

12) تثنية وجمع المقصور وإسناد المضارع المعتل للضمائر

علي هاني العقرباوي

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيد الخلق سيدنا محمد وعلى اله واصحابه اجمعين اهلا وسهلا بكم ايها الاخوة والاخوات الكرام والكريمات وصلنا الى الصفحة الحادية والثمانين من كتاب تيسير الاعلال والابدال. اخذنا الجدول في هذه الصفحة. نقرأ القاعدة التي فيه تذكيرا - [00:00:01](#)

لما ادرسنا فيه ثم نأخذ الجدول الذي بعده. تفضل سيدي يبقى حرف العلة كما هو اذا كان واوا او ياء مع نون النسوة والـ الف الاثنين ويحذف قبل واو الجماعة وياء المخاطبة مع ضم ما قبل الواو - [00:00:21](#) وكسر ما قبل الياء. نعم هذا شرحناه. نعم اذا كان حرف العلة الفا ثالثة او زائدة على ثلاثة واوية او يائية تقلب ياء مع نون النسوة والـ الف الاثنين. وتحذف قبل واو الجماعة - [00:00:36](#)

وياء المخاطبة مع فتح ما قبل الواو وما قبل الياء. نعم هذا درسناه. نأخذ الان تعقيبات تفضلوا المضارع تعقيبات المضارع الثلاثي المعتل الآخر بالواو تتحد صورته في صيغة الاسناد الى نون النسوة وصيغة الاسناد الى - [00:00:50](#) صيغتي وصيغته الى واو الجماعة يمحوون ولكن الفرق بين الصيغتين نحن لو اخذنا يعفون اسهل لعنا من يمحوون قولوا الرجال يعفون والنساء يعفون. فالتساء يعفون هذا مبني على السكون على وزني - [00:01:09](#)

عفا يعفو؟ لا عفا يعفو يعفونا النساء يعفون على وزني يفعلن الواو هذه اصلية عفا يعفو نصر ينصر ينصرنا عفا يعفو يعفون فهو يفعلن. اما يعفون في الرجال نقول يعفو - [00:01:26](#)

اضيفوا مثلا ينصر ينصرنا يعفو يعفون. فعندك واوان؟ يعفون. ماذا نفعل؟ نحذف هذه الواو تصير يفعلون. فاصل يعفون الرجال يعفون يعفون هدفنا انضم للثقة التقى ساكتان حذفنا لام الكلمة الفرق بينها هذا مبني - [00:01:44](#)

النساء يعفون مبني الرجال يعفون معرب. النساء يعفون هذه لام الكلمة. الرجال يعفون هذه واو الضمير النساء يعفون وزنها يفعلن الرجال يعفون وزنها يفعلون. عند دخول ناصب نقول النساء لن يعفون ان يعفون لم يعفون - [00:02:07](#)

يبقى كما هو وفي الرجال يعفون نقول الرجال يعفون ولن يعفوا ولم يعفوا. نعم سيدي المضارع الثلاثي المعتل الآخر بالواو تتحد صورته في صيغة الاسناد الى نون النسوة وصيغة الاسناد الى واو الجماعة يمحوون. ولكن الفرق بين - [00:02:25](#)

صيغتين ان الواو في صيغة الاسناد الى نون. نخم الصاد في صيغته. نعم. في صيغة الاسناد الى نون النسوة هي واو الفعل. اما الواو في صيغة الاسناد الى واو الجماعة فهي ضمير وحذفت واو الفعل. والنون في في الصيغة الاولى نون النسوة. فهي ضمير اما النون في الصيغة - [00:02:44](#)

ثانية فهي نون الرفع وتحذف مع الناصب او الجازم. وعلى هذا فوزن الصيغة الاولى التلميذات يمحوون ويفعلن. ووزن الصيغة الثانية التلاميذ يمحوون هو يفعلون. سهل. الان تسقي مع بعض نقولها مع بعض وركزوا ما هي الصيغة التي اتحدث؟ يسقي يسقيان - [00:03:04](#)

يسقونا تسقي تسقيان يسقيان تسقونا تسقين تسقيان تسقيان. اسقي نسقي في هاي الصيغة تسقيان تسقيان تسقيان. ما الفرق بينها بانتن يا نساء تسقيان. سقى يسقي سقى يسقي. من اي باب - [00:03:26](#)

سقى يسقي من الباب الثاني فيسقين على وزن يفعلن وهذه الياء اصلية انت يا هند تسقي تضرب خاطب امرأة فتضرب تضربينه في تجلس تجلسين تسقي اضف لها ياء ونونا تسقيان - [00:03:51](#)

ستحذف الياء الاولى فتصير تسقينا فهذه الياء هل هي لام الكلمة لا هذه هي الضمير مثل تضربين تأكلين. فوزنها واضحة؟ انتن تسقينا مبني وياؤه لام ووزنه يفعلن واما انت تسقينا هذه معربة وتنصب وتجزم بحذف النون لن تسقي ولم تسق ووزنها تفعليلًا -

00:04:12

هذا الذي سينبه عليه تفضل الثاني المضارع المعتل الآخر بالياء تتحدي صورته في صيغة الاسناد الى نون النسوة وصيغة الاسناد لا ياء المخاطبة. تسقنا. ولكن الفرق بين الصيغتين ان الياء في صيغة الاسناد الى نون النسوة هي حرف العلة. اما الياء في صيغة مخاطبة

00:04:40 فهي ضمير ضمير اياء المخاطبة -

وحذفت ياء الفعل والنون في الصيغة الاولى نون النسوة فهي ضمير اما النون في الصيغة الثانية فهي نون الرفع وتحذف مع الناس جازمي. وعلى هذا فوزن الصيغة الاولى انتن تسقين هو تفعلن. ووزن الصيغة الثانية انت تسقين وتفعلين. نعم - 00:05:02

نعم. نأتي الان مثل تنسى الثالث المضارع المعتل الآخر بالالف تتحد صورته في صيغة الاسناد الى نون النسوة وصيغة الاسناد الى ياء المخاطبة. الف التي اصلها او الياء نفس الكلام. تتحد المخاطبة والمخاطبات. لاحظوا في تسقياء - 00:05:22

طب الف فيه تنسى مثل تسقي ماذا يختلفان؟ الف اصلها ياء وتلك ياء المهم الف التي اصلها ياء او الياء انت تسقين وانتن تسقين هذا الياء وفي المثال الذي ذكره تنسى انت تنسين - 00:05:42

وانترن تنسينا تتحد مع بعض ينسى ينسيان ينسونه. تنسى تنسيان ينسين تنسى تنسين تنسون؟ تنسين تنسيان؟ تنسينا. انسى

ننسى. الفرق نفسه. تنسى من اي باب ينسى فعل يفعل يفعلن في انتن تنسين - 00:05:59

واما انت تنسين ما وزنها؟ تف عين نفس الفروق التي تعرفونها. نعم. اقرأها لنا ولكن الفرق بين الصيغتين ان الياء في صيغة الاسناد لا نون النسوة هي حرف العلة. الياء المنقلبة عن - 00:06:25

الف. اما الياء في صيغة المخاطبة فهي ضمير. ياء المخاطبة وحذفت الف الفعل. والنون في الصيغة الاولى نون النسوة فهي ضمير. اما النون في الثانية فهي نون الرفع وتحذف مع الناصب او الجازم. وعلى هذا فوزن الصيغة الاولى انتن تنسين وتفعلن ووزن الصيغة

00:06:41 الثانية -

انت تنسينا هو تفعلين. دائما اذا قبل ان تحدد بين من اي باب نسي ينسى فعل يفعل تكلم عن الباب رضي يرضى هكذا. انظر الباب حتى عندما تضبط لا تخطئ تفعلينا ولا تفعلينا - 00:07:01

بس اضبط الباب اولا ثم تكلم على هذا الان سيعطينا تثنية الاسم المقصور نعم؟ قال تثنية الاسم المقصور وجمعه جمعاً سالماً. هذا سهل. قبل ان ندخل فيه. ما هي الاشياء التي تجمع جمع مذكر سالماً قلنا - 00:07:16

وصل المذكر عاقل او علم المذكر عاقل زيت زيدون وقائم قائمون ما الذي يجمع جمع مؤنث سالماً؟ اشياء كثيرة تصل الى عشرة وقس في ذنا ونحو ذكري ودرهم مصغر وصحراء وزينب ووصف غير العاقل وغير ذا مسلم ناقل. كل مؤنث يجمع جمع مؤنث سالماً -

00:07:33

سواء ختم بتاء ختم بالف تأليف ممدودة ختم بالف تأنيث مقصورة. يكفيننا هذا ان نحفظه يعني المختوم بالف تريث ممدودة او مقصورة يجمع هذا الجمع. نعم. نقرأ الان علا نحن ماذا قلنا في المقصور - 00:07:53

اذا كان ثلاثياً عندما نثنيه ماذا نقول؟ هدى او عصى عصا. ثاني عصا عصوان ثني هدى هديان ماذا فعلت؟ في الثلاثي ارجعناه الى اصله الثلاثي ترجع المقصورة الى اصله بل تكتبه على حسب اصله كيف تكتبه عصا - 00:08:10

الف عصا كيف تكتب هدى الف مقصورة فالثلاثي عند التثنية نرده الى اصله. ما زاد على الثلاثي دائماً نقلبه ماذا ياء ولو كان واوياً هذا مصطفى مصطفىان نقول لا نقلب هواوا ما زاد على الثلاثي دائماً جعله يائياً ولو كان اصله واوياً. هذا الذي يقولونه علا - 00:08:31

علاوان في حالة الرفع وعلاوين في حالة النصب والجر. ده اسم امرأة علا ماذا نجمع على جمع مؤاز سالم كتفني يا اخو. اجعل دائماً القاعدة ان جمع المؤنث السالم كالتثنية علا - 00:08:57

علاوات لهيئة هي ثلاثة علاوات. هدى هديان لو واحد اسمها هدى ماذا تقولون عنها؟ كيف تجمعونها؟ هديات هديات. فالثلاثي نرجعه

الى اصله. نعم. طب ما زاد على الثلاثي ادنى ماوية او يائية - [00:09:12](#)

مغاوية من الدنو هل الان ادنى عندما نثنيها وعندما نجعلها ياء او واوا لماذا؟ لانها زادت على الثلاثة. ادنى ادنيان وادنيين والجمع ماذا نجمع؟ جمع ذاكسهم ام انس سالم - [00:09:34](#)

مذكر صار صفات ادنى قد ناوون ثم نقول ناوون ادنى ادنانين ثم نقول ادنيين. صغرى كيف تثنى؟ زادت على الثلاثة صغريان وصغريين. بتجمعوا جمع مذكر سالما او مؤنثا سالما. مؤنث لانه مختوم بالف تأنيث مقصورة صغريات - [00:09:54](#)

الان مربى مربى نثنيها على هواوية اويائية واويا لكن زادت على الثلاثة اقلها يا ان ماذا تقولون مربيان ومربيين هلا يا جماعة جمعة مذكرا سالما او مؤنثا سالما مذكر لانه الصفة لمذكر عاقل نقول مربون ماذا تصير - [00:10:21](#)

ما ربون مربين مربين الان ملتقى نفس الكلام ملتقى ملتقيان ملتقيين نجمعه جمعة اناا سالما ماذا نقول ملتقيات مستدعى مستدعيان ومستدعيين وهو من دعا يدعو ومع ذلك نحولها الى ياء لانها زادت على الثلاثة - [00:10:45](#)

ونقول مستدعاون ايش تصير مستدعان ومستدعان تصير مستدعين. مستشفى يشفي يائي ياء او واوي نقلها ياء مستشفيان فهي عين وتجمع على مستشفيات فتقلب ياء. اقرأ الان القاعدة الحاصل ثلاثي نرجع الى اصله - [00:11:13](#)

وما زاد على الثلاثة نقله ياء ولو كان اصله واوا. نعم الالف الثالثة ترد الى اصلها في المثنى وجمع المؤنث السالم. الالف الزائدة على ثلاثة على اختلاف رتبته ونوعها تقلب ياء في المثنى - [00:11:38](#)

المؤنث السالم وتحذف في جمع المذكر السالم مع فتح ما قبل الواو والياء في هذا الجمع. ايش مع فتح؟ دائما اذا حدثت الفا اترك فتحة قاعدة اعلى ادنى ادناون. نعم. الجزء الذي بعده اتفضلوا - [00:11:53](#)

الجدول الرابع تثنية الاسم المنقوص وجمعه جمعا سالما. ما سهلة. اخذنا قبل قليل نفسه اخذناه قبل قليل نعم دعا يدعو داعية ماذا نقول فيه؟ دا عيون ثم تصير داع نعم ودا عين في حال النصب والجر. وفي التثنية ماذا تقولون - [00:12:09](#)

داعيان وداعيين. قارنوا بين المثنى والجمع هل في فرق داعي داعيان داعيين داعون وداعين. ما الفرق من حيث الثبوت والحذف في المثنى ثبتت لكنها في الجمع حذفت. نعم الان داع - [00:12:34](#)

داعم بدون قل داع ماذا تقولون فيها؟ داعيان داعيان لاحظ كانت محذوفة صح لماذا كانت محذوفة في داعم بداعي لماذا حذفت؟ قاض داع للتقاء الساكنين. هل في داع ان نحذفها في داعيان - [00:12:56](#)

لماذا لا ما في التقاء الساكنة مع المثنى ستفتح ما قبل الالف فلن يلتقيا ساكنا ترجع الحاصل انه في التثنية ان كانت موجودة تبقى وان كانت محذوفة ترجع. يعني الداعية موجودة والداعية الموجودة. داعيان ترجع. لانه ما في سبب. يعني انت تتكلم في فطرة -

[00:13:16](#)

هناك كان التقاء ساكنين فحذفت هنا ما في التقاء ساكن. رجعت عليه. قال لم اعطيكم شيئا جديدا يعني نعم. الان نجمعها داعون وداعين. مشتري مع بعض مشتري المشتري المشتريين. وفي الجمع المشتريون ماذا تصير؟ مشترون والمشت - [00:13:37](#)

دين مشتري كانت محذوفة عندما نثنيها نرجع مشتريان ومشتريين ومشترون ومشتريين تفضل القاعدة الاولى تبقى ياء المنقوص في حالة التثنية وترد اذا كانت محذوفة من المفرد للتنبؤ القاعدة الثانية تحذف ياء ياء المنقوص عند جمعه جمع مذكر سالما مع

ضم ما قبل الواو وكسر ما قبل الياء. نعم. الان اذا قلت لكم - [00:13:58](#)

هناك وسماء وفاء وصحراء. ايها الف ممدودة فقط صحراء ممدودة ما رأيكم؟ يقول يوسف صحراء ممدودة فقط ما رأيكم هناك طب زدها شوي يعني اختار لنا ايها الممدودة كلها ممدودة - [00:14:27](#)

ما شرط الممدودة ان تكون الالف زائدة. الالف مش الهمزة يعني ما ليست ممدودة لان اصلها مواهن بان تجمع على امواه فنعرف اصلها مواه فهذه ليست الف ممدودة نعم الان هناك - [00:14:51](#)

الممدود ثلاثة اقسام ما همزته اصلية ما همزة منقلبة عن اصل ما همزته للتأنيث هذا مفيد جدا جدا في باب ممنوع من الصرف واذا رجعتم معجم الصواب اللغوي ونظرتهم يوجد كثير من اخطائه المعاصرين من عدم فهمهم لهذا - [00:15:09](#)

الان هاء اصلية او زائدة هنيئة هاء اصلية هنيئة هاء ضوء ضياء اصلية قرأ قراء اصلية وضؤ وض اصلية لاحظوا سماء كم حرفا قبلها لا قبل الالف اثنان اذا وجدتم قبل الالف - [00:15:29](#)

حرفين هذه قطعا لن تكون الفتان الاغلب ستكون اصلية او منقلبة عن اصل بل لابد ان تكون كذلك. وفاء كم حرفا قبلها حرفان اذا هذه اصلية ومنقلبة عن اصل. لاحظوا سما يسمو - [00:15:53](#)

مواوية صح؟ ما اصل سمايا اسمه سماء سماون. ما القاعدة الان حتى قلبت همزة تطرفت الواو بعد الف زائدة فانقلبت همزة. وفا يفي وفاء ما اصلها بوفاون هاتوا كلمات مثلها بنى يبني - [00:16:10](#)

بنا اصلها بناي مثلا مثل هذه الكلمة فاذا هاء كلها ممدود. هاء وسماء ووفاء وصحراء. لكن الفرق هاء همزتها اصلية سماء ووفاء همزتها منقلبة عن واو بسماء وعمياء في وفاء - [00:16:28](#)

الان صحراء كم حرفا قبلها ثلاثة. اذا عندك قبل الالف ثلاثة احرف اعرف انها للتأنيث صحراء حمراء خضراء اربعاء عقرباء كلمات علماء فتاة نعم شفعاء لكن هذه علماء لها قاعدة مستقلة. الجمع ارجعوا الى مفردة فان لم توجد الف والهمزة اعرف انها - [00:16:50](#)

علماء عالم لا تفهم ان هذا التأنيث لمؤنث يعني لا شفعاء شفيع هذه الف تانية فاهمنا واضح؟ صحراء اذا الف تأنيث اربعاء باقي الاء مثل هذا كله الف تأنيث. اين الف التأنيث في صحراء؟ الالف ولا الهمزة - [00:17:11](#)

يقول الشيخ يوسف الالف ما رأيكم؟ انتم قبل قليل قلتم الهمزة اصلية صح بهناء والسماء ما هو الاصل الالف ولا الواو الواو وفاء ما هو الاصل الهمزة اصلية انقلبت الهمزة انقلبت عن واو - [00:17:34](#)

طب صحراء ما هو الممدود الهمزة فقط كيف صارت هي كيف الحاصل علماء البصرة يقولون اذا قلنا حمراء. اكتبوا حمراء اصلها حمراء بالف مقصورة يقول علماء البصرة حمراء اصوى حمراء بالف مقصورة يعني اكتبها على شكل ياء - [00:17:50](#)

فزادوا قبلها الفا لكن انتبه الموجود هذه الف زادوا قبلها الفا. فاتحدت الفان هل نحذف الالف الزائدة لا نحذفها لماذا؟ لان زدناها لفائدة هل نحذف الالف الموجودة؟ لا لان هذا اشكال - [00:18:14](#)

فماذا نفعل؟ نقلب هذه الالف همزة تصير حمراء فهذه الف التأنيث سميت الف تأنيث باعتبار ما قبلها الف تأث ممدودة اسف سميت الفتا الف ممدودة اي ممدود ما قبلها فالف التأنيث ليست الالف - [00:18:34](#)

هي الهمزة الف تاني فممدودة هي الهمزة سميت ممدودة باعتبار مد ما قبلها. بدليل انك تقول سماء الهمزة منقلبة عن واو. وفاء منقلبة عن ياء وهناء اصلية والف التأنيث ليست منقلبة عن شيء ولا اصلية - [00:18:52](#)

فهمتم؟ هذا فيه حمراء صحراء خضراء. طيب الان الاصلي كيف نثنيه؟ نبقي دائما كما هو. يلا هنا هاء قراء قرآن رجل قراء رجل الضاء واحد يعني وضاء زائد ماذا نفعل به؟ هو زائد اصلا - [00:19:08](#)

مثل الصحراء ماذا نفعل به عند التثنية نقلب واو ونقول صحراوا طب المنقلب عن اصل مثل سماء ووفاء ماذا تفعل به والاصلي نبقيه كما هو الزائد نقلبه واو. السماء هل هو زائد او اصلي - [00:19:27](#)

الهمزة زائدة او اصلية هي وسط جاي يعني هي اصلية لكن انقلبت فما رأيكم ايش نعطيها يعني رأيك نعطيها واو او نقيها همزة نجوز وجهين اما تقول سماء او سماوان - [00:19:45](#)

ووفاء وفاوان او وفاءان سهلة ما في شيء جديدا سهل الهمزة الاصلية هي اصلية ليش تقلبها الهمزة الاصلية ابقياها اصلية. رجل قراء قرآن والضاء والضأن. والزائد هو زائد اقلبه نقلبه واوا صحراوا حمراوان خضراوان الى اخره - [00:20:02](#)

الاصل المنقلب عن اصل له جهتان فيجوز الوجهان. سماوان سمائن وفاءان وفاوان. بناءان وبناوان. لكن لا حياء ما عندك خيار ولو اصله ياء الهمزة او واو انتبهوا لهذا جمع المؤنث السالم تابع للتثنية. نفس الاحكام بلا فرق لاحظوا - [00:20:27](#)

قلنا هاء ماذا سنقول في الجمع اذا اسم امرأة هئات لان سماء قلنا سمائان وسماوان لو سميها بها سماوات وسماءات والموجود الان مسموع سماوات حتى بدون تسمية. وفاء لو امرأة اسمها وفاء كيف نجمعها - [00:20:50](#)

وفاءات وفوات صحراء صحراوات نعم سيدي اقرأ لنا القاعدة القاعدة الاولى الهمزة الاصلية تبقى في المثنى وجمع المؤنث السالم.

القاعدة الثانية الهمزة المنقلبة عن عن اصل تبقى في المثنى وجمع المؤنث - 00:21:09

او تقلب واوا. القاعدة الثالثة همزة التأنيث تقلب واوا في المثنى وجمع المؤنث السالم. ارجعوا في معجم الصواب اللغوي عندكم

وظيفة تخرج اكتب ممنوع من الصرف. استخرج الجولان عشرين كلمة - 00:21:26

يعني منعت من الصرف والاصل ان لا تمنع او صرفت والاصل ان تمنع بسبب الف التأنيث بسبب هذه التوهومات يتوهم الاصاله ليس

باصيل توهم الزيادة وليس بزائد. في معجم الصواب اللغوي اكتب ممنوع من الصرف. واستخرج لنا الكلمات - 00:21:42

التي اخطأوا فيها. طبعا معجم الصواب اللغوي في اخر كتاب جمع الامور مع بعضها الجزء الثاني يجمع لك الباب في وقت واحد.

يقول لك ما صرف هو الاصل ان يمنع. ما منع والاصل ان يصرف - 00:22:00

انت احضرها من هناك نعم نكمل التدريبات. طبعا نحن اتفقنا ان التدريبات العامة نتركها لكن هنا ما اعطانا تدريبات اصلا وسنحل

التدريبات المحلولة وسنترك التدريبات العامة لآخر الكتاب. سنأخذ التدريبات - 00:22:12

الاعلان بالحذف والاعلان بالقلب والاعذار بالنقل مع بعض ان شاء الله. لكن هو ما اعطانا تدريبات هنا فسنضطر ان نأخذ التدريبات المحلولة. تفضل سريعا اسئلة اسئلة تعقبها اجاباتها السؤال الاول وهات المضارعة واسم الفاعل واسم المفعول من الافعال الآتية

وبين ما حدث من اعلان. يلا نبدأ بالترتيب. بسم الله. افهم. الاصل ان نقول - 00:22:29

ماذا يؤفهمه لكن ماذا نقول يفهمه نحذف همزة افعاله قلنا فيكم حالة نحذفها بالمضارع واسم الفاعل واسمي المفعول. نعم مع بعض

افهم ما يفهم فهو مفهم وذاك مفهم الان اصلها يؤفهم - 00:22:52

مؤفهم مأفهم الان مع الثاني شيخ يوسف انصف اعطينا الحاصل ينصف منصف منصف. الاصل منصف منصف. الان اسمع اسمع يسمع

فهو مسمع وذاك مسمع والاصل يؤسمع واسمع مو اسمع تفضل - 00:23:17

السؤال الثاني هات المضارعة. هذا الحذف هل هو الالتقاء الساكنين او الاستثقال قصة قال نعم السؤال الثاني هات المضارع والامر

والمصدر من الافعال الآتية وبين ما حدث فيها من اعلان. تفضل شيخ عبد الحفيظ وصل - 00:23:45

قلنا تحذف الواو في باب الثاني والسادس والثالث تحذف متى من المضارع والمصدر اذا كان على فعل نعم وصل يصل صلة وصل

يصل صلة اصله يوصل ثم وصلا. حذفنا الواو وحركنا الصاد بحركة الواو وعوضنا - 00:24:03

حتى مكانا فصارت صلة خزان وسمة وسما يسم سمة اصله وسما يوسم واسما واسما حذفنا الواو وحركنا السين بحركته وعوضنا

التاء فقلنا سمة. الان الامر سم ايضا. وسما يسم سم. سم سمة - 00:24:28

وعظ اعطنا الحاصل وعظ يعظ عظة الامر عظ والاصل يوعظ ووعظا في المصدر وعظ ايضا في الامر. نعم حذفنا هنا للاستثقال او

لالتقاء الساكنين استثقال. هنا استثقال ثلاثة اشياء همزة افعول - 00:24:52

وواو مثل وعد الكلمات التي مثل ضللت ومزت مثلا. نعم السؤال الثالث وزن الكلمات الآتية وزنا صرفيا. جيد. نبدأ بالشيخ محمد

صفات اعطنا اصلها اولا قبل ان تعرف وزنها صفات جمع ماذا - 00:25:19

صفة وصفة ما اصلها وصف وصفا يعني وصفا حذفنا فاءها فماذا ستكون عوضنا التاء؟ فماذا ستكون الصفة على وزني علا. اجمع علا

عيلات للصفة صفات فسيكون وزنها عيلات ثقة ما اصلها - 00:25:39

وفقا يعني في النصب وثقة يثق ثقة وثقا خيلنا نعتبرها ثمن حذفنا الواو وكسرنا التاء وعوضنا التاء فصارت ثقة على وزني علة. نعم.

سمات اذا تريدوا ان تأخذوها مرفوعة نضبطها بالرفع اسهل. يلا السمات - 00:26:03

جمع ماذا سمات سمة سمة من وسما يسم وسما في واو. سمة اذا وسم اصلها حذفنا الواو وكسرنا السين لتوافق الواو. وعوضنا التاء

فما وزن السمة حدثنا تاء الكلمة علا - 00:26:22

وسما اني اسألك ما فاء الكلمة واو وما عين الكلمة سين وما لام الكلمة وسما ميم. ماذا حذف منها؟ الواو اللي هي الفاء الكلمة. فهي

سمة اذا على وزن احذف الفاء - 00:26:41

علا احسنت علا اجمع علا سم على سمات فستكون علا. سهلة تفضل شيخ يوسف يجد من وعد من وجد يجد اصلا يوجد

حذفنا الفاء ما وزنه اذا يعلو احسنت يعلو - 00:27:02

لذا ولد ليد لذة ولد ما هي فاء الكلمة؟ واو. ما هي عين الكلمة؟ لام لام الكلمة دال عندما يقول لذا ماذا حدثنا منها الواو اذا حذفنا الفاء فما وزنها اذا لدا؟ علا احسنتم. ضع - 00:27:22

من وضع وضع ماذا حدثنا منها الواو لفاء الكلمة فوزنها عن سير نقول وتر يتر وتره حقه معه وتره حقه نقصه حقه. هل وردت في القرآن اين ولن يترككم اعمالكم. يعني لن ينقصكم اعمالكم وترى - 00:27:44

يتر ترة سير ما وزنها وترة هي اصلها هدفنا الفاء عيلة احسنتم. وهب هبة هبات ما وزنها عيلات بقي حذفنا الضمة التي فيها هادي واقعة يقية اكتبوها صلحوها هذا بقي - 00:28:10

وقا يقى وقا يقى اصلها يوقي حذفنا الفاء يقى على وزني يعله الضمة هناك بتوزنها كانها موجودة يعى نعم سيدي لا وقا يقى على وزن يعلو يعني يقى على وزني يعله - 00:28:36

نعم السؤال الرابع اسند الفعل مس الى التاء بجميع السور الممكنة وبين ما حدث من تغيير. احنا قلنا مسست الاصل مسست وظللت تصل واحسست قلنا هل هذا مقيس او غير مقيس - 00:28:59

قلنا عند السي بويه وابن الضائع وابن عصفور هذا غير مقيس. فقط يقتصر فيه على هذه الكلمات الثلاثة هنا ظللت ومسست واحسست. ابو علي الشلوبى اذا قال الاستاذ ابو علي لا تتوهم انه ابو علي الفارسي. لأ الاستاذ ابو علي - 00:29:19

لابو علي الشلوبين وقال ابن مالك هذا لغة السليم انه مقيس فلان لو قاس لنا مقيس في هذه الافعال مضاعفة اذا اسندت للضمير وكانت من باب فعيلة الان مس يمس من اي باب - 00:29:38

الباب الرابع كيف عرفنا عندكم قاعدة في المضاعف سهل جدا احفظها المضاعف لا يأتي الا من ثلاثة ابواب فقط مد يمد من اي باب؟ الاول. لاحظ الميم كيف عرفنا المضارع - 00:29:58

المضارع الحركة التي على الميم هي نفس حركة العين نقلت هي اصلا مدة يمد. نقلت الضمة فصارت في الاول نعرف انه فعل يفعل فر يفر من اي باب ثاني فر يفر - 00:30:14

اذا فتحة ثم الضمة اعرف انه من الباب الاول. فتحة ثم كسر اعرف انه من باب الثاني. هذا واضح. اين الصعوبة؟ اذا وجدت فتحة ثم فتحة اعرف انه من الرابع لا تكن من الثالث - 00:30:30

اعرف انه من الرابع عض يعض من اي باب عض يعض احفظها مس يمس فتحة ثم فتحة من الباب الثالث المضاعف. ما عندك خيارات اول ثان رابع ما في خيار ثالث - 00:30:41

عض يعض عض يعض. برة يا بر صدقت بريرة يبرر بدليل صدقت وبررت صدقت وبررت. احفظوها. فهنا مس يمس ظل يظل كلها من الباب الرابع الان هو من طلب مسة كم لغة في مسة؟ اما ان نقول - 00:30:56

مسسته بدون تغيير او ان نحذف السين الاولى ماذا تصير مسته او ان نحذف السين الاولى لكن بعد نقل كسرتها ماذا تصير؟ ميزته مسي مسهم باب الرابع مسي سيمسس مسست - 00:31:19

فاما ان نقول مسست بالكسر صلحو الخطأ هنا ماسيسسته بدون تغيير او ان احذف السين الاولى القيه كما هي فتبقى مسته فولي ان انقل الكسرة التي للسين الاولى على الى الميم قبلها فتصير مزته - 00:31:41

سهلة مسست احذف السين الاولى بدون تغيير ماذا تصير؟ مسته. انقل كسرة السين الاولى للميم واحذفها ماذا تصير ميزته ميزته نعيدها من البداية بوضوح اكثر اتركها كما هي او احذف السين الاولى - 00:32:00

انقل كسرة السين الاولى للميم وحدة فالسين تصير ذ ظللت ظلت ظلت ناقص السؤال الخامس اسند الفعل يعرف الى نون يعفه اسند الفعل يعف الى نون النسوة بجميع السور الممكنة وبين ما يحدث من تغيير. ماذا اخذنا مثل يعف في المضارع - 00:32:22

قلنا قر يقر هذا المقيس. اذا كان المضارع مكسورا مقيس تقيس عليه. يقر قر يقر كم لغة فيها؟ يقر وجهان فقط يقرجن او لك ماذا تفعل؟ تنقل الكسرة للقف وتحذف فتصدير يقررن يقرن تصير يقرن والامر قرن - 00:32:48

واضحة يا قرجن وياقرنا. اكتبوها يق نعم ماذا فعلنا؟ اما ان نتركها يقررن. هل نستطيع الادغام لا نستطيع الادغام. فما الحل؟ ان تنقل كسرة الراء الى القاف وتحذف الراء الاولى فماذا تصير - [00:33:13](#)

يقرن والامر قرنة الان نفس الكلام في عفة يعف من اي باب عف يعف فعل يفعل فلنا ان نقول يع نفسيا قررنا يعففن او تنقل وتحذف ماذا يصير يا عفة - [00:33:34](#)

نعم السؤال السادس اسند الافعال الآتية الى ضمائر الرفع المتحركة وبين ما حدث فيها من اعلان. نبدأ بالشيخ بسم الله. اسند صان الى التاء ماذا تقول صمت هنا مع بعض صمت صنا صنت صنتي صنت ما صنتن صنتن صان صانت صانا صانتا صانوا سنة - [00:33:53](#)

الان صن ماذا حصل فيها من اي باب صان يصونه باب الاول فاصلها اصل صا ون تو ماذا حصل تحركت الواو انفتح ما قبلها قلبت الفا. ماذا صار؟ صانتته. التقي ساكنان حذفنا الالف. طب لماذا ضممننا الصاد - [00:34:22](#)

دليلا على على الواو المحذوفة. نعم. تفضل الثاني عادة عادي يلا مع بعض عدت عدنا عدت عدت ما عدتم عدتن عادت عادت عادتا عادوا عدنا. الان عاد ما اصلها اي باب عادة يعود - [00:34:43](#)

باب الاول اذا اصلها عود عندنا اسناد الضمير عودته ماذا حصل عودتم تحركت الواو فتح ما قبلها فقلب الف فصارت عادة فالتقى ساكنان فحذفنا الالف. طب كيف ضمت العين ضممننا العين لنندل على ان اصلها واو. يعني لا ما يلوم مع بعض - [00:35:05](#)

لم تلمنا لم تلم لم تلمت ما لمتن لا ملامت لا ما لا متى لام لمنى. اصلها مع بعض لومت ثم تحركت وفتح ما قبلها فقلب الف فصارت لام تو. حدثنا للالف للتقاء الساكنين. ضممننا لنندل على ان اصلها واو فصارت لمتة - [00:35:29](#)

ويهاب من اي باب هاب يهاب والفاء ثم الف باب الرابع اصلها هيبة مع بعض هبت هبت هبتا هبتن هابت ها با هابتا هاب وهبنا. اصلها عندما نقول هبت اصلها - [00:35:50](#)

هيبتهم جاية هيبته تحركت ليهم وفتح ما قبلها فقلب الف فالتقى ساكننا فحذفنا الالف. لماذا كسرنا الهاء في هبتو دليل على انها على انها ليست ياية لا يا ايه تقولها في باع يبيعه - [00:36:09](#)

الباب الرابع ليدل على انها مكسورة الباب الاول يدل على انها واو. قال يقول الباب الثاني باع يبيع لن يدل على انها ياء. في الباب الرابع لنندل على انها فعلة. من - [00:36:26](#)

لانه يمكن ان يكون هواويا اويائيا فلا يمكن ان تدل على شيء نعم. الان حاد يحيد اي باب يعني اصله مع بعض حطوا حدة حدة حتم حتموا لنا حادة حادت حادة حادوا وحدا الان حيتوا اصلها - [00:36:39](#)

هذا يحيده حد حيدتو اي توت حركة التيار فتح ما قبله قلبت الف تلتقى ساكنها حذفنا الالف. لماذا كسرنا الحاء؟ لنندل على ان اصلها ياء على ان العين ياء ما لا يميل يلا من اي باب - [00:36:59](#)

تاني يلا مع بعض. ملت ملنا ملت ملت ملت ملت. مال مالت ما لا مالتا مال ملنا. ما لا يميل اذا الاصل ملت ملتوا مع بعض ميلته تحركت لي اياها وفتح ما قبلها قلبت الف فالتقى ساكنان فحذفنا الالف وكسرنا اوله لماذا - [00:37:16](#)

ليدل على ان عينه ياء. تفضلوا اهذا الذي نقوله؟ هبنا ولا بد ان تكسرهما ان تكسر يعني في قال يقول قلته في باعة يبيع الباب الثاني تقول بعث وفي هذا يهاب تقول هبت - [00:37:36](#)

ليس جمعا اه مع ان مع ضمائر مع ضمائر رفعه مع ضمائر الرفع متحركة هبنا هبت هبت هبت ما هبتن وهبن لضماء الرفع المتحركة هذا كابو مختلف لانه هابوا ذاك ليس ضمير رفع متحرك - [00:37:59](#)

هابوا ليس ضمير ضمان الرفع المتحرك التاء ونون النسوة نعم. الان ما لا قلنا ما لا. ضاق يضيق اي باب. الثاني ضقت ضيقت ضاقت كسرنا لنندل على انها ياء. اجاد من اي باب - [00:38:20](#)

افعل واو او ياء واو يلا مع بعض افعل يفعل اجود اجود كيف نصل لاجود الى اجدت يلاه اجودته ننقل حركة الواو للساكن. نقول تحركت الواو بحسب الاصل وانفتح ما قبلها بحسب الان فقلب الف فصارت اجاة. حذفنا - [00:38:38](#)

الف لالتقاء الساكنين فصارت اجدته. اسال من سال يسيل. اي باب افعله مع بعض السيالة يسيل السيالة ثم ننسبها للضمير اسيلت نقلنا حركة الياء للساكن نقول تحركت الياء بحسب الاصل وان فتح ما قبلها بحسب الان فقلبت الفا. فصارت اسالته ثم صارت اسلته -

00:39:03

اشتاق من الشوق اشتاق على وزن ماذا افتعل يلا افتعل يشتوق اشتوق اشتوقت ماذا فعلنا اشت وقت تحركت الواو فتح ما قبلها فقلبت الفا فصارت اشتاقت فالتقى ساكنان فحذفت ارتاب من الريب على وزني - 00:39:27

افتح ارتيب يرتيب. يلا افتعل يفتعل ارتيبا. ارتيب لا سمح الله. ارتيب. ماذا نقول لحركة يوم فتح ما قبلها فقلبت الفا فصارت ارتابت فالتقى ساكنان فحذفت. استثار يستثير استثار من ثار يثور صح؟ واوية. استثار - 00:39:49

استفعل يستفعل يلا استفعل استثورته استثورت ماذا فعلنا نقلنا حركة الواو للساكن. نقول تحركت الواو بحسب الاصل. وانفتح ما قبلها بحسب الان فقلبت الفا فصار استثارت. حذفناه. يعني متى نقول - 00:40:08

اذا قبلها ساكن نقل اذا هي متحركة وما قبلها متحرك نقل استفاد يائي في استفاد استفعل يستفعل استفعل استفيد ماذا نفعل؟ اذا قبلها ساكن انقله اذا قبلها متحرك اقلب مباشرة - 00:40:28

يداه ماذا تفعلون قبله ساكن نقل الى ما قبله. نقول تحركت ليها بحسب الاصل وانفتح ما قبلها بحسب الان فقلبت الفا فصارت استفادت. ثم حذفنا فصارت استفدت هذا كله درسناه في الدروس السابقة. ومن لم يحضر معنا. الامر سهل. ما في شيء اخذناه صعب

ابدا - 00:40:45

كل ما اخذناه موافق للفطرة يعني نعم تفضل السؤال السابع هات المضارع مجزوما من الافعال الآتية وبين ما حدث من اعلال نام استعاد اختار اغتاب استثار. اذا نام ينام اي باب - 00:41:04

الرابع اصله نوي ما ينوم. نركز على ينوم ادخلوا لم عليه ينوي مؤلم ينوم. يلا لم ينوم قبلها ساكن متحرك هل تستطيعون ان تقولوا الواو تحركت وانفتح ما قبلها؟ لا لانه قبلها ساكن. فنحتال على اللغة العربية نقول ننقل - 00:41:21

تحلل للساكن نقول تحركت الواو بحسب الاصل وفتح ما قبلها بحسب الان فقلبت الفا فصارت لم ينام فالتقى ساكنان فحذفنا فصارت لم ينم استعاد يلا استعاد يستعيد اي باب من عادة يعود هي - 00:41:43

استفعل يستفعله. استعوز يستعوز ماذا فعلنا ركزوا معي بدنا ناخذها بالبلد يا ولا يستعيد يستعيد يستعيد يسكنها لم يستعيد ثم حذفناها صارت لم يستعد فنريد ان نوصل لم يستعد الى لم يستعيد - 00:41:59

نقلب الواو ايش يا ان سنحتال عليها لنوصلها الى هذا صح؟ هذا البلدي سهل يستعيد يستعيد يستعيد نريد ان نوصلها الى هذا. لم يستعوز ماذا نفعل ننقل حركة الواو الى العين - 00:42:23

بتصير واو الساكنة ومكسور ما قبلها. مثل ميزان تقلب الواو يا فتصير يستعيدوا لم ندخل لم عليها تفصيل لم يستعيد و تحذف الواو التقاء الساكنين لم يستعد. جيد. اختار يختار مع بعض - 00:42:41

اختار افتعل يفتعل يختار لم يختار يختار ماذا نفعل تحركت اليوم وفتح ما قبلها فقلبت فصارت لم يختار ثم حذف في البلد يختار يختار بلدي احلى اشي هذا طب يغتاب خذها بالبلدي. لم يغتاب التقى ساكنان لم يخطب. ما بتحتاج كل هذا. بس اذا بدك تدقق تفهم

الطلاب ما اصلها - 00:43:00

يلا من الغيبة صح؟ اغتاب افتعل يفتعل اغتيب يغتيب لم يغتيب يغتيب تحركت يوم فتح ما قبله وقلبت الفا. رجعنا للبلدة لم يغتاب فصارت لم يغتب نعم. استثار استثار من ثار يثور واويا. استثار عوزني - 00:43:28

استفعل يستفعل استثمر يستثمر لم يثمر لم وور وماذا تفعلون بها؟ يلا ان تأخذها بالبلد ايش تقول لي؟ لم يستثير. تحذفها يستتر اذا الواو نريد هياء نحن في الحقيقة ننقل حركتها الى الساكنة قبلها فسكنت الواو انكسرة ما قبلها تقلب هي ان تصير لم يستثير

رجعنا للبلدي - 00:43:50

فالتقى ساكنان فحذفت نعم تفضل. باقي قليل ان شاء الله السؤال الثامن هات الامر للواحد من الافعال الآتية ان قاد اجاب استبان اغارا.

نعم تفضل نريد الامر نأخذ الامر الساعي انقاد - 00:44:21

ان قد اجاب اجب استبان استبن اغار اغنت ماذا فعلت في الحقيقة؟ سكنت الاخير فالتقى ساكنا فحذفت الالف. يعني لاحظ خذها بالبلدي انقاد انقاد اجاب اجيب نعم استبان استبان يعني بس احنا نكسر عشان الامر بدنا نكسر يستبين يستبن يعني اجب استبن اغر. نرجع لاصلها - 00:44:38

ما رأيكم انقاد يلا كيف نأتي بالامر من الماضي او من المضارع مضاردة تأتي المضارع ان قاد ينقاد فليست تصرفنا مع انقاذه تصرفنا مع ينقاد ما الخطوات نحذف حرف المضارع تأتي بهمزة وصل نسكن الاخير فينقاد ماذا تصير؟ ارجع ينقاد الى اصله القديم. انقاد على وزن ماذا - 00:45:06

نفعل يلا ان فعل ينفعل انقود ينقود. تكلموا الان على ينقود تكلموا معي على ينقبض. اكتبوها عندكم ينقود ينقود يلا احذفوا حرف المضارعة اتوا بهمزة وصل سكونوا الاخير ماذا تصير - 00:45:32

ان قاود ماذا تفعلون انقا ود نحن نريد ان تصل الى انقاد تحركت الواو وانفتح ما قبلها فقلبت الفا فالتقى ساكنان فصارت انقض. طيب نأتي لاجل اجاب يجيب. يلا مع بعض. افعل يفعل. اجوب يجوب. اجوب - 00:45:54

ماذا نريد نحذف حرف المضارع نسكن الاخير نعم الان يجوب لاحظ الواو مكسورة وقبلها ساكن ننقل الكسرة الى ما قبلها فتسكن الواو ينكسر ما قبل ماذا تصير يجوب تصير يجيب - 00:46:21

يجيب الان عند الامر نحذف همزة الوصل ونسكن الاخير ماذا تصير اجب تأتي بهمزة وصل. يعني هي ببساطة يجيب الامر نفسه يجيب اجب اجيب يعني اجيب كانك دخوله. اجيب ثم تصير اجب - 00:46:41

نعم بهمزة افعل هذا رباعي همزة افعل الان ايش نريد اذا اردت بالبلد اجاب يجيب اجيب اجب اذا اردت ان تدقق نقول اجوب يجوب ماذا نفعل نحذف حرف المضارع تأتي بهمزة هنا ليست وصلة تأتي همزة قطع هنا مش وصل - 00:47:01

لأنها رباعية ونسكن الاخير فتصير اجيب ثم نحذف اليافة تصير اجب استبان استبان يستبين بالبلد يستبين استبن اذا اردنا ان ندقق استبين يستبين ماذا حصل؟ يستبين يستبين. استفعال يستفعل - 00:47:24

ابين خلينا نكتبها يستبين ننقل حركة الباء الى الساكن قبلها ماذا يحصل يستبين يستبين. تحذف الياء لالتقاء الساكنين ثم تأتي بهمزة وصل في الاول ونسكن الاخير استبن نعم اتفضل يا سيف - 00:47:51

السؤال التاسع اسند الى واو الجماعة نهى استرعى يلقي تناسى يتراءى اخشى. سهل جدا مع واو الجماعة خذها بالبلد يلا ولا نريد ان نرجعها للاصل القديم. خلينا بسهولة خلص. نهى نهاوه ماذا تصير - 00:48:14

نهوا. استرعى استرعوا يلقي يلقيون يلقيون تناسى تناسوا يتراءى يتراءون يتراءون. اخشى اخشوا اخشوا خلاص الاعلان كله اخذناه لا نريد ان نكرر الان. تفضل والى ياء المخاطبة يخشى ينأى يتمادى. يلا انت - 00:48:32

تخشى ثم تصير تخشين. انت تنأيين تن اين؟ انت تتماديين تماديينا نعم والحق تاء التأنيث الساكنة بالافعال اتى سرى اشترى. يلا اتى مع بعض. اتات اتت سرات سرات اشترط اشترتها انا اعرف اصلها درسنا اصلها لا نريد ان نرجعها الاصل القديم واشترت وتحركت ليها وفتح مقولة - 00:49:06

الاشترطات خلاص هذا سهل لا اتفضل يا اسامة السؤال العاشر اشرح الاعلال في هدى مستدعا معتد مستغن. هنا معتد الان عندنا الاولى هدى الثانية مستدعا مستدعا ومعتد ومستغن. يلا بسرعة - 00:49:43

هدى ما اصلها هدى تحركت اليها وانفتح ما قبلها فقلبت الفا نعم. ماذا حصل لما قلبت الفا التقي ساكنان فحذفت الالف لالتقاء الساكنين التقاء الساكنين. الان يلا مستدعا ما اصلها - 00:50:05

مستدعو مستدعو ماذا حصل مستدعون تحركت الواو انفتح ما قبلها فقلبت الفا فصارت مستدعان. فالتقى ساكنان فحذفنا الالف وصارت مستدعا. معتدل شيخ عبد الحفيظ ما اصلها لا معتدي ون ممن عدا يعدو لأنها معتديون ماذا حصل - 00:50:26

اكتبها كتابة عروضية يعني اولها معتد معتدون معتدي ادخلت الضمة عالواو صحيح نعم فحذفت فسكنت الواو فالتقى ساكنان هل

نحتاج هذا معتديون هل نحتاج هذا ممكن احتاجه حقيقة نحذف الضمة - 00:50:59

لما حذفنا الضمة التي على الواو سكنت الواو فالتقى ساكنان. ما هما الساكنان تا ديون معتديون. ماذا فعلت ما رأيكم ان نرجعها الى معتدي ان نوصلها الى معتدي معتدي ون هي اصلا - 00:51:27

حذفنا الضمة اذا حذفنا الضمة هي معتدي منونة منورة معتدي بدون ال هما ادخلا ال صحيح هي اصلها اسم فاعل معتدي نحن نريد ان نوصلها حقيقة الى معتدي ثم تصير معتدي زي قاضي نعلها بعد ذلك - 00:51:55

فانا ارى اولاً ان نقلبها ياء نقول تطرفت الواو بعد كسرة فقلبت ياء ثم اعلت على لقاض هذا اسهل احسن ما ذكره الشيخ الشيخ قاسم الضمة هذا لا نحتاج له. صلحوا هذا. نقول تطرفت - 00:52:15

الواو بعد كسرة وقلبت ياء فصارت معتدي يعني معتدي فاعلت اعلال قاض فهمتون كيف يعني هي معتدل تطرفت له بعد كسرة

فقلبت ياء فصارت معتدي معتدي يكتبها كتابة عروضية استثقلت الضمة - 00:52:33

فحذفنا الضمة على الياء فالتقى ساكنان فحذفت الياء فصارت معتد الشيخ ذكر هذا لكن اختصر خطوة حقيقة اختصر خطوة فلازم قال اولاً نقول تطرفت الواو بعد كسرة ثم اعلت اعلال قاض - 00:52:55

شيخ اختصر خطوة في هذا. تفضلوا. مستغن اصلها مستغني اكتبوها كتابة عروضية مسلم تغني. اكتبها كتابة تعارضية. استثقلت

الضمة على ماذا علياء فالتقى ساكنان فحذفنا الياء فصارت مستغنا. نعم. يعني معتدل نفس مستغن لكن معتدل تحتاج الى خطوة

زائدة لم يذكرها الشيخ - 00:53:13

بانها تطرفت الواو بعد كسرة فقلبت ياء واضحة ان شاء الله تضرب السؤال الاحدى عشر اسندى عشر حادي عشر اسند لقي له الى واو

صار قلناه والرجل يعني صار متناهي في العقل - 00:53:42

نهوى الرجل صار متناهي في العقل. نعم ويصفو ويأتي الى كل من واو الجماعة وياء المخاطبة والامر من شرى ومحى الى كل من واو

الجماعة وياء المخاطبة. يلا سهل هو يريد لقي مع الواو ايش تصير؟ لقي - 00:54:02

لقي لقيوا لقي لقيوا. ما الخطوات التي تفعلونها؟ بسرعة استيقظ ماذا نفعل من لقيوا نريد لقوا ننقل الضمة الى ما قبلها. التقى ساكنان

فحذفنا الياء فصارت لقوا. الان نهوى نهوا - 00:54:20

ماذا نفعل نحذف الضمة للثقل فيلتقي ساكنان نحذف الواو فتصير انه نعم. ايضاً يصفو مع واو الجماعة يصفو. يلا يصفون يصفو

يصفون ماذا فعلنا حذفنا الضمة للثقل ونحذف الواو لالتقاء الساكنين تصير يصفون. يأتي يأتون ما اصواه - 00:54:42

يأتون نريدها يأتون ما الخطوة ننقل حركة الياء الى ما قبلها يلتقي ساكنان تصير يأتون الان يصفو خاطب يصفو انت تصفوين انت

تصفوين تصفوين نريدها تصفين تصفو طفى يصفو تصفوين نريد ان تصفيننا ماذا نفعل - 00:55:09

ننقل حركة الواو الى ما قبلها يلتقي ساكنان نحذف فتصير تصفيننا يأتي انت الاصل تأتئين ماذا نفعل نحذف الكسرة ونحذف الياء

لالتقاء الساكنة لتصير تأتينا. الان الامر من سرى ماذا تأمر؟ هات المضارع والسارع يسري هنا سر يسري يختلف عن سرورة -

00:55:40

سرا يسري مشى ليلاً. سرى يسري نعم سرى يسري اتي الامر منها اسري والجمع اسروا اسر سرى يسري. لأ هنا لأ ان اصلها كسر

اصلا نعم. الان عندنا اسر يريد اعلالها او لا؟ لا يريد خلاص. محى يمحو - 00:56:06

امح والجمع امحوا. نعم سيدي اجمع السؤال الثاني عشر اجمع كلا مما يأتي جمع مذكر سالما بالواو والنون والياء والنون وبين ما

حدث من اعلال نعم اقرأ. مصطفى مجازاً. المناجي المعنى. يلا مصطفى مصطفى. ايش تصير - 00:56:31

مصطفون مصطفون. مصطفى مصطفين مصطفىين اه مصطفى مصطفىين. مجازى مجازون ومجازين. مناجي مناجيون ايش تصير

مناجون ومناجين ومناج ياء لا تفتح الا اذا ختم بالف مناجي مناجون ومناجين معني هل نفتح - 00:56:55

ما في الف معني معنون ومعتنين. نعم السؤال الثالث عشر ما نوعا التخريج هو الشيخ خرج تخريجان انتبهوا اخر صفحة ثمانية

وثمانين استثقلت الضمة احذفوه هذا لا نحتاجه او نقول هذا هو الجواب الصحيح. يعني - 00:57:24

مصطفى كيف اعلت مصطفى؟ الان اكتب مصطفى ون موجود عندكم مصطفى ون كيف صارت مصطفى ون؟ ارجعها للبلدي صح؟ ايش البلدي يقول؟ مصطفى مصطفى ونحن نريد نرجع الفا. فماذا نقول مصطفى ون ماذا حصل فيها؟ تحركت الواو وانفتح ما قبلها فقلبت الفا فصارت مصطفى ون. وقلبة الف ثم التقى ساكنة فصار المصطفون - [00:57:43](#)

الاعلان الذي ذكره في الصفحة تسعة وثمانين هو الصحيح تحركت الواو اولياء وانفتحا. اما علاء السابق تسقط الضمة تكلف هذا حنا نرجعها للبلدي هذا حتى لا ينقض قاعدتنا نحن ضابطنا البلدي - [00:58:09](#)

نريد ان نصل الى البلد اعلى اعلاو فكيف نصل لها؟ نقلبها. اما الاول لا يقلبها الفا هذا اشكال. اتركه. نعم الان السؤال الثالث عشر

السؤال الثالث عشر ما نوع التغيير فيما يأتي؟ يشتري ينجو الساعي امين الساعي امين ولا هي جملة واحدة - [00:58:23](#)

اخذت اخذته اخذت الرسالة من الساعي لاحظي اشترى ما اصلها يشتري استثقل الضمة فحذفت فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة محذوفة للثقل. هل هذا اعلان هذا اعراب يدخل في النحو قصده - [00:58:45](#)

هذا يدخل في النحو. ينجو فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة مقدرا منع منظورها الثقل هذا اعراب لا دخل له في الصرف

الساعي امين الساعي مبتدأ مرفوعة رفع الضمة مقدرا منع من ظهورها الثقل هذا اعراب - [00:58:59](#)

قذف الضمة اعراب هذا لا يدخل في الصرف من الساعي مع بعض اسمه مجرور عن جره الكسرة منع من ظهورها الثقل هذا لا يدخل

تحت الصرف لماذا؟ لانه ليس التقاء الساكنين ولا شيء. هذا يدخل تحت النحو. نعم - [00:59:12](#)

لم يرضى لم يسمو لم يقض ارض اسمو اقض. لم يرضى ولم يسمو لم يقض مجزوم عن جزمه اتفحرف في علة هذا اعراب وارض واسم

واقض هذا فعل امر ممنوع حذف حرف العلة. هذا ايضا يدخل في البناء - [00:59:29](#)

في الاعراب والبناء لا يدخل في قواعد الصرف. لا يسمى اعلاا صرفيا لا يسمى اعلان صرفية وصلنا بهذا الى الى اسئلة يجيب عنها

الطالب. هذه اكتبوها عندكم صفحة تسعة وثمانين - [00:59:44](#)

تسعين الصفحة الحادية والتسعين اذا صار عندنا وظيفة عليكم ان تفعلوها انتم لا يمكن ان احلها معكم حتى ارى الاجابة امامي لان

هذا امتحانكم يعني هنا لابد من امتحان للمادة. ما هو الامتحان - [00:59:59](#)

لااعلال بالقلب الصفحة الحادية والاربعين الى الثالثة والاربعين الاعلال بالنقل من الصفحة الخامسة والستين الى السادسة والستين

والاعلال بالحذف من الصفحة التاسعة والثمانين الى الحادي والتسعين فهذا وظيفة عندكم نعيدها الصفحة الحادية والاربعين الى

الثالثة والاربعين - [01:00:14](#)

الصفحة الخامسة والستين الى السادسة والستين. الصفحة التاسعة والثمانين الى الحادية والتسعين. هذه وظيفة عندكم. بهذا نكون

بحمد الله قد انتهينا من جميع انواع الاعلال وقسمناه الى اعلال بالقلب واعلال بالنقل واعلال - [01:00:32](#)

بالحذف نعم الان بقي عندنا الابدال الذي لا يكون في حروف العلة والهمز هذا ندرسه في الدرس الاتي ان شاء الله. نقف هنا سبحانك

اللهم وبحمدك نشهد ان لا اله الا انت نستغفرك ونتوب - [01:00:48](#)

- [01:00:59](#)