

## 2 عَوْد الضمير

طارق بنداري

بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين. والصلاة والسلام على اشرف المرسلين سيدنا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين. اما بعد فهذه هي المحاضرة الثانية في سلسلة وثائق لغتي النحو بلاغية - [00:00:13](#)

وهي بعنوان عود الضمير. ايه عودة ضمير؟ يعني ايه عودة ضمير؟ احنا لو عندنا ضمير زي الهاء لازم يكون مسلا عايد على مؤنث. بنقول قطتي شعرها فطويل جميل. يبقى اذا الهاء ده هي ضمير ضمير يعود يعود يعود يعود يعني يعود - [00:00:33](#)

يعود على مذكور قبله. يعود الضمير على مذكور قبله. واحد بقى من متخصصين ده ممكن يعود على حاجات تانية وبتاع يا سيدي احنا بنتكلم في الحاجات السهلة. الاصل بتاع القاعدة ان يعود الضمير - [00:01:03](#)

على مذكور قبله جميل. في اية تقول لك اعدلوا هو اقرب للتقوى هو يعود على العدل المفهوم مما قبله. لان قبله ما فيش حاجة تذكر مذكورة يبقى يعود على العدل المفهوم مما قبله. علشان بس ايه المتخصصين ما يزعلوش. ويقولوا انت بتقول - [00:01:23](#)

القاعدة وما بتقولش كل التفاصيل. لأ كل التفاصيل اهيت يعود الضمير على مذكور قبله او مفهوم مما قبله. جميل ايه الفكرة يعني في عودة ضمير؟ يعني محتاجه في ايه في النحو بلاغية؟ انا هنبهك لحاجة مهمة جدا جدا في عقود الضمير. ايه بقى - [00:01:53](#)

وتقول رأيت القطعة شعرها طويل. ورأيت قطعة شعرها طويل. تعرف تقول لي الفرق بين الجملتين؟ يا سلام اوصل لها المتخصصين بها. يا سلام! انت جبت ايه انت بتقول ايه يا عم؟ دي القطعة ديت معرفة. اه صح. وقطة دهيت نكرة. اه واللي بعديها شعرها طويل دي

نعمة - [00:02:13](#)

نعمة الجملة الاسمية زي ما احنا اتعلمنا فيه احب لغتي وفي الوثائق يعني ده مبتدأ طويل خبر والضمير دوت يعود على القطعة في محل جر مضاف اليه جبت ايه من يا سلام ايه يا عم انت بتقول حاجات يعني ما لهاش لازمة لأ خد بالك - [00:02:43](#)

عشان تعرف انك تسمع وانت نايم. الضمير هنا يعود على ها اكتب كده القط ماشي او كي والضمير هنا يا سيدي ما ما فيهاش اهو يعود على قطة ايه الاشكال؟ مش ملاحز - [00:03:03](#)

حاجة اللي هي مش ملاحز. اقول لك ايه بس. احنا خدنا من الضمير هو اعرف المعاني اقوى انواع المعارف المعارف كانت الضمير. والعلم اسم شخص او شهر او بلد واسماء الاشارة والاسم الموصول والمعرف بال والمعرف بالاضافة صح. وقلنا الترتيب مهم -

[00:03:23](#)

ارجع بقى للمحاضرات وشوف الترتيب مهم ليه والكلام اللي احنا خدناه سابقا. الضمير اقوى انواع المعارف؟ اه ليه؟ لانه له خاصية مميزة. ايه هي الخاصية المميزة؟ انه لا يوصف ولا - [00:03:53](#)

فيوصف به. عارف يعني ايه لا يوصف ولا يوصف به. يعني لما اقول هو المجتهد ديت لا يمكن تكون صفة. مستحيل. ولا لما اقول المجتهد هو هو وهية لا يمكن تكون صفة مستحيل لا يوصف مع انه الضمير هنا هوت - [00:04:13](#)

شخص وهنا هوات برضه الشخص هتقول لي اه طب ما هو الشخص ما ينفعش اوصف به الحاجة مزبوط حلو قوي بس انت لو تلاحز المحاضرة اللي قبلها هو ديت ممكن تكون عابدة على الاسد. والاسد دهوت اي نعم آآ موصوف - [00:04:43](#)

ولكنه يمكن ان يكون صفة او وصفا. امال احنا خدنا المحاضرة اللي قبل كده ليه؟ كل حاجة مترتبة مزبوط بتاعها او التتابع بتاعها مهم جدا علشان تبقى معي في الصورة. طيب - [00:05:03](#)

الضمير لا يوصف ولا يوصف به. ده جميل قوي. ايه اللي دخلنا في الموضوع دهوت آآ خد بالك بقى اربط بقى دي بدي اربط كده

اعرف المعارف. اعرف المعارف بيعود على المعرفة. او كي. ادي القطة معرفة. انت مش ملاحظ اني اعرف ان عارف بيعود على -

[00:05:23](#)

قطة والقطة دي نكرة. اه يا خبر ابيض! اعرف المعارف يعودوا على النكرة! ده شيء غريب جدا ما انت في النحو بتقول الجمل بعد

النكرات صفات الجمل بعد النكرات صفات وانت مش عارف ان الجملة ديت فيها ضمير. على فكرة الضمير - [00:05:43](#)

الموجود في الجملة. ده اسمه الضمير الراب. الكاف والمصيبة اللي حلت ان جاي لي سؤال يقول لك ده ممكن الرابط يكون اسم.

الرابط لا يكون كنوس من يعني لما اقول شعرها طويل. واقول لك طلع لي الرابط. اوعى تطلع لي شعرها. الشعر - [00:06:03](#)

ولا طويل مستحيل تبقى يعني العملية فيها خلل لا يمكن علاجه. هو انا لما شرحت وثائق النحو قبل كده انا دايمًا كنت بقول الرابط

الرابط الرابط لانني لم اتخيل في حياتي اطلاقا ان هناك متخصصا يمكن ان يظن - [00:06:33](#)

الرابط ما يكونش ضمير. علشان كده طول ما احنا شغالين في الوثائق النحو بلاغية لازم هقول لك الضمير الرابط خوفا من هذه

الكارثة التي حلت ببعض الناس. جميل. الضمير الموجود في الجملة ده اسمه الضمير الرابط اه الضمير الرابط ده يعود - [00:06:53](#)

ونكرة واحد يقول لي لا لا لا الكلام اللي انت بتقوله دوت اول مرة نسمعه. لا انا طب ما هو ما انت كده ادتني قاعدة من ادتني قاعدة

من جملة عادية. انا عاوز دليل من القرآن. يا سيدي ما هي جملة عادية خالص وبنحول فيها لا لا لا انا عايز دليل انا - [00:07:13](#)

دليل انت عودتنا على في الوثائق ان لازم يكون في دليل حلوة وخدها عندك. الاية تقول اعوذ بالله من الشيطان الرجيم. بسم الله

الرحمن الرحيم واتقوا يوم ان ترجعون فيه الى الله. البقرة اتنين تمانية واحد يعني متين - [00:07:33](#)

واحد وتمانين حلو قوي ركز معي بقى. اهي ترجعون فيه الى الله دي الجملة بعد النكرات صفات حلوة قوي. فين الضمير؟ فيه اهو.

ضمير يعود على كلمة يوم. الضمير المعرفة ويعود على كلمة يوم نكرة وما حدش بعد كده يقدر يتكلم الضمير المعرفة يعود على

النكرة ويعود على - [00:07:53](#)

معرفة شيء في منتهى الجمال وفي منتهى الروعة. وخد بالك انا هستخدم الكلام ده في ايه. يعني ايه دخله بالبلاغة؟ دخله بالبلاغة لما

اقول محمد كالاسد في الشجاعة. لازم اقول ان الاصل هنا هوت - [00:08:23](#)

محمد كالاسد في شجاعته. ركز معي قوي. لازم يكون في ضمير يعود على الاسد طيب واحد يقول لي لأ طب ما هو الضمير دوت

مممكن آآ يكون في شجاعتي ديت آآ بتكلم عن محمد. الكلام ده هنحله قدام شوية - [00:08:43](#)

انما لو قلت محمد كاسد في شجاعة مش عاوز حد بقى يعني العلم يطرطش بقى ويقول ده الضمير دوت معرفة واعرف المعارف

ويعود على الذاكرة؟ اه يعود على النكرة. الضمير المعرفة يعود على النكرة علشان بس - [00:09:03](#)

دي العملية الواضحة باينة لكل حاجة. طب آآ اشمعني يعني قلت في شجاعته؟ لازم نقول في شجاعة الله ما احنا بنقول في الشجاعة

وخلص. لا مهم قوي نقول في شجاعته دي لسبب مهم جدا جدا جدا. ركز معي. لو قلت محمد كالقطة. في - [00:09:23](#)

في وداعت يعني هينة كده وزريفة حبوبة اه ولو قلت محمد كالقطة في وداعته. انت ملاحظ؟ اه اه الهدا هيت بتقول لي ان وداعتها

ديت مرتبطة بالمشبه به اللي هي القطة. وفي وداعته دي - [00:09:43](#)

ارتبط بمحمد ولذلك لازم استخدام الضمير في شبه في جملة في شبه الجملة الايه؟ اللي هو وجه الشبه. مهم قوي. انا بقول في وجه

الشبه علشان اعرف ان وجه الشبه دوت خاص بدوت ولا خاص بده؟ واحد يقول لي الله طب ما هو الوداعة موجودة في القطة

والوداعة موجودة في محمد مش هتفرق لأ هتفرق معنا قدام - [00:10:13](#)

نام شوية في علم البلاغة التناظرية ان شاء الله. فلانم تبقى واخد بالك من هذا الموضوع. لازم استخدام الضمير علشان اعرف وجه

الشبه ده انت مرتبط بانه واحد المشبه ولا المشبه به؟ وبعد كده ممكن بعد كده اقول في الوداعة في الوداعة - [00:10:43](#)

زي في الشجاعة ما فيش فيها اي اشكال. بس بعد ما اعمل على الضمير موجود فين بالزبط. تابع للمشاهدة للمشبه به. نستكمل في

المحاضرة التالية باذن الله تحيا مصر وشكر الله لكم. والسلام عليكم - [00:11:03](#)

ورحمة الله وبركاته - [00:11:23](#)