

(22) باب لا المنادى / شرح الأجرمية - الشيخ سليمان بن عبد

العزيز العيوني

سليمان العيوني

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على نبينا محمد وعلى الله واصحابه اجمعين اما بعد فالسلام عليكم ورحمة الله وبركاته تكلمنا يا اخوان قبل قليل على - 00:00:00

لا النافع للجنس. وقلنا ان لا النافية للجنس تعمل عمل ائمه اي تنصب اسمها وتترفع قبرها الا ان نصبها لاسم مقيد بشروط ذكرها ابنها جروم اجمالا فذكر انها تنصب النكرات. النكرات دون المعرف - 00:00:17

وانها تنصب التفرات بلا تنوين وانها تنصب النكرة اذا باشرتها بلا فاصل ولم تتكرر لا نحو لا رجل في الدار قال نحن لا رجلا في الدار لا النافية للجنس - 00:00:41

لا محل له من لا محل لها من الاعراب مبنية على السكون لانها من الحروف رجلا كيف نعرب رجلا على كلام ابن الروم واعرابه نقول رجلا اسمه لاء النافع للجنس - 00:01:02

منصوب وعلامة نصبه الفتحة بالدار جار ومحرر متعلقان بالخبر المحذوف المقدر بالكون العام اي الى رجلا موجود او مستقر بالدار ونحو ذلك ان تقول لا سيارة في المعرض او لا مؤمن كاذب - 00:01:22

او لا منافق محظوظ ونحو ذلك لا ينافق محظوظ لا هذا حرف لنفي الجنس لا محل للانعراب مبني على السكون منافقا اسماء نافسة للجسم منصوب وعلامة نصبه الفتحة محظوظ خبراء الناس في الجنس مرفوع وعلامة رفعه - 00:01:47

الضمة قال ابن اجرؤن بعد ذلك فان لم تباشرها وجب الرفع ووجب تكرار لا نحو لا في الدار رجل ولا امرأة فان تكررت جاز اعمالها والغاوها فان شئت قلت لا رجل في الدار ولا امرأة - 00:02:11

وان شئت قلت لا رجل في الدار ولا امرأة بهذه العبارة يبين ابن الروم رحمة الله تعالى حكم على النافية للجنس اذا فقد شيء من شروط اعمالها قلنا لا تعمل الا بشرط - 00:02:37

طبع اذا فقدت هذه الشروط بين حالها اذا فقد شيء من شروطها قال اذا لم تباشر اسمها اذا فصل بينها وبين اسمها بفاصل كان يفصل بينها وبين اسمها بالخبر او بجار ومحرر - 00:02:54

او بظرف او بنحو ذلك اذا لم تباشر الاسم لوجود فاصل ما الحكم؟ يقول ابن وجب الرفع وجبة في الاسم الرفع ووجب تكرار لا نحو لا في الدار رجل ولا امرأة - 00:03:16

لا في الدار رجل ولا امرأة الاصل لا رجل في الدار طيب قدم الخبر لا بالدار اه رجل يقول يجب فيه الرفع ما معنى قوله وجب الرفع وجب الرفع يعني وجب ابطال - 00:03:37

اعمال لا نجعلها حرفاما لا عمل له كأنها غير موجودة اذا سنقول يا رجلا في الدار رجل ها نعربها مثل بالدار رجل في الدار هذا الخبر المتقدم رجل مبتدأ متأخر - 00:04:03

مثل في المسجد رجل بالقاعة طالب في الحقيقة كتاب اذا كان الخبر شبه جملة فانه يتقدم بل تقدمه كثير وقلت محمد في البيت وابتداوا خبر محمد في البيت لكن يجوز تقدم الخبر وهو كثير حينئذ - 00:04:32

لانه شبه جملة تقول في الدار محمد تسعة طب قل محمد عندي عندي محمد كلما كان الخبر شبه جملة فان تقدمه كثير وعلى ذلك

نعرب لا في الدار رجل لا نقول هذه الجنس لكتها - 00:04:58

غير عاملة مهملة وفي الدار خبر مقدم ورجل مبتدأ مؤخر يقول وجب الرفع يعني وجب ابطالها وجب الرفع ووجب تكرار لا يجب ان
تقول لا في الدار رجل ولا تعطف - 00:05:23

لابد ان تعطف وتكرر لا في الدار رجل ولا امرأة وانا ما اريد ولا امرأة اذا التزم الترتيب الصحيح قل لا رجل في
الدار - 00:05:41

لا تقل لا في الدار رجل ما يجوز ان تقول لا في الدار رجل وتسكت قل انا اريد ان في الرجل اذا اردت ان تنفي الرجل فقط اجعله
مباشرا لله واعمل لا فيها - 00:05:54

من هذه المعنى لانها في الجنس انك تنفي الجنس بهالطريقة قل لا رجل في الدار يعني هذه الدار ما فيها احد من الرجال لا واحد ولا
اثنين ولا عشرة ولا كثير ولا قليل - 00:06:09

نفيت الجنس لا رجل في الدار ما تنفي ابدا من الرجال تنفي الجنس رجل في الدار يعني لا يوجد احد في هذه الدار من الرجال لا
واحد ولا كثير ولا قليل في الجنس كله - 00:06:21

طيب فان اخترتها لا في الدار رجل حينئذ مع ذلك انك لابد ان تتخذ الاسلوب الاخر وهو اسلوب العطف لا في الدار رجل ولا امرأة طب
هذه اذا لم تباشر - 00:06:38

قال فان تكررت فان تكررت قال جاز اعمالها والغاوها لو قلت لا رجل في الدار ولا امرأة لا كتاب عندي ولا لا كتاب ولا مسطرة عندي لا
رجل ولا امرأة في الدار - 00:06:52

لا ادب ولا خلقا عندك تكررت لها الان مع ان بقيت الشروط موجودة لا رجل ولا امرأة في الدار لا رجل رجلا هذا نكرة ولا مباشر لها من
دون فاصل - 00:07:22

لكن المشكلة انا لا تكررت لا رجل ولا امرأته في الدار فان تكررت فان العرب حينئذ تجيز فيها الاعمال وتجيز فيها الاموال الالغاء على
الاعمال نقول لا رجل ولا امرأة في الدار - 00:07:49

على الالغاء كانها غير موجودة نقول لا رجل ولا امرأة في الدار على الرفع يعني وابتدا وخبر مبتدأ وخبر لا حول ولا قوة الا بالله هم
هذا استثناء مفرغ المفرغ - 00:08:12

طب لا حول ولا قوة الا بالله لك الاعمال لا حول ولا قوة الا بالله ولك الالغاء لا حول ولا قوة الا بالله كالاهما جائز لا قلم ولا مسطرة
عندك. يا قلم ولا مسطرة - 00:08:38

عندك طيب نلخص الباب قبل ان نضيف اليه بعض المعلومات قال ابن الروم رحمة الله تعالى لا النافية للجنس تعمل عمل ان لكن
بشروط الشرط الاول انها لا تعمل الا في التكرارات - 00:08:59

دون المعارف الطرز الثاني انها تعمل النصب بلا تنوين تعمل النصب بلا تنوين اذا كان منصوبها ملونا فانك تحذف التنوين الشرط
الثالث ان تباشر لا اسمها بحيث لا يفصل بينهما فاصل - 00:09:27

الشرط الرابع الا تذكر لا طيب نضيف على ذلك مسألتين فقط المسألة الاولى ان ما ذكره شيخنا ابن الروم رحمة الله تعالى من الاعمال
هنا هو قول الكوفيين وهو اخذ في هذا الكتاب بعض مذاهب الكوفيين غير المشهورة - 00:09:54

قوله ان لا النافية الجنس تعمل النصب مطلقا بلا تنوين هذا قول الكوفيين قالوا اذا قلت لا رجل في الدار فرجل منصوب لكن بلا تنوين
واذا قلت لا مؤمنين كاذبون - 00:10:29

فمؤمنين ايضا منصوب طيب وعند البصريين وهو المذهب المشهور البصريون فصلوا في اسمي لا النافية للجنس تفصيلهم بل
تفصيل الجميع في المنادي قالوا ان اسم لا النافية للجنس اما ان يكون مفردا - 00:10:51

واما ان يكون غير مفرد فان كان مفرد اي غير مضاد ولا شبيه بالمضاف فان كان مفردا بني على الفتح عندهم صار مبنيا يعني خرج
من الاعراب خرج من الاعراب الى البناء - 00:11:23

ان كان مفردًا مفردًا يعني غير مضاد ولا شبيه بالمضاد رجل مفرد عندهم ورجلان مفرد ورجال مفرد على هذا التعريف بان المراد بالمفرد في هذا الباب باب لان فيه الجنس وباب النداء بهذين البابين - [00:11:46](#)

المراد بالمفرد ما ليس مضاد ولا شبيه بالمضاد رجل ورجلان ورجال مؤمن ومؤمنان وهذه مفردة لانها ليست مضافة ولا شبيهة بالمضاد وحكم المفرد في باب لان فيه الجنس انه مبني على الفتح - [00:12:10](#)
انه مبني على الفتح يعني يبني على ما ينصب عليه وتقول لا رجلا في الدار لا نافع الجنس رجلا على قولهم وهو المشهور وهو الذي يعرب عليه بكتب الاعراب يقول رجلا اسمه لا النافلة الجنس - [00:12:34](#)

مبني على الفتح في محل نصب مبني على الفتح في محل نصب جعلهم جعلوه مبنيا فاعرابه محلي في محل نصب والkovifion الذين اخذ ابن جر بمذهبهم جعلوه منصوبا يعني جعلوه معربا منصوب يعني معرب - [00:12:55](#)
المعرب هو الذي تقول معهم منصوب مرفوع مجرور اما المبني ما تقول منصوب تقول في محل نصب ما تقول مرفوع تقول في محل رفع ما تقول مجروح تقول في محل جر - [00:13:18](#)

طيب فان كان اسم لان فيه الجنس غير مضاد فان كان في الجنس غير مفرد غير مفرد يعني مضاد او شبيهها بالمضاد مثل طالب علم مثل قال مطالب مثل باب المسجد - [00:13:32](#)

هذا مضادات قالوا حكمه النصب وما حكمه النصب تقول لا طالب علم مهملا طالبا لقائنا في الجنس طالبا اسمها منصوب منصوب لان حكمه النصب وهو مضاد علم مضاد اليه - [00:13:58](#)

ومهملا قبرها مرفوع اذا فالبصريون هم الذين فرقوا في اعمال لانه في الجنس فقالوا ان كان اسمها مفرد فهو مبني على الفتح وان كان غير مفرد فهو منصوب واما kovifion - [00:14:25](#)
الkovifion لم يفرقوا قالوا اسم لا النافل الجنس دائمًا منصوب لكن يقولون منصوب بلا تنوين ولك ان تأخذ بما شئت من القولين. وهذا له انصار وهذا له - [00:14:48](#)

انصاف الا ان الاقوى في القياس قول البصريين لم سيأتي في باب المنادي لانه اتفقوا على نحو ذلك في باب المنادي طيب المسألة الثانية من المسائل التي يحسن ان تذكر في هذا الباب - [00:15:08](#)

ان خبر الجنس يكثر حذفه خبر لا النافية للجنس يكثر حذفه بل ان حذفه اكثر من ذكره طيب الذكر امثلة قليلة قد يكون بعضها مصنوع مثل لا طالب علم مهملا - [00:15:29](#)

مثل لا منافق محظوظ هذا الخبر مذكور محظوظ مهملا طيب ويحذف مثل لا بأس تقول لا بأس لا نفي الجنس بأس اسمها. اين الخبر ممحوف مقدر بكون عام لان الخبر اذا كان كونا عاما - [00:15:55](#)

حذف يعني لا بأس موجود او كائن او نحو ذلك او لا جناح لا جناح تقدر الخبر بما يناسب ان لا جناح عليك او لا جناح موجود او نحو ذلك - [00:16:20](#)

او لا ظلم او لا فوت يعني موجود ونحو ذلك طيب دعونا نأخذ بعض الامثلة على باب لا النافية للجنس قال سبحانه تعالى عندك السؤال يا اخي عندك؟ قال ذلك الكتاب لا ريب فيه - [00:16:39](#)

لا ريب ريبة بمعنى شك لا شك فيه لا ريب فيه نعم اين اسمها ريب اعرابه اسمه لا النفع الجنس منصوب علم النسبة فتحة انت كوفي اذا طيب وفيه الخبر - [00:17:07](#)

طيب جاره قال عليه الصلاة والسلام لا احد اغير من الله لا احد اغير من الله نعم احد اسمها منصوب وعلامة نصبه الفتحة اين الخبر واخبر عن هذا احد بانه - [00:17:32](#)

مم ما الخبر المنفي قل لا احد اغير من الله نعم اغير اغير اغير هذى الغيرة هي المنفيه نفى عن الاحد الغيرة يعني لولا النفي لثبتت تقول الاحد اغير ثم انف لا احد اغير - [00:18:05](#)

فاغيروا خبر لان اهل الجنس مرفوع علامه رفعه الضمة طيب لا ظلم اليوم لا ظلم اليوم قل ما اسمه منصوب او في محل نصب عند

البصريين والفرق انك عند الكوفيين ستصول منصوب - 00:18:34

و عند البصريين ستصول في محل نصب طيب اين الخبر لا ظلم اليوم ما اعراب اليوم ها ظرف زمان لا ظلمة في هذا اليوم فهو ظرف.
ليس خبر اه ظرف زمان اين الخبر - 00:18:57

محذوف مقدر بماذا تكون عم يعني لا ظلم موجود اليوم طيب طيب بعدها شوي نرجع هناك قال عليه الصلاة والسلام لا تثريب عليكم لا تثريب عليكم وتثريب اسمها منصوب عند الكوفيين وفي محل نصب عند البصريين. اين الخبر - 00:19:21

محذوف مقدر لماذا تكون عام يعني لا تثريب موجود عليكم لا تهريب موجود عليكم طيب نقول لا مهملين محبوبون نعم اعربها ايه طيب هذا النوع ليس الاعراب نوعها جمع مذكر سالم لكن اعرابها - 00:19:59

اصبر النافية الجنس هكذا يبدأ اسمه لا النافية للجنس ثم تقول منصوب عند الكوفي وفي محل نصب عند البصريين ومحبوبون لا مهملين ما بالهم وحباب هذا قبر ماذا خبر خاب الله انه في الجنس - 00:20:35

انت تكلم لاحظ خبر الان في الجنس مرفوع وعلامة رفعه الواو هداك الله بعض طلاب يجيبون طيب جاره لا مؤمنات جازعات لا مؤمنات جازعات نعم اسمها مؤمناتي منصوب وعلامة نصبه - 00:21:02

الكسرة وجازعات قبر لان فيه الجنس مرفوع وعلامة رفعه الضمة طيب الشاعر يزعم زعما فيقول ان الشباب الذي مجز عوائقه فيه نلذ ولا لذاتي للشيب هذا زعم ان وافق عليه - 00:21:35

لكن هذا بيت نقرأ كما قيل ونعربه ولا لذات للشيب اثناء لذاتي للشيب اين اسمها منصوب وعلامة نصبه كسرة اين الخبر لا لذات للشيب هذا جر مجرور طب اين الخبر - 00:22:01

محذوف يقدر بكون عام يعني لا لذات موجودة للشي بي طيب اريد ان اقف فقط عند قول النبي عليه الصلاة والسلام اذا مات كسرى فلا كسرى بعده واذا مات قيس فلا قيس بعدهم - 00:22:32

واذا مات قيس فلا قيس بعده لا نافية للجنس وقيصرة اسمها منصوب عند الكوفيين وفي محل نصب عند البصريين والخبر محذوف مقدر بكون عام اي لا قيس موجود بعده طيب - 00:22:56

قد يقول طالب متنبه قيس هذا معرفة او نكرة ايسر معرفة الاصل تعود في اصله الاصل قيس معرفة ونكرة في في الاصل معرفة اصل معرفة قيس الاصل معرفة لانه اسم رجل - 00:23:18

لكن المراد في الحديث هنا لا يراد به شخصا معينا لان العلم قد يصيغه التنكير اذا اردت به الشياع لان معنى الحديث يقول اذا مات قيس الموجود بل ملك بعده للفرس لا ملك - 00:23:47

لا يريد قيس معين ونقول لا ملك بعده للفرس واذا مات قيس فلا ملك للروم بعد فلهذا هنا حكمه حكم النكرة لانه لا يراد به شخص معين طيب الباب الاخير في هذا الصباح - 00:24:10

باب المنادي اسهل ابواب اليوم باب المنادي قال ابن اجرؤ رحمه الله تعالى باب المنادي يعني ان من الاسماء المنصوبة الاسم الاسم المنصوب على النداء الاسم اذا وقع في النداء فان حكمه النصب - 00:24:33

واريد ان اشرحه اجمالا قبل ان نقرأ كلام من اهل الروم المنادي ما اعراب المنادي الاسماء المناداة لا تخرج عن حاليتين الاسماء المناداة لا تخرج عن حاليتين - 00:25:01

الحالة الاولى ان تكون معرفة مفردة الحالة الاولى ان تكون معرفة مفردة والحالة الثانية خلاف ذلك الحملة الاولى ان تكون معرفة مفردة والحالة الثانية خلاف ذلك طيب الحالة الاولى ان تكون معرفة - 00:25:25

عرفنا المعرف من قبل اي نوع من انواع المعرف السابقة ان تكون معرفة مفردة ماذا يراد بالافراد في باب النداء وباب لانها في للجنس قلنا المراد بالافراد هنا اي غير مضاد ولا شبيه - 00:26:00

بالمضاد طيب هاتان الحالات لكن ما حكمهما اما الحالة الاولى المعرفة المفردة حكمها البناء على الضم في محل نصب حكمها البناء على الضم او البناء على ما يرفع عليه يعني - 00:26:23

البناء على الضم في محل نصب نحو يا محمد محمد معرفة لانه علم معرفة ومفرد لانه ليس مضافا ولا شبيها بالمضاف. طيب ما حكمه حكمه البناء على الضم في محل نصب - 00:26:55

يا محمد كذا تقول يا محمد بالنصب ولا تقول يا محمد بالبناء على الضم ولكنه في محل نصب لأن المنادي كله حكمه النصب - 00:27:19

لو اتبعه مثلاً بتابع من نعت مثلاً او عاطف تنصب لكن المنادي نفسه ابنته على الضم. يا محمد يا صالح ائتنا يا صالح يا يوسف يوسف اعرض عن هذا التقدير والله اعلم يا يوسف - 00:27:45

يوسف علم معرفة ومفرد ولها بنى على الضم يا نوع اهبط طيب يا جبال اولي معه او يا رجل اسكت ازعجك رجل امامك هذا الرجل ازعجك تقول يا رجل اسكت - 00:28:12

انتبهوا لهذه النقطة خاصة يا رجل اسكت انت عندما تقول يا رجل اسكت تريد معينا انساناً محدداً ام غير معين غير محدد معرفة هنا كرهاً ما معرفة معرفة هنا السطير انساناً معيناً - 00:28:44

بل وهذه المعرفة هذه المعرفة فلها يعودون النكرة المقصودة من المعارف في الكتب في كتب النحو المفصلة مثل اوضاع المسالك من أشهر كتب النحو في اوضح المسالك عد المعرفات سبعة وعد منها النكرة المقصودة والنكرة المقصودة معرفة باجتماع النحوين - 00:29:13

انها معرفة لانها تريد شخصاً معيناً ازعجك طالب تقول يا طالب دع القلم لا تقصد اي طالب من الطلاب تقصد معيناً يا حاج تفضل تقصد هذا الحاج الذي تريده وعلى ذلك - 00:29:44

اذا قلنا يا رجل اسكت تقصد به معيناً فهذا يدخل في الحالة الاولى المعرفة المفردة ام في الحالة الثانية خلاف ذلك في الحياة الاولى اذا كتبني يا رجل عندما تريد رجلاً معيناً - 00:30:03

يكون معرفة فتبني على الضم. يا حاج تفضل اذا الحالة الثانية خلاف ذلك الحالة الثانية خلاف ذلك المضاف مثلاً يا عبد الله والله مضاف اليه يا عبد الله يا عبد الرحمن يا عبد العزيز يا طالب العلم - 00:30:23

يا فاعل الخير يا صاحب محمد مضاف او نكرة لا تريد بها شخصاً معيناً يا غافلاً اذكر الله يا عاصياً تب الى الله يا مسلماً اتق الله عندما مثلاً يقوله الخطيب - 00:30:50

لا يقصد انساناً معيناً وإنما اقصد كل من يتصرف بهذه الصفة ما حكم المنادي في الحالة الثانية حكمهن نصب حكمه النصب النصب النصب وعندما نقول حكمه النصب يعني انه مغرب او مبني - 00:31:21

يعني انه معرض النصب هذه المصطلحات الاعراب لكن في الحالة الاولى نقول حكمه البناء على الضم فهو في محل نصب فلها نقول يا عبد الله يا عبد هذا منادي منصوب وعلامة نصبه الفتحة وهو مضاف والله مضاف اليه - 00:31:43

يا عبد الرحمن يا فاعل الخير يا صاحب البيت او يا غافلاً والموت يطلبها يا عاصياً تب الى الله قبل الموت يا حاجاً احفظ حجك نحو ذلك طيب لو قلنا مثلاً - 00:32:03

لو قلت لكم الان مثلاً انت امامي الان واخاطبكم واقول لكم يا طلاب ما رأيكم بتأخير الدرس مثلاً يا طلاب طلابه من الحالة الاولى والثانية الاولى والثانية يعني هل هل هي محددة - 00:32:34

هل المنادي محدد ام عام اه محدد حدد بمجموعه النكرة هي التي تشيح في الجنس تشيح في الجنس بحيث انت يمكن تسقط عليك وتسقط على الثاني وعلى الثالث وعلى الرابع والخامس والأخير والبعيد والقريب - 00:32:56

تسقط عليكم اقول يا طلاب هل تسقط عليك ويصفوا عليك لا تصغب عليكم جميعاً ما تسقط عليك انت وحدك قلنا يا طلاب ماذا سخط عليك تسقط على المجموعة كلها فانتم الان صرتم وحدة واحدة معرفة - 00:33:21

لكن المقصودة طلاب نكرة لكن مقصود به شيء معين. المقصود به جماعة معينة جماعة معينة النكرة مقصودة نكر مقصودة طيب عندما اخاطب مثلاً مهندسين قل يا مهندسون اجتهدوا في عملكم - 00:33:40

المدير يقول للمهندسين عنده يا مهندس اجتهدوا في عملكم يعني مجموعة معينة نريد مجموعة معينة لا يريد اي مجموعة مهندسين عندما يقول يا مهندسون كلام هذا يعني به مجموعة معينة من المهندسين او يسقط على كل مجموعة مهندسين - [00:34:02](#)
لا يسقط على مجموعة معينة وهي المجموعة التي يخاطبها لكن مجموعة المهندسين في الشركة الثانية والتي في البلاد الأخرى هل يقع قوله عليهم؟ ما يقع اذا فليس نكرة وانما هو معرفة لانه يقصد بها شيئاً معيناً لكن يقصد بها مجموعة معينة - [00:34:25](#)
يقصد بها مجموعة معينة التعين قد يقع على مفرد وقد يقع على مجموعة لكن ما يتتجاوز هذه المجموعة طيب عندما اقول مثلاً يا مسلمون اتحدوا يا مسلمون معرفة هناكرا معرفة - [00:34:46](#)

معرفة لانها معينة تسقط على مجموعة معينة من الناس تسقط على مجموعة معينة من الناس وهي مجموعة المسلمين مجموعة ديات المسلمين متى تتتجاوز الى مجموعات اخرى يا مسلمون مجموعة معينة - [00:35:07](#)
نعم فلذلك كل هذا من النكرة المقصودة المعدودة في المعرفة يا جبال اوبي معه يا جبال هذه معرفة يعني يقصد بها جبال معينة جبال معينة الجبال التي في الارض تدخل في قوله يا جبال - [00:35:26](#)
لكن هل قول يا جبال يسقط على هذا الجبل ويسقط على هذا الجبل لا يسقط على مجموع الجبال كلها اذا فيراد بها جبال معينة وهي الجبال الموجودة في الارض طيب نقف على بعض الامثلة - [00:35:52](#)

او نقرأ كلاماً لاجرہ قبلًا. كان الوقت يضيق علينا قليلاً طيب. قال ابن احرون باب المنادي خمسة اشياء المفرد العلم والنكرة المقصودة والنكرة غير المقصودة والمضاف والشبيه بالمضاف طيب - [00:36:10](#)
فاما المفرد العلم والنكرة المقصودة فيبنيان على الضم من غير تنوين. نحو يا زيد ويا رجل والثلاثة الباقية منصوبة لا غير واضح من كلامه انه جعل المنادي خمسة انواع ونحن وعدنا هذه الخمسة الى - [00:36:33](#)

نوعين فالمفرد العلم يدخل في المعرفة المفردة والنكرة المقصودة يدخل ايضاً في المعرفة المفردة والنكرة غير المقصودة والمضاف والشبيه بالمضاف يدخل في الحالة الثانية طيب وبين الحكم وقد بينا هنا نحن ايضاً - [00:36:57](#)
طيب قال سبحانه وتعالى وما تلك بيمينك يا موسى طبعاً عندك طيب وما تلك بيمينك يا موسى المنادي من الحالة الاولى والثانية من الحالة الاولى لانه علم يا موسى طيب جاره قال سبحانه ربنا اتنا في الدنيا حسنة - [00:37:26](#)
وفي الاخرة حسنة ربنا المنادي رب الا انه اضافه الى نال متكلم ربنا للحالة الاولى والثانية من الحالة الثانية لان المنادي هنا مضاف ربنا ها كلمتين ربنا مضاف فلهذا نصب ربنا - [00:37:55](#)

طيب قال سبحانه وتعالى يا مريم اقتنتي لربك الالية المنادي الحالة الاولى والثانية يا مريم مريم الم من الحالة الاولى فلهذا رفع ولهاذا بنى على الضم طيب قال سبحانه وتعالى يا صاحبي السجن الارباب متفرقون خير ام الله الواحد القهار - [00:38:23](#)
يا صاحبي السجن هنا يا انتجبت طيب يا صاحبي السجن الثانية لانه والله هي الاصل صاحبان فصاحبان في السجن ثم اضاف صاحبي السجن ونصب طيب قال تعالى يابني ادم - [00:38:57](#)

خذوا زينتكم يابني ادم يا عدوات انفسهن - [00:39:23](#)
طيب قال عمر رضي الله عنه يا عدوات انفسهن - [00:39:23](#)
تهببني ولا تهينا رسول الله نعم يا عدواتي انفسهن يا عدوات انفسهن بل مضاف هذا مضاف فلهذا نصب عدواتي منصوب وعلامة نصبه كسرى لانه لانه جمع وان السالب طيب ولا - [00:39:50](#)

قال الشاعر اخا الدنيا ينادي هذا مضاف يا اخا الدنيا مضاف منصوب وعلامة نصبه الالف طيب قال الشاعر اين الذي خلفه قال الشاعر ليت لي قوة الاعاصير يا شعبي فالقي اليك ثورة نفسى - [00:40:22](#)
اين المنادي صاحب الشماغ يا شعبي للحالة الاولى والثانية محل الثنائيه لانه مضاف طيب المنظركم بقى شيء طيب كمثال واحد لعلى اختتم به هناك عندك قال الشاعر يا طالبا حقاً بذلك نفسه - [00:40:55](#)
الذل ليس يبدل المقدور اين المنادي؟ يا طالبا حقاً بذلك نفسه المنادي طالبا من الحالات الاولى او الثانية لانه يا طالبا لو كان

مضاف فنون لان الاضافة عدو التنوين - 00:41:26

يا طالبا حقا هذا شبيه بالمضاف لانه كان يمكن ان يقول يا طالب حق فيكون مضاف لكن عاد الى التنوين يا طالبا حقا صار شبيه بالمضاف هذا ما يتعلق بالاضافة اريد ان اختم الكلام عن المنصوبات فاجرون بعد ما انتهى من الكلام على - 00:41:51

المفعول به والمفعول لاجله والمفعول المطلق والمفعول معه والمفعول فيه الذي جعله منصوبين ظرف الزمان وظرف المكان هذى ستة ثم الحال والتمييز هذه ثمانية ثم المنصب على الاستثناء واسم للنافلة للجنس - 00:42:15

المنادي الواحد عشر اسما والباقي منصوبات الان كم اربعة ولا ثلاثة ثلاثة بقي خبر كان واخواتها واسم ان واخواتها والتوايع لمنصب بقي ثلاثة هذه الثلاثة لن نقرأها لانها سبقت من قبل - 00:42:41

الخبر كان واخواتها طبقة في الاسماء المرفوعة لان كانت ترفع اسمها وتنصب قبرها واسم ان واخواتها سبقت ايضا في الاسماء المرفوعة لان ان تنصب اسمه وترفع قبرها والتوايع لمنصب والتوايع اربعة النعت والعطف والتوكيد والبدن. ايضا سبقت في - 00:43:09

طبقة في الاسماء المرفوعة وبذلك انتهينا من الاسماء المنصوبة بحمد الله بعد ان انتهينا من قبل من الاسماء المرفوعة ليبقى لنا من الاجر رومية باب واحد وهو باب الاسماء المخفوفة اي المجرورة - 00:43:34

ونختتم به الدرس غدا ان شاء الله والله اعلم وصلى الله وسلم على نبينا محمد - 00:43:53