

402 **يبتسم الزهر**

طارق بنداري

بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على اشرف المرسلين سيدنا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين. اما فبعد فهذه هي المحاضرة الرابعة بعد الممتين في سلسلة وثائق لغة البلاغة التناظرية. اصول - [00:00:14](#)

جديدة لعلم قديم وهي بعنوان يبتسم الزهر يبتسم الزهرة ديت كنا خدناها في المحاضرة اللي فاتت واللي قبل اللي فاتت ولازم تراجع المحاضرتين دول قبل ما تخش على هذه المحاضرة. يبتسموا يبتسموا الزهر - [00:00:34](#)

وانا بقى عاوزك تحلها لي زي طه الماء علشان انا آآ مش مطمئن يعني طغى الماء. احنا عارفين انها استعارة مكنية وتصريحية افرادية كناية كناية آآ يا عن صفة يا عن موصوف آآ كناية بيانية بيانية عن صفة او - [00:00:50](#)

واتفقنا انها آآ التصريحية ديت اللي هي الخطية الموصوف اللي هي الخطية ودي مثلثية ودي المثلية واتفقنا انك تراجع المحاضرة مية ثلاثة وتسعين عشان تعرف خطية ومثلثية يعني ايه طيب - [00:01:18](#)

طب انت عاوز احل لك الكلام دوت زي دوت ليه؟ ما هي نفس لا مش نفس الكلام ارجوك معلش حلها لي. طب خليك معي. ها تعال. احنا قلنا ايه؟ يبتسم دوت - [00:01:42](#)

هو القرينة حلو. الفعل القرينة الدال على وجود الاستعارة في الاسم. وهنا فيه الانسان وهنا هوت في البليغ التشبيه البليغ صح وقلنا ان دوت هو المثلث علشان كده اسمها المثلية. ماشي اوكي. نحلها واحدة واحدة نحلها واحدة واحدة - [00:01:52](#)

ادي المشبه وادي المشبه به المشبه اللي هو شبه الزهر. شبه الزهر. ودهوت مذكور. صح. شبهه بالانسان والانسان محذوف ذكرنا ذكر شيء من لوازمه اللي هو يبتسم واحنا اتفقنا ان ادام اولت ذكر شيء من لوازمه يبقى دي استعارة مكنية بس ما تستعجلش. لازم تقول لي القرينة - [00:02:12](#)

القرينة هي الفعل آآ يبتسم قرينة دالة على وجود الاستعارة في الاسم اللي هو الزهر. جميل. حلوة اوي وقلت لك آآ التشبيه التشبيه المفصل المناظر هيبقى كده هوت الزهر الزهر مثل - [00:02:45](#)

الانسان والقرينة ديت اساسا هي وجه الشبه. خد بالك اوي اوي اوي اوي. ولذلك هنا هوات تقول لي القرينة وتاخذ وجه الشبه صح. جميل يبقى الزهر مثل الانسان في الابتسام. صح. بس انت في المحاضرة اللي فاتت قلت لي ان المثل دهورت هيبقى كده. الزهر مثل - [00:03:16](#)

الانسان وهتخط في الابتسام ماشي اوكي. في الابتسام ماشي اوكي. وقلت لي هنا في التفتح لان الابتسام لو حطيته مع الزهر آآ ده كناية عن التفتح ولذلك هيبقى يبتسموا هنا هوات في الناحية دي - [00:03:41](#)

يساوي القرينة وجه الشبه الكنائ صح. السؤال دلوقتي هو التشبيه ده اوكي ماشي تمام. تمام وانا فهمت الموضوع دهورت. اجيب التفتح ده منين اول مرة اخر هو مش ده الحل الاول؟ اه الحل الاول. ده نمرة واحد اللي هو المكنية. التفتح دوت هتجيبه من الحل - [00:04:01](#)

مم اللي هو البيانية عن صفة اللي هو الكناية البيانية عن صفة طب تعال نمشي مع الخطوات المعنى الاول المباشر للتركيب يبتسم الزهر في آآ قاعة المعنى الثاني الملازم للمعنى الاول الاتصاف للاتصاف للاتصاف لان انا بقول قناع - [00:04:29](#)

انصفة الاتصاف بالفتح. حلو الكلام؟ اه اهي التفتح ده هي اللي جت هنا السؤال التفتح ليس صفة بل هو موصوف. زي الاجتهاد الاجتهاد العظيم التفتح الجميل قال اهو اهو التفتح الجميل. اقدر اوصفه التفتح الرقيق - [00:05:04](#)

اقدر اوصفه. يبقى هو موصوف مش صفة. يا سيدي انت مش واحد بالك من نقطة. ارجوك ما تنساش الحثة اللي هاقولها لك ديت. وقلتها مرة واتنين وثلاثة وعشرة بس انت نايم انت معي نايم خالص ولا يجوز النوم في البلاغة التناظرية. احنا قلنا جاء الرجل المجتهد - [00:05:37](#)

مممكن تبقى جاء المجتهد. يعني المجتهد دي صفة وده صاحبها. هنا هوات بقت المجتهد الرجل نفسه الرجل نفسه هو الصفة. اه انت بتلعب في النقطة دي. ايوة انا بلعب في المنطقة دهيت - [00:05:57](#)

بحيث بحيث لما اقول لك ان الاتصاف بالتفتح معناها يتفتح الزهر معناها الزهر المتفتح والمتفتح دهيت صفها لكلمة الزهر الله الله الله الله! استنى بقى! ده انا ده انا هاقول لك حاجة غير طبيعية. ايه هي اللي غير طبيعية؟ تعال برضو بالتناظر مع طاقة الماء - [00:06:17](#)

طفى الماء احنا قلنا آآ الطاقة ديت هي القرينة؟ اه القرينة وادي الانسان والكلام اللي احنا خدناه قبل كده وادي التشبيه البليغ ايه؟ آآ اعمل لي القرينة التبادلية. القرينة التبادلية. يعني بدل ما تقع هي القرينة خلي لي الماء هو القرينة. اه الماء هو القرينة على الفعل عن الفعل - [00:06:46](#)

صح وتبقى هنا استعارة تصريحية شبه الفيضان بالايه؟ بالطغيان. حلو لان ده المصرح به جميل. طب وايه الاشكال؟ تعال بقى بيتسم الزهر بيتسم الزهر. احنا مش قلنا حالا الناحية دي ان دي القرينة؟ اه دي القرينة. خليها قرينة تبادلية بقى. هنا اهو الزهر ايه - [00:07:06](#)

يتفتح صح. يبقى المفصل المناظر في التصريح التفتح مثل الابتسام. ازاى الحال يا بيه. تعال هنا بقى في التفتح مثل الابتسام يبقى دوت يؤكد لك ان في الابتسام ديت وفي التفتح دهيت حاجة واحدة. الله اكبر - [00:07:30](#)

الله اكبر ما فيهاش فصال. ما فيهاش كلام جميل ده انا هقول لك حاجة يعني اشد من كده. هو مش التصريحية الافرادية هي البيانية عن موصوف؟ اه ديانية بيانية كناية. كناية بيانية عن موصوف. ايه الموصوف دوت؟ يعني هتقول ايه؟ المعنى الاول المباشر للتركيب او - [00:08:00](#)

عادي خالص اهو بيتسم الزهر. المعنى الثاني هكتبها لك. المعنى الثاني الملازم للمعنى الاول اللي هو بيتسم الزهر هو التفتح بس مش الاتصاف تفتح خد بالك هنا كتبت الاتصاف لان ديت كناية بيانية عن صفة. انما هنا المعنى الثاني الملازم كناية عن موصوف الموصوف اللي هو التفتح - [00:08:25](#)

نفسه التفتح نفسه التفتح نفسه. ايه رأيك في الكلام دهوات؟ الكلام ما يخرش الماية وشيء رائع. وهو دوت الكلام لان قد تكون هي الموصوف علشان كده التفتح ممكن يكون صفة وممكن يكون موصوف. ودي حالة دقيقة جدا - [00:08:52](#)

في البلاغة لازم تكون على علم بها تام. تحيا مصر ونستكمل في المحاضرة التالية باذن الله. شكر الله لكم والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته - [00:09:12](#)