

## 2) لامية الأفعال مع زيادات الحضرمي وابن زين - محمد بن

### سعيد ابن طوق المري

محمد ابن طوق المري

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على نبينا محمد وعلى آله وصحبه اجمعين اما بعد وبالفعل المجرد اربعة اوزان ما هي نعم

احسنت. احسنت احسنت بارك الله فيكم اعلن وفعل وفعل وفعل - [00:00:01](#)

ما مثال فعل المضعف احسنت بارك الله فيكم ما المعنى الذي يأتي له فعل احسنت احسنت احسنت في افعال الجبلة وايضا في

صفات مكتسبة اذا صار في كثرة تعاطيها كالجبلة. احسنتم بارك الله فيكم - [00:00:23](#)

الدرس الماضي بين الناظم اوزان مجرد وانها ثعلبة وفعل وفعل وفعل ثم نبه صاحب الاحمرار الى قمة امور اربعة في فعل بالضم

وهي التضعيف والذي اتفقوا عليه في هذا الباب لبي فقط وانها بعضهم الى ستة اخذناها في المجلس الماضي - [00:00:58](#)

والثاني مما يعني قال فيه قلما نقلا ان يكون والذي سمع فيه هو فعل واحد وهو نهوى والثالث ان يكون يأتي العين والذي سمع من

ذلك هو شأن واحد وهو هيؤ - [00:01:24](#)

والرابع مجيئه واقعا اي متعديا. وهو بتضمين فعل معنى فعل متعد وسمع من ذلك قول ناصر بن سيار رحمكم الدخول في طاعة

الكرماني اي وسعكم وما يروى عن علي رضي الله عنه انه قال ان بسرا قد طالوا على اليمن اي بلغ اليمن. ثم ذكر ان هذا الوزن يأتي

بالفعل الجبلي - [00:01:48](#)

وما كان كالجبديّة هذا حاصل ما اخذناه في المجلس الماضي نعم تفضل شيخنا بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين.

وصلى الله وسلم على نبينا محمد وعلى آله وصحبه اجمعين. اللهم اغفر لنا ولشيخنا ولوالدينا من مشايخه - [00:02:12](#)

وللمسلمين اجمعين قال الناظم رحمه الله وجاء ثالثها مطاوعا ويجيء لزوما ونقلا عن بنافعا الطبع واللون والاعراض جاء لها

وللجسامة فالتقصير فيه علا وصوم اوله ما مما يناسبه من اسم عين لمعنى كالاخير جلى. فاعمل به واصل مع الاخير وخذ. ان البدى

مفردا تمرته نزولا - [00:02:32](#)

عن البدى مفردا تمرته نزولا واجمعوا فرق واعط وامنع النوافذ واغلب ودفع وايداء به حصل به تحول وحول واستقر وسر واستر

وجرد واصلح وارمن بلا. وبالمقدم حاكي وجعا وبه والاختصار كلام صيغة منفردا من المركب باسم الان ومن نزل فبان من -

[00:03:00](#)

ما ذكرنا ان بينهما وجهي عموم وتخصيص لمن عقل. بارك الله فيك احسنت رحمه الله وجاء ثالثها ثالثها وفاء الى مكسور العين وقال

لك قبل بفعل الفعل ذو التحرير او فعل الثاني فعل واخذناه في المجلس الماضي تضعيف ثان اي تضعيف - [00:03:30](#)

فعل ثم هنا قال وجاء ثالثها وهو مكسور العين بفعل الفعل ذو التحرير او فعل يأتي ومكسور عين هذا الثالث قال وجاء ثالثها مطاوعا

ونقلا عن بنافع ولا ذكر ستة معان في هذين البيتين يأتي لهما وزن فاعل بالكسر - [00:03:56](#)

الاول مطاوعة فعل المفتوح المطاوعة باختصار قبول الاثر قبول الاثر مثلا تقول كسرت الباب فكسير كسيرا هذا مطاوع دفاعنا

المفتوح لكسر كسرت الباب فكسر الباب مفعول به. لانه وقع الكسر عليه - [00:04:19](#)

صار الان فاذا فكسر صار فاعلا بصدور التأثير منه هذا معنى قبول الاثر الذي كان مفعولا وقوع الاثر عليك ستر الباب صار فاعلا بصدور

التأثر منه فكسر عقرفته فقعر بدأته فجعد - [00:04:47](#)

هذا معنى المطاوعة قال وجاء ثالثها مطاوعا ويجي يجيه لغة في يجيه اللزوم ونقلنا عن بناء الاصل ان يقول ويديم غنيا لكنه قدر علامة النصب وهذا من اقيس الظرائر فلو ان نواش باليمامة داره وداري باعلى حزموت اهتدى لي. فلو ان واسيا هذا اصله -

[00:05:14](#)

اللزوم ونقلنا عن بناء فعلاء هذا المعنى الثاني وهو الاغناء والاغناء نوعان اغناء لازم هذا قول مغن لزوما واغناء من قول. هذا قوله ونقلنا متى يكون فاعل مغنيا عن فعل - [00:05:48](#)

لزوما يكون كذلك اذا كان ناقصا يائيا مثلا حي وعي وغني افعال تدل على الجبلة والموضوع للجبلة والطبيعة هو فعل بالضم كما سبق في الدرس الماضي فهنا اغنى فعيلة عن فعل - [00:06:13](#)

والاغناء هنا لازم لانه يأى اللام. وسبق ان ان فعل لا يأتي تضعيف دين او النبي اخره او عينه كالوقوع قل ما حمل سبق انه لا يأتي اي اللام والذي سمع من ذلك هو نهوا فقط - [00:06:41](#)

وقد يكون غير لازم بل هو منقول اي مسموع اي العرب مثل سمينة بمعنى شحم هو من افعال السجاياء فحقه ان تضم عينه لكن المسموع عن العرب فيه الكسر هل يوجد هنا مانع من الضم؟ لا يوجد مانع من الضم - [00:06:59](#)

ليس يا ايها اذا ليس الاغناء هنا لازما من هو؟ من قول اي سمع هكذا عن العرب هذا معنى الاغناء. اذا المعنى الاول المطاوعة والثاني الاغناء اغنى فاعلة بالكسر ان فعل - [00:07:24](#)

الثالث قال والطبع يأتيني الطبع وزن فاعل يأتيه الطعام مثل ذريعة لسانه فهو ذريب اي حديد وشرب شنب ثغره الشنب من يفسره احسنت احسنت بارك الله فيك. ماء ورقة وعذوبة في الاسنان - [00:07:47](#)

قال الشيخ عبدالله السالم في ضمن الشمائل اشنب اثلج ضليع الفم يفتر عنك البرد المنهم هذا المعنى الثالث الرابع قال واللون يفي الوان فعل يأتيه اللوان سويدا حميرة خظيرة صفيرة زلقة - [00:08:21](#)

الرابع هذا الرابع. الخامس للاعراب قال والطبع واللون والاعراض والاعراض هي المعاني التي تقوم بالنفس وهي غير ملازمة لها مثلا فرح هذا وزني فائدة اشير والسادس قالوا للجسامة السادس الجسامة يعني كبر يعني كبر الاعضاء - [00:08:41](#)

يقال رقيب اذا عظمت رقبتة واذن اذا عظمت اذنه وعجزت المرأة كبرت عجيزتها الخلاصة ان له حكيمين لفظيين واربعة معان فالحكمان هما انه يأتي بمطاوعة ويأتي للاغناء واما المعاني الاربعة فهي الطبع واللون والاعراض والجسامة - [00:09:16](#)

وهذه المعاني الاربعة هي معان تلزم المتصف بها اذا كان معاني فاعل مطيدة معاني لازمة فالنتيجة ان الغالب ان يأتي فائدة لازما لا متعدية وهذا معنى قوله فالتقصير فيه على - [00:09:50](#)

التقصير فيه على يعني على المتعدية على على التعدي فالتقصير فيه على اي غلب غلب التعدي اذا مجيء هذا الوزن لازما اكثر من مجيئه متعديا ثم قال وصوم اولها ما اول الاوزان الاربعة - [00:10:13](#)

فعلا احسنت وصوم اولها مما يناسبه من اسم عين لمعنى يعني مصاب فعلنا من اسم عين مناسب له للدلالة على معنى الاسم اما اسم عين او اسم معنى. اسم العين الذات التي تشغل حيز - [00:10:43](#)

كان الكتاب والقلم تشغل حيزا من الفراغ وشو المعنى اسم المعنى هو الذي وجوده ذهني ليس له وجود في الخارج. تقول الحسن مثلا يقول الذكاء وجود هذا ذهني ليس وجوده خارجيا - [00:11:06](#)

ففعلنا يأتي من اسم عين مناسب له. للدلالة على معنى هذا قوله مما يناسبه من اسم عين لمعنى. كالاخير الاخير ما الاخير اربعة فعل. نعم الاخير فعل بالفتح وقد اخر الكلام - [00:11:28](#)

انا فعلا لا لاحظ هو لما قال بفعل او فعل يأتي ومكسور عين او على فعل. قال بعد ذلك تضعف ثان ثم قال وجاء ثالثها. طيب اين الاول تأخر الاول الى هذا الموضوع. وذكره مع الاخير - [00:11:50](#)

لماذا؟ لان الاول الذي هو فعلنا والاخير الذي هو فعله يشتركان في في هذا المعنى الذي سيذكره الان لهذا اخره ليجمعه مع نظيره هذا قوله وصوب اولها مما يناسبه من اسم عين لمعنى كالاخير جلاء ظهر - [00:12:09](#)

روي بيت حلى اي حلى في افواههم قال فاعمل به هذه معاني مع فعل فاعمل به جئ به دالا على عمل ما صيغ منه للعمل مثلا تقول قمطرت الكتاب اي عملت له قيمطرة قماطر هو وعاء الكتب كما قال الخليل احمد الفراهيدي ليس بعلم ما حاول القلي مطرو ما ما العلم الا ما حواه الصدر - [00:12:28](#)

يقال قنطرة الكتابة اذا عمي له قيمطرا. وهو وعاءه اعمل به واصب يأتي ايضا الاصابة باصابة الشيء يقول مثلا ارقبته اذا اصبت عقوبة عرقوب هذا العصب الغليظ الذي فوق العقب - [00:13:04](#)

ويقال ايضا مثلا حلقمه اذا اصاب حلقومه الذي هو مجرى النفس. ويأتي ايضا اصابة بالشيء للاصابة بالشيء فيكون الة. يقال مثلا عرجنه اي ضربه بالعرجون. العرجون عتق النخلة حتى عاد كالعرجون القديم - [00:13:30](#)

هذا قوله فاعمل به واصب. اعمل بفعلنا واصل. مع الاخير يعني اعمل بفعل الاخير هو فعل. اعمل بفعل واصف يأتي فعل لعمل الشيء. تقول مثلا جدرا الجدار ان يعمل ونهرا نهرا - [00:13:55](#)

اذا عمل وبئر البئر اذا عمله ويأتي ايضا باصابة الشيء يقول رأسه اذا اصاب رأسه ورآه اذا اصاب ماذا نعم رثته. نعم. اذا اصاب رثته وهذه قد تستعمل في المعارض - [00:14:17](#)

مثلا يقول لك ظالم يريد ان يكيد رجل اسمه زيد مثلا يقول لك هل رأيت زيدان وانت تخاف على زيد من هذا الظالم تقول ما رأيته وتقصد بذلك ما اصبت نعم احسنت ما اصبت رثته وانت شاهدته بل هو عندك لكنك - [00:14:49](#)

لتسلمهم هذا الطعام تقول ما رأيته تستعمل معارض من معارظ ممدوحة ثنائي الكذب ومثلا تكون قد اعنته فيقول لك هل فتقول ما اصدته؟ ما عضدته اي ما اصبت نعم ابو دا احسنت ما اصبت عبوده نعم - [00:15:10](#)

ويأتي للاصابة بالشيء يكون الة مثلا تقول رمحه اي ضربه بالرمح عصاه اي مر له بالعصا عصيته لما عصاني. يعني ضربته بالعصا لما خالفني. عصيته بالعصا لما عصيته لما عصاني. اي ضربته بالعصا لما عصاني - [00:15:36](#)

يقال سهمه اي رواه بالسهم اصابه بالسهم احسنت هذا قوله اعمل به واصب مع الاخر. ثم قال وخذ عن البذاء مفردا اي خذ وانم هنا عطف بحذف العاطفة. خذ واند بذا اي بفعل مفردا دون فعل لا - [00:16:08](#)

اه المعنى السابق معنى العمل والاصابة مشترك بين فعل الله وفعلنا واما الاخذ والاناابة فهو لفعل دون فعل لا فعلى الاخذ تقول مثلا غلب النخلة اي اخذ قلبها وهو الجمار - [00:16:33](#)

تقول عشرة المال اي اخذ عشرة المال اخذ ثلثه ربع المال اخذ رבעه ويأتي ايضا للاناابة يقال مثلا لحمه وشحمه اذا ناوله لحما وشحما لبنه وتمره اذا ناوله لبنا وتمرا. وهذا قوله تمرته نزلا - [00:16:54](#)

هذا مثال للاناابة ثم انه استطرذ فذكر بعض معاني فعل المصوغة من اسم المعنى فعل بالفتح اخف الافعال لذا العرب استعملتها في جميع المعاني. هذا الذي سنأخذه ما هو الا امثلة فقط - [00:17:22](#)

واجمع وفرق واعط وامنع النفوذ هذي امثلة والا ففعلا تستعمل في جميع المعاني واجمع. تأتي فعالى الذات على الجمع. تقول مثلا جمع نظم هذا كله يدل على الجمع التفريق واجمع وفرق - [00:17:49](#)

قسم فصل فرق واجمع وفرق واعطي تأتية الذاتية على الاعطاء منع منح وهب واجمع وفرق واعط وامنع على المنع منع حظر حبس حظر للتصويت نطق صرخ بكى بغمة الضبية مثلا - [00:18:09](#)

مظلم تأتي الذات على الغلبة غلب قهر هذه الافعال كلها الوزن فعل ملك قصر ودفع وايداء بحصادته دافع الدفع دفع كف على وزنه فعل انك تقول كفتت كفتت وايداء به حصل - [00:18:42](#)

دافع الايداء لسع وندى غاب الغين لذي السم تقول السم بالضم والسم بالفتح والسم بالكسر الكسر اضعفها والضم اشهرها والفتح افصحها لدغ وتقول ايضا لدغ بالعين للنار لدغ لذي السم ولدغ للنار - [00:19:08](#)

قلبه تحول تأتي فعاليات الذات على التحول رحل وذهب ومضى وحول التحويل نقل وقلب وجرف واستقر تأتي الدافع استقرار الاستقرار سكن وقطن وثوى وسر تأتي الذات على السير ذمل ودرج ورمل - [00:19:35](#)

واستر تجد ذات الستر. ستر وحجب وخبأ وجرب التجريب سلخ وشر وكشط واصبح الاصلاح غزل ونسج ورفع مجرد واصبح وارمي من نبل على الرمي. رمى رجم ثم قالوا بالمقدم حاكما مقدم رجع هنا الى - [00:20:04](#)

الاول الذي هو فعلنا احسنتم. نعم وبالمقدم الذي هو فعلنا حاكي واجعلن وبه اظهر او استر تقدمت البناء طلا وباختصار كلام صيغة منفردة من المركب بس ملئ ومن نزل. يأتييني معاين اولها محاكاة الشيء - [00:20:47](#)

نحو عرقبة الصدغ اينوته ارقمت المرأة صبغها اذا لوته واثقلت شعرها اذا ارسلته كالعكاكين التي هي فروع النخل مثلا تقول حنظل الرجل وعلقما اي اشبه الحنظلة والعلقم ثمارات الطبع قال عنتره - [00:21:07](#)

فاذا ظلمت فان ظلمي باسل مر مذاقته كطعم العلقم هذا قوله المقدم حاكم. وجعلن يأتي فعلا لجعل الشيء في الشيء تقول مثلا زعفرت القهوة اذا جعلت فيها الزعفران وتقول النرجس الدواء اذا جعلت فيه النرجس - [00:21:37](#)

النرجس بالكسر والفتح والكسر اقيس كان في المصباح قال وبه اظهر وبه بفعلنا اظهر يأتي للاظهار لاظهار الشيء. تقول مثلا عسلجة شجرة وبرعمت اي اظهرت عسانيدها ما لانا واخبرنا من قربان الشجر - [00:22:01](#)

اظهرت برعومها وهو الزهر قبل ان ينفث او استر لك ان تقول او استر بكسر الواو ولك ان تقول او استر وهما لغتان مقروء فيهما نصفه او انقص منه قليلا نصفه او انقص منه قليلا - [00:22:31](#)

او ينقص بالكسر لأنه الأصل في التخلص من الساكنين او انقص لان الهمزة مضمومة. لان الثالث مضموم. انقص فهي هنا تسقط وتنتقل حركتها الى الساكن قبلها والواو في او او انقص - [00:22:57](#)

وهذا كثير قل ادعوا الله او ادعوا الرحمن قل ادعوا الله او ادعوا الرحمن قالت يخرج عليهم قالت اخرج عليهن ولقد استهزأ ولقد استهزأ وهكذا نعم يأتي بستر الشيء قرمدت البناء اذا طليته بالقرمد. القرمد بالفتح - [00:23:16](#)

كل ما تلي به وسردقت البيت جعلت له سرادق والسرادق السور انا اعتدنا للظالمين نارا احاط بهم سرادقها ولاختصار كلام صيغة منفردا من المركب باسم ومن نزل يأتيه باختصار. تقول بسملة بسملة هذه على على وزني - [00:23:40](#)

حمدلة سبحة لأ هذه على فعلا بسم الله سبحا لا قال سبحان الله حمد لله قال الحمد لله وقد طبقه الله ما رأيكم هذا دعاء له او عليه نعم نعم دعاء الله ما المعنى - [00:24:01](#)

نعم احسنت الله بقاءه الله ادام الله عزه اختلفوا هل هو مقيس وهو ظاهر التسهيل ابن مالك قيل انه مسموع لا يقاس عليه قال هنا فبان مما ذكرنا ان بينهما يعني بين فعل وفعل وجهي عموم وتخصيص لمن عقدا. العموم وجه الخصوص من وجه - [00:24:25](#)

اه تحتاج معه الى ثلاث صور سورة يجتمعان فيها وصورة ينفرد فيها الاول عن الثاني وصورة ينفرد فيها الثاني عن الاول. مثلا الان قبل ان نأخذ آآ هذه المسألة انظر الى - [00:24:57](#)

جدار والابيض الان يجتمعان في الجدار الابيض وينفرد الجدار في الجدار الاصفر مثلا وين الابيض في الابيض ليس الذي ليس بجدار مثلا في الكتان والقطن وخذا في المعاني الشرعية. الصلاة والفريضة - [00:25:16](#)

يجتمعان في صلاة العصر وتنفرد الصلاة في تحية المسجد لانها ليست فريضة وتنفرد الفريضة في الزكاة ليست بصلاة الان نطبق هذا على فعلة وفعل ارجع الى قوله تعمل به واصب مع الاخير - [00:25:39](#)

هما يشتركان في العمل والاصابة ثم قال وخذا نل بذا مفردا تمرته نل وخذا نل بذا مفردا تمرته نل واجمع وفرق الى ان قال به تحول وحول الى اخر هذا البيت - [00:26:00](#)

هذه كلها يختص بها فعل تعالى يختص بالاخذ والاناة والمعاني مصوغة من اسماء المعاني ما ذكر في قوله واجمع وفرق البيتين ثم ينفرد فعل لا فيما ذكره في البيتين الاخيرين من قوله وبالمقدم حاكي المعاني الخمسة محاكاة وجعل - [00:26:17](#)

الشيء والاظهار والستر واختصار الكلام فهذا معنى قوله فبان مما ذكرنا ان بينهما وجهي عموم وتخصيص لمن عقلا. يجتمعان في العمل والاصابة ويختص فعل بالاخذ والاناة والمعاني المصوغة من اسماء المعاني المذكورة في البيتين واجمع مفرق - [00:26:39](#)

ويختص فعلنا بالمعاني الخمسة التي ذكرها في قوله وبالمقدم حاكي البيتين هو ترجمة بثلاثة اشياء قال قبل بيت بفعل الفعل وذو

التجريد او فعل هناك قال ابنية مجرد ومعانيه وتضاريفه - 00:27:00

اخذنا ابنية المجرد واخذنا معانيه وباقي هذا الباب الطويل الذي هو اطول ابواب النظم كله في تضاريف مجرد. يعني بقيت الكلمة الثالثة من الترجمة. اخذنا الابنية والمعاني وبقي التصريف وهذا الدرس - 00:27:22

ما رأينا فيه ابن مالك كله مع الحسن الميزين. رحمه الله رحمهما الله وسائر علماء المسلمين. وسلك بنا سبيلهم هذا اخره الله تعالى اعلم سبحانهك الله وبحمدك اشهد ان لا اله الا انت - 00:27:45

استغفرك واتوب اليك بارك الله فيكم حفظكم الله جزاكم الله خيرا. السلام عليكم ورحمة الله وبركاته - 00:28:05