

٢) شرح المقدمة الآجرومية / للشيخ د. محمد هشام طاهري -

المجلس الثاني

محمد هشام طاهري

الحمد لله رب العالمين وصلى الله وسلم وبارك وانعم على نبينا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين وبعد فنستأنف مجالسنا في الدورة التفصيلية الاولى الاولى في دورتها الثانية. وهذا هو المجلس السادس منه - [00:00:20](#)

هو الثاني في كتاب متن الاجرومية. ونحن في التاسع من ربيع الاول عام اربعين واربع مئة والف من هجرة المصطفى صلى الله عليه وسلم. كنا قد وقفنا على قول المصنف ابن الروم رحمه الله في - [00:00:40](#)

ذكر معرفة علامات الاعراب اه هنا انه قبل ان نبدأ بذكر علامات الاعراب اهمية يفرق طالب العلم بين الاعراب وبين علامات الاعراب الاعراض حكم خبري فانت تقول لما يقال لك اعرب فكانت تقول فاعل - [00:01:00](#)

مرفوع مفعول منصوب مبتدأ مرفوع مجرور بالاضافة هذا يسمى اعرابا واما علامات الاعراب فهي حركات الاعراب ودلالات الاعراب. علامات الاعراب هي حركات الاعراب دلالات الاعراب. وقلنا ان العربية سهلة لان علامات الاعراب الاصلية - [00:01:27](#)

علامات الاعراب الاصلية الظمة والفتحة والكسرة وهناك علامات اخرى فرعية ثم هذه العلامات منقسمة الى اربعة اقسام علامات الرفع وعلامات النصب وعلامات الخف وعلامات الجزم اذا العلامات منقسمة من حيث الوصف نقول علامات الرفع - [00:02:08](#)

كما قال المصنف للرفع اربع علامات الظمة وهي الاصلية والواو والالف علامات خاصة بالنصب وعلامات خاصة بالخفض وعلامات خاصة بالجزم وقد اخذنا علامات الرفع قلنا ما ذكره المصنف رحمه الله - [00:02:48](#)

ان العربية سهلة لانها محصورة محصورة ليست طويلة ولا عريضة انت تقول علامات الرفع اربعة الظمة والواو والالف والنار. والظمة علامة للرفع في اربعة مواضع ايضا الظمة علامة للرفع في اربعة مواضع. في الاسم المفرد. كل اسم مفرد - [00:03:17](#)

فعلمة رفعه الضمة. جاء احمد قال محمد فانت تقول جاء احمد ومحمد وفاطمة وتقول هذا الكتاب هذا الكتاب بو اذا الاسماء المفردة كلها علامة الرفع فيها الظم. سهلة جدا وجمع التكسير - [00:03:49](#)

جمع التكسير ايضا علامة الرفع فيها الضمة وهو كل جمع لم يسلم فيه مفردة وانما تغير بتقديم او تأخير قلم اقلام فانت تقول هذه الاقلام جميلة من حيث الجمع التكسير الاقلام - [00:04:20](#)

وتقول المساجد بيوت الله جمع مسجد قاعدة سهلة جدا كل جمع تكسير فهي مرفوعة بالظمة. وضم اليها جمع الاناث جمع المؤنث السالم جمع المؤنث السابق الفاطمات هن فاطمة بنت النبي صلى الله عليه وسلم فاطمة بنت قيس وفاطمة بنت ابي حبيش مثلا - [00:04:48](#)

فجمع المؤنث السالم مرفوع بالظمة ابدأ المسلمات قانتات السيارات مراكب العصر ثم الظمة علامة للرفع في الفعل المضارع الذي لم يتصل باخره اي الفعل المضارع الذي لم يتصل باخره شيء. ولم قلنا ولم يسبق بناصب ولا ايش - [00:05:31](#)

ولا جاز ولم يسبق بناصب ولا جاز فانت تقول ندرس متن الرومية وتقول نتذاكر في علامات الاعراب. تقول زيد النحوة وتقول يصوم المسلمون شهر رمضان وتقول يجمع المسلمون بين الصلاتين في المطر الشديد وهكذا - [00:06:08](#)

سهلة ولله الحمد اما الواو فتكون علامة للرفع في موضعه هذا من باب المذاكرة الواو قلنا هي علامة ايش؟ نيابية. وهي علامة للرفع في موضعين فقط. لا ثالث لهما اين الصعوبة في في النحو؟ سهلة جدا. الواو علامة للرفع في موضعين فقط - [00:06:52](#)

بجمع المذكر السالم قلنا وجمع المذكر السالم هو كل اسم مفردة سالم باق على اصله زيد عليه الواو والنون او الياء والنون مسلم مسلمون. سالم سالمون محمد محمد اذن لاحظ الان ان جمع المذكر السالم المفرد فيه باق كما هو زد عليه الواو - [00:07:19](#)

والنون في حال الرفع فانت تقول المسلمون كثر ولله الحمد المسلمون كثر وتقول المسلمون دينهم مبني على خمسة اركان. وتقول قال المسلمون ان الصدق من شيم الكرام. لاحظوا الان ان جمع المذكر السالم علامة الرفع في الواو طيب والنون؟ النون علامة للجمع سهل ما لك شغل بالنون نون علامة للجمع - [00:07:59](#)

النون المفتوحة علامة الجمع والواو علامة للرفع في الاسماء الخمسة طيب ما هي الاسماء الخمسة؟ قال المصنف الاسماء الخمسة ابوك واخوك وحموك واخوك وزوجائك. طيب لو قال قائل قال اب - [00:08:47](#)

هل اب من الاسماء الخمسة؟ الجواب لا لان من شرط الاسماء الخمسة ان تضاف ان تضاف لذلك هنا قال ابوك اظاف الى الظمير ابوه ابوهما ابوهم. قال ابوهم اني لاجد ريح يوسف. طيب - [00:09:13](#)

تأملوا معي لو قال ابوان لا الابوان مثني ليس من الاسماء الخمسة الاسماء الخمسة المفرد المضاف واما بواك فهذا ليس من الاسماء الخمسة اذا لا لا ننتبه الى هذا ننتبه الى هذا لان ابواك مرفوع بالالف كما سيأتي. الاسماء الخمسة - [00:09:46](#)

هو المفرد المضاف. لاحظ المفرد المضاف ابوك اخوك حموك فوق. كيف ترفعها؟ سهلة جدا الاسماء الخمسة ترفع بالواو وتنصب بالالف وتجار بالياء. طيب جمع المذكر السالم مرفوع بالواو. مجرور ومنصوب في الياء - [00:10:19](#)

سهلة جدا. اذا عرفنا ان الاسماء الخمسة الواو علامة للرفع فانت اذا سمعت وقلت اخوك من صدق ها اخوك من صدق. فانت تعرف ان هنا اخوك مرفوع. علامة رفع الواو لماذا مرفوع - [00:10:55](#)

ما اعرابه لانه مبتدع. وانت تقول اخوك المسلم وليس غيره لاحظ الان نفس الكلام مرفوع وعلامة رفعه الواو قلنا الحمو حموك هم اقرباء الزوجين حموك وحموك. يصح هذا وهذا على الصحيح والخلافات اللغوية لا ندخل فيها - [00:11:19](#)

خوك قلنا لغة في الفم. يصح ان تقول فمك ويصح ان تقول فوك هذه لغة. واللغات تدلنا على انواع من الاعراب. مثل فلو وتليت تلوت لغة وتليت لغة فمك هذه لغة لكن اذا قلت فمك فم اسم مفرد ولا جمع؟ ها؟ مفرد - [00:11:58](#)

والمفرد والاسم المفرد يرفع باي شيء؟ بالضمة. ما عندنا اشكال. لكن فوق هذا لا هذا من اسماء الخمسة فانت تقول قال خوكا ونفخ يداك ونفخت يداك. وانت تقول قلت بيكفيك. ها - [00:12:39](#)

رأيت فاك وهو يتمم. اذا لاحظ الان ان الاسماء الخمسة ترفع. وسيأتي اعرابها لكن المهم ان الواو علامة لا قال واما الالف جدا سهل الالف في الغالب انك اذا رأيته تتذكر المثني فتكون علامة للرفع في تثنية الاسماء خاصة - [00:13:09](#)

في تثنية الاسماء معناها يشمل المثني ايا كان مثني مذكر مثني مؤنث مثني للعاقل مثني لغير العاقل يرفع بالالف فانت تقول قال المسلما الالف علامة الرفع ونون المكسورة علامة التثنية - [00:13:40](#)

ولا ولا علاقة لنا في خلاف النحويين وانت تقول ايضا في المسلمان يصليان جماعة فما المسلمان فما فوق يصليان جماعة اذا الالف علامة للرفع في تثنية الاسماء خاصة. مذكرا كان كما قلنا او مؤنثا - [00:14:09](#)

فانت تقول العائشتان فقيهتان العائشتان فقيهتان او عائشتان فقيهتان او تقول سيارتان متسابتان واما النون قال المصنف فتكون علامة للرفع في الفعل المضارع. اذا اتصل به ضمير تثنية او ضمير الجمع او ضمير - [00:14:43](#)

المؤنثة المخاطبة. ماذا قلنا؟ قلنا هذه هي الافعال الخمسة. تذكرونها؟ هذه هي ايش الافعال الخمسة. ما هي الافعال الخمسة؟ كل فعل على وزن يسعلان تفعلان يفعلون تفعلون تفعلين. مرة ثانية ما هي الافعال الخمسة؟ كل فعل على وزن - [00:15:22](#)

يفعلان تفعلان يفعلون تفعلون تفعلين اذا وجود النون في هذه الافعال الخمسة وجود النون يعني ان الفعل مرفوع فكن على حذر ولا تخطئ هناك نون الجمع مفتوح. لاحظ ايش؟ قلنا نون الجمع ايش؟ مفتوح ابدا - [00:15:50](#)

هناك نور التثنية مكسور ابدا. هناك نون الاعراب في الافعال الخمسة. ليست لها حركة لانها انتبه لانها هي حركة فانت تقول يفعلان تفعلان لما كان مثني كان مكسور. يفعلون تفعلون. لما كان جمعا كان مفتوح. وتفعلني نعم - [00:16:27](#)

إذا النون نفسها علامة الاعراب. في حال الرفع في الأفعال الخمسة ونبدأ اليوم علامات النصب. نعم. الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله صلى الله عليه وسلم اللهم اغفر لنا ولشيخنا ولمشايخه وللمسلمين أجمعين. قال المصنف رحمه الله وللنصب - [00:16:54](#) خمس علامات الفتحة والالف والكسرة والياء وحذف النون. فاما الفتحة فتكون علامة للنصب في ثلاثة مواضع في الاسم المفرد وجمع التكسير وفي الفعل المضارع إذا دخل عليه ناصب. إذا دخل عليه ناصب - [00:17:22](#)

ولم يتصل باخره شيء. واما الالف فتكون علامة للنصب في الأسماء الخمسة نحو. رأيت أبا وإخاك وما أشبه ذلك. واما الكسرة فتكون علامة للنصب في جمع المؤنث السالم. واما الياء فتكون علامة للنصب في موضعين في التثنية والجمع. واما حذف النون فيكون علامة للنصب - [00:17:42](#)

في الأفعال الخمسة التي رفعوها بثبات النون. أحسنت. قلنا لو تذكرون لماذا بدأ المصنف بذكر علامات الرفع قلنا لانه الأصل الأصل في الكلام ان يكون مرفوعا ولانه أقوى الحركات لان الرفع أقوى الحركات كما نبه عليه - [00:18:12](#) الملا عبدالغفور لاري في حاشيته على كافية ابن حجاج واما النصب فثنى به لانه أكثر شيوعا بعد الرفع لانه أكثر شيوعا يعني انتشار. لانه أكثر شيوعا بعد الرفع وأكثر استخداما - [00:18:38](#)

ما هي علامات النصب لاحظ الآن المصنف بدأ بالعلامات قبل المعمول قبل المعلوم يعني ما ذكر الأعراب ثم علاماته ولا ذكر المنصوبات ثم علاماته وانما بدأ بذكر العلامات لان المسلم في الغالب يقرأ القرآن. فإذا بدر الى ذهنه العلامات فهو عرف علامات الرفع. اينما يرى - [00:19:05](#)

علامات الرفع هذه يعرف انه مرفوع. بغض النظر لماذا هو مرفوع فهذا اسبق الى الذهن وايسر في التعليم كذلك النصر اذا عرف علامات النصب وهو يقرأ القرآن والقرآن معرب عليها جميع الأعراب فهو اينما يرى هذه - [00:19:40](#) من علامات يدرك انها منصوبات لماذا منصوبة هذه بعد ذلك ستأتي قال وللنصب خمس علامات يعني علامات النصب خمس الفتحة هذا هو هذه هي الأصل في العلامات هذه العلامة الأصلية - [00:20:02](#)

الفتحة هي العلامة ايش الأصلية في النص واما الالف والكسرة والياء وحذف النون الاربعة الأخرى فهي علامات فرع اذا حتى المنصوبات مع ان المنصوبات كثيرة لكن ضبطها ضبطها يسير. لماذا يسير؟ لانك ستحفظ علامات النصب الخمسة - [00:20:25](#) الفتحة وقلنا هي الأصل والالف والكسرة والياء حذف النون. تقبض يمينك قبضا فتعرف ما هي علامات النصب ثم قال المصنف فاما الفتحة فتكون علامة للنصب في ثلاثة مواضع فقط الفتحة علامة - [00:20:59](#)

للنصب في ثلاثة ها ما الفرق بين العلامة وبين النصب؟ علامات النصب والنصب ما الفرق بينهما النصب اعراب والعلامات دليل الاعراب اه صح؟ ذكرناها قبل ولا لا؟ اي نعم في الاسم المفرد حط عليه رقم واحد في الاسم المفرد - [00:21:28](#) يلا نعيد من جديد. الاسم المفرد يرفع باي شيء؟ بالضم. اذا ينصب بالفتحة سهل علينا الامر فانت تقول رأيت احمدًا ومحمدا ها اسم مفرد اشتريت الكتاب اسم مفرد. اشتريت الكتاب اسم مفرد. اذا كل اسم مفرد - [00:21:57](#)

فنصبه يكون باي شيء؟ بالفتحة. هذا امر سهل جدا وجمع التكسير جمع التكسير يرفع باي شيء اذا ينصب بالفتح حاله حال الاسم المفرد وهذه فائدة انك تضم الأشياء بعضها الى بعض. تتذكر ان الاسم المفرد وجمع التكسير اعرابهما - [00:22:24](#) اعرابهما متقاربة وجمع المذكر السالم والمثنى والأسماء الخمسة الأفعال الخمسة اعني اعرابات ومتقاربة. فتنبه للفروقات لا تلخبط اذا جمع التكسير منصوب بالفتحة. فانت تقول اشتريت الاقلام وبريت الاقلام لاكتب برأيت الاقلام امام الضيوف الثقلاء ها؟ حتى لاجلس فارغا فاذا ما ذهبوا - [00:22:55](#)

اكتب العلم هذا كلام من هذا كلام ابن الجوزي مو مثل حالنا الله يرحمنا برحمته اذا جمع التكسير ينصب بالفتحة الظاهرة. ما عندنا اي شيء فانت تقول وان المساجد لله فلا تدعو مع الله احدا. ها لاحظوا المساجد - [00:23:35](#) لما كان منصوبا فعلمة النصب الفتحة لانه جمع تفسير وفي الفعل المضارع اذا دخل عليه ناصب ولم يتصل باخره شيء. اذا دخل عليه ناصب هذا هو العامل هذا هو ايش نسميه؟ عامل. وهي على عوامل النصب. ما هي عوامل النصب؟ سيأتي ذكرها ان شاء الله -

ولم يتصل باخذه شيء خرج اي شيء خرج الافعال الخمسة الافعال الخمسة لا يمكن ان ينصب بالفتحة. بس. سهل جدا اي شيء من الافعال من الفعل المضارع ينصب بالفتحة ينصب بالفتحة كل فعل ها اكتب هذا ينصب بالفتح - 00:24:33

كل فعل مضارع بشرطين كل فعل مضارع بشرطين. الاول ان يسبقه ناصب الثاني ان لا يكون الفعل من الافعال الخمسة. بس شرط وجودي وشرط عدمي. الا يكون هنا من الافعال الخمسة - 00:24:59

مثال ذلك فانت تقول لن نعطل الدرس اليوم. ها. لاحظوا الان نعطل معطلة لن نعطله. انتهت الان لن نعطل الدرس وانت تقول في للمفرد لن يأكل زيد مال حرام لن يأكله - 00:25:33

زيد مال حرام. لاحظوا الان هذه مسألة مهمة لن يأكل زيد مال حرام. اذا الافعال الافعال كلها منصوبة فتحة بشرطين وجود الناصب وعدمية ايش؟ ان لا تكون من الافعال الخمس. هذه سهلة جدا - 00:26:10

نكون بهذا انتهينا من الفتحة الاعراب الاصلي ومواضعه. واما الالف تكون علامة للنصب في الاسماء الخمسة الاسماء الخمسة مرت معنا نعيدها من جديد الاسماء. قل خمسة هي الاسماء. ليش قلنا اسماء؟ لانه جمع ايش؟ تكسير. جمع التكسير يرفع باي شيء؟ بالضمة -

اسماء الخمسة هي ابوك. ليش ابوك لان الاسماء الخمسة ترفع بالواو وهنا جاء خبر ابوك واخوك وحموك واخوك وذو اذا هنا قال اما الالف فتكون علامة للنصب في الاسماء الخمسة - 00:27:10

اذا اردت ان تنصب الاسماء الخمسة كيف تنصبها؟ تنصبها بالالف فتقول رأيت اباك واخاك وما اشبه ذلك. تقول رأيت اباك ها قديما الشاعر الجاهلي ماذا قال؟ ان اباها وابي اباها قد بلغ في المجد غايتها. ان اباها شاهد ان اباها. ها - 00:27:34

ابي اذا هذه مسألة مهمة الافعال الخمسة الاسماء الخمسة عفا تنصب بالالف تنصب يلا اعربوا وابونا شيخ كبير. ابونا ما علامة؟ ما علامة الرفع في الواو احسنت وابونا شيخ كبير. احسنت. طيب ان له ابا ابا ما علامة النصب فيه - 00:28:08

الفتح لماذا؟ لانه اسم مفرد غير مضاف. احسنت. اسم مفرد غير مضاف ولو كان مضافا لكان من الاسماء الخمس طيب لما تقول ان اباك رجل حلیم. ها علامة النصب فيه ايش؟ الالف. احسنت - 00:28:40

نصب في الالف وتقول ان اخاك رجل ظريف وتقول آآ في آآ فيك مثلا تقول آآ فاك لا نفخ فوك نفخ خوك. فاذا قلنا ان نفاك نفخ. ها منصوب علامة نصب الالف. سهلة جدا - 00:29:05

اذا الالف علامة للنصب في موضع واحد وهي الاسماء الخمسة واما الكسرة فتكون علامة للنصب في جمع المؤنث السالم. بس موضع واحد طبعا سيأتي معنا ان الكسرة في الاصل علامة للخفض. علامة لايش - 00:29:41

وعلى فكرة الكسرة بعض العلماء يقول عنها انها من اقوى الحركات. لكن هذا فيه نظر صواب انها من اثقل الحركات الكسرة ثقيلة وليست قوية القوة في الظاء واما الكسرة فتكون علامة للنصب في جمع المؤنث السالم - 00:30:12

جمع المؤنث السالم يرفع باي شيء يا شباب؟ بالضم. احسنت. قالت المسلمات انا ندع الحجابة. واما جمع المؤنث السالم اذا اردنا ان ننصبه فننصبه بالفتحة نيابة عن الكسرة يعني اخواتنا وبناتنا وامهاتنا وعماتنا وخالاتنا ها - 00:30:44

قالوا عيب تجرونا لا تجرونا سبحان الله رفضنا الجرة ها لا ما يمكن لا بد ان يكون الاسم مجرور ماذا نفعل؟ قالوا خلاص كيفكم احنا لا نقبل الجار نحن اما ان نكون مرفوعات او منصوبات. طيب واذا جاء الجار؟ قال حطوا لنا علامة خاصة. فوضعنا لهم الفتحة يا -

الكسر احتراماً لمشاعرهم هذا من باب المزحطم وعلى كل حال جمع المؤنث السالم يكسر بالفتحة كحال النصب جبل مؤنث السالم قلنا ينصب باي شيء بالفتح ويجر بالفتحة ها لا غلط. جمع المؤنث السالم - 00:31:46

ينصب ويجر بالكسرة. ينصب ويجر بالكسرة. في بيت شعر لابن مالك لو حفظناها ان شاء الله يسهل علينا الامر وما بالف وتاء جمعا هذا الشطر الاول اكتبوها وما بالف وتاء جمعا - 00:32:19

فبال كسر جرا ونصبا معا ها قل له ما يخالف سامحونا. نكسرکم ونجركم. نعم وما بالف وتاء جمعا وما بالف وتاء جمع فبالكسر جرا ونصبا مع فانت تقول ان المسلمات قانتات - [00:32:41](#)

مم ومررت بالمسلمات القانتات شفتم كيف؟ طيب اذا كان هذا السؤال يرد في الذهن اذا كان جمع المؤنث السالم ينصب بالفتح ويجر بالكسرة فكيف نفرق بيننا؟ قلنا التفريق قد يكون العلامة دليل واما التفريق في الاصل فانما هو - [00:33:18](#)

في لماذا هو مجرور؟ لماذا هو منصوب؟ في الاعراب فانت اذا قلت قلت ان المسلمات قانتات. فتعرف ان هنا يوجد كلمة حرف ان تنصب اذا تقول مسلماتي منصوب بالفتحة منصوب بالكسرة نيابة عن الصدر - [00:33:51](#)

ولما تقول مررت بالمسلمات وهن قانتات اذا البحر في الجر. فالمسلمات سهل جدا قال رحمه الله واما الياء فتكون علامة النصب في موضعين اذا الياء علامة للنصب في موضعه. في التثنية والجمع. اي في المثنى وفي - [00:34:18](#)

والمقصود بالجمع هنا جمع ايه؟ لا المصنف ما قال جمع مذكر السالم قال والجمع ليشمل كل جمع جمع بالواو والنون او الياء والنون. حتى وان لم يكن جمع مذكر سالم - [00:34:49](#)

قد يكون من الملحقات. مثل سنين وسنين. ورضونا ورضيب واضح على كل حال هو دقيق رحمه الله يقول علامة للنص في موضعه في التثنية والجمع. فانت تقول علامة النص في موضعين في التثنية. فانت تقول ان المسلي - [00:35:13](#)

بيني ان المسلمين يصليان جماعة ان المسلمين يصليان جماعتين وتقول ايضا ان المسلمين يصلون جماعة. ان المسلمين يصلون جماعة. وتقول مررت بطالبي العلم مررت بطالبي العلم وتقول مررت المدرسين وهما - [00:35:42](#)

لا يدرسه ومررت بالمدرسين وهم يدرسون. اذا في التثنية والجمع علامة النصب الياء. علامة النصب الياء. طيب وعلامة الرفع بالتثنية والجمع الواو خلاص اذا انتهينا من المثنى المثنى والجمع انتهينا سيأتي الان الكلام بعد ذلك ان شاء الله مختصر - [00:36:32](#)

قال رحمه الله واما حذف النون فيكون علامة للنصب في الافعال الخمسة التي رفعها بثبات ما هي الافعال الخمسة؟ كل فعل على وزن ها؟ نعم احسنت يفعلان تفعلان يفعلون تفعلون تفعلين. هذه هي الافعال الخمسة - [00:37:02](#)

الافعال الخمسة قلنا رفعها بثبوت النون. طيب ونصبها بحذف النون فانت تقول لن تتركها الدرس ها فاطمة وعائشة لن يتركها الدرس وانت تقول انتم لن تتركوا الدرس. هم لن يتركوا العلم - [00:37:32](#)

انت لن تتركي العلم. اين النون؟ النون علامة حذف النون علامة على ان الفعل من الافعال الخمسة منصوبة. وهذا سهل جدا خصوصا مع التمرس في كتاب الله عز وجل. التمرس في كتاب الله تبارك وتعالى. مثلا تقرأ وهم يعلمون مباشرة. تقرأ يعلمون - [00:38:02](#)

على وزن يفعلون ها مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون. لان لن يصعب عليك شيء قل من هذا. نعم. ثم ذكر مصنف رحمه الله على ما الخف. نعم. احسن الله اليكم. قال رحم - [00:38:32](#)

الله تعالى وللخفض ثلاث علامات. الكسرة والياء والفتحة. فاما الكسرة فتكون علامة للخفض في بثلاثة مواضع في اسم المفرد المنصرف وجمع التكسير المنصرف وجمع المؤنث السالم وهم اليوم فتكون علامة للخفض في ثلاثة مواضع. في الاسماء الخمسة وفي

التثنية والجمع - [00:38:52](#)

واما الفتحة فتكون علامة للخفض في الاسم الذي لا ينصرف. قوله رحمه الله تعالى اخذ ثلاث علامات. اكتب هنا وبعضهم يقول والجري ثلاث علامات. اذا اذا سمعت كلمة الجر سمعت كلمة الخفض هما بمعنى واحد ولا ندخل في المتاهات ايها احسن ايها اوسع

من العلاقة؟ اذا - [00:39:22](#)

تقول هذا اسم مخفوض وتقول هذا اسم مجرور ما في بأس واضح؟ تقول هذا مخفوض وهذا مجرور بمعنى واحد. بمعنى واحد قال وللقصد اي الجر ثلاث علامات. لماذا اخر الجر؟ قلنا - [00:39:52](#)

لانه اقل استعمالا ليش اقل استعمالا ها لازم تعرفون الجواب لاني ذكرت قبل احسنت لثقلي احسنت لماذا اقل استعمالا لثقله وللخصل ثلاث علامات يعني كلام الناس في الغالب اذا نظرت في كلام الناس تجد اكثر استخدام الرفع فالنصب فانخفض - [00:40:14](#)

قال وللخصل ثلاث علامات الكسرة والياء والفتحة. سهلة جدا. الكسرة والياء والفتحة فاما الكسرة فهي فتكون علامة للخفض في ثلاثة

مواضع. في الاسم المفرد مرة ثانية. الاسم المفرد يرفع باي شيء - [00:40:44](#)

نظم وينصب بالفتح ويؤجر بالكسرة انتهينا من الاسم المفرد الحمد لله رب العالمين فانت يقول قال محمد ورأيت محمدا ومررت بمحمد صح؟ تقول هذا كتاب واشتريت كتابا وكتبت في الكتاب ها الاسم المفرد سهل جدا عرفنا انتهينا منه اذا - [00:41:11](#)

الكسرة تكون علامة للخف بثلاثة مواضع اول شيء في الاسم المفرد المنصرف ولما قال منصرف نتذكر القسمة اللي قلناها نرجع شوي ورا نتذكر قلنا الكلمات في اللغة العربية اما مبنية واما معربة صح؟ مبنية - [00:41:46](#)

لأنها لا تتغير تبقى على صورة واحدة اينما تضعها. اينما وضعتها صح ما دام انها مبنية خلونا ما لنا علاقة فيها. خلونا في المعربات. المعربات قلنا منقسمة الى قسمين. اعراب ممكن - [00:42:08](#)

وهو الذي يقبل التنوين ويقبل الجر. يقبل التنوين ويقبل ايش؟ الجر. قال محمد ومررت بمحمد النوع الثاني هو الاسم غير الممكن الذي وهو الذي لا يقبل التنوين ولا يجر بالكسرة - [00:42:28](#)

وهو الذي سماه المصنف بالاسم الذي لا ينصرف. المفرد المنصرف. ها قال في الاسم المفرد المنصرف طيب وغير المنصرف لا غير المنصرف ما هو داخل معنا هنا. انتبه اذا الاسم المفرد المنصرف - [00:42:56](#)

فعلمة الخصد في الكسر. لانه منصرف. مررت بمحمد ها وتقول كتبت بالقلم اسم مفرد موسى كتبت بالقلم اذا هذا اسم مفرد موسى.

اما الذي لا ينصرف سيأتي ذكر قال وجمع التكسير المنصرف - [00:43:18](#)

طيب هنا في فائدة كيف نجعل الذي لا ينصرف ينصرف هذا سهل جدا. الاسم الذي لا ينصرف تدخل عليه الف واللام فينصرف لماذا اذا دخلنا ادخلنا عليه الف واللام ينصرف؟ - [00:43:48](#)

تري سبحان الله اللغة هذه يا اخي لذيدة وعجيبة مشوقة يا اخي. قبل ان نجيب على هذا السؤال نسأل انفسنا سؤالاً. لماذا هذا الاسم لا هذا الاسم لماذا لا ينصرف - [00:44:09](#)

هو لا ينصرف لاحد سبب لاحد ثلاثة اسباب لاحظوا الان لاحد ثلاثة اسماء اما انه شابه الفعل والفعل لا يجر صح ولا لا؟ ها سهلة جدا فلذلك لا يمكن انك انت تجره لان فيه مشابهة مع الفعل - [00:44:26](#)

فاحمد على وزني افعل فما يصير تقول مررت باحمدي لا كسرت القاعدة العربية مررت باحمده. طيب لاحظ الان الاسماء التي الاسماء الممنوعة من الصرف لماذا هي ممنوع من الصرف لانها فيها مشابهة لوزن الافعال - [00:44:53](#)

لاحظ الان او مشابهة للعجمة والاسماء الاعجمية غير منصرفة ليش؟ لان الخفظ من خصائص العربية. انت اذا رأيت اسم مخفوظ فتجزم انه عربي تجزم انه عار. او يكون انتبه الان او يكون - [00:45:19](#)

شبيها بالمؤنث او يكون شبيها بالاسم المؤنث الان نأتي لماذا اذا ادخلنا الف واللام انصرف لان اذا ادخلنا الف واللام هل يوجد فعل فيه الف ولام جاوبوا ما يمكن لا يمكن اذا لما ادخلنا عليه الف واللام زالت شبهة - [00:45:49](#)

مقاربة الفعلية ولا لا؟ اذا يجوز ان نصرفه. اذا ادخلنا الف واللام زالت شبهة العجمة لماذا يا ابا احمد؟ لان الاسماء الاعجمية لا تعرف الف واللام. انتوا عمركم سمعتم واحدة امريكي ولا صيني - [00:46:21](#)

نفسه الكذا ما يمكن. لان كلمة الف الاسماء عندهم ما هي معروفة. ابدأ واضح حتى لو وجدت اسم فيه الف تيقن انه مأخوذ من العربية كذلك الاسماء المؤنثة ما فيها الف المقدمة فلذلك هي من خصائص الاسماء العربية القحة - [00:46:42](#)

فجاز الصرف الممنوع الذي لا ينسى. طيب نرجع مرة ثانية. وجمع التكسير المنصرف فانت تقول جمع تفسير المنصرف يجر باي شيء بالكسرة. جمع التكسير المنصرف. تقول كتبت بالأقلام. هذا منصرف ولا غير - [00:47:10](#)

انصت كتبت بالأقلام وجمع المؤنث السالم نعيد البيت من جديد وما بالف وتاء جمع فبالكسر جرا ونصبا معا انت تقول رأيت المسلمات منصوب مررت بالمسلمات مجرور. بس. اذا الكسرة علامة للخفظ وهي اصلية - [00:47:36](#)

في ثلاثة مواضع في الاسم المفرد المنصرف في جمع تكسير المنصرف في جمع المؤنث السالم خلاص واما آ فتكون علامة للخفظ في ثلاثة مواضع. في الاسماء الخمسة وفي التثنية والجهل - [00:48:07](#)

الاسماء الخمسة قلنا يرفع ترفع بالواو وتنصب بالالف وتجرب الياء فانت تقول مررت بابيك مررت بابيك وانت تقول اه اخذتك بفيك اخذتك بفيك هذا دليل من فيك من فيك يعني من فمك. ها لاحظ الان - [00:48:27](#)

الياء علامة للخفظ في ثلاثة مواضع في الاسماء الخمسة. وفي التثنية في التثنية ايضا فانت تقول مررت بالمسلمين مررت بالمسلمين ني وايضا الجمع مررت بالمسلمين مررت بالمسلمين. اذا انتهينا الاسماء الخمسة ترفع بالواو - [00:49:03](#)

وتنصب بالالف وتجرب بالياء. المثنى لم نأخذه بعد الجمع جمع المذكر السالم ملحقاته يرفع بالواو ويجر وينصب بالياء. انتهي. قال واما الفتحة فتكون علامة للخفظ في الاسم الذي لا ينصرف. اكتبوا امامه عكس المؤنث السالم - [00:49:39](#)

عكس جمع المؤنث السعي جمع المؤنث السالم قلنا يجر ينصب ويجر بالكسرة. اما الاسم الذي لا ينصرف ينصب ويجرد الفتحة ينصب ويجرب فانت تقول لاحظ الان رأيت احمد منصوب بالفتح. مررت باحمد مجرور بالفتحة نيابة عن - [00:50:09](#)

الكسر واضح تقول اشتريت اه او تقول دخلت مساجد الكوفة دخلت مساجد الكوفة مررت بمساجد الكوفة. هذا ايضا اه جر بالكسرة لانه اضيف هذه قاعدة ان الممنوع من الصرف اذا اضيف او دخل عليه الف ولام ينصرف. اذا الفتحة علامة للخفظ في - [00:50:42](#)

اسم الذي لا ينصرف فانت تقول مثلا رأيت فاطمة ومررت بفاطمة لانه لا يوصف. نعم. احسن الله اليكم. قال رحمه الله تعالى وللجزم علامتان فاما السكون فيكون علامة للجزم في الفعل المضارع الصحيح للآخر. واما الحذف فيكون علامة - [00:51:16](#)

للجزم في الفعل المضارع المعتل الآخر. وفي الافعال الخمسة التي رفعها بثبوت النون. احسنت وانما اخر الجزم لانه في شيء واحد خاص وهو الفعل. وليس في كل فعل بل هو في - [00:51:46](#)

الفعل المضارع فقط. ولذلك اخر قال وللجزم علامتان السكون والحد قال فاما السكون اكتب هنا وهو الاصل في الجزم. الاصل في الجزم انه باي شيء يكون؟ بالسكون فاما السكون فيكون علامة للجزم في الفعل المضارع الصحيح الآخر - [00:52:06](#)

معنى هذا ان الافعال منقسمة الافعال المضارعة منقسمة الى قسمين قسم هو صحيح الآخر وهذا هو الاكثر القسم الثاني معتل الآخر. مرة ثانية الفعل المضارع ينقسم الى قسمين صحيح الآخر - [00:52:37](#)

والقسم الثاني معتل الآخر. ايهما اكثر؟ صحيح الآخر هو الاكثر. ومعتل اخر قليل كيف نعرف الفعل المعتل الآخر المعتل الآخر هو الذي في اخره حرف علة هو الذي في اخره - [00:53:04](#)

حرف علة يعني مثلا يسعى الان الف مدية مقصورة معتل الآخر يسعى يمشي ها في اخره معتل ولا لا؟ معتل اذا كان في اخره علة معتل حرف حرف علة حروف العلة الواو والياء والالف. طبعاً اذا كان ما قبله يعني مناسب لحركة - [00:53:33](#)

الياء المكسور ما قبله الفتحة المفتوحة ما قبلها الضمة الواو المضموم ما قبله. طيب السكون علامة للجسم في الفعل المضارع الصحيح الآخر. مثلا يدخل هذا صحيح الآخر. فانت تقول انت تقول الان لن يد - [00:54:09](#)

لم يدخل زيد. خلنا نعيد من اول. يدخل زيد المسجد. للدرس فعل مضارع مرفوع. لماذا مرفوع؟ لم يسبق بناصب ولا جازم. لم يتصل باخره شيء. اذا يدخل زيت المسجد. لن يدخل زيد - [00:54:34](#)

المسجد من هذا الباب بل من هذا الباب. لاحظ فعل مضارع منصوب وعلامة غسل الفتح. لم يدخل زيد اليوم في المسجد يدخل في علم مضارع صحيح الآخر مجزوم وعلامة جزمه السكون. ها لم يبخس منه - [00:55:01](#)

شيئا لم يبخس منه شيئاً اذا لا يبخس فعل مضارع مجزوم لانه صحيح الآخر. وعلامة جزمه السكون. اذا مسألة سهلة جدا الفعل المضارع الصحيح الآخر يجزم بالسكون يجزم بالسكون قال واما الحذف - [00:55:26](#)

واما الحذف فيكون علامة للجزم في الفعل المضارع المعتل الآخر وفي الافعال الخمسة التي رفعها لثبوت النون. مرة ثانية يسعى فعل صحيح ولا معتل ويمشي ويدعو احسن. هذه افعال ايش نسميها قلنا؟ معتلة. جميل - [00:55:53](#)

الان ماذا نفعل؟ انت قلت ان الفعل المعتل الآخر لا يجزم بالسكون فماذا نفعل؟ نحذف حرف العلة هذا هو علامة الجزم فيه. اذا نقول الحذف علامة فيكون علامة فيكون علامة للجزم في الفعل المضارع المعتل - [00:56:23](#)

اخرين كيف نقول في الامثال السابقة تقول لن يسعى زيد الى الشام لم يسع ها لاحظ لم يسعى زيد الى الشر لم يمشي زيد الى

الباطل. لم يدعو بالضمة وليس بالواو لم يدعو محمد - 00:56:47

الى المنكرها؟ واضح؟ اذا الافعال المعتلة الاخر الافعال المعتل الاخر كل فعل مضارع معتل الاخر فجزمه يكون باي شيء بحذف حرف العلة بحذف حرف العلة. يكون جزمه بحذف حرف العلة - 00:57:17

هذي امشي امثلة ثلاثة احفظها يسعى ويمشي ويدعو وعلى منوالها الافعال كلها المضارعة المعتلة واضح يسعى لاحظ الان مرة ثانية مرفوعا نقول يسعى يمشي يدعو طيب مجزوما لم يسعى لم يمشي - 00:57:44

لم يدعوا ها هذه هي. قال وفي الافعال الخمسة التي رفعها بثبوت الافعال الخمسة قلنا يرفع بثبوت النون. يفعلان تفعلان. يفعلون تفعلون تفعل وينصب بحذف النون ويجزم بحزنه فانت تقول لن - 00:58:19

لن يفعلا تقول زيد وخالد لن يفعلا الشر لن يفعل الشر. وها لن يفعلا الشر. وانت ما لن تفعل الشر. وانتم لن تتركوا الدرس مو تتركونا اتركوا الدرس وهم لن يتركوا العلم - 00:58:49

وانت لن تترك العلم اذا الافعال الخمسة كما مر معنا يرفع بثبوت النون وينصب لحذف النون ويجزم بحذف النون. بهذا نكون انتهينا من علامات الاعراب الان حق لنا ان اعرف ما هو الاعراب. نعم. احسن الله اليكم. قال رحمه الله تعالى فصل المعربات قسمان قسم يعرف - 00:59:25

الحركات وقسم يعرب بالحروف. فالذي يعرف بالحركات اربعة انواع. الاسم المفرد وجمع التكسير وجمع المؤنث السالم والفعل المضارع الذي لم يتصل باخره شيء. وكلها ترفع بالضمة انصابوا بالفتحة وتغضب بالكسرة وتجزم بالسكون. وخرج عن ذلك ثلاثة اشياء جمع المؤنث - 00:59:56

السالم ينصب بالكسرة والاسم الذي لا ينصرف يخفض بالفتحة. والفعل المضارع المعتل الاخر يجزم بحذف اخر قوله رحمه الله تعالى المعربات قسمان والاعراب مر معنا انه تغيير او اخر الكلمة بحسب او بسبب تغير العوامل الداخلة عليها - 01:00:26

المعربات اسمع. مثل ما قلنا في الكلمات قلنا قسمين. الكلمات قسمان مبني ومع المعربات قسمان. قسم يعرب بالحركات. قلنا هذا هو الاصل. وقسم يعرب بالحروف اذا الاعراب اما ان يكون بالحركة واما ان يكون - 01:00:56

بالحب. فعلامات الاعراب اما حركية واما حصرية فالذي يعرب بالحركات اربعة انواع. الذي يعرف بالحركات اربعة واحد حط عليه رقم واحد الاسم المفرد. جمع التكسير حط عليه رقم اثنين جمع المؤنث السالم رقم ثلاثة الفعل المضارع الذي لم يتصل باخره شيء رقم اربعة - 01:01:22

وهذه الاسماء الثلاثة والفعل اكثر استخداما في كلام العرب. كلها ترفع بالضمة وتنصب بالفتحة وتخضع بالكسرة وتجزئ بالسوء هذا هو الاصل فانت تقول قال محمد لاحظ قال محمد اسم مفرد - 01:01:58

كذلك في جمع التكسير فانت لو وجدنا شخص اسمها محمد ومحمد ومحمد. فاشتهر بين الناس انهم المحامد. فانت تقول في جمع التكسير لان المحامي جمع التكسير. قال المحامد لاحظ الان قال المحامد يرفع - 01:02:33

الظن وجمع المؤنث السالم يرفع بالضمة. قالت المسلمات والفعل المضارع الذي لم يتصل باخره شيء يرفع بالضمة وانت تقول يدرس وندرس وندرس وادرس اذا هذا واضح. وتنصب بالفتحة هذه الاسماء الثلاثة والفعل - 01:03:09

تنصب بالفتحة. فانت تقول رأيت محمدا واشتريت اقلاما واشتريت اقلاما تنصب بالفتح كلها ترفع بالضمة وتنصب بالفتحة طيب جمع المؤنث السالم تنصب باي شيء قلنا ها الكسر لذلك قال المصنف وخرج عن ذلك ثلاثة اشياء. القاعدة ان الاسماء الثلاثة - 01:03:37

كلها ترفع بالضمة وتنصب بالفتح وتخضع بالكسرة وتجزم بالسكون. وخرج عن ذلك ثلاثة اشياء. جمع المؤنث السالم ينصب بالكسرة اكتب نيابة عن الفتح والاسم الذي لا ينصرف يخضع بالفتحة اكتب نيابة عن الكسرة - 01:04:17

والفعل المضارع المعتل الاخر يجزم بحذف اخره اذا اردنا ان نعمل آآ في اليمين في الورقة الفاضية قواعد كلية سهلة جدا اكتب كل اسم مفرد كل اسم مفرد ممكن يرفع بالضمة - 01:04:42

وينصب بالفتحة ويجر بالكسرة نحو قال زيد رأيت زيدا مررت بزيدا اكتب كل جمع تفسير كل

جمع تکسیر منصرف کل جمع تکسیر منصرف - 01:05:20

فهو كالاسم المفرد. فهو كالاسم المفرد هذه سهلة جدا واكتب ايضا كل اسم مفرد منصرف يوصف بالفتحة وغير المنصرف ينصب ويجر بالفتح. ينصب ويجر بالفتح وغير المنصرف ينصب ويجر بالفتح. اذا المعربات - 01:06:11

قسم يعرب بالحركات وهذا الاصل وقسم يعرف بالحروف الذي يعرف بالحركات اربعة انواع الاسم المفرد جمع جمع المولد سالم والفعل المضارع الذي لم يتصل باخره. وكلها ترفع بالضمة وتنصب بالفتحة - 01:07:05

وتخفّض بالكسرة وتجزئ بالسكون الا هذا الاستثناء. ما هو الاستثناء؟ جمع المؤنث السالم ينصب بالكسرة كحال ينصب بالكسرة كحال الجر والاسم الذي لا ينصرف يخفض بالفتحة كحال النصب والفعل المضارع المعتل الآخر يجرّم بحذف اخره. نعم - 01:07:25

احسن الله اليكم قال رحمه الله تعالى والذي يعرف من حروفي اربعة انواع التثنية وجمع المذكر السالم والاسماء الخمسة والافعال الخمسة وهي يفعلان وتفعلان ويفعلون وتفعلون وتفعليان. فاما التثنية ترفع بالالف وتنصب وتخفض بالياء. واما جمع المذكر السالم في رفع بالواو وينصب - [01:07:54](#)

وهو يخفض من ياء. واما الاسماء الخمسة فترفع بالواو وتنصب بالالف وتخفض بالياء. واما الافعال الخمسة فترفع في النون وتنصب وتجرز بحذفها. على هذا يكون انتهينا من الاعراب كاملة اصلا - [01:08:24](#)

الاعراب اما بالحروف وعرفنا ما هي الاسماء والافعال التي تعرف بالحروف؟ واعراض بالحركات اعراب بالحركات والان اعراب بالحروف الاعراب بالحركات اربعة انواع الاعراب بالحروف اربعة انواع اقسمه متساوية قال ثنية هذا رقم واحد وجمع المذكر السالم رقم اثنين والاسماء الخمسة رقم ثلاثة الافعال الخمسة - 01:08:44

رقم اربعة اذا هذه قال وهي هنا ذكر الافعال الخمسة هذه كيف تعرف؟ سهلة جدا عرفنا جمع المذكر السالم قلنا كل جمع سلم فيه المفرد ودل على جمع بزيادة واو نون او ياء ونون. صح؟ والاسماء الخمسة - 01:09:20

عرفناها ما هي ابوك واخوك وحموك واخوك وذو مال اذا اضيفت الى المفرد ولم تتثنى ولم تجمع طيب الافعال الخمسة قال المصنف وهي اكتب وهي ما كان على وزري. اضيف هذه العبارة. وهي ما كان على وزني - 01:09:47

يفعلان وتفعلان ويفعلون وتفعلن يصلان يصلون تصلين. يكتبان يكتبون تكتبين. يدرسان
يدرسون تدرسين يذاكران يذاكرون تذاكرين اذا هذه هي الافعال الخمسة - 01:10:14

كيف اعراب هذه الانواع الاربعة؟ قال فاما التثنية فترفع بالالف وتنصب وتخفض بالياء سهولة جدا كل اسم مثنى فانه يرفع بالالف. والعجيب والغريب ان المثنى من قوته انه اعرب ما كان مبنيا فى الاصل - 01:11:01

شلون؟ الحين كلمة هذا مبني ولا معرب؟ مبني وهذه مبنية ممتاز. طيب هذان هذان اعربت على لغة ويجوز ابقاءه مبنيًا على لغة. ان هذان لساحرة. اذا لاحظوا الان ان اينما كان - 01:11:30

مثنى مفرد مثنى مذكر المثنى يرفع بالالف وينصب ويخفض بالياء له طيب الذي مبني ولا معرب مبني والتي مبنية طيب واللدان واللذان معربتان شوف ليش؟ لان المثنى قوى يقول يقول واحد منهم انا اخذ - 01:12:01

والثاني يقول انا اخذ ببسارة نمشيه معانا ما نتركه. واضح؟ اذا المثنى اينما كان ها ترفع بالالف وتنصب وتخفض بالياء. فانت تقول قال المحمدان ورأيت المحمدين ومررت بالمحمدين قال هذان رأيت هذين مررت بهذين - 01:12:27

قال اللذان صدقان رأيت صدقاني لاحظ مررت بالذين صدقان هذه مسألة جميل تقول قالت فاطمتان رأيت الفاطمتين مررت بالفاطميتين هذي سهلة جدا. قال واما جمع المذكر السالم فيرفع بالواو وينصب يخفض بالياء - 01:12:57

في المثني وفي المذكر السالم الاسماء الخمسة ان واحد شيء والاثنتان مع بعض. ها يرفع بالواو وينصب ويخفض بالياء فانت تقول قال المسلمون قال المصلون رأيت المصلين مررت بالمصلين ها - [01:13:32](#)

قال المصلون رأيت المصلين مررت بالمصلين وانت تقول صام الصائمون ورأيت الصائمين ومررت بالصائمين قام التالون ورأيت التالين ومررت بالتاليف المسألة سهلة جدا اما الاسماء الخمسة هذه اسهل بكثير ترفع بالواو وتنصب بالالف وتحفظ بالياء. قال ابوك

رأيت اباك مررت بابيك. قال - [01:13:58](#)

ذو مال مفتخرا بماله فقلت لا تفتخرن فان المال عرض زائل رأيت ذا مال فقيرا. مررت بذى مال حقيرا او مررت بذى مال بخيلا ها قال
واما الافعال الخمسة فترفع بالنون - [01:14:38](#)

وتنصب وتجزم بحذفها. مرة معنا. فانت تقول انت ما تفعلان الخير وهما عن الخير وهم يفعلون الخير وانتم تفعلون الخير وانت
تفعلين الخير. هذا في حال الرفع وفي حال النصر فانت تقول - [01:15:07](#)

انتما لن تفعلوا الشر هما لن يفعلوا الشر هم لن يفعلوا الشر انتم لن تفعلوا الشر انت لن تفعلوا الشر انت تقول هما لم
يفعلوا الشر انت ما لم تفعلوا الشر انتم لم تفعلوا الشر هم لم يفعلوا - [01:15:30](#)

الشر انت لم تفعلوا الشر. وهكذا. بهذا كله عرفنا ان الاعراب قسمة قسم بالحروف وهي في اربعة اشياء وقسم بالحركات وهي في
اربعة اسماء. في اربعة اشياء يعني ما ادري كيف الناس يتصورون ان النحو صعب - [01:15:58](#)

النحو في الكلام كالملاح في الطعام اذا نقص مسخ. واذا زادها صار ناصحا خلاص. فلا تكن ممسحا ولا ماسخا. كن حلوا نعم احسن الله
اليكم. قال رحمه الله تعالى باب الافعال. الافعال ثلاثة ماض ومضارع وامر النحو - [01:16:25](#)

ضرب ويضرب واضرب. فالماضي مفتوح الآخر ابدأ. والامر مجزوم الآخر ابدأ. والمضارع ما كان في اوله احدى الزواهد الاربعة يجمعها
قولك انيت وهو مرفوع ابدأ حتى يدخل عليه ناصب او جازم - [01:16:56](#)

اذا قول بعض الافعال لماذا بدأ بباب الافعال بدأ الباب الافعال من وجهين. الوجه الاول ان المهم هو الفعل وليس الاسم والانسان
يشرح بفعله لا باسمه. ثانيا لان باب الافعال باب سهل - [01:17:16](#)

فبدأ به قال يفعل ثلاثة اي كل فعل الناس لن يخرج عن ثلاثة انواع ثلاثة اي ثلاثة اقسام ما هي هذه الاقسام الثلاثة؟ القسم
الاول ماض وبدأ به لانه قبل زمن التكلم - [01:17:42](#)

الفعل الماضي هو كل فعل وقع قبل الكلام. يسمى ماض المضارع ما يكون بعد التكلم والامر ما فيه الطلب على الفعل ما فيه طلب ما
فيه طلب على الفعل اذا الافعال ثلاثة ماض لاحظ لاحظوا الي ماض - [01:18:09](#)

مضارع امر هكذا تصور ماض مضارع امر تطلب قال نحو ظرب ويظرب واضرب لماذا استخدم هذا الوزن دون غيره من الاوزان؟
بعض الناس يقول ليس النحويين ما عندهم الا ضرب - [01:18:41](#)

ان هؤلاء ما يفهمون اللي الذين يعلقون على النحويين لا يفهمون لماذا هم يأتون بهذا المثال مثال ضرب مهو لانهم يحبون القتال
والظرب كما يفعل بعض الناس يظن لا لان - [01:19:07](#)

هذا الوزن اكثر الاوزان استخداما دقيقين يا اخوان ترى ها ما هم يلعبون لان اول اوزان الفعل ظرب. ما كان على وزن ظرب يظرب
فعل يفعل. وهذا الوزن اكثر شيوعا واستخدام - [01:19:23](#)

ظرب ويظرب ظرب ماض ويظرب اكتب عليه ظرب ماض ويظرب مضارع واضرب امر ما الذي يهمنى الان؟ ونحن في النحو في النحو لا
يهمنى المضارع والامر لان هذا الامر والماضي لانهما مبني - [01:19:44](#)

المبني مبني الذي يهمنى كيف نعرب المعرب المضارع؟ قال الماضي مفتوح الآخر ابدأ اذا الماضي اكتب مبني على الفتح طبعا لما تقول
مفتوح الآخر طيب قد يقول قائل اكل مفتوح الآخر. اكل درس ها صح ولا لا؟ اكل درس - [01:20:08](#)

طيب احيانا قد لا يظهر الفتح اذا ما ظهر الفتح مو معناه ان هو مهو ها ما هو مبني هو مبني وعلى الفتح فلماذا لا يظهر لسبب من
الاسباب؟ لعارض من العوارض. ولذلك المصنف ماذا قال؟ مفتوح الآخر ابدأ - [01:20:48](#)

يعني حتى لو انت ما شفت الفتحة هو مبني على الفتح ما لك شغل مثال ذلك لما نقول اكل اكلت اكل وبن الفتحة اللي اكل على اللام
راحت فما تجي انت وتقول ان اكل ليس مبني لا هو مبني. ابدأ - [01:21:11](#)

فلماذا الان اكل صار اكلت؟ انتبه الان قلنا لاتصال ظمير المخاطب به سكنت لعارض واضح؟ قلنا اللي عارض ما له علاقة بالعارض.
العارض يمكن يزول. كيف يزول؟ وخر التاء. شيصير - [01:21:35](#)

اكل انت صح ولا لا؟ هذي مسألة مهمة جدا طيب قد يقول قائل مثلا صام صمت صمت ميم سكن يقول عارض اذا الماضي تعلم الماضي مفتوح الاخر ايش؟ ابدا. فاذا لم نرى الفتح هل نقول انها معربة ولا مبنية؟ مبنية. كون البنا لا يظهر - [01:22:01](#) او تغير من له علاقة. المضارع مبني ابدا. خلاص ما ندخل في متاعات النحويين هل في حال السكون مبني على السكون ولا مبني على الفتح المنقولة ما لنا علاقة المهم ان المضارع مبني - [01:22:31](#) ابدا والاصل في بناء المضارع انه مبني على ماذا؟ على الفتح كما هو اختيار المصنف رحمه الله. الماضي عفوا الماضي نعم احسنت الماضي مفتوح الاخر خلصنا خلصنا من اللي كان وراء ظهرنا كله ايش؟ الماضي كله مبني - [01:22:47](#) ابدا. طيب والامر؟ الامر سهل جدا مجزوم الاخر ابدا. يعني الامر دائم عليه السكون خلاص الامر مجزوم الاخر ابدا مر معنا ان الجزم قد يكون بالسكون وقد يكون بحذف حرف العلة - [01:23:09](#) صح اذا الامر مجزوم اما بالسكون واما بحذف حرف العلة فانت تقول مثلا في فعل الامر صل ادرس اكتب قم لاحظ الان طيب واذا كان معتل الاخر مثلا تكون بحذف حرف العلة - [01:23:30](#) ادع اسعى امشي سهل جدا اذا الامر مجزوم الاخر ابدا مبني ولا معرب مبني احسنت ما الذي بقي؟ بقي المضارع قال المضارع ما كان في اوله احدى الزوائد الاربعة يجمعها قولك انيت وهو مرفوع. كيف نفرق بين - [01:23:59](#) والمضارع والامر انتبهوا اولاً هناك تفريق معنوي ما هو المعنوي؟ تنظر الى زمن الحدث؟ ان كان زمن الحدث قبل الكلام فهذا ماض ان كان زمن الحدث يكون بعد الكلام فهذا مضارع. اذا كان طلب فهذا امر - [01:24:25](#) اذا هذا تفريق معنوي هذا تفريق معنوي وهناك تفريق لفظي هذا الذي ذكره المصنف كيف نفرق بين الماضي والامر وبين المضارع؟ قال المضارع يكون في اوله حرف عن الماضي يكون في اوله حرف زائد عن الماضي - [01:24:57](#) ما هو هذا الحرف الزائد؟ قال احدى الزوائد الاربعة اما ان يكون الزايد همزة مثلا لاحظ الان لما نقول لما نقول صامو مم اما ان يكون النون لما نقول قام نا قوم - [01:25:30](#) واما ان يكون الزايد يا مثل لما نقول درس يدرس واما ان يكون الزائد هو التاء فانت تقول كاتب تقول تكتب اذا المضارع يعرف بانه بان صيغة الماضي في الفعل مسبوق بهمز. همزة المتكلم - [01:25:59](#) او نون نون الجمع المتكلمين او يا اوت يا الغائب وتاء المخاطب. لاحظي المضارع هو نفس الماضي لكن وضعت عليه احد هذه الاحرف الاربعة لاحظ لما انت تقول مثلا درس ادخل عليه الهمزة - [01:26:33](#) ادرس دال والراء والسين موجود ولا غير موجود في المضارع؟ موجود ما الذي زدناه؟ همزة المتكلم زد عليه نون المتكلم ها ندرس زد عليه يا يدرس الغائب زد عليه التاء المخاطب انت تدرسه. شفت شلون - [01:27:01](#) سهل جدا هذا المضارع هو محل الاعراب عندنا ليش؟ لان الماضي مبني ابدا. والامر مبني مجزوم ابدا. والامر مجزوم. نقول مجزوم احسن. مجزوم ابدا. واما المضارع هو الذي فيه الاعراب - [01:27:21](#) لذلك قال المصنف وهو مرفوع ابدا المضارع الاصل فيه ايش؟ الرفع الاصل في المظاهر ايش؟ الرفع ولذلك قال المصنف وهو مرفوع ابدا حتى يدخل عليه ناصب او جازم اذا الفعل المضارع مرفوع فانت تقول اه فانت تقول ادرس بالضم وندرس بالضم ويدرس بالظم - [01:27:45](#) وتدرس بالظن في جميع المواضع تقول هكذا الا ان يسبقه ناصب ورازم ما هي النواصب ما هي الجوازم ان شاء الله عز وجل نذكرها في السبت القادم ونكتفي بهذا القدر وصلى الله وسلم وبارك وانعم على نبينا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين - [01:28:18](#) يا الله يا ابو احمد الحمد لله على السلامة جزاك الله خير الحمد لله الذي هو لما يقوم يرسلون لسانه عشان يتم تلقائيا الله يبارك فيك شلونك - [01:28:44](#)