اربعة - 00:11:52

علشان كده في بعض الناس يقول لي آآ هناك كتب انا اثق بها ان في ان بيقول انت لو واثق في اي كتاب مع السلامة. خليك في الكتاب
اللى انت - 00:12:12

واثق فيه. انما هنا هوت انا بدي لك الخطوات. الكتاب اللي سيادتك بتقول عليه لم يعطك اي خطوة عملية موثقة توصلك للحل تبقى تثق فيه ازاى؟ تثق فيه ازاى؟ لما اكون باديك واحد اتنين ثلاثة اربعة خمسة - 00:12:22

وده ييجي من هنا وده يروح هنا وده مش عارف ايه ومسال تنازري. وتيجي تقول لي ده انا اثق في كتاب اخر يبقی سب الحاجات ده وامش - [00:12:42](#)

يرتاح ده عن ده زي ما بيقلولوا وتحيا مصر. ونستكمل في المحاضرة التالية باذن الله. شكر الله لكم. والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته